

دراسات
في
تأريخ الدولة البيزنطية

تأليف

دكتور حسنين محمد ربيع
أستاذ تاريخ العصور الوسطى
كلية الآداب - جامعة القاهرة

١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م

الناشر

دار النهضة العربية
٣٢ شارع عبدالخالق مرزوق - بالقاهرة

دار وهسدان للطباعة والنشر
٦ ميدان بركة الرطلى
تليفون : ٩٠٥٠٣٦

فهرس موضوعات الكتاب

٧ * * * * * مقدمة

الفصل الأول

١١ * * * * * ظهور الدولة البيزنطية

الفصل الثاني

٥٩ * * * * * المسلمون والبيزنطيون في عصر أسرة هرقل

الفصل الثالث

١٠٢ * * * * * عصر مناهضة عبادة الأيقونات (٧١٧ - ٨٦٧ م)

الفصل الرابع

١٥٦ * * * * * بداية النهاية للدولة البيزنطية (١٠٥٧ - ١٢٠٤ م)

الفصل الخامس

٢٤٩ * * * * * اضمحلال الدولة البيزنطية (١٢٠٤ - ١٣٥٤ م)

الخرائط

١ - مدينة القسطنطينية * * * * * بعد ٣٢

٢ - أقاليم الثغور في آسيا الصغرى * * * * * بعد ٧٤

٣ - الدولة البيزنطية حوالي سنة ١٠٢٥ م * * * * * بعد ١٦٠

٤ - الدولة البيزنطية في عصر أسرة كومنين * * * * * بعد ٢١٦

المصادر والمراجع * * * * * ٣٠٣

كشاف * * * * * ٣٢١

أولا - الاعلام والأمم والشعوب والقبائل * * * * * ٣٢٣

ثانيا - البلدان والمدن والأماكن والبقاع * * * * * ٣٣٥

ثالثا - المصطلحات * * * * * ٣٤٣

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة

الدولة البيزنطية دولة عظيمة لعبت دورا هاما في التاريخ كقوة سياسية وحربية لقرون طويلة ، وكمركز حضارى ثقافى • وحتى نهاية القرن الحادى عشر الميلادى كانت هذه الدولة مركزا هاما للحضارة فى العالم المسيحى • وحمل البيزنطيون مشعل الحضارة الانسانية فى أوروبا العصور الوسطى فى الوقت الذى غزت فيه الشعوب الجرمانية والسلافية معظم أوروبا ، وسادت الفوضى والاضطراب البلاد التى وقعت تحت وطئتهم • ونجحت الدولة البيزنطية فى أن تقدم للشعوب الجرمانية والسلافية ثقافتها وحضارتها ، وبالتالي جذبت هذه الشعوب الى مدار الحضارة وأبعدتهم عن الهمجية ، مما جعل هذه الشعوب تدين بالكثير لبيزنطة التى أنجبت رجالا عظاما ، وجنودا أكفاء ، ودبلوماسيين مهرة ، ومصلحين وعلماء وأدباء ساهموا فى تقدم الحضارة البشرية • وساعدت الدولة البيزنطية فى تحقيق ذلك الدور الحضارى ما تمتعت به من تشريعات وقوانين متطورة ، ونظام ادارى مئتين ، وقدرة فائقة على التجديد والتطور المستمر •

ولاشك أن الدولة البيزنطية حفظت أوروبا من حركة الفتوحات الاسلامية فى القرنين السابع والثامن الميلاديين • ولو سقطت بيزنطة قبل قيام العرب بحركة فتوحاتهم لانتشر الاسلام فى جميع أنحاء أوروبا ، واعتنقت كل الشعوب السلافية وكل شعوب وسط أوروبا الاسلام ، واصطبغت البلاد الواقعة شمال البحر المتوسط بالصبغة

العربية الإسلامية كما حدث للبلاد الواقعة جنوب وشرق ذلك البحر ،
وما تبع ذلك من نتائج وآثار حضارية وثقافية •

وعندما انتصر المسلمون وامتدت حركة الفتوحات الإسلامية الى
الشام ومصر وأعلى العراق وشمال أفريقية في القرن السابع الميلادي ،
ثم الى كريت وصقلية وبعض مدن جنوب إيطاليا في القرن التاسع
الميلادي ، ثم الى آسيا الصغرى في القرن الحادي عشر الميلادي — وهي
أقاليم كانت تحت حكم بيزنطة لقرون طويلة — اضطغت هذه البلاد
بالصبغة الإسلامية ، وتأثرت بما أحدثته الإسلام من ثورة فكرية حضارية
في عالم العصور الوسطى بسبب ما احتواه من ثراء روحى وفكرى
 واجتماعى كان عاملا مباشرا في ظهور حضارة عظيمة فكرية ومادية •

وعندما هدد السلاجقة المسلمون الدولة البيزنطية في عقر دارها
في آسيا الصغرى ، وهزموا جيش البيزنطيين في معركة منازكرد في
ذى القعدة ٤٦٣ هـ / أغسطس ١٠٧١ م ، وتوغل السلاجقة في آسيا
الصغرى ، وانتقلت هذه البلاد من الحضارة اليونانية والآداب
المسيحية الى العقيدة والحضارة الإسلامية ، أرسل البيزنطيون الى
الغرب الأوروبى اللاتينى يطلبون العون والمساعدة ضد المسلمين •
ولكن خاب أملهم عندما قدمت الحملة الصليبية الأولى لا لى تطرد
السلاجقة المسلمين من أقاليم شرق آسيا الصغرى ، وانما لى تعبر
الى بلاد الشام ، ويستولى أمراء الصليبيين على مدن وقلاع كانت
لسنوات قبلها فى أيدي البيزنطيين • وكانت صدمة عنيفة للدولة
البيزنطية ، أثرت فى علاقاتها بالامارات الصليبية والغرب الأوروبى
لسنين طويلة •

وتجدر الإشارة الى أن هذه العلاقات العدائية أو شبه العدائية
بين المسلمين والبيزنطيين لم تمنع الاتصال الحضارى بينهما ،

فالمسلمون نظروا الى البيزنطيين وقرائهم الحضارى نظرة تتسم بسعة الأفق والتطلع الحضارى ، فحاولوا جاهدين أن ينقلوا الكثير من هذا التراث ، واستفادوا من النظم البيزنطية فى الحرب والسياسة والادارة والبلاط وغيرها . وكانت لرحلات المسلمين الى القسطنطينية — سواء أكانوا أسرى حرب أو تجارا أو رحالة — دورا هاما فيما استفاد به المسلمون من الحضارة البيزنطية ونقلهم الكثير من مظاهرها الى بلدان الدولة الاسلامية ، ومن ثم كان للصلات الاسلامية — البيزنطية وعوامل التأثير والتأثر بين الحضارتين الاسلامية والبيزنطية دورها الفعال فى مسار التاريخ الاسلامى .

ولم تنجح العلاقات الخارجية للدولة البيزنطية فى معظم الأحيان ، فقد عانت هذه الدولة من أوقات عصيبة وضربات عنيفة من جانب المسلمين الفاتحين والنورمان والبلغار وغيرهم . وفقدت بيزنطة — بتوالى السنين — أقاليم كثيرة ، وعانت أيضا فى أخريات أيامها من الفتن والثورات والمشكلات الاجتماعية والأزمات الاقتصادية حتى أصبحت ألعموبة فى أيدي البنادقة والجنوية وأباطرة الدولة الرومانية المقدسة وغيرهم . وحدث هذا فى وقت أصبحت فيه الدولة البيزنطية منهكة وأصابها الاضمحلال بعد أن صمدت كقوة يحسب حسابها قرابة ألف عام . ولكن الحوادث والأخطار الخارجية التى أحاطت بها ، والفتن والأزمات الداخلية التى نخرت عظامها ، جعلتها عاجزة عن دفع المخاطر التى أدت الى مصيرها المحتوم على أيدي العثمانيين المسلمين سنة ١٤٥٣ م .

ومع هذه النهاية وذلك المصير للدولة البيزنطية ، فإن عين الباحث لا تهمل أبدا الدور الهام الذى لعبته هذه الدولة فى تاريخ العصور الوسطى ، فقد كانت بمثابة القاسم المشترك الأعظم فى تاريخ أوروبا العصور الوسطى بصفة عامة ، وتاريخ شرق أوروبا وتاريخ الحركة الصليبية بصفة خاصة ، فضلا عن تاريخ الدولة الاسلامية . ولا يحتوى

هذا الكتاب على سرد لحوادث تاريخ الدولة البيزنطية — كما جرت العادة — منذ ظهورها حتى سقوطها — تاريخ أسرة حاكمة بعد أسرة ، أو عهد امبراطور بعد امبراطور — وانما يحتوى الكتاب على دراسات فى موضوعات معينة ، تفسر وتوضح بعض جوانب تاريخ هذه الدولة فى مراحل معينة من تاريخها • وتفتح هذه الدراسات مجالات واسعة أمام الباحثين لدراسة موضوعات جديدة فى التاريخ البيزنطى : مثل علاقات بيزنطة بالدولة الاسلامية قبل الغزو السلجوقى وبعده ، وبالغرب اللاتينى ، وبالمدين التجارية الايطالية ، والأحوال والنظم الادارية والاقتصادية ، والحياة الاجتماعية والثقافية وغيرها للدولة البيزنطية ، رهى موضوعات قد لا تتضح عند سرد التاريخ السياسى للدولة البيزنطية •

ولا أقول أن هذا الكتاب قد وصل الى حد الكمال فالكمال لله سبحانه وتعالى وحده ، وانما هو محاولة لمعالجة موضوعات معينة فى تاريخ الدولة البيزنطية ، فلا تزال المكتبة العربية تفتقر الى المزيد من الدراسات فى تاريخ هذه الدولة • والله من وراء القصد انه نعم المولى ونعم النصير •

حسنين محمد ربيع

القاهرة فى : ٣ جمادى الأولى ١٤٠٣ هـ

١٦ فبراير ١٩٨٣ م

الفصل الأول

ظهور الدولة البيزنطية

اختلف الباحثون في تحديد سنة معينة لظهور الدولة البيزنطية فقد أشار الأستاذ أوستروجورسكى Ostrogorsky . . عند حديثه عن الامبراطورية الرومانية المسيحية - الى رأى القائل بأن مفاهيم الرومان السياسية والثقافة اليونانية والديانة المسيحية كانت العوامل الرئيسية التى حددت نمو الصفة البيزنطية وتطورها ، وأن اقتران الثقافة الهلنستية بالديانة المسيحية داخل اطار الامبراطورية الرومانية هو الذى أدى الى ما نعرفه باسم الدولة البيزنطية * وأضاف الى ذلك أن هذا التطور حدث نتيجة زيادة اهتمام الامبراطورية الرومانية بالشرق بسبب أزمة القرن الثالث الميلادى * وكان أول مظاهر هذا الاهتمام هو الاعتراف بالمسيحية ، وتشييد عاصمة جديدة على البوسفور ، وأن هذين الحدثين انتصار المسيحية وانتقال المركز السياسى للامبراطورية الرومانية الى الشرق الهلنستى ، يمثلان بداية العصر البيزنطى (١) * واتخذ الأستاذ فازيليف Vasiliev فى كتابه تاريخ الامبراطورية البيزنطية ، والأستاذة هسى Hussey فى كتابها العالم البيزنطى سنة ٣٢٤ م باعتبارها السنة التى بدأت فيها الدولة البيزنطية تأخذ طابعها الخاص * ومن المعروف أنه فى تلك السنة بالذات انفرد قسطنطين الكبير بحكم الامبراطورية الرومانية ، وفيها اختار مكان مستوطنة بيزنطة اليونانية

Ostrogorsky, Hist. of the Byzantine State, tr. by Joan Hussey, (١)
Oxford, 1968, pp. 27 — 28 ;

انظر العرينى ، الدولة البيزنطية ، ص ١٧ .

على البوسفور مركزا لتأسيس عاصمة جديدة للامبراطورية في الشرق (٢) •

ومن المعروف أن الامبراطورية الرومانية بلغت الذروة في القرن الثاني الميلادي عندما أصبح البحر المتوسط بحيرة رومانية • غير أن هذه الامبراطورية واجهت في القرن الثالث الميلادي ثلاث أزمات تمخض عنها ظهور الدولة البيزنطية أو الامبراطورية الرومانية الشرقية ، أو دولة الروم • وهذه الأزمات هي :

١ — عدم الاستقرار السياسى والاضطراب الاقتصادى الذى تعرضت له الامبراطورية الرومانية •

٢ — اغارات القبائل الجرمانية والفرس •

٣ — قصور الوثنية وعدم قدرتها على ملء حاجات الناس النفسية وغيرها •

وخلال القرن الثالث وفي خضم تلك الأزمات فقدت الامبراطورية الرومانية مظهرها وطابعها اللاتينى الوثنى ، وبدأت بالتدريج تأخذ شكلا يونانيا مسيحيا (٣) •

ولاشك أن عدم الاستقرار السياسى وما واكبه من مثالب النظم الاجتماعية للامبراطورية ومؤسساتها الثقافية ، أضعف الامبراطورية وهددها وعرضها للدمار • فقد بدأ عدم الاستقرار السياسى منذ مقتل الامبراطور كاراكلا سنة ٢١٧ عندما بدأت سلسلة من الاغتيالات ، فلم يعد هناك نظام معين لاختيار الأباطرة ، ولم يعد لمجلس السناتو أى

(٢) Vasiliev, Hist. of the Byzantine Empire 324 — 1453, ed.

Madison, 1961 ; Hussey, The Byzantine world, London, 1967 p. 11.

(٣) Vryonis, Byzantium and Europe, London, 1967. p. 11.

دور في ذلك ، ولعب قادة الفرق العسكرية في ولايات الامبراطورية دورا كبيرا في تعيين وعزل الأباطرة ، فشاعت بذلك الحروب الأهلية (٤) .

والمنتبغ لتاريخ الامبراطورية الرومانية خلال الخمسين سنة السابقة لحكم الامبراطور دقلديانوس ، أى خلال الفترة ما بين سنتي ٢٣٥ — ٢٨٥ م يلاحظ أنه أدعى عرش الامبراطورية أكثر من ستة وعشرين امبراطورا اغتيل معظمهم قبل الوصول الى العرش . وكان المنهزمون من هؤلاء الأذعياء يلقبون (طغاة) والمنتصرون (أباطرة) ، وكان المنتصر دائما يستأصل معارضيه ومناوئيه ، كما كان معظم المتنازعين للوصول الى عرش الامبراطورية من خيرة القادة العسكريين وأكفئهم (٥) .

وأدى عدم الاستقرار السياسى وكثرة الحروب الداخلية واغارات قبائل الجرمان واليهون الى اضرار خطيرة ومدمرة للأصول والنظم الاقتصادية للامبراطورية الرومانية . فقد عانت الامبراطورية في القرن الثالث من فقدان التوازن التجارى مع الشرق ، وقلة المتحصلات الضرائبية ، وزيادة نفقات الدولة ، وانتشار الأوبئة والطواعين نتيجة الفقر والضعف وسوء التغذية ، مما أدى الى قلة عدد السكان ونقص القوى البشرية خاصة في مجال الزراعة . واضطر الأباطرة الى غش العملات النقدية بزيادة نسبة النحاس والمعادن الرخيصة الأخرى ، فانخفضت قيمة العملات واختفت العملات الذهبية ، وحلت العملات النحاسية بدلا من الفضية ، فارتفعت الأسعار ، واهترت الثقة في العملة الرومانية . وأدى هذا كله الى تضخم نقدى ، وبدأ أفراد المجتمع

(٤) على الغمراوي ، مدخل الى دراسة التاريخ الأوربي الوسيط ، ص ١٦٩ .

(٥) انظر سيد الناصري ، تاريخ الامبراطورية الرومانية السياسى والحضارى ، ص ٢٧٩ — ٢٨٠ .

يعتمدون اعتمادا كبيرا على نظام المقايضة نتيجة غش وتزييف العملات النقدية (٦) .

وفي القرن الثالث نمت أيضا نظام الضياع الكبيرة (Latifundium) في أنحاء الامبراطورية ، وهو نظام اعتمد في الدرجة الأولى على الأفنان المعدمين ، وكان ذلك على حساب صغار الملاك الذين تصرفوا — لكثرة الأعباء الضرائب — في ملكياتهم الصغيرة بالرهن والبيع لأصحاب الضياع الكبيرة ، وخضعوا لهم مما أدى الى اختفاء الطبقة الوسطى البورجوازية ، وأصبحت هناك مساحات من الأراضي غير صالحة للزراعة بعد أن هجرها أصحابها الى مناطق القلاع والحصون طلبا للحماية (٧) .

أما عن اغارات القبائل الجرمانية فقد توغلت هذه القبائل في أوروبا داخل خطوط الدفاع للامبراطورية الرومانية على طول نهري الراين والدانوب . وتحدث المؤرخ تاكيتوس Tacitus في كتابه الشهير Germania جرمانيا (٨) عن هذه الشعوب الجرمانية المتبربرة . وهي قبائل وشعوب كثيرة لا حصر لها ، ذكر تاكيتوس عددا كبيرا من

(٦) Vryonis, Byzantium, pp. 11—12 ; Jones, "Thoughts on the decline of the Roman Empire, Bulletin of the Faculty of Arts, Cairo Univ., Vol. XXIII, Part 1 (1961), pp. 9 — 18 ;

رستوفتزف ، تاريخ الامبراطورية الرومانية الاجتماعى والاقتصادى ، ج ١ (المتن) ص ٦٠٤ — ٦١٧ .
(٧) Ostrogorsky, Byzantine State, pp. 29 — 30.

العربى ، الدولة البيزنطية ، ص ١٩ — ٢٠ ، على الغمراوى ، مدخل ، ص ٢٠١ — ٢٠٢ .

(٨) ولد تاكيتوس سنة ٥٥ م ، وتلقى تعليمه كاهن لأحد الفرسان الرومان ، وترقى في سلك الوظائف وعين ثنصلا عام ٩٧ م ثم حاكما لولاية آسيا سنة ١١٢ — ١١٣ م ، وتوفى سنة ١١٨ م وقد ترجم كتابه الى اللغة العربية ، ابراهيم على طرخان ، تاكيتوس والشعوب الجرمانية ، ط . القاهرة ١٩٥٩ .

أسمائها ، كان موطنها الأصلي البلاد المحيطة بالبحر البلطى ، وكانت بلادهم كثيفة بالغلة القسوة ، مليئة بالغابات والأحراش والمستنقعات . وكان الجرمان يسكنون فى أكواخ مشيدة من الأغصان والطحى ويفضلون الحرب والمقتال على زراعة الأرض . وإذا لم ينشغلوا فى أعمال حربية انصرفوا الى الصيد والراحة والدعة وموائد الخمر ، تاركين مسئولية المنزل والأرض الى النساء وكبار السن ، أما المحاربون فيركنون الى الاسترخاء والبطالة(٩) .

وانتهزت القبائل الجرمانية ما حل بالامبراطورية الرومانية من انهيار وضعف ، وتحركت جنوبا فى المناطق الواقعة بين نهري الألب والراين ، وأصبح نهر الراين منذ منتصف القرن الأول قبل الميلاد نقطة حدود طبيعية تفصل بين الجرمان البرابرة وبين العالم الرومانى . وفى عهد الاسكندر سيفيروس Alexander Severus (٢٢٢ - ٢٣٥ م) أغار الجرمان فى أعداد قليلة داخل أقاليم الامبراطورية على طول نهري الراين والدانوب فى بداية الأمر ، ثم زادت أعدادهم بنسبة كبيرة فى منتصف القرن الثالث الميلادى . وفى سنة ٢٥٦ عبر الفرنجة Franks نهر الراين الأدنى وعبرت قبائل الألمان Alemanni نهر الراين فى الجنوب ووصلوا حتى شمال إيطاليا قبل أن تستطيع قوات الامبراطورية الوقوف أمام هذا الغزو . وكان القوط Goths أقوى القبائل الجرمانية قد قتلوا سنة ٢٥١ الامبراطور دكيوس Decius ، وتوسعوا فى قلب البلقان ، وأغاروا على سواحل بحر مرمرة وبحر ايجيه والبحر الأسود . ورغم أن الامبراطور كلوديوس القوطى C'audius Gothicus (٢٦٨ - ٢٧٠ م) نجح فى إيقاف اغارات القوط جنوب الدانوب ،

(٩) انظر : طرخان ، تاكيثوس ، ص ٤٧ - ٧٣ ، سميذ غاشور ، أوروبا العصور الوسطى ، ج ١ ص ٦١ - ٦٥ ، أسحق عبيد ، الامبراطورية الرومانية بين الدين والبربرية ، ص ١٠٥ - ١٠٩ ، أسحق عبيد ، من الآراك الى جستنيان ، ص ١١ .

وذلك عن طريق مسالبة بعض القبائل القوطية واستخدامها في خدمة الامبراطورية ، واستيطانها في الأراضي المهجورة عند أطراف الامبراطورية ، الا أن الامبراطور أورليان Aurclian سحب سنة ٢٧٠ م آخر فرقة رومانية من ولاية داكيا Dacia. وذلك بعد أن أدرك هذا الامبراطور أنه لا فائدة من الاحتفاظ بهذه الولاية لضعف تحصيناتها وكثرة نفقات حمايتها ، واستولى القوط على ما وراء ذلك (١٠) .

وتعرضت الامبراطورية الرومانية لخطر جديد من الشرق ، فدولة البارثيين أو الدولة الاشكانية التي نشأت على أنقاض مملكة السلوقيين، انقسمت الى دويلات منفصلة ، ونشأت في جنوب بلاد فارس أسرة من عبدة النار هزمت في ٢٢٤ — ٢٢٦ م أرتابانوس الخامس Artabanus (أردوان الخامس) كبير ملوك الأشكانيين وقضت على دولتهم . وفي سنة ٢٢٦ توج أردشير الأول Ardashir — من أسرة ساسان — شاهنشاه وقامت الدولة الساسانية في بلاد الفرس . ورغب ملوك الساسانيين في احياء الامبراطورية الشرقية التي قضى عليها الاسكندر الأكبر وقادته . وادعى الساسانيون بأحقيتهم في الاستيلاء على مصر وآسيا الصغرى . واصطدمت جيوش الدولة الساسانية بالرومان عند أطراف أقاليم نهري دجلة والفرات والشام وأرمينية . وفي سنة ٢٦٠ هزم شابور الأول Shapur I الجيوش الرومانية وأسر الامبراطور فاليريان Valerian . وهكذا انتهز الجرمان والفرس فرصة ضعف الامبراطورية الرومانية وأزمتها في القرن الثالث الميلادي وقاموا باغارات مستمرة على أطرافها (١١) .

Vryonis, Byzantium, p. 14.

(١٠)

Ibid., pp. 14— 16.

(١١)

وعن قيام الدولة الساسانية ، انظر ارثر كريستنسن ، ايران في عهد الساسانيين ، ص ٧٢ — ٨٣ .

وفى وسط تلك الأزمات الطاحنة التى واجهت الامبراطورية فى القرن الثالث وجد الرومان أن الوثنية لم تحقق لهم الا القليل من الراحة والأمان والطمأنينة • وتطلع سكان الامبراطورية الى الديانات الشرقية لما تمنحه للانسان من قوى روحية وراحة نفسية وجزاء فى الحياة الأخرى • وساد الامبراطورية صراع نفسى نتيجة للافلاس الروحى والفكرى • يضاف الى ذلك أن الديانات الشرقية نافست الوثنية ليس فقط فى النواحي الروحية والدينية ، وانما فى المستوى العالى لطقوسها أيضا • وبالتالى انتشرت فى انحاء الامبراطورية فى القرن الثالث ديانات مثل متراس الفارسية Mithra وسيل Cybele والمسيحية واليهودية وايزيس واوزيريس • وبالتالى يوضح انتصار المسيحية فى القرن الرابع ظاهرة انتشار مثل هذه الديانات الشرقية فى القرن الثالث ووقوف المثقفين المسيحيين فى وجه الديانات المنافسة للمسيحية (١٢) •

وفى تلك الأوقات الصعبة التى مرت بالامبراطورية الرومانية فى القرن الثالث ، وفى ذروة عملية المخاض التى انتهت بظهور الدولة البيزنطية تولى عرش الامبراطورية دقلديانوس Diocletian (٢٨٤ — ٣٠٥) الذى عرف كدارى قدير أكثر من جندى شجاع • وتدرج دقلديانوس فى عدة مناصب ادارية من القاعدة حتى القمة رغم أنه كان ريفى الأصل من إقليم ايليريا المطل على البحر الأدرياتي • وشاهد دقلديانوس المشكلات والأزمات التى أخذت تنخر فى عظام الامبراطورية فى القرن الثالث ، وازداد خبرة لتولييه وظائف متعددة أهلته ليصبح من المصلحين الناجحين • وما أن تولى دقلديانوس عرش الامبراطورية سنة ٢٨٤ الا وأدرك أن هذه الامبراطورية العظيمة التى تعانى من مشكلات داخلية وغزوات الفرس والجرمان لا يمكن ادارتها بواسطة

Vryonis, Byzantium, pp. 12 -- 13.

حاكم واحد وبوسائل ادارية تقليدية ، لهذا أخذ على عاتقه ، وتبعه في ذلك قسطنطين الكبير فيما بعد ، القيام باصلاحات تميزت باقامة سلطة مركزية حازمة مع فصل تام بين السلطتين المدنية والعسكرية (١٣) .

وفي سنة ٢٨٦ بدأ دقلديانوس اصلاحه الادارى بأن جعل السلطة العليا في الامبراطورية في يد امبراطورين كل منهما يلقب بلقب أغسطس Augustus يحكم أحدهما الشطر الشرقى من الامبراطورية ، ويقوم الآخر بحكم الشطر الغربى منها . وفي سنة ٢٩٣ م قرر دقلديانوس أن يساعد كلا من الامبراطورين نائب اتخذ لقب قيصر Caesar يحل محل الأغسطس بعد وفاته أو استعفائه . واستقر دقلديانوس في الولايات الآسيوية ومصر وجعل مدينة نيقوميديا مركزا له ، وعين رفيق سلاح قديم له اسمه ماكسيميان Maximian أغسطس على الغرب يحكم إيطاليا وأفريقية وأسبانيا ومقره مدينة ميلان . أما القيصران فهما جاليريوس Galerius الذى حكم شبه جزيرة البلقان وولايات الدانوب المجاورة ، ومركزه مدينة صيرميوم Sirmium وهو قيصر لدقلديانوس ، وقسطنطيوس خلوروس Constantius Chlorus (والد قسطنطين الكبير) الذى حكم غاليا وبريطانيا ومركزه في مدينة تريفيس Treves ومدينة يورك York وكان قيصرا لماكسيميان .

ويلاحظ أن الغرض الأساسى مما قام به دقلديانوس هو منع قيام الجند بتنصيب الأباطرة وعزلهم ، واعتبر هؤلاء الحكام الأربعة أنهم يحكمون امبراطورية رومانية واحدة غير منقسمة ، وكل المراسيم والأوامر والقرارات الامبراطورية تصدر بأسماء الأربعة . وتجدر الإشارة الى أن الامبراطورية أدركت ضمنا — وقتذاك — بوادر الاختلاف بين الشرق اليونانى والغرب اللاتينى ، وأن ادارة الامبراطورية لا يمكن أن تتم بواسطة حاكم واحد . وحقق هذا الاصلاح الادارى في عصر دقلديانوس النجاح ، وأمد الامبراطورية بحكومة قوية استطاعت

أن تقف في وجه الغزوات الخارجية ضد الامبراطورية ، ولكن الى حين (١٤) •

وقام دقلديانوس — كما فعل قسطنطين فيما بعد — بالفصل بين السلطتين المدنية والعسكرية بأن قسام بحرمان حكام الولايات من السلطات العسكرية ومن قيادة الجيوش داخل ولاياتهم مما أدى الى زيادة سلطة الحكومة المركزية • وأبعد أعضاء مجلس السناتو (الشيوخ) من النبلاء عن تولى وظائف كبيرة في الجيش ، وعين في الوظائف العسكرية رجالا من الفرسان أى من الطبقة الوسطى الذين أهلّتهم كفاءتهم لتولى هذه المناصب (١٥) •

أما عن مشكلة الدفاع عن الامبراطورية ضد اغارات الفرس والجرمان فقد قام دقلديانوس باتخاذ اجراءات عسكرية هامة اذ أنه قام بإصلاح قلاع الحدود القديمة ، وشيد قلاعا جديدة ، وأصلح أسوار المدن ، وحشد فرقة عسكرية جديدة للدفاع عن الامبراطورية وحماية سلطة الامبراطور من الطغاة المعتصبين سميت باسم قوات رفاق الامبراطور أو الحرس الخاص Comitatus • وجهز دقلديانوس جيشا آخر لحماية حدود الامبراطورية سمي باسم حرس الحدود Limitanei ليرابط على الراين والدانوب والفرات • ويتم توزيع الأراضى الواقعة عند حدود الامبراطورية على حرس الحدود لزراعتها مقابل الخدمة الحربية والدفاع عنها ، فتكونت طبقة الجند المزارعين التى لعبت دورا هاما في تاريخ الدولة البيزنطية • ولما كانت هذه

Vasiliev, Byzantine Empire, I, pp. 62 — 63 ; Vryonis, (١٤)

Byzantium, pp. 16 — 18 ; Hussey Byzantine World, p. 14 ;

العربى ، الدولة البيزنطية ، ص ٢١ ، سيد الناصرى ، الامبراطورية الرومانية ، ص ٣٣٠ — ٣٣٧ •

(١٥) بيتز ، الامبراطورية البيزنطية ، ص ٣ ، انظر ايضا نشر ، أوروبا العصور الوسطى ، ج ١ ، ص ٢ — ٤ •

الاجراءات غير كافية لمواجهة غارات الجرمان ، جهاز دقلديانوس جيوشا ميدانية خفيفة متحركة Vexillationes تروابط في قلب الولايات في المدن الهامة ، ومنها تنتقل بسرعة الى ميادين القتال ، ولم يعد للفرقة القديمة الثقيلة المسماة Legio قيمة كبيرة . ورابطت هذه الجيوش الخفيفة في آسيا الصغرى ووسط البلقان لحماية ولايات الامبراطورية من غارات البرابرة اذا اخترقوا الحدود . وفي عاصمة الامبراطورية اُضيفت قوات جديدة الى القوات التي تصاحب الامبراطور (١٦) .

غير أن اصلاحات دقلديانوس وزيادة أعداد العسكريين والمدنيين أدت الى زيادة كبيرة في نفقات الدولة ، فاعادة تنظيم وإدارة ولايات الامبراطورية زاد من عدد كبار الموظفين ذوى الرواتب الكبيرة مما أرهق الدولة . ولم تقض هذه الاصلاحات على مشكلة غش العملات النقدية وزيادة التضخم النقدى وزيادة الأسعار ونفقات المعيشة . وتدل لائحة الأسعار التي صدرت سنة ٣٠١ م على مدى اهتمام الحكومة بهذه المشكلات الاقتصادية ، وكذلك على فشلها في وضع حد لزيادة نفقات المعيشة . واحتوت لائحة الأسعار هذه على أسعار السلع المختلفة مثل القمح والشعير والحبوب والخضروات والفواكه المختلفة والسمك وأنواع المنسوجات وأدوات الكتابة وخلافه فضلا عن أجور الحرفيين . ولم تنفذ هذه اللائحة بكل دقة ، لأن الدولة لم تكن المنتجة للسلع حتى تستطيع التحكم في أسعارها ومصادر انتاجها بالإضافة الى التغيير الذى حدث للقيم النقدية (١٧) . وعندما تأكد دقلديانوس من نقص منحصلات

(١٦) Ostrogorsky, Byzantine State, pp. 42 — 43 ; Vryonis, Byzantium, pp. 19 — 20 ; Baynes, Byzantine Studies and Other Essays. London, 1955, pp. 181 — 5 ;

العربى ، الدولة البيزنطية ، ص ٢٥ ، سيد الناصرى الامبراطورية الرومانية ، ص ٣٤١ — ٣٤٢ .

(١٧) عن لائحة الأسعار التي أصدرها دقلديانوس سنة ٣٠١ انظر ، سيد الناصرى ، الامبراطورية الرومانية ، ص ٣٤٩ — ٣٥٠ .

الضرائب النقدية الواردة لخزانة الامبراطورية ، أعاد فرض الضريبة القديمة التى كانت تجبى نوعا Annona ضريبة القمح . وأصبحت هذه الضريبة تجبى على شكل محاصيل زراعية أو منتجات حيوانية ، وقصدت الدولة باعادة هذه الضريبة القديمة القضاء على غش العملات النقدية وتثبيت الأسعار ، وضمان التصاق المزارعين بالأرض لزراعتها . وحرص الامبراطور على ضرورة تقدير ضريبة الأراضى الزراعية وتحديد أنواع المحاصيل . وساعد ذلك الحكومة على تقدير ميزانية سنوية معتمدة على الانتاج الزراعى للامبراطورية . أما التجار والحرفيون فى المدن فلم يدفعوا ضريبة الأنونا ، بل كانوا يدفعون ضريبة نقدية كل خمس سنوات عرفت باسم Chrysargyron (١٨) .

ولم يستطع دقلديانوس — الذى ظل وثنيا — أن يحل مشكلة قصور الوثنية وما تبع ذلك من عدم شغل الحاجات النفسية لسكان الامبراطورية . ومنذ نهاية القرن الأول الميلادى وحتى اعتراف قسطنطين الكبير بالمسيحية كان الموت ينتظر كل من اعتنق المسيحية . ورغم هذا التهديد الا أن المسيحية انتشرت بين طبقات المجتمع . ووجد بعض الأباطرة — الذين اعتقدوا بأن انقاذ الامبراطورية لن يتحقق الا عن طريق اتباع الطقوس الوثنية الرومانية — فى المسيحية خطرا يهدد كيان الامبراطورية ، وعملوا على طمس معالم المسيحية واستئصالها والقضاء على أتباعها قبل أن تتأصل جذورها فى الأرض . وبدأت سلسلة من الاضطهادات ضد المسيحيين ، فعلى سبيل المثال أصدر الامبراطور سفيروس عام ٢٠٢ مرسوما يحرم اعتناق المسيحية ، وأمر بتطبيق هذا المرسوم بصرامة متناهية . وفى عام ٢٥٠ أصدر الامبراطور دكيوس Decius مرسوما يقضى بالزام كل مواطن بالحصول على شهادة من الجهات المسئولة تفيد أنه قام بتقديم القرابين للالهة

الوثنية ، وأنه سكب الزيت على الأرض اكراما لها * وقد تعرض الذين رفضوا الامتثال لمرسوم الامبراطور للاضطهاد والعذاب بصورة وحشية (١٩) * ويرى الأستاذ فريونيس Vryonis أن الامبراطور دكيوس اضطهد المسيحيين ، لا لأنه استخف وازدرى المسيحية ، بل لأن المسيحيين رفضوا تقديم القرابين للالهة الوثنية ، في الوقت الذي رأى هذا الامبراطور أن أمان الدولة لن يتحقق الا بالصلاوات للالهة الوثنية ، ومعنى هذا أن اضطهاد دكيوس للمسيحيين كان ذا دوافع سياسية أكثر من كونها دوافع دينية (٢٠) *

أما الامبراطور دقلديانوس فقد حرص في معظم سنوات حكمه على اتباع سياسة تسامح ديني مع المسيحيين * وكان القيصر جالوريوس Galerius — نائب دقلديانوس في الشرق — معارضا عنيدا للمسيحية ومن ألد أعدائها ، وبذل جهده لدفع دقلديانوس على اضطهاد المسيحيين * وفيما بين سنتي ٣٠٢ — ٣٠٥ أصدر دقلديانوس وجالوريوس أربعة مراسيم تحت على اضطهاد المسيحيين ، بما في ذلك حرق الأناجيل والكتب الدينية ، ومنع المسيحيين من التجمع ، وتحريم القيام بأى صلوات أو طقوس دينية واعتبارهم خارجين عن القانون ، وقتل كل الرجال والنساء والأولاد الذين رفضوا تقديم القرابين للالهة الوثنية (٢١) * وكان وقع الاضطهاد شديدا على الأقباط في مصر لدرجة أنهم اتخذوا من سنة ٢٨٤ م ، وهو تاريخ تولية دقلديانوس حكم الامبراطورية ، بداية للتقويم القبطي (٢٢) *

(١٩) انظر جوزيف نسيم يوسف ، مجتمع الاسكندرية في العصر المسيحي (حوالى ٤٨ — ٦٤٢) في كتاب مجتمع الاسكندرية عبر العصور ، ص ٨٣ — ٨٥ .

Vryonis, Byzantium, p. 23.

(٢٠)

Ibid., p. 23.

(٢١)

(٢٢) جوزيف نسيم يوسف ، مجتمع الاسكندرية في العصر المسيحي ،

ص ٨٦ — ٨٧ .

وكان انتصار المسيحية هو في الحقيقة تاريخ ظهور الدولة البيزنطية في عصر قسطنطين الكبير . ففي سنة ٣٠٥ مرض دقلديانوس وتقدم به السن فتنازل هو وماكسيميان عن لقبهما الامبراطوري واعتزلا العمل السياسي ، وأصبح جالوريوس حاكما للقسم الشرقي للامبراطورية خلفا لدقلديانوس ، في حين أصبح قسطنطيوس (والد قسطنطين) حاكما للقسم الغربي خلفا لماكسيميان . وكان قسطنطيوس قد عرف بمواقفه السلمية تجاه المسيحيين ، غير أنه توفي فجأة في السنة التالية ٣٠٦ في بريطانيا مركز حكمه وخلفه ابنه قسطنطين (٢٣) . وفي سنة ٣١١ مرض جالوريوس مرضا عضالا اعتقد أن سببه هو انتقام آله المسيحيين له ، لهذا أصدر فجأة مرسوما يمنع فيه اضطهاد المسيحيين وعفا عنهم ، وأعلن حقهم في الوجود . ويبدو أن هذا المرسوم لم ينفذ بصورة فعلية (٢٤) .

ففي تلك السنة ٣١١ ودقلديانوس لا يزال على قيد الحياة (مات سنة ٣١٢) ثبتت حرب أهلية ، وأعلن الفائزون خلع جالوريوس من منصبه وتعيين Maxentius ماكسنتيوس بن ماكسيميان . واغتتم قسطنطين موت ماكسيميان وجالوريوس واتحد مع الأغسطس الجديد ليكينيوس Licinius وتمكنا سنة ٣١٢ من هزيمة ماكسنتيوس في معركة فاصلة تسمى وقعة جسر ملفيان Milvian Bridge على نهر التيبر قرب روما . وغرق ماكسنتيوس في نهر التيبر أثناء محاولته الهرب من

(٢٣) كان قسطنطين ابنا غير شرعي للامبراطور قسطنطيوس خلوروس Constantius Chlorus من عشيقته هيلينا (هيلانه) الذي اقام معها عدة سنوات في بيثينيا Bithynia ثم هجرها سنة ٢٨٩ ليتزوج من ثيودورا Theodora ابنة زوجة الامبراطور ماكسيميان . وترى قسطنطين في القصر الامبراطوري في نيقوميديا حيث تطلع منذ صغره على أسرار الحكم والسياسة ، انظر سيد الناصري ، الامبراطورية الرومانية ، ص ٣٥٧ .

(٢٤) Vasiliev, Byzantine Empire, I, pp. 50 — 51 ; Vryonis, Byzantium, pp. 23 — 24.

المعركة • واجتمع بعد ذلك قسطنطين وليكينيوس عند مدينة ميلان في مارس ٣١٣ وأعلن التسامح الديني للمسيحيين وأصدر وثيقة سميت خطأ باسم مرسوم ميلان ، ذلك لأن النص الأصلي للوثيقة لم يعثر عليه • ولم تكن هذه الوثيقة مرسوما ولكنها رسالة موجهة الى أحد حكام الولايات في آسيا الصغرى والشرق عامة (حاكم نيقوميديا) ، تحتوى على توجيه بحسن معاملة المسيحيين وتوضح سياسة التسامح التى اتبعتها الدولة تجاههم (٢٥) •

والحقيقة أن هذه الرسالة الصادرة من قسطنطين وليكينيوس عبارة عن تأكيد لما ورد في مرسوم جاليريوس الصادر في سنة ٣١١ • وأعطت هذه الرسالة المسيحيين وغيرهم من معتنقى الديانات الأخرى كامل الحرية في اتباع العقيدة التى يختارونها ، وبالتالي أصبحت المسيحية ديانة معترف بها كغيرها من الديانات في الامبراطورية • وحثت هذه الرسالة حكام الولايات على عدم اضطهاد المسيحيين وأن يرد اليهم أماكن تجمعاتهم التى اعتادوا التجمع فيها للعبادة والتى صودرت أو اشتراها بعض الأفراد • واحتوت الرسالة أيضا على وعد باعادة ممتلكاتهم المصادرة ، ودفع التعويضات اللازمة من الخزانة الامبراطورية للذين اشتروها (٢٦) •

وتجدر الإشارة الى أن انتصار المسيحية تحقق في عصر قسطنطين الكبير • ولم يكن في ذلك اعتراف بحقها في الوجود فقط ، بل وفي وضعها

(٢٥) Vasiliev, Byzantine Empire, I, pp. 50 — 52 ;

انظر اسحق عبيد ، الامبراطورية الرومانية بين الدين والبربرية ، ص ٥٦ ، ولم يدم الصفاء بين قسطنطين وليكينيوس مدة طويلة ، اذ قام النزاع بينهما قتل فيه ليكينيوس سنة ٣٢٤ ، وانفرد قسطنطين بالحكم منذ ذلك التاريخ حتى وفاته سنة ٣٣٧ م .

(٢٦) انظر نص الرسالة في :

Ashour and Rabie, Fifty documents in Medieval History,
Cairo, 1971, pp. 9 — 10.

تحت حماية الدولة ، وهذا في حد ذاته ذو مغزى واضح في تاريخ المسيحية الأولى (٢٧) * فالمسيحية ظهرت قبل قسطنطين بحوالى ثلاثة قرون ولم يكن حتى عصر قسطنطين قد اعتنقها الا أقلية صغيرة في عالم البحر المتوسط ، لهذا كان انتصار المسيحية بالذات على ديانات شرقية أخرى يرجع بالدرجة الأولى الى تحمس وتفضيل الدولة لها ، ومثلها مثل الديانة الزردشتية عندما وقف حكام فارس الساسانيين الى جانبها واتخذوها دين الدولة مما أدى الى انتشارها (٢٨) *

واختلف الباحثون في شرح الدوافع الحقيقية لاعتراف قسطنطين بالمسيحية ، فالمؤرخ الكنسى يوسيبوس Eusebius أسقف قيسارية بفلسطين وصديق الامبراطور قسطنطين (٢٩) يعتقد بأن دوافع الامبراطور هى دوافع دينية أملتها الارادة الالهية . وهناك رواية تنسب — ربما خطأ — الى يوسيبوس أن قسطنطين قص عليه أنه رأى سنة ٣١٢ م قبيل خوضه معركة جسر ملفيان ضد خصمه ماكسنطيوس صليبا نورانيا على قرص الشمس يحيط بالأفق عند الغروب مكتوبا عليه بهذا ستنتصر (in hoc signo vinces) * ثم تراءى المسيح في الليلة التالية في حلم حاملا نفس العلامة مخبرا الامبراطور

Vasiliev, Byzantine Empire, I, p. 52.

(٢٧)

Vryonis, Byzantium, p. 22.

(٢٨)

وعن الزردشتية دين الدولة والصلات الوثيقة بين الدولة والدين طوال العهد الساسانى ، انظر كريستنسن : ايران في عهد الساسانيين ، ص ١٣٠ — ١٦٨ .

(٢٩) ولد يوسيبوس حوالى سنة ٢٦٠ م في فلسطين ، واضطهد وسجن في قيسارية سنة ٣٠٩ . وفي سنة ٣١٣ وبعد انتصار المسيحية اختير أسقفا لمدينة قيسارية واصبح من اعلم وأشهر رجال عصره ومن المقربين الى الامبراطور قسطنطين ، فقد اشترك في مجمع نيقية سنة ٣٢٥ وكان جالسا الى يمين الامبراطور ، كما اشترك في مجمع انطاكية سنة ٣٣١ وغيره من المجمع الكنسية . وكان يوسيبوس عالما واديبا عظيما كتب كتابا هاما في التاريخ الكنسى وآخر عن حياة قسطنطين فضلا عن كتاباته فى المسائل اللاهوتية والعقائدية ، ومات سنة ٣٤٠ ، انظر :

Eusebius, The Ecclesiastical History, London, 1926, Introduction, pp. ix — xxvii.

بأن يتقدم الى المعركة بالصليب * وعند الفجر قص قسطنطين رؤياه على رفاقه * ويقال ان الصليب كان مرسوما على دروع رجاله عندما خاضوا غمار معركة جسر ملفيان التي أتاحته له السيادة على الغرب ، وبالتالي اعتقد قسطنطين بأن آله المسيحيين أعطاه المساعدة والهنون في نزاعه ضد خصمه ليكينئوس (٣٠) *

ويقال أيضا أن تأثر قسطنطين بالمسيحية يرجع الى حد ما الى دور أمه هيلانه التي اعتنقت المسيحية ، واعتبرت فيما بعد قديسة (القديسة هيلانة) * وهيلانة ولدت في آسيا الصغرى وتزوجها قسطنطيوس أو عشيقها ، وأنجبت له قسطنطين سنة ٢٧٤ ثم هجرها لأسباب سياسية سنة ٢٨٩ أو ٢٩٢ * ويبدو أن هيلانة لعبت دورا هاما في اعتناق قسطنطين بالمسيحية ، وعملت على رفع شأنها في جميع أنحاء وريّة بعد سنة ٣١٣ ، فزارت بيت المقدس ، حيث وزعت العطايا والهبات بسخاء ، وساهمت في تشييد الكثير من الكنائس * ويقال انها أثناء زيارتها لبيت المقدس اكتشفت صليب الصلبوت * ولم يذكر أحد من المؤرخين المعاصرين شيئا عن دور هيلانة في مسألة العثور على خشبة الصليب ، كما يرجح بعض الباحثين أنها توفيت قبل اكتشافه (٣١) *

Vasiliev, Byzantine Empire, I, p. 50 ; Vryonis, Byzantium, (٣٠)
p. 24 ;

بل : مصر من الاسكندر الأكبر حتى الفتح العربى ، ص ٢٠٩ — ٢١٠ ،
عبد القادر اليوسف ، الامبراطورية البيزنطية ، ص ١٣ ، أسحق عبيد ،
الامبراطورية الرومانية ، ص ٥٥ — ٥٦ ، سيد الناصرى ، الامبراطورية ،
ص ٣٦٢ .

(٣١) انظر أسحق عبيد ، قصة عثور القديسة هيلانه على خشبة
الصليب اسطورة ام واقع ؟ ، المجلة التاريخية المصرية ، المجلد ١٧
(١٩٧٠) ص ٥ — ٢١ .

ويرى البعض أن سياسة قسطنطين الدينية قد أملت ضرورات سياسية ، وأنه أدرك بذلك أن المسيحية سوف تصبح قوة عالمية (٣٢) . والدليل على ذلك أنه أدرك أن اضطهاد المسيحية لم يعق انتشارها ، بل ازداد المسيحيون تمسكا بها . يضاف الى ذلك أن قسطنطين أدرك أن دعوة المسيحية للمساواة والسلام والمحبة والايثار تحتم ضرورة اتباع سياسة ايجابية نحوها حتى تستطيع أن تملأ حاجات الناس النفسية مع قصور الوثنية . يضاف الى ذلك أن قسطنطين وجد أن الامبراطورية سوف تعتمد بشكل رئيسي في مواردها المالية على ولاياتها في آسيا الصغرى والشام ومصر ، حيث انتشرت المسيحية بعد مخاطر القوط والفرس وغيرهم ، مما رأى معه ضرورة كسب ولاء سكان الولايات الشرقية حفاظا على وحدة الامبراطورية .

وكيفما كان الأمر ، فاعتراف قسطنطين بالمسيحية لم يكن يعنى منحها حق وجود شرعى مماثل للوجود الوثنى فحسب ، بل كان يعنى تثبيت دعائمها وتمهيد الأرض لازدهارها . فقد منح الامبراطور رجال الدين المسيحيين نفس الحقوق والامتيازات التي كان يتمتع بها كهنة الديانة الوثنية ، وأعفوا من الضرائب وتأدية الوظائف المدنية حتى يتسنى لهم تأدية واجباتهم الدينية . وازدادت الكنائس غنى نتيجة ما كان يصل اليها من هدايا وأموال وهبات وأراض وأملاك من الدولة ومن سكان الامبراطورية . وأعفى المسيحيون من حضور الاحتفالات الوثنية . ويقال ان قسطنطين أمر بتشييد عدد كبير من الكنائس في أنحاء الامبراطورية مثل كنيسة القديس بطرس في روما وكنيسة الصعود على جبل الزيتون وكنيسة المهد في بيت لحم . وزين قسطنطين فيما بعد عاصمته الجديدة القسطنطينية وما جاورها بعدد من الكنائس ، أشهرها

Vasiliev, Byzantine Empire, I, pp. 45 — 46 ;

(٣٢)

كنيسة الرسل وغيرها ، كما تم في عهد قسطنطين تشييد كنائس في أماكن أخرى في أنطاكية ونيقوميديا وشمال أفريقية (٣٣) •

ومن الجدير بالذكر أن الامبراطور قسطنطين الكبير رأى — بعد اعترافه بالمسيحية كديانة من الديانات المعترف بها في الامبراطورية — أن وحدة واحياء الامبراطورية تعتمدان على وحدة الكنيسة ، وبالتالي استخدم قوة الامبراطورية وعظمتها في محاولة لربء الصمدع في النزاع الذى بدأ يظهر وقتذاك بين رجال الدين • وتصرف قسطنطين لا كأمبراطور رومانى Pontifex maximus بل كأمبراطور وبابا بيزنطى في آن واحد Byzantine Caesaropapism • والدليل على ذلك أن الامبراطور قسطنطين عندما عقد في سنة ٣٢٥ في مدينة نيقية Nicæa أول مجمع دينى مسكونى (عالمى) لبحث رجال الدين المعقدة وشئون الكنيسة ، هو الذى بدأ بالدعوة الى هذا المجمع ، ودعا الأساقفة الى نيقية وجعلهم في ضيافة الدولة ، ورأس جلسات المجمع ووجه قراراته ، وفرض على الأساقفة القرارات اللاهوتية التى فضلها ، وترك بذلك بصمات واضحة على علاقات الكنيسة بالدولة في الشرق • ومعنى هذا أن الامبراطور البيزنطى أصبح سيد الكنيسة والمتحكم في شئونها ، مما كان له أثر كبير في تاريخ الكنيسة الشرقية (٣٤) •

وكانت أهم القضايا التى بحثها مجمع نيقية المسكونى آراء أحد كهنة مدينة الاسكندرية ويدعى آريوس Arius السكندرى (حوالى ٢٥٠ — ٣٣٦) الذى كان يقول بأن المسيح مخلوق بشر ، وأنه أقل من الأب في الجوهر ، وبالتالي فإنه أقل منه مرتبة • وأضاف بأنه لا بد أن

Vasiliev, Byzantine Empire, I, pp. 52 — 53. (٣٣)

Vryonis, Byzantium, pp. 25 — 26; Hussey, Byzantine (٣٤)

world, p. 12.

يكون هناك وقت لم يكن فيه المسيح مخلوقا ، وكان فيه الله الخالق وحده . فأنكر آريوس ألوهية المسيح ، وأنكر صفة الشبه بين الأب والابن ، وأثار بذلك عاصفة من الاحتجاج والانقسام فى العالم المسيحي ، مما جعل الامبراطور قسطنطين يهتم بأمر هذا الانشقاق ويوجه الدعوة الى جميع الأساقفة فى الامبراطورية للاجتماع فى مجمع مسكونى فى نيقية . ولبى الدعوة ٣١٨ أسقفا من أساقفة العالم المسيحي منهم أساقفة روما والاسكندرية وقرطاجنة وأنطاكية ونيقوميديا وغيرهم . ودامت جلسات المجمع سبعة وتسعين يوما برئاسة الامبراطور (٣٥) . ولعب الشماس السكندري أثناسيوس Athanasius الذى لم يكن تجاوز — وقتذاك — التاسعة والعشرين من عمره دورا هاما فى هذا المجمع . فقد شرح هذا الشماس السكندري الذى صار فيما بعد أسقفا لكرسى الاسكندرية ، لمثل كنائس العالم معنى الايمان ، ثم فند آراء آريوس فى براعة واقناع . ورأى أثناسيوس أن آراء الأريوسيين مصيرها الى الزوال والفناء ، لأنه : « كما أن الأب أزلى يجب أن يكون الابن أيضا أزليا ، لأن كل ما نراه فى

(٣٥) من أحسن الكتب التى عالجت موضوع مجمع نيقية فى دراسة مستفيضة :

Stanley, Lectures on the History of the Eastern Church, London, 1908, pp. 52 — 174.

انظر أيضا عن مجمع نيقية :

Daoud, 'Alexandria and the early church councils', in *Cahiers d'Alexandrie*, Serie II (1964), pp. 51 — 54 ; Nichols, The Growth of the Christian church, Philadelphia, 1941, pp. 55 — 56 ;

أسد رستم ، الروم ، ج ١ ، ص ٥٥ — ٥٩ ، العرينى ، الدولة البيزنطية ، ص ٢٨ — ٢٩ ، ميشيل جرجس ، الكنيسة المصرية ، ص ٧٠ — ٧١ ، جوزيف نستيم يوسف ، مجتمع الاسكندرية فى العصر المسيحي ، ص ١٠٨ — ١١٥ ، أسحق عبيد ، الامبراطورية الرومانية ، ص ٨٣ .

الأب يجب أن يكون بلا جدال في الابن ، الأب نور والابن شعاع ونور حقيقي ، الأب آله حق والابن آله حق » (٣٦) •

وأخيرا رفض المجمع آراء آريوس وقرر أن الابن أى المسيح من نفس جوهر الأب Homousios ، وبالتالي قرر قدسية المسيح وأنه آله حق من آله حق • وهذا بدأت أسس العقيدة المسيحية تتكون وتأخذ شكلا محددا • وقرر المجمع حرمان آريوس ووضع قانونا عاما لللايمان المسيحي أوله (نؤمن بآله واحد) أى أن الثالوث واحد لا ينقسم ، كما وضع قانونا لأصل نظام الكنيسة وانتخاب رعاتها وتأديبهم • وقرر المجمع أيضا منع الزواج الثانى لمن كان متزوجا من رجال الدين المسيحي وماتت زوجته (٣٧) •

هذا التعاون بين الكنيسة والدولة الذى
الى كثير من المشاكل ، اذ أصبحت الدولة
بيروقراطية مدنية حين فصاعدا مجبرة على أن تكون طرفا فى كل
الخلافا والمنازعات الكنسية ، وبالتالي لم تعد الخلافات المذهبية
من خصوصيات الكنيسة وحدها ، بل كانت تتأثر بالظروف السياسية •

وبعد أن اعترف قسطنطين الكبير بالمسيحية كديانة من ديانات
الامبراطورية كان لابد لاكتمال ظهور الدولة البيزنطية أن
تشيّد مدينة مسيحية المصيغة لتكون عاصمة للدولة بدلا من روما
التي ظلت حصنا للوثنية الى وقت ليس بقصير ، لهذا نقل قسطنطين
عاصمة الامبراطورية الى شواطئ البوسفور فى الشرق • ومن المعروف
أن بعض أباطرة الرومان حاولوا منذ عهد يوليوس قيصر (قتل
سنة ٤٤ ق م) الانتقال بعاصمتهم الى الشرق • فقد فكر يوليوس

(٣٦) انظر رسائل اثناسيوس الرسولى عن الروح القدس ، تعريب
القس مرقس داود ، الرسالة الثانية ، ص ٨٦ — ٨٨ •
(٣٧) ميشيل جرجس ، الكنيسة المصرية ، ص ٧١

فَيُصْرَفُ فِي جَعْلِ الْإِسْكَندَرِيَّةِ أَوْ طَرَوَادَةِ فِي آسِيَا الصَّغْرَى عَاصِمَةً لَهُ .
 وَسَبَقَ الْقَوْلُ بِأَن دَقْلَدِيَانُوسَ جَعَلَ مَقَرَّ حُكْمِهِ مَدِينَةَ نِيْقُومِيْدِيَا فِي آسِيَا
 الصَّغْرَى عِنْدَمَا احْتَفَظَ لِنَفْسِهِ بِالْجُزْءِ الشَّرْقِيِّ مِنَ الْإِمْبِرَاطُورِيَّةِ (٣٨) .
 وَلَا تُسَكُّ أَنْ نُقَلَّ مَرْكَزَ الثَّقَلِ السِّيَاسِيِّ لِلْإِمْبِرَاطُورِيَّةِ مِنَ الْغَرْبِ إِلَى
 الشَّرْقِ مِنْ مَدِينَةِ رُومَا إِلَى مَدِينَةِ قُسْطَنْطِينِ الْجَدِيدَةِ كَانَ حَدْثًا هَامًا .
 فَالْشَّرْقُ كَانَ أَغْنَى بِمَوَارِدِهِ الْاِقْتِصَادِيَّةِ وَأَكْثَرَ سَكَّانًا مِنَ الْغَرْبِ .
 وَكَانَ نُقْلُ الْعَاصِمَةِ إِلَى الشَّرْقِ تَخْلَاصًا مِنْ مُشْكَلاتٍ حَرْبِيَّةٍ وَاجِبَتْ
 الْإِمْبِرَاطُورِيَّةُ فِي الْغَرْبِ خَاصَّةً فِي الدَّانُوبِ الْأَدْنَى ، حَيْثُ اشْتَدَّتْ
 هُجَمَاتُ الْجُرْمَانِ الْبِرَابِرَةِ ، كَمَا كَانَ لَا بُدَّ مِنَ الْوُقُوفِ فِي وَجْهِ الْخَطَرِ
 الْفَارْسِيِّ السَّاسَانِيِّ الَّذِي بَدَأَ يَزْدَادُ — وَقَتْ ذَاكَ — وَادْعَى الْحَقَّ فِي
 اسْتِرْدَادِ جَمِيعِ الْأَقَالِيمِ الَّتِي كَانَتْ تَابِعَةً لِلْإِمْبِرَاطُورِيَّةِ الْفَارْسِيَّةِ
 الْقَدِيمَةِ (٣٩) .

وَفِي سَنَةِ ٣٢٤ بَعْدَ انْتِصَارِ قُسْطَنْطِينِ عَلَى شَرِيكِهِ لِيْكِينِيُوسَ
 وَانْفِرَادِهِ بِحُكْمِ الْإِمْبِرَاطُورِيَّةِ بَدَأَ فِي بِنَاءِ عَاصِمَتِهِ الْجَدِيدَةِ (الْقُسْطَنْطِينِيَّةِ)
 عَلَى الْبُوسْفُورِ بِجَوَارِ خَرَائِبِ مَسْتَوْنَةِ بِيْزَنْطَةِ الْيُونَانِيَّةِ . وَأَقَامَ
 هَذِهِ الْمَسْتَوْنَةَ الْيُونَانِيَّةَ مَجْمُوعَةً مِنَ الْاَغْرِيقِ سَكَّانِ مَدِينَةِ مِجَارَا ،
 تِلْكَ الْمَدِينَةِ الْبَحْرِيَّةِ الَّتِي كَانَتْ مِنْ أَنْشِطِ مَدَنِ هِيَلَاسِ (الْيُونَانِ) .
 وَيَرْجِعُ الْفَضْلُ فِي اخْتِيَارِ مَوْقِعِ مَسْتَوْنَةِ بِيْزَنْطَةِ الْقَدِيمَةِ إِلَى الْقَائِدِ
 الْبَحْرِيِّ بِيْزَاسِ Byzas الَّذِي سَمِيَ بِاسْمِهِ . وَبَقِيَتْ مَسْتَوْنَةُ بِيْزَنْطَةِ
 ذَاتَ مَرْكَزٍ تِجَارِيٍّ هَامٍ ، لِأَنَّ أَوْرُوبَا كَانَتْ تَقِفُ خَلْفَهَا وَآسِيَا أَمَامَهَا ،
 وَيَحْمِي الْمَاءَ جَانِبَيْنِ مِنْ جَوَانِبِهَا ، وَيَحْمِي الْجَانِبَ الثَّلَاثَ سُورَ قَوِيٍّ
 لَا تَتَحَكَّمُ فِيهِ أَيَّةُ مَرْتَفَعَاتٍ مُجَاوِرَةٍ . وَكَانَ مَوْقِعُهَا الْمُمْتَازَ سَبَبًا لِمُنْتَازَعِ
 الْمَدَنِ الْاَيُونِيَّةِ مِنْ نَاحِيَةٍ ، وَالْفَرَسِ مِنْ نَاحِيَةٍ أُخْرَى لِلْاِسْتِيلَاءِ عَلَيْهَا .
 وَمِنْذُ سَنَةِ ٤٧٠ ق.مَ ارْتَبَطَ مَصِيرُ مَسْتَوْنَةِ بِيْزَنْطَةِ بِمَصِيرِ مَدِينَةِ أَثِينَا .
 وَظَلَّتْ وَفِيَّهَا لَهَا أَثْنَاءَ الْحَرْبِ الْبِيلُوبُونِيْزِيَّةِ . ثُمَّ بَدَأَتْ عِلَاقَةُ بِيْزَنْطَةِ

Vasiliev, Byzantine Empire, I, p. 58.

(٣٨)

Ostrogorsky, Byzantine State, p. 44.

(٣٩)

بروما • وفي سنة ١٩٦ م دمرتها الجيوش الرومانية بقيادة سبتيموس سيفيروس لانضمامها الى منافس له ، وحولها الى مجرد قرية تابعة لمدينة برنثوس Perinthous المجاورة لها (٤٠) • وقد اختار قسطنطين هذا الموقع الاستراتيجي الممتاز بجوار خرائب مستوطنة بيزنطة القديمة لتشييد عاصمته •

وتنقص أسطورة من الأساطير أن قسطنطين الكبير سار على قدميه وخلفه حاشيته ، ورسم بحربته حدود المدينة مدعيا بأنه يتبع دليلا خفيا يسير أمامه ليريه حدود مدينته (٤١) • وفي يوم ١١ مايو سنة ٣٣٠ احتفل بتدشين العاصمة الجديدة التي أطلق عليها اسم روما الجديدة ، الا أن الرجال آثروا أن يطلقوا عليها اسم القسطنطينية نسبة الى مؤسسها قسطنطين • ولهذه المناسبة أمر قسطنطين بسك عملات برونزية صغيرة تخليدا وتذكارا لهذه المناسبة • وقد تم سك هذه العملات في مدينة روما (٤٢) • ويرى شارل ديي Charles Diehl وغيره أن يوم ١١ مايو سنة ٣٣٠ ، وهو يوم تدشين القسطنطينية ، هو اليوم الذي تمت فيه ولادة الدولة البيزنطية (٤٣) • كما يؤكد رنسيمان Runciman أن عام ٣٣٠ هو خير تاريخ يمكن اتخاذه نقطة بداية للتاريخ البيزنطي (٤٤) •

(٤٠) Vasiliev, Byzantine Empire, I, pp. 57 — 58 ;

أنظر أومان ، الامبراطورية البيزنطية ، ص ٣ — ٧ ، ١١ ، السيد الناصري ، الاغريق تاريخهم وحضارتهم ، ص ١٦٦ — ١٧١ ، عبد القادر اليوسف ، الامبراطورية البيزنطية ، ص ١٩ .

(٤١) أومان ، الامبراطورية البيزنطية ، ص ١٧ ، جيبون ، اضمحلال الامبراطورية الرومانية وسقوطها ، ج ١ ، ص ٤٩٨ .

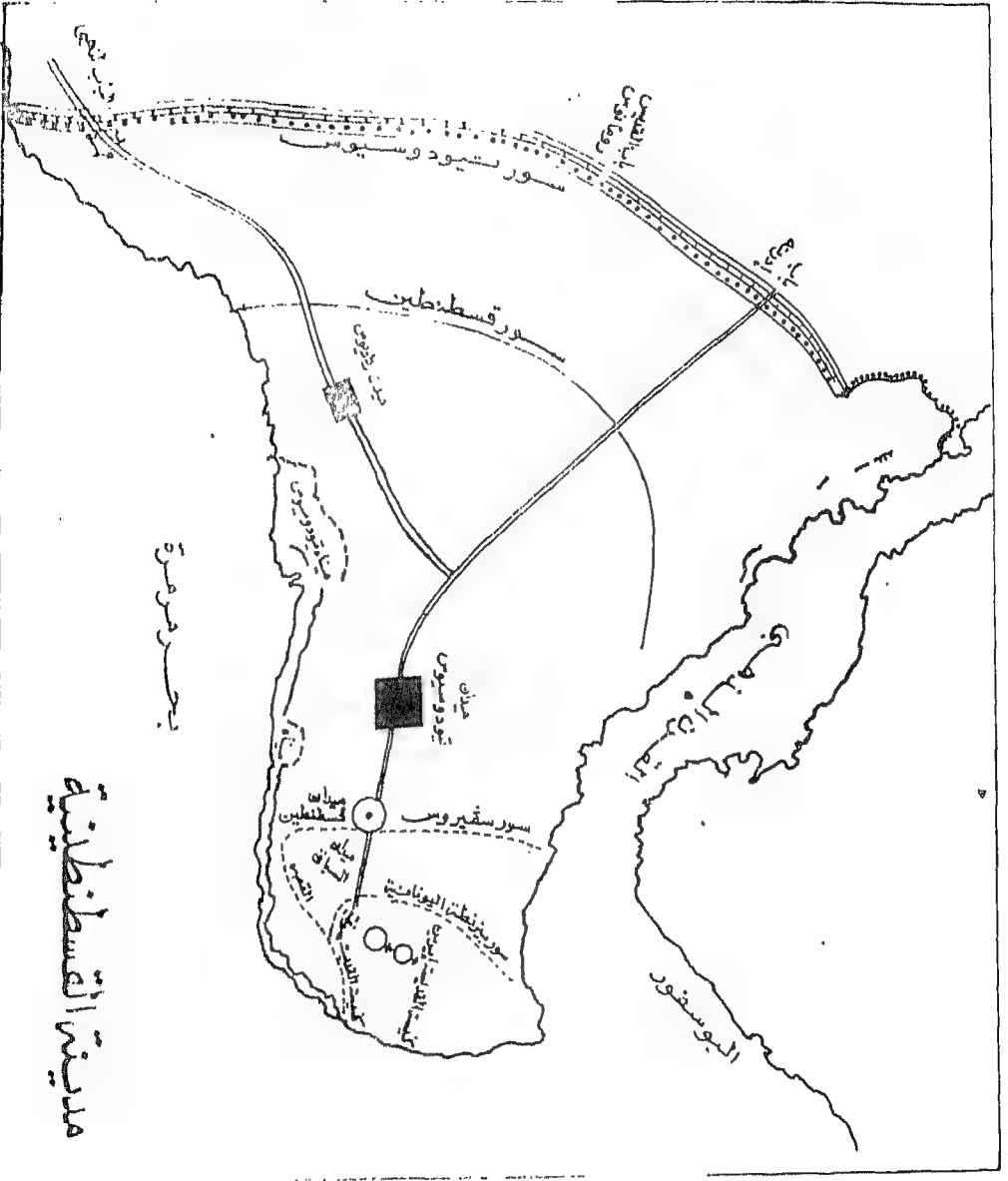
(٤٢) Alföldi, A., 'On the foundation of Constantinople :

A few notes", in *The Journal of Roman Studies*, Vol. 37 (1947), p. 10.

Charles Diehl, *Byzantium, Greatness and* (٤٣)

Decline, New Brunswick, New Jersey, 1957, p. 5 ; Moss, *The Formation of the East Roman Empire*, in *Cam. Med. Hist.* Vol. 4, Part 1, p. 2.

Runciman, *Byzantine Civilization*, London, 1966, p. 14. (٤٤)



والحقيقة أن الامبراطور قسطنطين الكبير شيد مدينة أصبحت أعظم مدينة في أوروبا العصور الوسطى لقرون طويلة + وكان مؤلفا في اختيار موقع العاصمة الجديدة عند نقطة التقاء قارتي آسيا وأوروبا ، وتحتل مثلثا من الأرض يحتضنها البوسفور من الشرق ، ويطل عليها القرن الذهبي من الشمال ، وبحر مرمرة Propontis من الجنوب ، ولا يمكن الوصول إليها برا الا من جهة واحدة ، وهذا جعلها مدينة حصينة آمنة من أى غزو برى أو بحرى + وتحكمت العاصمة الجديدة في الطريق الموصل بين أوروبا وآسيا ، وبين البحر الأسود والبحر الايجى والبحر المتوسط + وسرعان ما أصبحت القسطنطينية أهم مركز للتجارة الدولية (٤٥) + فقد تمتعت المدينة الجديدة بأحسن ميناء طبيعى في عالم العصور الوسطى ، فالقرن الذهبى يحمىها من التيارات البحرية والرياح ، وهو عميق فى مياهه لدرجة أن يأوى اليه اعداد كثيرة من السفن + وأدى موقع القسطنطينية عند ملتقى الماء والطرق التجارية البرية التى تصل الشرق بالغرب ، والجنوب بالشمال الى أن أصبحت العاصمة مركزا وسوقا عالميا لتجارة الحرير الوارد من الصين وتوابل الشرق والقمح المصرى والرقيق من الغرب والفراء من الشمال (٤٦) +

وقرر قسطنطين أن يجعل عاصمته الجديدة مهيأة لتلعب الدور الذى كان لروما القديمة + فأسس بها مجلسا للشيوخ (السناطو) ، وأمر بتشديد الأبنية الفخمة والحمامات والكنائس والقاعات والميادين والحدائق وملاعب السباق Hippodrome + وأمد سكانها بالخبز بدون

(٤٥) انظر Bréhier, L., 'Constantin et la fondation de Constantinople', *Revue historique*, cxix (1915), pp. 124 ff. ; Moss, The Formation of the East Roman Empire, pp. 5—10 ; Vasiliev, Byzantine Empire, I, p. 60 ; Hussey, Byzantine World, p. 11 ;
 العرينى ، الدولة البيزنطية ، ص ٢٦ — ٢٧ ، بينز ، الامبراطورية البيزنطية ، ص ٧ — ٨ .
 Vryonis, Byzantium, p. 27. (٤٦)

مقابل، «وتمنع رعاياه على الاستقرار في عاصمته» • يضاف الى ذلك أن القسطنطينية كانت تتميز منذ تأسيسها بالطابع المسيحي الواضح في كل نواحي الحياة فيها، وعدم الصلة بالماضي الوثني (٤٧) •

وإذا كان اعتراف قسطنطين الكبير بالمسيحية سنة ٣١٣ وتشييده لعاصمة مسيحية جديدة سنة ٣٣٠ يحددان بداية عصر جديد تم فيه صيغ الدولة البيزنطية بصيغة مسيحية شرقية، إلا أن هذه الدولة تعرضت لثلاث هزات أو أزمات عنيفة كادت تعصف بها وبمستقبلها، وهذه الهزات أو الأزمات هي:

١ - حركة الارتداد الى الوثنية أو بعث الوثنية في عصر الإمبراطور جوليان •

٢ - التهديد الجرمانى •

٣ - الخلافات الدينية المذهبية •

أما عن حركة الارتداد الى الوثنية فتكمن خطورتها في أن المسيحية انتصرت كما سبق القول - لأن الإمبراطور قسطنطين ساندتها ووقف

(٤٧) عن أهم معالم القسطنطينية وشوارعها وقصورها وكنائسها وصناعاتها، انظر

Charles Diehl, Byzantium, pp. 94 — 111 ; Ostrogorsky,

Byzantine State, pp. 45 — 46 ; Vyronis, Byzantium, pp. 26 — 27 ;

بينز، الامبراطورية البيزنطية، ص ١٣ — ١٥، أومان، الامبراطورية البيزنطية، ص ١٨ — ٢٠، وأورد ابن رسته (الاعلاق النفيسة، ص ١٩ — ١٢٣) حديث هارون بن يحيى في وصف القسطنطينية التي كان قد سبى وحمل اليها ووصفها بأنها «مدينة عظيمة» وتحدث عن أبوابها وقصورها وميدان الشياخ الذي سماه البذرون Hippodrome انظر أيضاً وصف الرحالة ابن بطوطة للديانة القسطنطينية العظمى التي زارها وتحدث عن أسواقها وشوارعها وكنائسها وأديرتها (رحلة ابن بطوطة، ص ٣٤٤ — ٣٥٥) •

بجوارها ، وبالتالي كادت المسيحية أن تصاب بنكسة خطيرة عندما وقف الامبراطور جوليان المرتد الى جانب الوثنية محاولا اعادتها واسترداد مجدها وعظمتها المندثرة ، ولم يمض بعد ربع قرن من الزمان على وفاة قسطنطين .

فبعد وفاة قسطنطين الكبير سنة ٣٣٧ قسمت الدولة البيزنطية بين أبنائه الثلاثة قسطنطين الثانى وقسطنطيوس وقنسطانز ، وتلقب كل منهم بلقب أغسطس . وشب نزاع بين الأخوة الثلاثة قتل خلاله قسطنطين الثانى سنة ٣٤٠ ثم قنسطانز سنة ٣٥٠ ، واستطاع قسطنطيوس توحيد الامبراطورية فى تلك السنة ٣٥٠ واستمر حكمه حتى سنة ٣٦١ . غير أن المشكلة التى واجهت قسطنطيوس بعد مقتل أخويه كانت مشكلة وراثة العرش لأنه لم يكن لديه أولاد . ولم يبق من أسرة قسطنطين سوى جالوس Gallus وجوليان Julian ولدى عمه . وعين الامبراطور قسطنطيوس جالوس قيصر ، غير أنه أشار زبينة الامبراطور فدبر اغتياله سنة ٣٥٤ ، وعين جوليان فى السنة التالية ٣٥٥ قيصر ، وزوجه من أخته هيلينا Helena . وأرسله على رأس جيش الى غاليا للوقوف فى وجه الجرمان . ونجح جوليان فى هزيمة غارات الجرمان عبر نهر الراين ، وحاز حب واعجاب جنوده . وعندما مات قسطنطيوس سنة ٣٦١ نودى بجوليان امبراطورا ، وكان آخر من حكم الامبراطورية من سلالة قسطنطين الكبير (٤٨) .

وما أن أصبح جوليان امبراطورا حتى أظهر الميل الذى كان يخفيها . فقد كان معجبا بالفن والثقافة والمعرفة التى أوجدتها الحضارتان الوثنيتان اليونانية والرومانية . وقد أثار انتباه العلماء والكتاب خاصة أن ما كتبه هو شخصيا يضىء ضوءا على فلسفته

Vasiliev, Byzantine Empire, I. pp. 65 — 66. 70 — 71 ; (٤٨) .
استحق عينا ، الامبراطورية الرومانية ، ص ٦١ — ٦٢ .

وأعماله • وكان يشعر بعداء شديد للمسيحية ، لهذا أصدر قرارا بفتح
المعابد الوثنية وتقديم القرابين للالهة الوثنية ، ونظم هيئة كهنوت
وثنية على غرار هيئة الكهنوت المسيحية • ووصل عداء جوليان للمسيحية
الى درجة أنه عزل المسيحيين من الوظائف المدنية والعسكرية ، وعين
عوضا عنهم أشخاصا يدينون بالوثنية • ورفع الصليبان والرموز
المسيحية التي كانت ترسم أو تنقش على أعلام الجيش ودروع الجنود
وأبدلها بشارات وثنية • ومنع جوليان أيضا تعيين مدرسين من
المسيحيين وقصر وظائف التدريس على الوثنيين حتى ينشأ الجيل
الجديد على مبادئ الوثنية لا المسيحية (٤٩) •

أما عن العوامل التي دفعت جوليان الى هذا الاتجاه الوثني ،
فمن المعروف أن السنوات الأولى من حياته كانت بالنسبة له سنوات
قلق وخوف ، فقد ماتت أمه بعد ولادته ببضعة شهور ، وفقد والده
وسنه ست سنوات ، وكان موضع مراقبة واضطهاد من الامبراطور
قسطنطيوس الذي دبر أمر اغتيال بعض أفراد أسرته • وأجبره
قسطنطيوس على الإقامة في قبادوقيا حيث تأثر بأستاذه ماردونيوس
Mardonius وهو عالم يوناني برع في الأدب والفلسفة ، عرف جوليان
بأمهات كتب الآداب القديمة ، في الوقت الذي تلقى فيه جوليان تعليمًا
دينيًا من عالم مسيحي ، من المحتمل أن يكون يوسيبوس Eusebius
ولهذا تلقى جوليان نوعين مختلفين من التعليم لم يتلاقيا • وأمره
الامبراطور قسطنطيوس بعد ذلك بالانتقال الى نيقوميديا لتابعة
دراساته وقراءاته • وكان يقوم بالتدريس في نيقوميديا في ذلك الوقت
الفيلسوف ليبانيوس Libanius أعظم علماء البلاغة في عصره •
وأظهر جوليان ميلا واضحا نحو الآراء والمعتقدات الوثنية متأثرا بآراء
ليبانيوس الذي كان يظهر فضائل الوثنية الهلينية ومساوىء المسيحية •

Vasiliev, Byzantine Empire, I, pp. 68 — 73.

Ostrogorsky, Byzantine State, pp. 49 — 50.

وأكمل جوليان صلته بالأفكار والتعاليم الوثنية حين أمره قسطنطيوس بالانتقال إلى مدينة أثينا بعد مقتل أخيه جالوس . وكانت أثينا حاضرة العالم اليونانى القديم ومعقل الفلسفة الوثنية . وعبر جوليان في رسائله عن إعجابه الشديد بأثينا موطن سقراط وجدائتها وضواحيها . وإلى هذه الفترة من حياة جوليان يعزو الباحثون تخطي جوليان النهائى عن المسيحية واعتناقه الوثنية . وتجدر الإشارة إلى أن جوليان أخفى ميوله الوثنية خوفا من الامبراطور قسطنطيوس . وما أن أصبح جوليان امبراطورا حتى وجد الفرصة المناسبة للقيام بحركة ارتداد عن المسيحية إلى الوثنية (٥٠) .

غير أن جوليان لم يحكم سوى مدة قصيرة (٣٦١ — ٣٦٣) مما أنقذ الدولة البيزنطية من حركة الردة إلى الوثنية . وواجه معارضة وصعوبة في تحقيق هدفه ، ففي صيف ٣٦٢ — على سبيل المثال — زار الامبراطور جوليان المرتد الأقاليم الشرقية ، وتوقف عند مدينة انطاكية التى كانت معقلا هاما من معقل المسيحية في الشرق ، ووصف جوليان أهلها بأنهم اختاروا الكفر أى المسيحية في رأيه . وكان استقبال الامبراطور في انطاكية استقبالا فاترا يشوبه الكره . ورفض سكانها المشاركة في احتفال وثنى دعا إليه الامبراطور ، وتهكموا على لحيته الطويلة التى كانت شيئا غريبا لهيئة امبراطور من الأباطرة . وتأكد جوليان أثناء مقامه في انطاكية أن المسيحية راسخة الجذور وليس من السهل اقتلاعها . وفي ربيع سنة ٣٦٣ غادر الامبراطور انطاكية لحرب الفرس حتى يقضى على غاراتهم على مملكة أرمينية وبلاد ما بين النهرين . وأصيب جوليان في معركة ضد الفرس بطعنة رمح أودت بحياته بعد ذلك بقليل . ولم يعرف من الذى طعن الامبراطور بهذا

(٥٠) Vasiliev, Byzantine Empire, I, pp. 68—70 ;

جيبون ، اضمحلال الامبراطورية الرومانية وسقوطها ، ج ٢ ، ص ١٨ — ٤٥ ، عبد القادر اليوسف ، الامبراطورية البيزنطية ، ص ٢٨ — ٢٩ .

الرمح ، ودارت روايات بأن المسيحيين هم الذين قتلوه . غير أن ما يهمنا هنا هو أنه بموت جوليان المرتد — آخر أباطرة أسرة قسطنطين الكبير — ماتت معه محاولته لبعث الوثنية من جديد ، وانقضت المسيحية مرة أخرى وصبغت الدولة البيزنطية بصبغتها الخاصة (٥١) .

وتعرضت الدولة البيزنطية في نهاية القرن الرابع الميلادي لأخطار لا تقل خطورتها عن خطر بعث الوثنية ، فقد انسابت القبائل الجرمانية معجزة على أقباليم الدولة في الشرق . ومن الجدير بالذكر أن القوط هددوا الدولة البيزنطية ذاتها في الشرق قبل توغلهم في الغرب . فمع بداية القرن الأول الميلادي استقر القوط على الشواطئ الجنوبية للبحر البلطى ، وحوالى النصف الثانى من القرن الثانى هاجروا جنوبا حيث استقروا شمالى البحر الأسود ، وأقاموا في المقاطعات الواقعة في حوض الدانوب الأدنى . وهناك انقسم القوط الى طائفتين : القوط الشرقيون Ostrogoths أو Ostgoths والقوط الغربيون Visigoths . وتأثر القوط ثقافيا بالمستعمرات اليونانية الواقعة على شواطئ البحر الأسود ، وبالتالي تأثروا بالحضارة الرومانية . وفي القرن الثالث انتهز القوط الفوضى والاضطراب والضعف الذى عانت منه الامبراطورية كثيرا ، فاستولوا على الشواطئ الجنوبية للبحر الأسود وغزوا كرميا Crimea وآسيا الصغرى . وأثناء تقدمهم على الساحل الغربى للبحر الأسود أبحروا في نهر الدانوب وأخذوا طريقهم الى بحر مرمرة ، واخترقوا الدردنيل ونهبوا كيزيكوس Cyzicus ونيقوميديا وغيرهما . وذهب القراصنة القوط الى أبعد من ذلك بأن هاجموا مدينتى افيسوس Ephesus وسالونيك Thessalonica . وما ان وصلوا الى شواطئ اليونان حتى هاجموا كورنثه وأثينا ، وأغاروا على جزر كريت ورودس وقبرص في أغارات متعددة للنهب والسلب ، وعادت

سفنهم مجملة بالغنائم الى مواطنهم عند الشواطىء الشمالية للبحر الأسود * وزاد خطر القوط لدرجة أن اضطر الامبراطور جوزديان Gordian (٢٣٨ — ٢٤٤) الى دفع اتاوة سنوية لهم * وعندما خرج اليهم الامبراطور دكيوس Decius لصددهم سقط أمامهم صريعا في سنة ٢٥١ * وبتوالي السنين دخل القوط في خدمة الرومان في الجيش ، فقد كانت هناك فرقة من القوط في الجيش الرومانى تحت قيادة ماكسيميان الذى اعتزل العمل السياسى سنة ٣٠٥ كما سبق ذكره * وخدم القوط في جيش قسطنطين الكبير في نزاعه ضد ليكينيوس وأمدوه بأربعين ألف جندي * وقد اعتنق القوط المسيحية ، ومن المحتمل أنها انتقلت اليهم عن طريق الأسرى المسيحيين الذين أسرهتهم القوط من اقاليم آسيا الصغرى في حملاتهم البحرية المتعددة * ويرجع الفضل الى الأسقف أولفيليا Ulfila أو ولفلاس Wulfilas (٣١١ — ٣٣١) في اعتناقهم المسيحية في القرن الرابع * وهو قوطى من حيث المولد قضى سنوات عديدة في القسطنطينية حيث تلقى تعليمه * واعتنق المسيحية على المذهب الأريوسى ، ونقل الانجيل الى اللغة القوطية ، وكان لهذا أثر كبير في تاريخ القوط وعدم اندماجهم مع سكان الدولة البيزنطية التابعين لمذهب نيقية (٥٢) *

وكان على الدولة البيزنطية أن تواجه مشكلة خطيرة أخرى في الوقت الذى هدد فيه القوط كيان الدولة ذاتها * ففي سنة ٣٧٦ تقدم الهون الآسيويون Huns من أواسط آسيا نحو اقاليم الامبراطورية * والهون من القبائل الرعوية من مناطق الاستبس التى خرج منها سلسلة من الغزاة الرعويين ، الذين أحدثوا الرعب في المجتمعات المستقرة

(٥٢) Vasiliev, Byzantine Empire, I, pp. 84 — 86 ;

عن القوط انظر ايضا ، سعيد عاشور ، أوروبا العصور الوسطى ج ١ ، ص ٦٩ — ٧٠ ، أومان ، الامبراطورية البيزنطية ، ص ٢٦ — ٣٥ .

في العالمين المسيحي والاسلامي . ومن هؤلاء الغزاة الذين اتجهوا من
وسط آسيا الى الغرب البلغار والآفار والباتزيناك (البشناق) والغز
والكومان والمغول . وخرج الهون من وسط آسيا مرغمين من خلال
المنفذ الواقع بين جبال أورال وبحر قزوين . وظهروا أولا في جنوب
روسيا حيث شتتوا قبائل الآلان Alans وهزموا القوط الشرقيين ،
وآرغموا القوط الغربيين على الاتجاه ناحية الدولة البيزنطية بعد
هزيمتهم أمام الهون عند نهر دنيستر Dniester River (٥٣) .

وفي سنة ٣٧٦ التمس القوط الغربيون من امبراطور القسطنطينية
فالنس Valens السماح لهم بعبور نهر الدانوب ليسلموا من خطر
الهون ، والمقام جنوب الدانوب . وتعهدوا بزراعة الأرض ، ووعدوا
تقديم الجنود للجيش البيزنطي ، وأن يطيعوا كل أوامر الامبراطور .
ويقال انه دخل الامبراطورية حوالي ٤٠٠ - ٥٠٠ ألف قوطي نصفهم
من الحاربين . وأجابهم فالنس الى مطلبهم دون أن يدرك أخطار
وجود شعب كامل السلاح يهدد السكان الأصليين في الأراضي الرومانية
بغية النهب والسلب . وسرعان ما تضايق القوط من سوء معاملة القادة
والموظفين البيزنطيين لهم . ولم تجد شكواهم أذنا صاغية ، فثار
القوط وحصلوا على مساعدات من قبائل الآلان وغيرهم ، وتقدموا الى
تراقيا قاضدين القسطنطينية ذاتها . وكان الامبراطور فالنس وقتذاك
في حملة حربية ضد الفرس . وعندما وصلته أخبار القوط ، غادر
انطاكية الى القسطنطينية . وفي يوم ٩ أغسطس ٣٧٨ م التقى فالنس
بجموع القوط الغربيين على مقربة من مدينة أدرنة Hadrianople . وهزم
الجيش الامبراطوري هزيمة ساحقة ، وقتل الامبراطور فالنس ومعه
ثلثا قوات الامبراطورية . ولم يستقل القوط انتصارهم فعندما

ظهروا أمام أدرنة والقسطنطينية لم يستطيعوا اقتحام أسوار تلك المدن اليونانية الحصينة (٥٤) •

وكان لهزيمة فالنس أمام القوط نتائج خطيرة ، فقد انتشر القوط في شبه جزيرة البلقان حتى أسوار القسطنطينية • وكان على الدولة البيزنطية ، ولم يمض بعد نصف قرن من الزمان على تمام ولادتها ، أن تصارع في سبيل الدفاع عن كيائها • وأصبح واضحاً استحالة تحقيق انتصار عسكري على القوط ، وكان لابد من مسالمتهم للخروج من الموقف اليائس للدولة البيزنطية • وفي سنة ٣٧٩ تولى ثيودوسيوس الأول أو العظيم Theodosius I عرش بيزنطة • ورغم أنه امبراطور عسكري إلا أنه سمح للقوط في سنة ٣٨٢ بالاستقرار في الأطراف الشمالية من تراقيا ، ومنحهم السيادة الكاملة والاعفاء من الضرائب مقابل الخدمة العسكرية التي تعهدوا بتقديمها إلى الامبراطورية • واشترط الامبراطور عليهم أن يكونوا في خدمة الامبراطورية معاهدين Foederati • ولما كان ثيودوسيوس الأول معجباً بصفات القوط وشجاعتهم فقد استخدم أعداداً كثيرة منهم في الجيش الامبراطوري • وبهذه الطريقة تجنبت الدولة البيزنطية تغلغل الجرمان في أراضيها ، بل أصبحوا في خدمة الجيش ، وارتقى جماعة منهم إلى منصب القيادة في جيوش بيزنطة (٥٥) •

Vasiliev, Byzantine Empire, I, pp. 86 — 87 ; Vryonis, (٥٤)

Byzantium, p. 30 ; Ostrogorsky, Byzantine State, p. 52 ;

العربى ، الدولة البيزنطية ، ص ٣٤ ، أومان ، الامبراطورية البيزنطية ، ص ٢٩ — ٣٤ ، اسحق عبيد ، من الأرك إلى جستنيان ، ص ١٦ — ١٧ •

Ostrogorsky, Byzantine State, pp. 52 — 53 ; Vryonis,

Byzantium, pp. 30 — 31 ;

العربى ، الدولة البيزنطية ، ص ٣٤ — ٣٥ ، سعيد عاشور ، أوروبا العصور الوسطى ، ج ١ ، ص ٧١ •

ومنذ نهاية القرن الرابع حتى عصر الامبراطور البيزنطى جستنيان Justinian فى منتصف القرن السادس وقع الغرب فى براثن الجرمان . فبعد موت ثيودوسيوس العظيم سنة ٣٩٥ قسمت الامبراطورية بين ولديه ، فكان الشرق من نصيب أركاديوس Arcadius والغرب من نصيب هونوريوس Honorius . وكان ذلك فى الوقت الذى ازداد فيه نفوذ الجرمان السياسى والحربى داخل الامبراطورية . واعتمد هونوريوس فى الغرب على قائد جرمانى وندالى قدير اسمه ستيليكو Stilicho للوقوف فى وجه القوط الغربيين . ونجح ذلك القائد فى اجهاض محاولات القوط الغربيين بقيادة ألاك Alaric فى غزو ايطاليا وذلك بالحق الهزيمة بهم سنة ٤٠٢ فى معركة جرت عند بلدة بوللنتيا . واتهم ستيليكو بعد ذلك بتحالفه مع ألاك وقبول بمعارضة شديدة من السناتو الرومانى ، مما أدى الى تدمير بين الجند ، واضطر هونوريوس الى التضحية بستيليكو وأمر باغتياله فى ٢٢ أغسطس ٤٠٨ متهما اياه بالاهمال فى حماية حدود الامبراطورية وتعاطفه مع الأراك (٥٦) .

وانتهز ألاك فرصة التخلص من ستيليكو واتباعه فزحف مع جماعات من القوط الغربيين نحو ايطاليا ، واقتحموا مدينة روما وحاصروها ونهبوها سنة ٤١٠ م . وتأثر الرومان كثيرا من حادث سقوط روما فى أيدي القوط لأنها لم تسقط قط حتى عندما غزا هانيبال ايطاليا ، واعتبروها كارثة معنوية وعسكرية ودينية . وظن الناس أن نهاية العالم قد اقتربت . واتهمت المسيحية بأنها قضت على الطموح السياسى والقومى فى نفوس الرومان ، وأن تعاليمها كانت سبب الكارثة التى حلت بروما العظيمة . وانبرى القديس أوغسطين للدفاع عن

(٥٦) انظر اسحق عبيد ، من ألاك الى جستنيان ، ص ٢٣ — ٣٦ ، سعيد عاشور ، أوروبا العصور الوسطى ، ج ١ ، ص ٧١ — ٧٣ .

المسيحية وفند هذه المزاعم ورد هذه الاتهامات في كتابه المعروف
مدينة الله De Civitate Dei الذي بدأ في كتابته سنة ٤١٣ وانتهى
منه سنة ٤٢٦ (٥٧) .

وكان في امكان ألارك العبور الى افريقية والاستقرار هناك مع
أتباعه القوط الا أنه مات فجأة في نهاية عام ٤١٠ . وقاد خليفته
واللياء Wallia القوط شمالا واستقر بهم في جنوب بلاد الغال حيث
تلقي تعليمات الإمبراطور بطرد قبائل جرمانية أخرى استقرت هناك
حديثا . فقد انتهزت قبائل السوفي Suevi والآلان Alans
والوندال Vandals فرصة انشغال القائد ستيليكو مع ألارك في شمال
إيطاليا وأقليم إيليريا وتقدموا الى غاليا في طريقهم الى أسبانيا متبعين
سياسة النهب والسلب . وفي غاليا تلقى قائد الوندال جزريك Gaiseric
طلبا من الحاكم البيزنطي في شمال افريقية ، وكان خارجا عن سلطة
الدولة ، لمساعدته ووعدته في مقابل ذلك بنصف الولايات البيزنطية في
شمال افريقية . وفي سنة ٤٢٩ عبر الوندال والآلان الى الساحل
الأفريقي ، وفي سنة ٤٣٩ استولى جزريك على قرطاجنة . وزادت قوته
وسطوته لدرجة أن هاجم مدينة روما ذاتها سنة ٤٥٥ ، وأغار على
البيلاويونين سنة ٤٦٥ (٥٨) .

أما إيطاليا فقد أصبحت غنيمة سهلة لقبائل الهون الآسيويين
والقوط الشرقيين . فالهون كانوا قد أقاموا على شواطئ البحر الأسود
حتى سنة ٤٢٥ عندما نفذوا بقيادة قائدهم أتيلا Attila الى تراقيا
وهددوا العاصمة القسطنطينية . ولكي تتجنب الدولة البيزنطية اغاراتهم

(٥٧) انظر الدراسة الهامة عن كتاب مدينة الله في :

اسحق عبيد ، الامبراطورية الرومانية بين الدين والبربرية مع دراسة
في « مدينة الله » ، ص ١٣٤ - ١٥٢ ، انظر ايضا سيد الناصري ،
الامبراطورية الرومانية ، ص ٤٠٠ .
(٥٨) Vryonis, Byzantium, p. 32.

المخرقة اضطرت الى دفع اتاوات مالية كبيرة لهم . وفى سنة ٤٤٧
حول الهون أنظارهم الى الغرب بحذاء الدانوب ، ثم عبروا الراين
وهاجموا بلاد الغال . وتحالف القوط الغربيون مع الجيوش الرومانية
ضد الهون ، وأنزلوا بجمعهم هزيمة ساحقة قرب ثالون سنة ٤٥١ .
وفى العام التالى ٤٥٢ قام الهون تحت قيادة أثيلا بهجوم مفاجئ على
إيطاليا وهددوا روما ذاتها . وخرج البابا ليو الأول العظيم
(٤٤٠ — ٤٦١) لمفاوضة أثيلا ولنعه من دخول روما . ولم ينقذ
إيطاليا سوى موت أثيلا المفاجئ سنة ٤٥٣ وانهيار واختفاء خطر
الهون بعد أن تمزقت مملكتهم (٥٩) .

أما عن دور القوط الشرقيين فى إيطاليا فمن المعروف أنهم لم يفروا
غير الدانوب كما فعل القوط الغربيون ، بل ظلوا تحت سيطرة الهون
حوالى مدة سبع وسبعين سنة ، أى حتى سنة ٤٥٣ عندما انتهت
امبراطورية أثيلا (٦٠) . وبعد سنة ٤٥٣ استقر القوط الشرقيون فى
شمال باونىا على حدود إيطاليا كمعاهدين Foederati للدولة
البيزنطية . وفى سنة ٤٧٦ قام زعيم بعض جموع الجرمان واسمه
أودوفاكس Odovacer بخلع آخر الأباطرة الرومان فى الغرب وهو
رومولوس أغسطس Romulus Augustulus ودخل مدينة رافنا Ravenna .
وأغرى الامبراطور البيزنطى زينون Zeno زعيم القوط الشرقيين
واسمه ثيودريك Theodoric بغزو إيطاليا « والحفاظ على العرش
هناك حتى مجيئه » حسب قوله . وبذلك تخلص زينون من غارات
القوط الشرقيين المخرقة فى البلقان . وفى سنة ٤٨٨ توغل القوط
الشرقيون فى أعداد كبيرة من الرجال والنساء والأطفال فى إيطاليا
تحت قيادة ثيودريك . ودخل ثيودريك رافنا سنة ٤٩٣ وقتل أودوفاكس ،

(٥٩) سعيد عاشور ، أوروبا العصور الوسطى ، ج ١ ص ٧٦ — ٧٧ ،
البرينى ، الحولة البيزنطية ، ص ٤٣ .
(٦٠) سعيد عاشور ، نفس المرجع ، ج ١ ص ٨٧ .

ونجح في تأسيس مملكة قوطية • غير أن ثيودريك لم يعتبر نفسه امبراطورا أو حاكما مستقلا ، ولكن اعتبر نفسه ممثلا للامبراطور الرومانى المقيم في القسطنطينية(٦١) •

وتجدر الإشارة الى أن عصر الامبراطور أنستاسيوس الأول (٤٩١ — ٥١٨) شاهد قيام مملكة القوط الشرقيين في ايطاليا بقيادة ثيودريك ، ومملكة الفرنجة في غاليا بزعامة كلوفس Clovis (٤٨٦ — ٥١١) • وحاول كل من ثيودريك وكلوفس الحصول على اعتراف ضمنى بمملكتيهما من الامبراطور البيزنطى • واعترف الامبراطور انستاسيوس بثيودريك حاكما على ايطاليا ، وبالتالي أصبح ملك القوط الشرقيين حاكما شرعيا في نظر مواطنيه • ولكن حال اعتناق القوط المسيحية على المذهب الأريوسى دون قيام علاقة ود وصداقة حميمة مع البيزنطيين • وأرسل انستاسيوس الى كلوفس براءة منحه فيها مرتبة قنصل ، أى أصبح نائبا للامبراطور في إقليم من أقاليم الامبراطورية ولو من الناحية النظرية • وقبل كلوفس تلك البراءة بامتنان ، وبخاصة أنها كانت مرتبة شرفية للملك الفرنجى لم تتضمن أية التزامات مقابل هذه الوظيفة ، بل أعطت حكم كلوفس صبغة شرعية في نظر رعاياه(٦٢) •

وشاهد عصر الامبراطور انستاسيوس أيضا اغارات الصقالية (السلاف) والبلغار على البلقان • ومن الملاحظ أن هذه الاغارات لم تكن ذات نتائج خطيرة خلال تلك الفترة في التاريخ البيزنطى ، وذلك

(٦١) Vryonis, Byzantium, p. 34 ; Vasiliev, Byzantine Empire, I, p. 106 — 107 ; Hussey, Byzantine world, pp. 14 — 15 ; انظر أيضا : جيبون ، اضمحلال الامبراطورية الرومانية وسقوطها ، ج ٢ ، ص ٣٤٩ — ٣٦٣ ، أومان ، الامبراطورية البيزنطية ، ص ٤٩ — ٥١ ، العرينى ، الدولة البيزنطية ، ص ٥٤ — ٥٥ .
(٦٢) Vasiliev, Byzantine Empire, I, pp. 110 — 111 ; العرينى ، الدولة البيزنطية ، ص ٥٤ — ٥٥ .

لأن هذه الجماعات من البرابرة انسحبوا وتراجعوا الى مواطنهم الأصلية
التي قدموا منها بعد أن نهبوا سكان القرى البيزنطية • غير أن تلك
الآغارات كانت مقدمة لغارات الشعوب السلافية على البلقان في القرن
السادس الميلادي • ولكي يحمي الامبراطور انستاسيوس القسطنطينية
من آغارات البرابرة الشماليين شيد في تراقيا ، وعلى بعد ٤٠ ميلا غرب
القسطنطينية ، سورا امتد من بحر مرمرة الى البحر الأسود • ولم
يحقق ذلك السور هدفه للحيلولة دون تقدم الأعداء البرابرة نحو
العاصمة ، لأن تشييده تم بسرعة ولما سببته الزلازل من تخريب لهذا
السور (٦٣) •

ويهمنا هنا القول بأن أوصال الامبراطورية تقطعت في الغرب تماما ،
ونشأت ممالك جرمانية جديدة على أنقاض الامبراطورية في الغرب ،
فقد انتزع الوندال ولاية افريقية ، واحتل القوط الغربيون والبرجنديون
إسبانيا فضلا عن جنوب غاليا ، وعبر الألمان الراين الأعلى واستقروا
في الألزاس ، وعبر الفرنجة الراين الأدنى ووصلوا السومر والميز •
وسقطت إنجلترا في أيدي السكسون • ويلاحظ أنه على الرغم من أن
الخطر الجرمانى ظهر أول ما ظهر عنيفا في الشرق عندما هدد القوط
بيزنطة ، وهزموا جيوش الامبراطورية عند أدرنه ، الا أنهم أرغموا
على الاتجاه غربا ، وبالتالي وقع الغرب الأوروبى تحت أقدام الجرمان •
ولعل السر في نجاة الشرق من تخريب الجرمان يرجع الى الثراء المادى
للولايات الشرقية مثل أرمينية والشام ومصر ، وقوة الشرق الروحية •
وقاوم المجتمع الحضري في الشرق توغل البرابرة بنجاح لما كان لدى
الشرق من رجال وثروة ونظم ، على حين كان الغرب في موقف غير
متكافئ من حيث القوى البشرية والثروة • وبالتالي نجت الدولة
البيزنطية من غزو الجرمان ، وبالتالي السنين لم يعد لهذه الدولة نفوذ
فعلى في إيطاليا مما جعل البابوية في روما تزداد قوة ونفوذ وسلطانا •

أما الخطر الثالث الذى مهد الدولة البيزنطية فى مطلع حياتها فهو الخلافات الدينية المذهبية . ويلاحظ أن هذه الخلافات نجحت إلى حد ما فى إلحاق ضرر كبير فى الشرق البيزنطى بينما فشل الجرمان فى تنفيذ ذلك ، فى الوقت الذى لم تكن هذه الخلافات المذهبية موجودة فى الغرب اللاتينى . ومن المعروف أن اعتراف الامبراطور قسطنطين الكبير بالمسيحية ساعد على سرعة انتشارها إلى حد كبير . وخلال القرن الذى أعقب موت قسطنطين كان أباطرة الدولة البيزنطية ، ما عدا جوليان ، يعتقدون المسيحية . غير أن انتشار المسيحية ونمو الكنيسة أدبى إلى ظهور كنائس كبرى فى الشرق بجانب كنيسة القسطنطينية وهى كنائس بيت المقدس وانطاكية والاسكندرية . وكان لكل كنيسة من هذه الكنائس ادعاءات خاصة من حيث السيادة وغيرها ، لذلك كان من الصعوبة تحقيق الوفاق أو المساواة أو الاتحاد بينها . من الناحية النظرية ، لأن بعض هذه الكنائس كان أكثر أهمية من بعض . وفى القرن الخامس زاد التنافس بين هذه الكنائس ، إذ أن أساقفة الاسكندرية وروما استنكروا ارتفاع شأن أساقفة القسطنطينية ، وجادلوا — عبثا — أساقفة انطاكية القضاء على ادعاءات أسقفية بيت المقدس . يضاف إلى ذلك النزاع والتنافس بين كنيسة القسطنطينية وروما ، فإذا تمتع أساقفة روما القديمة بمركز دينى كبير باعتبار أن روما كانت عاصمة للامبراطورية ، ادعى نفس المركز أسقف روما الجديدة أى أسقف القسطنطينية . وللوقوف فى وجه ادعاءات كنيسة القسطنطينية شرح البابا داماسوس Damasus فى أواخر القرن الرابع سمو كنيسة بطرس فى روما (٦٤) .

ومما زاد من الخلافات الدينية المذهبية أن المجتمع البيزنطى نشأ مجتمعاً دينياً ، وكان اللاهوت هو الموضوع المفضل للمناقشة حتى بين عامة السكان القسطنطينية . وأشار جريجورى أسقف نيسا

Gregory of Nyssa (٣٤٠ - ٤٠٠) أنه عندما ذهب إلى العاصمة القسطنطينية وجد سكانها يتحدثون في اللاهوت بنجاجة » فإذا سألت أحدا عن ثمن سلعة من السلع أجاب سائلا عن المولود وغير المولود ، وإذا سألت أحدا عن ثمن الخبز أخبرك صاحب المخبز بأن الأب أعظم من الابن وأن الابن يجب أن يكون دون الأب ، وإذا طلبت من الحمامي أن يعيد لك الحمام أجابك بأن الابن وجد من لا شيء » (٦٥) .

وشغلت قضية الثالث التي أثارها القس السكندري آريوس علماء اللاهوت وكذلك الأباطرة لأكثر من نصف قرن من الزمان . وقد رأينا فيما سبق (٦٦) أن آريوس أنكر الوهية المسيح وأفكر صفة الشبه بين الأب والابن ، ورفض مجمع نيقية ٣٢٥ آراء آريوس . ولعبت الأريوسية دورا هاما خلال حكم الامبراطور فالنس ، غير أن موت هذا الامبراطور سنة ٣٧٨ أمام القوط أعطى ضربة قاسية للمذهب الأريوسي . فعندما تولى ثيودوسيوس الأول عرش الامبراطورية سنة ٣٧٩ ضيق الخناق على الأريوسيين الهراطقة والوثنيين ، وأصدر قرارا سنة ٣٨٠ أعلن فيه أن المسيح الحق هو الذى يؤمن بالثالث : الأب والابن والروح القدس كما بشرت به الأناجيل وكتابات الرسل ، أما ما عداهم فهم الهراطقة (المعتوهون) ليس من حقهم أن يطلقوا على أماكن عبادتهم كلمة كنائس وهم معرضون للعقاب الشديد والاضطهاد (٦٧) . وفي السنة التالية ٣٨١ دعا ثيودوسيوس إلى مجمع دينى مسكونى فى القسطنطينية ، وهو المجمع المسكونى الثانى الذى رأسه أسقف أنطاكية ولم يحضره أحد من كنيسة روما والاسكندرية . وأعاد هذا المجمع التأكيد على المذهب الأثناسيوسى ، وأوصى باعتبار

Vryonis, Byzantium, p. 38.

(٦٥)

(٦٦) انظر ما سبق ص ٢٨ - ٣٠ .

Vasiliev, Byzantine empire, I, p. 80 ;

(٦٧)

أسد رستم ، الروم ، ج ١ ، ص ٩٢ ، العرينى ، الدولة البيزنطية ، ص ٣٥ - ٣٦ .

الأريوسية هرطقة ، وأكد قرارات مجمع نيقية ٣٢٥ . وقرر هذا المجمع أيضا رفع كنيسة بيزنطة الى المرتبة الثانية بعد كنيسة روما ، أى وضع كنيسة القسطنطينية قبل كنيسة الاسكندرية ، وبالتالي صار أسقف كنيسة القسطنطينية « يتمتع بالشرف الذى يتلو الشرف الذى يتمتع به أسقف روما ، لأن القسطنطينية هى روما الجديدة » . وهكذا أصبح الامبراطور ثيودوسيوس وكأنه المسئول الأول عن شئون الكنيسة (٦٨) .

واتخذ الامبراطور ثيودوسيوس الأول أيضا خطوات صارمة ضد الوثنيين ، فقد منعهم من تقديم القرابين لألهتهم ، وأمر باغلاق الكثير من معابدهم . وأصدر سنة ٣٩٢ قرارا منع بموجبه الوثنيين من تقديم القرابين واحراق البخور فى معابدهم وما الى ذلك . واعتبر كل من يقوم بهذه الأعمال قد ارتكب جرما ضد الامبراطور والدين وبالتالي يجب توقيع العقوبات الشديدة عليه . وألغى قرار الامبراطور وجود الوثنية كدين معترف به وأشار اليها على أنها (خرافة) (٦٩) .

ثم قام الامبراطور ثيودوسيوس الثانى بن أركادىوس (٤٠٨ — ٤٥٠) بتوجيه ضربة عنيفة ضد مدرسة أثينا الوثنية مثلما فعل جده ثيودوسيوس الأول من قبل . ففى سنة ٤٢٥ أصدر هذا الامبراطور قرارا بتأسيس معهد علمى مسيحى فى القسطنطينية ينافس بأساتذته وطلابه معهد أثينا الوثنى الذى كان لايزال تدرس فيه الفلسفة اليونانية . والحقيقة أن القسطنطينية منذ أصبحت عاصمة للامبراطورية

Daoud, 'Alexandria and the early church councils, (٦٨)
pp. 57 — 59 ;

جوزيف نسيم ، مجتمع الاسكندرية فى العصر المسيحى ، ص ١١٠ ،
اسحق عبيد ، الامبراطورية الرومانية ، ص ٨٥ .

Vasiliev, Byzantine empire, I, pp. 82 — 83. (٦٩)

في عصر قسطنطين وقد اليها كثير من علماء البلاغة والفلسفة من افريقية والشام وغيرهما ، حتى أصبحت قبل عصر ثيودوسيوس الثاني أكبر مركز ثقافي في الامبراطورية . وفي سنة ٤٢٥ أصدر الامبراطور ثيودوسيوس الثاني قرارا بتنظيم مدرسة عالية كانت قد نشأت في القسطنطينية ، وتولى التدريس فيها واحد وثلاثون أستاذا قاموا بتدريس النحو والبلاغة والقانون والفلسفة . وعلى الرغم من أن اللغة اللاتينية كانت لاتزال اللغة الرسمية في الامبراطورية ، الا أن قرار ثيودوسيوس أمر بإنشاء كراسي للغة اليونانية التي أصبحت اللغة الشائعة في الجانب الشرقي للامبراطورية . وأدى ذلك الى زيادة الاهتمام بتدريس اللغة اليونانية في جامعة القسطنطينية أكثر من الاهتمام بتدريس اللاتينية . وأصبح ذلك المركز التعليمي في القسطنطينية منافسا خطرا لمدرسة أثينا الوثنية التي بدأت تتداعى وتضمحل بسبب انتصار المسيحية . وسرعان ما أصبحت جامعة ثيودوسيوس الثاني نواة للثقافة ومركزا هاما للحضارة البيزنطية (٧٠) .

Vasiliev, Byzantine empire, I, pp. 100 — 101 ; (٧٠)

أسد رستم ، الروم ، ج ١ ، ص ١١٩ ، العرينى ، الدولة البيزنطية ، ص ٤٠ — ٤١ ، أصدر ثيودوسيوس الثاني بعد ذلك سنة ٤٣٨ مجموعته القانونية Codex Theodosianus التي تعتبر حدثا هاما في تاريخ التشريع الروماني قبل جستنيان . وبرهن ثيودوسيوس الثاني في مجموعته القانونية على ما حققته المسيحية من تأثير في ميدان التشريع وتغيير في الحياة الاجتماعية وغيرها للامبراطورية . واشتملت هذه المجموعة على التشريعات القانونية التي صدرت منذ عهد قسطنطين الكبير أى منذ الاعتراف بالمسيحية حتى القوانين التي أصدرها ثيودوسيوس . وبالإضافة الى أهمية هذه المجموعة كمصدر هام لتشريعات جستنيان فيما بعد ، فقد صدرت خلال فترة الغزوات الجرمانية لغرب أوروبا فأثرت بطريق مباشر أو غير مباشر على التشريعات الجرمانية ، مثل قوانين القوط وغيرهم ، وصبغت بالصبغة المسيحية ، انظر :

Vasiliev, Byzantine empire, I, pp. 101 — 102 ; Ostrogorsky, Byzantine state, p. 56.

وهذأت الأريوسية بالتدريج فى الشرق ولكن ظهر جدل كنسى جديد أثر على مجريات الأمور فى الدولة البيزنطية أكبر من الأثر الذى خلفته المشكلة الأريوسية • ونشأ هذا الجدل الكنسى نتيجة الاختلاف الكبير فى تعاليم المدرستين الدينيتين فى أنطاكية والاسكندرية • فإذا كان المذهب الأريوسى قد أنكر ألوهية المسيح فقد دار الجدل الجديد فى مسألة علاقته الطبيعة البشرية فى المسيح بطبيعته الالهية • ورأت مدرسة أنطاكية الدينية فى أواخر القرن الرابع الميلادى أن للمسيح طبيعتين منفصلتين طبيعة الهية وطبيعة بشرية تعيشان جنباً الى جنب ، فالمسيح — فى رأى هذه المدرسة — هو الوعاء الذى اختاره الله لىضع فيه الطبيعة الالهية ، وهو فى نفس الوقت ابن للسيدة مريم العذراء ، فالمسيح بشر فيه طبيعة الهية ، ومريم ليست أم آله ولكنها أم المسيح • وكانت مدرسة الاسكندرية بقيادة البطريك كيرلس الأول Cyril (٤٣٠ — ٤٦٣) تعارض هذا الرأى وتقول بأن الله خلق انساناً ووضع فيه طبيعتين الهية وبشرية ، فاتحدت الطبيعتان معا فى شخصيته « وأصبح فى المسيح اقنوما واحدا وطبيعة واحدة بعد الاتحاد بدون اختلاف ولا امتزاج ولا استحالة » (٧١) •

وفى سنة ٤٢٨ أصبح نسطوريوس Nestorius بطريركا لكنيسة القسطنطينية • وكان نسطوريوس سورى الموطن وأحد اتباع مدرسة انطاكية اللاهوتية ، فاستغل مركزه الدينى الكبير للدعوة لأفكار وآراء مدرسة أنطاكية التى تقول بوجود طبيعتين فى المسيح بشرية والهية منفصلتين عن بعضهما البعض • هذا فى الوقت الذى أيد فيه الرهبان فى مصر أسقف الاسكندرية كيرلس الأول ، كما كان يؤيده رجال الدين فى روما • وبالتالي أصبحت قضية طبيعة المسيح تلعب دوراً هاماً

(٧١) ميشيل جرجس ، الكنيسة المصرية ، ص ٧١ — ٧٢ ، انظر أسد رستم ، الروم ، ج ١ ، ص ١٢٣ ،
 Vryonis, Byzantium, pp. 38 — 39.

فى تاريخ الدولة البيزنطية وفى علاقتها بكنيسة روما ، وفى علاقتها
بالولايات الشرقية التى ازداد فيها مذهب الطبيعة الواحدة قوة
وانتشارا . وفى سنة ٤٣١ انعقد فى مدينة افيسوس Ephesus
المجمع المسكونى الثالث لبحث هذا الخلاف الكبير حول طبيعة المسيح .
وحكم المجمع على نسطوريوس أسقف القسطنطينية بالزندقة والالحاد
لأنه أصر على انسانية المسيح ، واتهم بتقسيم شخصية المسيح الى
الكلمة المقدسة والمسيح الانسان ، فأحرز كيرلس بذلك نصرا كبيرا
فقد انتصر على بطريك عاصمة الدولة البيزنطية نفسها . ووصلت
كنيسة الاسكندرية بذلك الى درجة كبيرة وتطلعت الى زعامة الكنيسة
الشرقية . وبعد موت كيرلس سنة ٤٤٤ سار خليفته ديوسقورس
Dioscorus على خطاه ، وحافظ على ما وصلت اليه كنيسة الاسكندرية
من مكانه ودرجة عالية . وسانده أوثيخا (يوطيخا) Eutyches
أحد رجال الكنيسة فى القسطنطينية الذى كان مقربا للامبراطور (٧٢) .

وهكذا اغفل رجال كنيسة الاسكندرية من اتباع كيرلس الطبيعة
البشرية فى المسيح ، وأعلنوا أنه على الرغم من وجود طبيعتين للمسيح
الا أن اللاهوت والناسوت اتحدا اتحادا تاما وكان هذا هو المذهب
المونوفيزيتى Monophysitism الذى جعل للمسيح طبيعة واحدة
لها صفات وخصائص الطبيعتين « فاللاهوت والناسوت متحدان فيه
اتحادا تاما فى الجوهر وفى الأكنوم وفى الطبيعة ، ليس هناك انفصال

Daoud, 'Alexandria and the early church councils, (٧٢)
pp. 60 — 61 ; Ostrogorsky, Byzantine state, pp. 58 — 59 ;

جوزيف نسيم ، مجتمع الاسكندرية فى العصر المسيحى ،
ص ١١١ — ١١٢ ، العربى ، الدولة البيزنطية ، ص ٤٤ — ٤٥ ، بينز ،
الامبراطورية البيزنطية ، ص ١٠١ .

أو افتراق بين اللاهوت والناسوت في المسيح » • وعارضت كنيسة روما وكنيسة القسطنطينية مذهب الطبيعة الواحدة • وعندما زاد الخلاف حث ديوسقورس الامبراطور ثيودوسيوس الثانى على عقد مجمع في افيسوس سنة ٤٤٩ • ورأس ديوسقورس هذا المجمع ، وقرر صحة مذهب يوطيخا المونوفيزتى الذى أنكر فيه ناسوت المسيح (الطبيعة البشرية) انكارا تاما « وأن للمسيح طبيعة واحدة ، وأن ناسوت المسيح قد تلاشى تماما في لاهوته ، اختلط به وانعدم فيه ، مثل نقطة الخل عندما تختلط بالمحيط » • وسرعان ما انتشر الاضطراب في العالم المسيحي ، فقد شن البابا ليو حربا ضد هذا المجمع حتى أسقط من عداد المجامع المسكونية وعرف باسم مجمع اللصوص Latrocinium (٧٣) •

وفي السنة التالية لجمع افيسوس أى في سنة ٤٥٠ مات الامبراطور ثيودوسيوس الثانى دون أن يترك وريثا ، فخلفه على عرش الامبراطورية مارقيان Marcian زوج أخته بولكيريا Pulcheria • وكان مارقيان قائدا عسكريا قديرا حكم الامبراطورية فيما بين سنتى ٤٥٠ — ٤٥٧ • وحاول هذا الامبراطور — ربما تحت تأثير زوجته بولكيريا — أن يقضى على الخلاف الدينى الذى هدد وحدة الدولة البيزنطية ومكانتها • لهذا دعا مارقيان سنة ٤٥١ الى عقد مجمع مسكونى في خلقدونية لبحث شئون العقيدة • وانهقد المجمع وهو المجمع المسكونى الرابع ، وحضره عدد كبير من ممثلى الكنائس المسيحية ، بما في ذلك ممثلون من قبل البابا ليو الأول العظيم • وأدان مجمع خلقدونية قرارات مجمع اللصوص في افيسوس ، وأدان أسقف

(٧٣) انظر وهيب عطا الله جرجس ، تعليم كنيسة الاسكندرية فيما يختص بطبيعة السيد المسيح ، ص ١٥ — ١٦ ، العرينى ، الدولة البيزنطية ، ص ٤٥ — ٤٦ ، بينز ، الامبراطورية البيزنطية ، ص ١٠٣ ، اسحق عبيد ، الامبراطورية الرومانية ، ص ٨٨ •

الاسكندرية ديوسقورس ، وحكم المجمع بعزله ونفيه ، ووجه اللوم أيضا الى يوطيخا * وأنكر المجمع ورفض المذهب المونوفيزتي أى مذهب الطبيعة الواحدة ، وقرر أن خلاص البشر يأتي عن طريق منقذ هو في نفس الوقت آله له كل صفات الألوهية ، وإنسان له كل صفات الانسان « طبيعتان بدون تغيير أو انقسام » * وأجاز المجمع الصيغة التي نقحها البابا ليو وأوردها في رسالته العقيدية المسماه Tomos التي فند فيها آراء يوطيخا وديوسقورس والتي ورد فيها : « هناك طبيعتان في المسيح يجب تمييز احدهما عن الأخرى حتى بعد تجسده ، وهما الطبيعة الالهية والطبيعة البشرية ، وقد ظل الاختلاف بينهما باقيا بالرغم من وحدة الشخصية » * وهذه الصيغة أصبحت قاعدة التعاليم الدينية للكنيسة الأرثوذكسية .

ويهمنا هنا القول بأن مجمع خلقدونية رفع مرة أخرى من شأن كنيسة القسطنطينية ، وجعلها في درجة أعلى من كنيسة الاسكندرية . ومنح أعضاء مجمع خلقدونية أساقفة الكنائس الخمس لقب بطريك وهى بالترتيب الخلقدونى : روما القسطنطينية الاسكندرية انطاكية بيت المقدس * وكانت النتيجة المباشرة لقرارات مجمع خلقدونية هى ازدياد شقة الخلاف بين القسطنطينية وبين الولايات الشرقية التابعة لها * وكان لذلك نتائج سياسية خطيرة لم يتوقعها المشتركون في المجمع ، فمعظم سكان مصر والشام ، وهم من عناصر غير يونانية ، كانوا من اتباع مذهب الطبيعة الواحدة أى المذهب المونوفيزتي ، وتمسكوا بمذهبهم حتى بعد مجمع خلقدونية ، ولم يميلوا حتى الى الوفاق لدرجة أن الكنيسة القبطية المصرية منعت اللغة اليونانية عند اجراء الطقوس الكنسية ، واستخدمت اللغة القبطية في قداساتها ، وتسمت الكنيسة القبطية باسم الكنيسة الأرثوذكسية * وهكذا كان الخلاف بين مذهب الطبيعتين الذى تؤمن به القسطنطينية ومذهب الطبيعة الواحدة الذى تؤمن به الولايات الشرقية للدولة البيزنطية ، النقطة التي تركزت حولها

الخلافت الكنسية والتي انطلقت منها معارضة الأقباط والسوريين للحكم البيزنطى و رغبتهم فى الخلاص منه أولا بالترحيب بالفرس ثم بالعرب المسلمين فيما بعد (٧٤) *

وتفاقت المشكلة الدينية فى الدولة البيزنطية مع مرور الزمن ، اذ ازداد مذهب الطبيعة الواحدة قوة فى الأقاليم الشرقية ، الأمر الذى أدى الى اتساع شقة الخلاف بين القسطنطينية والولايات الشرقية التابعة لها * وقد حاول الامبراطور زينون (٤٧٤ — ٤٩١) أن يوفق بين مسيحي الولايات الشرقية اتباع مذهب الطبيعة الواحدة وبين اتباع مذهب الطبيعتين ، أى اتباع مجمع خلقدونية وأن يجد حلا وسطا فنشر زينون فى سنة ٤٨٢ وبموافقة بطريرك القسطنطينية قراره المشهور المسمى الهينوتيكون Henoticon أى قرار الوحدة * واعترف هذا القرار بقرارات المجامع المسكونية الثلاث الأول (نيقية ٣٢٥ ، القسطنطينية ٣٨١ ، أفيسوس ٤٣١) * وتجنب قرار الوحدة أية اشارة تشين تعاليم الطبيعة الواحدة أو تعاليم الطبيعتين ، وعدم ذكر كلمتى الطبيعة الواحدة والطبيعتين * ورفض القرار رفضا لبقا ما كان قد أقره المجمع الخلقدونى عن اتحاد الطبيعتين فى المسيح * غير أن قرار الوحدة هذا لم يرض أيا من الطرفين ، فلم يرضى أتباع مذهب الطبيعتين بالتنازلات التى منحت للمونوفيزتيين ، ورأى أتباع المذهب المونوفيزتى

(٧٤) من مجمع خلقدونية انظر :

Vasiliev, Byzantine empire, I, pp. 104 — 106 ;

Vryonis, Byzantium, p. 39 ; Ostrogorsky, op. cit., pp. 59 — 60 ;

Daoud, op. cit., pp. 61 — 63 ;

اسد رستم ، الروم ، ج ١ ، ص ١٢٧ — ١٢٨ ، العربى ، الدولة البيزنطية ، ص ٤٦ — ٤٧ ، اسحق عبيد ، الامبراطورية الرومانية ، ص ٨٨ — ٩٠ ، بينز ، الامبراطورية البيزنطية ، ص ١٠٣ — ١٠٥ ، وعن موقف كنيسة الاسكندرية المعارض لقرارات مجمع خلقدونية ، انظر : وهيب عطا الله جرجس ، تعليم كنيسة الاسكندرية فيما يختص بطبيعة السيد المسيح ، ص ٢٤ — ٢٧ .

عدم وضوح القرار واحتوائه على تنازلات غير كافية * لهذا لم يوحد قرار الوحدة الذي أصدره الامبراطور زينون الصفوف بل زاد من شقة الخلاف والانقسام والتفرقة بين أتباع الطبيعة الواحدة وأتباع الطبيعتين * وتدخّل بابا روما في هذا النزاع الجديد ، فأعلن رفضه لقرار الوحدة ، وأصدر قرار الحرمان ضد بطريرك القسطنطينية أكاكبوس Acacius في مجمع ديني عقد في مدينة روما * ورد البطريرك على هذا بأن امتنع عن ذكر اسم البابا أثناء تأدية الطقوس الدينية ، وبدأت صفحة جديدة من النزاع مع البابوية دامت أكثر من ثلاثين عاماً (٧٥) *

واستفحلت المشكلة وزاد الخلاف الديني مع مضي السنين * فعندما توفي زينون سنة ٤٩١ وقع الاختيار على انستاسيوس الأول Anastasius I لتولى عرش الامبراطورية * ووجد الامبراطور الجديد الخلاف على أشده بين أتباع المذهبين ، وأعلن في بداية الأمر أنه من أنصار المذهب الأرثوذكسي (مذهب الطبيعتين) ارضاء لبطريرك القسطنطينية ، غير أنه تحول بعد قليل الى تأييد المذهب المونوفيزيتي (مذهب الطبيعة الواحدة) * وفرح الأقباط في مصر والسوريون بهذا التحول في موقف الامبراطور ، الا أن سياسته في ممالة المونوفيزيتيين أدت الى تذمر الناس وسخطهم والى اندلاع الاضطرابات والفتن في القسطنطينية لدرجة اشعال الحرائق في المباني العامة وتحطيم تمثال الامبراطور ، والتظاهر ضده في ميدان السباق ، وتعرضه للشتائم والقذف بالحجارة * وأدت سياسة انستاسيوس الدينية الى قيام القائد فيتاليان Vitalian بفتنة في تراقيا * وقاد فيتاليان جيشاً

Vasiliev, Byzantine empire, I. pp. 108 — 109 : (٧٥)

أسد رستم ، الروم ، ج ١ ، ص ١٣٣ — ١٣٤ ، العريني ، الدولة البيزنطية ، ص ٥٠ — ٥١ ، وعن قرار الحرمان انظر ما يلي الفصل الثالث .

مكونا من الهون والبلغار ، ومن المحتمل من الصقالبة أيضا ، وتقدم نحو القسطنطينية بمساعدة أسطول كبير • ولاشك أن غرضه كان سياسيا لعزل الامبراطور ، غير أنه أعلن أنه قام للدفاع عن الكنيسة الأرثوذكسية المغلوب على أمرها • ولم يستطع انستاسيوس القضاء على هذه الفتنة الا بعد صراع مرير ، غير أن فيثاليان كشف للبرابرة مواطن ضعف الامبراطورية وثرأء القسطنطينية (٧٦) •

وفي سنة ٥١٨ مات الامبراطور انستاسيوس الأول دون وريث ، وسادت الدولة البيزنطية فترة اضطراب انتهت بتولية جستين الأول Justin I عرش الامبراطورية في نفس السنة • وكان جستين يشغل وظيفة قائد الحرس الامبراطوري • ولم يكد يتولى الامبراطورية حتى حاول القضاء على الخلافات الدينية ، فأعلن تأييده ومساندته لقرارات مجمع خلقدونية ، واضطهد اتباع مذهب الطبيعة الواحدة اضطهادا شديدا ، وأعلن جستين استئناف العلاقات الودية مع كنيسة روما قاضيا بذلك على القطيعة التي كانت قائمة بين كنيسة روما وكنيسة القسطنطينية منذ قرار الموحدة الذي أصدره زينون (٧٧) •

ورغم أن جستين الأول كان مؤيدا لمذهب الطبيعيتين مذهب مجمع خلقدونية ، وأخذ على عاتقه محاربة المذهب المونوفيزتي في داخل الامبراطورية ، الا أنه اتبع سياسة مساعدة المسيحية خارج الامبراطورية ضد أى خطر مهما كان مذهبها • والدليل على ذلك أن هذا الامبراطور ساند وساعد مملكة اكسوم الحبشية Axum في غزوها لليمن ، رغم أن مملكة الحبشة كانت تتبع مذهب الطبيعة الواحدة • وقد غزا الأحباش بلاد اليمن اثر حملة الاضطهاد التي قادها آخر ملوك حمير ذو نواس ضد المسيحيين في بلاده • فبعد أن تسربت المسيحية الى

Vasiliev, Byzantine empire, I. pp. 111 — 112.

(٧٦)

Ibid., I. p. 130.

(٧٧)

بلاد اليمن اشتدت المنافسة بين النصارى واليهود • ورأى ذو نواس
فى انتشار المسيحية فى بلاده قوة للأحباش ، فأوقع بالنصارى سنة ٥٢٣
فى مذبحة نجران الشهيرة ، ثم جمع من نجا منهم وخيرهم بين القتل
واعتناق اليهودية فاختاروا القتل ، فخذ لهم أخدود النار ذات الوقود
الذى ورد ذكره فى القرآن الكريم فى سورة البروج : « قتل أصحاب
الأخدود ، النار ذات الوقود ، اذ هم عليها قعود ، وهم على ما يفعلون
بالمؤمنين شهود » • وكان لمساعدة جسين للأحباش أثر كبير على
العلاقات بين مملكة الحبشة والدولة البيزنطية ، وقام بينهما تحالف
قوى دام زمنا طويلا (٧٨) •

أما بالنسبة للمذهب المونوفيزتى أى مذهب الطبيعة الواحدة فقد
تأصلت جذوره بنوالى السنين فى مصر والشام لدرجة أن أباطرة
القرنين السادس والسابع اتبعوا سياسة الاضطهاد أحيانا ومحاولة
الوئاق أحيانا أخرى فى محاولات فاشلة لجلب اتباع مذهب الطبيعة
الواحدة الى حظيرة كنيسة القسطنطينية أى كنيسة الدولة البيزنطية •
غير أن النتائج السياسية لهذا الخلاف الكنسى أدى الى اتساع الفارقة
الثقافية داخل الدولة البيزنطية مما سهل فيما بعد للعرب الفاتحين من
فتح الشام ومصر لما عرف عن المسلمين من تسامح فى أمور العقيدة •

(٧٨) القرآن الكريم ، سورة البروج ، آيات ٤ — ٩
انظر : Vasiliev, Byzantine empire, I, p. 131 ;
أبسد رستم ، الروم ، ج ١ ص ١٦٧ — ١٦٨ •

الفصل الثانى

المسلمون والبيزنطيون فى عصر أسرة هرقل

تعتبر سنة ٦٢٢ ميلادية من السنوات الحاسمة فى تاريخ البشرية ،
ففى تلك السنة هاجر الرسول محمد صلى الله عليه وسلم من مكة الى
المدينة ليقيم قواعد الدولة الاسلامية وأسس الوحدة الدينية والسياسية
للمسلمين . فالاسلام الذى أخرج الانسانية من الظلمات الى النور ،
ونسخ ما قبله من ديانات سماوية ، هو عقيدة وشريعة ، دين ودولة ،
ايمان وعمل ، حضارة وثقافة . وظهر الاسلام بين العرب فى جزيرتهم ،
وكانوا يعيشون حياة قبلية رعوية بين شقى أكبر امبراطوريتين فى
ذلك الوقت هما دولة الفرس ودولة الروم أو الدولة البيزنطية . غير أن
الاسلام بعظمته استطاع فى أقل من ربع قرن من الزمان أن يوحد بين
العرب ، ويجعل منهم قوة استطاعت أن تهزم دولتى الفرس والروم ،
وأن ينشر الاسلام فى أنحاء العالم المعروف وقتذاك فى آسيا وأوروبا
وافريقية .

وخرج العرب المسلمون من جزيرتهم يحملون رسالة عالمية ، ولم
يظلوا البدو الرحل أهل الوبر والمدر . وأحدث الاسلام أيضا ثورة
فكرية حضارية فى عالم العصور الوسطى ، وضرب مجتمع المدينة
المنورة فى عصر الرسول صلى الله عليه وسلم أعظم الأمثلة فى التآخى
والايمان والفضائل والتكافل والبر والرحمة بدلا من النزاع القبلى
والفوضى التى عاش عليها العرب فى جزيرتهم قرونا طويلة . وضرب
المسلمون أروع الأمثلة فى الايثار والقذوة الحسنة والفضائل ، وسار

المسلمون الأوائل على أساس دستور الهى محكم لا يأتنيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه وهو القرآن الكريم •

واستطاع الاسلام بكل ما احتواه من ثراء روحى وفكرى واجتماعى أن يخلق حضارة عظيمة فكرية ومادية ، تمثلت فى ذلك التراث العظيم من علوم الدين والتفسير والتشريع والحديث واللغة والأدب ونظم الحكم والعلوم التجريبية • وقام بهذه الحضارة الاسلامية أجيال من العلماء والمفكرين ترجموا ونقلوا من الحضارات القديمة ثم شرحوها وأضافوا اليها ثم قدموها • وأعادوا صياغة المنهج العلمى الاستقرائى وحولوه من الاتجاه التأملى الذى وضعه فيه اليونانيون الى اتجاه أكثر التصاقا بالواقع مما جعل أوروبا تنهل من هذه الحضارة الرائدة •

ولكى تتضح لنا حقيقة العلاقات بين المسلمين والبيزنطيين منذ ظهور الدعوة الاسلامية ، لابد أن نلقى نظرة سريعة على أحوال الدولة البيزنطية خلال العشرين سنة الأولى من حكم الامبراطور هرقل ، أى من سنة ٦١٠ ، وهى السنة التى تولى فيها عرش القسطنطينية حتى سنة ٦٢٩ حين التقى المسلمون بالبيزنطيين عند مؤتة •

ويبدو أن أسرة هرقل انحدرت من أصل أرمني ، وتولى هرقل الكبير أبو الامبراطور هرقل الولاية البيزنطية فى شمال افريقية سنة ٦٠٧ م • واشترك هرقل الكبير فى مؤامرة ضد الامبراطور البيزنطى فوقاس (٦٠٢ - ٦١٠) الذى كان عصره من عصور الانهيار العسكرى والاقتصادى ، وانتهت هذه المؤامرة باعتلاء ابنه هرقل عرش الدولة البيزنطية فى القسطنطينية فى ١٥ أكتوبر سنة ٦١٠ م (١) •

وكانت الدولة البيزنطية عندما تولى هرقل حكمها ، قد حل بها الخراب اذ ساءت أحوالها الاقتصادية ، وعمت بها المفوضى وفسدت

(١) عمر كمال توفيق ، تاريخ الامبراطورية البيزنطية ، ص ٦٥ ،
انظر ايضا أومان ، الامبراطورية البيزنطية ، ص ١٠١ - ١٠٢ .

الادارة الحكومية وقل عدد الجيش • وتعرضت بعض أقاليم الدولة لاغارات الفرس من الشرق ، والآفار والصقالبة من الغرب بعد أن انتشروا في شبه جزيرة البلقان • وفي سنة ٦١١ عزم الفرس على غزو الشام ، وهزموا البيزنطيين سنة ٦١٣ عند أنطاكية أهم مدينة في الولايات البيزنطية الشرقية • ثم استولى الفرس على دمشق ومنها اتجهوا الى فلسطين ، واستولوا في السنة التالية ٦١٤ على بيت المقدس بعد حصاره عشرين يوما • وكان استيلاء الفرس على بيت المقدس لطمه قاسية للدولة البيزنطية اذ استولوا على ما به من دورا وكنائس ونقلوا الصليب المقدس الى عاصمتهم الدائن • وتقدم جانب من الجيش الفارسي في آسيا الصغرى حتى وصل سنة ٦١٥ في زحفه الى مدينة كريسوبوليس Chrysopolis المواجهة للقسطنطينية • وتقدم جيش فارسي آخر نحو مصر وسقطت الاسكندرية في سنة ٦١٨ أو ٦١٩ • وفضل المسيحيون المونوفيزتيون في مصر — مثل سكان الشام — الحكم الفارسي على السيادة البيزنطية ، لما عانوه من اضطهاد مذهبي • وكان فقد مصر ضربة عنيفة للدولة البيزنطية، لأن مصر كانت تمد القسطنطينية بالقمح • وأحدث عدم وصول القمح الى القسطنطينية ضائقة اقتصادية في العاصمة البيزنطية • كما انقطع عن هرقل مصادر القوة البشرية والمؤن من البلقان والشرق الأدنى (٢) •

وأصاب هرقل اليأس ، وفكر جديا في الانتقال الى قرطاجنة حيث كانت لأسرته بها السلطة ، ولكي يتخذها قاعدة له • وحدث أن السفينة التي كانت تحمل كنوز القصر غرقت في عاصفة بحرية وأخذ بطيريك القسطنطينية سرجيوس Sergius قسما على الامبراطور بألا يغادر العاصمة • وقدم له كنوز الكنيسة لتكون تحت تصرفه • وصبغت الحرب

(٢) Vasiliev, Byzantine empire, I, pp. 195 — 196 ; Vryonis, Byzantium, pp. 58 — 59 ;

عمر كمال توفيق ، الامبراطورية البيزنطية ، ص ٦٦ — ٦٧ ، ابراهيم العدوي ، الامبراطورية البيزنطية والدولة الاسلامية ، ص ٢٤ •

ضد الفرس بصبغة دينية حماسية ، وشعور وعداء ديني ، وأخذت صفة حرب صليبية قبل الحروب الصليبية ضد المسلمين . وكانت أول حرب شنتها بيزنطة بحافز من الحماس الديني لانقاذ المسيحية من عبادة النار ، واسترداد الأراضي المقدسة وإعادة الصليب (٣) .

ولكى يتفرغ هرقل لمحاربة الفرس عقد معاهدة مع الآفار ، وافق بمقتضاها على أن يدفع لهم اثاوة كبيرة ، وذلك لكي يتمكن من نقل قواته من أوروبا الى آسيا . وفي ابريل سنة ٦٢٢ م غادر هرقل القسطنطينية لقتال الفرس . واستطاع أن يحرر آسيا الصغرى . غير أن خان الآفار انتهر فرصة غياب هرقل عن العاصمة ونقض الصلح وتقدم سنة ٦٢٦ من شبه جزيرة البلقان نحو القسطنطينية في جموع ضخمة من الآفار والصقالبة . وأرسل الملك الفارسي جيشا لمساعدة الآفار والصقالبة في محاصرة القسطنطينية برا وبحرا . وفشلت كل محاولات الفرس والآفار أمام المدافعين عن القسطنطينية ورفعوا الحصار عن العاصمة البيزنطية (٤) . وتسجل البيزنطيون دفاعهم الناجح عن مدينتهم في سلسلة من الترانيم Akathistos تنسب الى البطريرك سرجيوس لا تزال تغنى في الكنائس الأرثوذكسية خلال أعياد الفصح (٥) .

وانتهى النزاع البيزنطي الفارسي في سنة ٦٢٧ م عندما حقق هرقل هزيمة ساحقة ضد قوات الفرس على مقربة من أطلال نينوى

(٣) Vryonis, Byzantium, pp. 59— 60 ;

أسد رستم ، الروم ، ج ١ ، ص ٢٢٥ ، العرينى ، الدولة البيزنطية ، ص ١١٠ ، أومان ، الامبراطورية البيزنطية ، ص ١٠٥ .

(٤) Vasiliev, Byzantine empire, I, pp. 196 — 197 ;

Ostrogorsky, Byzantine state, pp. 87, 102 ;

أسد رستم ، الروم ، ج ١ ، ص ٢٢٨ — ٢٣٠ ، العرينى ، الدولة البيزنطية ، ص ١١٢ .

Vryonis, Byzantium, p. 60.

(٥)

(قرب مدينة الموصل الحالية) وتقدم داخل الولايات الفارسية • وتقرر في هذه المعركة مصير النزاع بين الفرس والبيزنطيين إذ اضطر الفرس الى طلب الصلح واسترد الروم جميع أقاليمهم التي فقدوها في أرمنية والشام وفلسطين ومصر (٦) • وكان انتصار الروم على الفرس تأكيداً لما ورد في القرآن الكريم في سورة الروم « آلم ، غلبت الروم ، في أدنى الأرض وهم من بعد غلبهم سيغلبون ، في بضع سنين الله الأمر من قبل ومن بعد ويومئذ يفرح المؤمنون ، بنصر الله ينصر من يشاء وهو العزيز الرحيم » (٧) •

وعندما عاد هرقل الى القسطنطينية استقبل استقبالاً خافلاً من جانب سكان العاصمة ورجال الدين وأعضاء السناتو • ثم سار بعد ذلك الى بيت المقدس سنة ٦٣٠ م فنصب من جديد الصليب المقدس الذي استرده من الفرس • وتجدر الإشارة الى أن المؤرخ وليم الصوري William of Tyre (١١٣٠ — ١١٨٤ م) سجل في الفصل الأول من كتابه الشهير عودة هرقل منتصراً من فارس حاملاً معه الصليب المقدس وقيامه بزيارة بيت المقدس (٨) •

وبينما كانت الحرب قائمة بين الفرس والبيزنطيين كانت هناك أحداث ضخمة جرت في بلاد الحجاز لم يهتم بها الروم رغم أن العرب عرفوا الكثير عن دولتهم ، وذلك بفضل الطريق التجاري الى فلسطين والشام الذي سلكه القرشيون في رحلة الصيف ، كما أشار

(٦) Vasiliev, Byzantine empire, I. pp. 197 — 198 :

العربى ، الدولة البيزنطية ، ص ١١٣ ، اومان ، الامبراطورية البيزنطية ، ص ١٠٥ — ١٠٦ .

(٧) سورة الروم ، آيات ١ — ٥ .

(٨) William of Tyre : History of Deeds done beyond the Sea, New York, 1943. Vol. 1. p. 60.

الى ذلك القرآن الكريم في سورة قريش (٩) * وكان لانتصار الفرس على الروم واستيلائهم على بيت المقدس سنة ٦١٤ ما أضعف هبة الروم أمام العرب * ومن الثابت أن الرسالة الحمديدية لم يقصد بها العرب وحدهم ، لأن الله سبحانه وتعالى أرسل سيدنا محمدا صلى الله عليه وسلم شاهدا ومبشرا ونذيرا ، ليهدي الناس كافة الى دين الحق * ومن ثم غدت مهمة الرسول الكريم بعد أن تم نشر الاسلام في بلاد العرب أن يدعو الأمم المجاورة لاعتناق الاسلام والايمان بالرسالة * ففى شهر ذى الحجة سنة ست من الهجرة /ابريل ٦٢٨ تم بعث الرسول صلى الله عليه وسلم رسلا من أصحابه الى ملوك وأمراء الدول المجاورة لجزيرة العرب ، وكتب معهم كتبا مؤداها الترغيب فى الاسلام ، فبعث الصحابى دحية بن خليفة الكلبي الى هرقل فلقية فى بصرى بالشام ، وقيل فى بيت المقدس * ويقال ان هرقل رد على الرسالة ردا حسنا ، وقال لصاحب الرسالة : « عندما يسلم به أقرب الناس اليه نرى رأينا » * كذلك وجه الرسول صلى الله عليه وسلم كتابا الى المقوقس ، وهو قيرس أو كيروس عظيم القبط وحاكم الاسكندرية ، مع الصحابى حاطب بن أبى بلتعة اللخمي * واستقبل المقوقس رسول النبى صلى الله عليه وسلم بالبشر والترحاب وناقشه فى مضمون الرسالة ، وسأله عن النبى عليه الصلاة والسلام ودعوته * ثم صرف حاطبا بكتاب منه الى النبى وهدية عبارة عن جاريتين وبعض خيرات مصر * وقبل الرسول الكريم هذه الهدية وتزوج من احدى الجاريتين وهى السيدة مارية القبطية المصرية، وأنجب منها ابنه ابراهيم ووهب شقيققتها سيرين للشاعر حسان بن ثابت (١٠) *

(٩) القرآن الكريم ، سورة قريش ، آيات ١ — ٢ *
(١٠) ابن هشام ، السيرة النبوية ، ج ٤ ، ص ٢٥٤ ، ابن عبد الحكم ، فتوح مصر وأخبارها ، ص ٤٥ — ٥٣ ، ابن القراء ، رسل الملوك ومن يصلح للرسالة والسفارة ، ص ٢٤ — ٢٦ ، وكانت رسالة الرسول صلى الله عليه وسلم الى هرقل : « من محمد رسول الله الى هرقل عظيم الروم . سلام على من اتبع الهدى . أما بعد : فانى أدعوك بدعاية =

والحقيقة أن البيزنطيين نظروا الى ظهور الاسلام نكسرة خاطئة (١١) • ويبدو أنهم نظروا الى الاسلام على أنه مذهب شبيه بمذهب آريوس ، واعتقدوا أنه مذهب من مذاهب المسيحية مثل المذهب المونوفيزتي المنتشر في مصر والشام • ولم يدرك البيزنطيون وقتذاك أن هناك عقيدة جديدة ظهرت في الجزيرة العربية ، وأن الاسلام لم يأت لطبقة من الطبقات أو جنس من الأجناس أو فئة من الفئات ، أو لجماعة أو لنوع من البشر ، وانما الاسلام كان دعوة للانسان في كل زمان ومكان : « وما أرسلناك الا كافة للناس بشيرا ونذيرا » (١٢) • وعالية الاسلام تدعو الى وحدة بشرية لبنى الانسان ، وبالتالي لم يكن هدف الاسلام توسعيا أو استعماريا ، وانما كان نشر الدعوة واسقاط البغاة ، والقضاء على نظم طالما استعبدت الانسان قرونا طويلة ، وفرض نظام جديد يقوم على تشريع سماوى محكم قائم على المساواة وتحرير الروح والبدن ، ولهذا كان الجهاد في الاسلام يهدف الى ازالة العوائق التى حالت دون نشر الدعوة بطريق سلمى • فالحماسة الدينية من أجل صدق العقيدة ، دفعت المسلمين الى أن يحملوا رسالة الاسلام معهم الى شعوب البلاد التى فتحوها ، لأنه كان عليهم تبليغ

= الاسلام ، أسلم تسلم ، وأسلم يؤتك الله أجرك مرتين ، فان توليت فان عليك اثم الأريسيين ، يا أهل الكتاب تعالوا الى كلمة سواء بيننا وبينكم ، الا نعبد الا الله ولا نشرك به شيئا ، ولا يتخذ بعضنا بعضا اربابا من دون الله فان تولوا فقولوا اشهدوا باننا مسلمون » انظر القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ٦ ، ص ٣٧٦ — ٣٧٧ ، انظر أيضا محمد حميد الله ، مجموعة الوثائق السياسية والعهد النبوى والخلافة الراشدة ، ص ٨١ — ٨٦ • عبد الجبار السامرائي ، الرسائل التى بعث بها النبى صلى الله عليه وسلم الى ملوك الدول المجاورة ، مجلة الفيصل ، العدد ٥٥ محرم ١٤٠٢ هـ نوفمبر ١٩٨١ ص ٧١ — ٧٣ ، ٧٨ — ٧٩ ، وعن كتاب الرسول صلى الله عليه وسلم الى القوقس وجوابه ، انظر محمد حميد الله ، نفس المرجع ، ص ١٠٥ — ١٠٨ ، والأريسيين كلمة ليست عربية ويبدو أن معناها الرعايا العاديين •

Vasiliev, Byzantine empire, I, p. 207.

(١١) انظر

(١٢) القرآن الكريم ، سورة سبأ ، آية ٢٨ •

الدعوة ودوافعها وألوان نشاطها (١٣) . وهناك عوامل كثيرة ساعدت المسلمين الأوائل على تحقيق أهدافهم لنشر الاسلام فيما بين المحيط الهندى والمحيط الأطلسى فى سنوات قليلة ، بل وتجاوزوا على مهاجمة امبراطوريتى الفرس والبيزنطيين ، وهما أكبر امبراطوريتين عرفهما العالم عند مستهل القرن السابع الميلادى . فقد استفاد العرب بما تم لهم من وحدة دينية وسياسية ، وما غلب عليهم من روح البذل والتضحية والجهاد فى سبيل نشر هذا الدين الجديد الذى أخرج الانسانية من الظلمات الى النور . واستفاد المسلمون من القتال والصراع الذى أضعف كلا من دولتى الفرس والروم ، وأدى الى انهيار سياسى وحربى واقتصادى لكل منهما . كما استفادوا أيضا مما عاناه سكان مصر والشام أتباع مذهب الطبيعة الواحدة (المونوفيزيتيون) ، من اضطهاد مذهبى من قبل ولاية الدولة البيزنطية الملكانيين (أنصار مذهب الطبيعتين مذهب الدولة) ، ومما سمعوه عن تسامح المسلمين فى أمور العقيدة .

وفوجئ البيزنطيون سنة ٨ هـ / ٦٢٩ م بخبر قرب وصول جيش من المسلمين أرسله الرسول صلى الله عليه وسلم بقيادة زيد بن حارثة الكلبي الى قرية مؤتة على تخوم البلقاء جنوبى البحر الميت . وكان عدد المسلمين حوالى ثلاثة آلاف مجاهد ، بينما استعد البيزنطيون بأضعاف هذا العدد . ولما نزل المسلمون معان — وهى مدينة فى طرف بادية الشام — للنظر فى أمرهم ، أرادوا الكتابة الى رسول الله صلى الله عليه وسلم ليخبروه بعدد العدو ، فاما أن يمدهم بالرجال أو أن يأمرهم بأمره . غير أن الصحابى الجليل عبد الله بن رواحة شجع الناس قائلا : « يا قوم ، والله ان الذين تكرهون للذى خرجتم تطلبون الشهادة ، وما نقاتل الناس بعدد ولا قوة ولا كثرة ، ما نقاتلهم الا بهذا الدين الذى أكرمنا الله به ، فائطلقوا فانما هى احدى الحسينين ،

(١٣) انظر توماس ارنولد ، الدعوة الى الاسلام ، ص ٢٥ — ٣٣ .

اما ظهور واما شهادة » • وفى معركة مؤتة تأكد للبيزنطيين أن هذه القوة الجديدة التى خرجت من شبة جزيرة العرب لم تكن غارة من غارات البدو التى تبغى السلب والنهب والمضى اعتاد عليها الروم قبل الاسلام ، بل رأوا العرب المسلمين لأول مرة فى تاريخهم قد ظهوروا مزودين بعقيدة سماوية أدت الى تماسكهم وتفانيهم فى سبيل عقيدتهم • ووجد البيزنطيون الدليل على ذلك أنه استشهد ثلاثة من القادة المسلمين وهم يقاتلون فى حماسة وايمان واصرار وهم زيد بن حارثة رضى الله عنه وجعفر بن أبى طالب أو جعفر الطيار رضى الله عنه الذى ذكر ابن هشام وغيره أنه « أخذ اللواء بيمينه فقطعت ، فأخذه بشماله فقطعت ، فاحتضنه بعضديه حتى قتل رضى الله عنه فأثابه الله بذلك جناحين فى الجنة يضربهما حيث شاء » • وثالث القادة هو عبد الله بن رواحة رضى الله عنه • واستطاع خالد بن الوليد أن يأخذ اللواء ويدافع الروم وينحاز بالمسلمين حتى انهى المعركة فى خيرة عسكرية نادرة • وعاد بالجيش ودعا الرسول صلى الله عليه وسلم له قائلاً : « اللهم انه سيف من سيوفك فأنت تنصره » فسمى منذ ذلك الوقت سيف الله (١٤) •

وفى السنة التالية لغزوة مؤتة (٩ هـ / ٦٣٠ م) أمر الرسول صلى الله عليه وسلم بالتهيؤ لغزو البيزنطيين فى زمن عسرة من الناس ، وشدة من الحر ، وجذب فى البلاد ، ولذا سمي الجيش باسم جيش العسرة • وأنفق عثمان بن عفان رضى الله عنه فى تلك الغزوة نفقة عظيمة لم ينفق أحد أعظم من نفقته • وقاد الرسول صلى الله عليه وسلم حملة الى

(١٤) عن غزوة مؤتة انظر : ابن هشام ، السيرة النبوية ، ج ٤ ، ص ١٥ — ٣٠ ، الطبرى : تاريخ الرسل والملوك ، ج ٣ ، ص ٣٦ — ٤٢ ، ابو الربيع الكلاعى ، الاكتفاء فى مغازى رسول الله ، ج ٢ ، ص ٢٧٥ — ٢٨٦ ، ابراهيم احمد العدوى ، الامبراطورية البيزنطية ، ص ٣٦ — ٣٧ ، شكرى فيصل ، حركة الفتح الاسلامى فى القرن الأول ، ص ٢٦ — ٢٧ •

تبوك ، وكانت أشبه بمناورة حربية في المنطقة الواقعة بين أراضي الروم وشبه الجزيرة العربية * واكتفى الرسول صلى الله عليه وسلم بالعمل على تأمين حدود الحجاز الشمالية ، وبعث سرايا الى الجهات المجاورة لتبوك ، ثم عاد الجيش الى المدينة بعد أن أقام في تبوك بضعة عشرة ليلة * وكان الرسول صلى الله عليه وسلم يستهدف التمهيد للدعوة الاسلامية في الشام ، وأن يبين للمسلمين أن الروم (بنى الأصفر) قد آذنت شمسه أن تنحسر عن هذه البلاد أمام الجهاد الاسلامي (١٥) *

وانتقل الرسول صلوات الله عليه وسلامه الى الرفيق الأعلى سنة ١١ هـ / ٦٣٢ م بعد أن أعد حملة حربية بقيادة أسامة بن زيد بن حارثة ابن القائد الذي استشهد في مؤتة * وأمره الرسول « أن يوطىء الخيل تخوم البلقاء والداروم ، من أرض فلسطين » (١٦) * وعمل الخليفة الأول أبو بكر الصديق رضى الله عنه على تحقيق أهداف الرسول صلى الله عليه وسلم ، اذ بعث أسامة على رأس جيشه الى شمال بلاد العرب لحرب البيزنطيين * وخرج الخليفة أبو بكر ماشيا لتوديع أسامة والمسلمين ويوحىيه * ويبدو أن غرض الخليفة — وقتذاك — كان هو معرفة قوة البيزنطيين في بلاد الشام وكانت تعليماته لأسامة ولقادة المسلمين ألا يتجاوزوا أراضي أطراف الدولة البيزنطية شمال بلاد العرب * وأوحى الخليفة أبو بكر الصديق المسلمين بالضعفاء خيرا ، وحثهم على أن يؤمنوا الناس على أموالهم وأرواحهم

(١٥) انظر : البلاذرى ، فتوح البلدان ، القسم الأول ، ص ٧١ — ٧٢ ، ابن هشام ، السيرة النبوية ، ج ١ ، ص ١٥٩ — ١٧٣ ، تاريخ الطبرى ، ج ٣ ، ص ١٠٠ — ١١١ ، الواقدي ، كتاب المغازي ، ج ٣ ، ص ٩٨٩ — ١٠٢٢ ، أبو الربيع الكلاعى ، الاكتفاء في مغازى رسول الله ، ج ٢ ، ص ٣٧٦ — ٣٨٨ ، شكرى فيصل ، حركة الفتح الاسلامى في القرن الاول ، ص ٢٧ — ٢٩ .

(١٦) انظر ابن هشام ، السيرة ، ج ١ ، ص ٢٩١ .

ولا يغدروا « ولا يقتلوا طفلا ولا شيخا كبيرا ولا امرأة » ولا يتعرضوا
لطقوسهم الدينية (١٧) •

١١٧

وبعد أن انتهى الخليفة أبو بكر الصديق من حروب الردة أعد
الجيوش الإسلامية للجهاد في سبيل الله في بلاد الشام في صفر
سنة ١٣ هـ / أبريل ٦٣٤ م • وعقد الخليفة الألوية لأشهر قادة المسلمين
وهم أبو عبيدة بن الجراح وعمرو بن العاص ويزيد بن أبي سفيان
وشر حبيب بن حسنة • وكانت وجهة القائد أبي عبيدة بن الجراح حمص،
ووجهة يزيد بن أبي سفيان دمشق (١٨) ، ووجهة شر حبيب بن حسنة
وادي الأردن ، ووجهة عمرو بن العاص فلسطين • ووجه الخليفة
القائد خالد بن الوليد إلى أرض فارس إلى حين تدعو الحاجة إليه •
وعندما أسرع الامبراطور البيزنطي هرقل في تنظيم جيوشه ، استدعى
الخليفة خالدا إلى الشام وبالتالي اتخذت حركات الجيوش الإسلامية
شكل المعارك الكبرى • والجنرال خالد بإحدى الشام في خمس ليال كما
يذكر الطبري بطريقة تدل على عبقرية عسكرية فذة • ونزل خالد على
بصرى وهي مدينة تجارية حصينة وعليها أبو عبيدة بن الجراح
وشر حبيب بن حسنة ويزيد بن أبي سفيان ، فاجتمعوا عليها حتى فتحها
الله على المسلمين ، فكانت أول مدينة من مدائن الشام فتحت في خلافة
أبي بكر (١٩) •

واستطاع خالد بن الوليد أن يجمع شمل المسلمين ويوحد
القيادة وأمره ببقية القادة • وكتب خالد رسالة قدمت من المدينة بوفاة
الخليفة أبي بكر الصديق وتأمير أبي عبيدة حتى لا ينتشر الخبر بين

(١٧) الواقدي ، كتاب المغازي ، ج ٣ ، ص ١١١٧ — ١١٢٧ ،
تاريخ الطبري ، ج ٣ ، ص ٢٢٦ — ٢٢٧ ، إبراهيم العدوي ، الامبراطورية
البيزنطية ، ص ٣٨ •

(١٨) تاريخ الطبري ، ج ٣ ، ص ٣٩٤ ، انظر أيضا البلاذري ،
فتوح البلدان ، القسم الأول ، ص ١٢٨ — ١٢٩ •
(١٩) تاريخ الطبري ، ج ٣ ، ص ٤١٥ — ٤١٨ •

الجند عشية مواجهة أكبر تجمع للروم عند اليرموك * وتجلت عبقرية خالد العسكرية مرة أخرى في معركة اليرموك ، اذ أنزل بالبيزنطيين هزيمة ساحقة في وادي نهر اليرموك (سنة ١٣ هـ / ٦٣٤ م) ، وهي معركة من المعارك الحاسمة في التاريخ ، اذ قتل فيها صناديد وفرسان البيزنطيين ، وقتل أخو الامبراطور هرقل ، وخرجت بلاد الشام من الكفر الى الاسلام (٢٠) .

ولما علم هرقل بانتصار المسلمين في اليرموك وكان في بيت المقدس أسرع بالرحيل الى حمص * وتتابع الفتوحات الاسلامية في بلاد الشام ، ففتح المسلمون دمشق عاصمة الشام ومحط رحال القوافل في رجب ١٤ هـ (٢١) * وفي السنة التالية ١٥ هـ / ٦٣٦ م تم فتح حمص بعد حصار طويل عانى منه المسلمون كثيرا (٢٢) .

وعلم عمرو بن العاص في نفس السنة (١٥ هـ / ٦٣٦ م) أن البيزنطيين قد حشدوا جيوشهم في بيت المقدس وغزة والرملة وعلى رأسها قائد فلسطين البيزنطي المسمى أرتابون (أريطيون) وعسكر بجنده بأجنادين * وعندما رأى عمرو كثرة عدد البيزنطيين كتب الى الخليفة عمر بن الخطاب بالخبر * ولما وصل كتاب عمرو الى الخليفة قال عمر « قد رمينا أرتابون الروم بأرتابون العرب (يقصد عمرا) ؛ فانظروا عم تنفرج » (٢٣) * واقتتل المسلمون والبيزنطيون قتالا شديداً .

(٢٠) عنوقعة اليرموك انظر : الواقدي، فتوح الشام ، ج ١ ص ٩٦ — ١٤٣ ، البلاذري ، فتوح البلدان ، القسم الاول ، ص ١٦٠ — ١٦٣ ، تاريخ الطبري ، ج ٣ ، ص ٣٩٤ — ٤٠٣ .
(٢١) تاريخ الطبري ، ج ٣ ، ص ٤٣٤ — ٤٤١ ، البلاذري ، فتوح البلدان ، القسم الاول ، ص ١٤٤ — ١٥٤ .
(٢٢) تاريخ الطبري ، ج ٣ ، ص ٥٩٩ — ٦٠١ ، البلاذري ، فتوح البلدان ، القسم الاول ، ص ١٥٥ — ١٥٩ ، الواقدي ، فتوح الشام ، ج ١ ، ص ٦٣ — ٦٥ .
(٢٣) تاريخ الطبري ، ج ٣ ، ص ٦٠٥ .

عند أجنادين (موضع قريب من الرملة) بعد أن عرف عمرو نقاط الضعف في مواضع البيزنطيين ، وكان قتالا شديدا كقتال اليرموك كما أشار الحابري • وكتب الله النصر للمسلمين في هذه المعركة الهامة التي فتحت للمسلمين فلسطين • فقد فتح عمرو يافا ونابلس وعسقلان وغزة وغيرها (٢٤) • وتم فتح بيت المقدس أواخر سنة ١٥هـ / ٦٣٥م وحضر الخليفة عمر بن الخطاب بنفسه بعد أن طلب أهلها من أبى عبيدة أن يصلحهم على صلح أهل مدن الشام ، وتوكيدا للأمان وتوثيقا للعهد أن يكون المتولى للصلح الخليفة عمر بن الخطاب (٢٥) •

وهكذا فقد البيزنطيون بلاد الشام ، أجمل أقاليمهم في الشرق ، وذكر الطبري (٢٦) أن هرقل سأل رجلا من الروم كان أسيرا في أيدي المسلمين ثم هرب ، أن يخبره عن حقيقة هؤلاء القوم « فقال : احذرك كأنك تنظر إليهم ، فرسان بالنهار ، ورهبان بالليل ، ما يأكلون في ذمتهم الا بثمر ، ولا يدخلون الا بسلام ، يقفون على من حاربهم حتى يأتوا عليه • فقال (هرقل) : لئن كنت صدقتني ليرثن ما تحت قدمي هاتين » • وعندما تمت الفتوحات الاسلامية في الشام التفت هرقل اليها مودعا وقائلا : « عليك السلام يا سورية ، سلاما لا اجتماع بعده ، ولا يعود اليك رومي أبدا الا خائفا » •

وأنتى دور مصر ، فقد أدرك المسلمون أهميتها ومركزها في الدولة البيزنطية • فكانت تمتد سكان القسطنطينية بالقمح • وكان الاستيلاء عليها معناه حرمان البيزنطيين من هذا المورد الهام وكسر شوكة مقاومتهم • كما أدرك قادة المسلمين أهمية موقع مصر وموانئها في عالم البحر المتوسط وفي تأمين الفتوحات الاسلامية في بلاد الشام ،

(٢٤) تاريخ الطبري ، ج ٣ ، ص ٦٠٥ — ٦٠٧ •

(٢٥) المصدر السابق ، ج ٣ ، ص ٦٠٧ — ٦١٣ ، الواقدى ، فتوح الشام ، ج ١ ، ص ١٤٣ — ١٥٥ •

(٢٦) تاريخ الطبري ، ج ٣ ، ص ٦٠٢ — ٦٠٣ •

وفى نشر الاسلام فى شمال افريقية • وتجدر الاشارة الى أن اضطراب أحوال الدولة البيزنطية وبخاصة بعد فقدهم لبلاد الشام كان من أهم أسباب ضياع ديار مصر ، وأن المسلمين جنوا ثمار سياسة الاضطهاد الدينى التى اتبعتها البيزنطيون فى مصر ضد المونوفيزتيين •

ولسنا فى مجال الحديث عن دوافع وأسباب فتح العرب لمصر وقصة الفتح (٢٧) ، فقد استولى عمرو بن العاص على الفرما (بلوزيوم) سنة ٢٠ هـ / ٦٤٠ م بعد حصار دون أن تصل المدينة أية امدادات بيزنطية • وكانت هذه المدينة مدخل مصر من الشرق • ثم استولى المسلمون على بلبيس وحصن بابليون ثم اتجهوا الى العاصمة الاسكندرية التى سقطت فى أيديهم صلحا • وهكذا شاهد الامبراطور البيزنطى هرقل فى أخريات أيامه وقوع أهم وأعلى ولايات الدولة البيزنطية فى أيدي المسلمين •

وكان الامبراطور هرقل قد حاول انقاذ الدولة البيزنطية مما حل بها نتيجة غارات الفرس والعرب • فقام بمحاولة لتحقيق الوحدة المذهبية وأنشأ نظاما عسكريا اداريا فى آسيا الصغرى • أما عن تحقيق الوحدة المذهبية فمن المعروف أن المسلمين استفادوا — كما سبق ذكره — من الخلاف الدينى المذهبى بين مذهب الطبيعتين وهو المذهب الملكانى مذهب خلقدونية وبين مذهب الطبيعة الواحدة وهو المذهب المونوفيزتى الذى انتشر فى مصر والشام رغم أنف الدولة البيزنطية •

(٢٧) عن فتح العرب لمصر ، انظر : البلاذرى ، فتوح البلدان ، القسم الاول ، ص ٢٤٩ — ٢٦٣ ، ابن عبد الحكم ، فتوح مصر وأخبارها ، ص ٥٥ — ٨٤ ، الطبرى ، ج ٤ ، ص ١٠٤ — ١١٢ ، السيوطى : حسن المحاضرة فى تاريخ مصر والقاهرة ، ج ١ ، ص ١٠٦ — ١٣٠ ، بتلر : فتح العرب لمصر ، ص ١٤٤ — ٢٤٠ ، ابراهيم العدوى ، الامبراطورية البيزنطية ، ص ٤٤ — ٤٩ ، شكرى فيصل ، حركة الفتح الاسلامى فى القرن الأول ، ص ١١٨ — ١٢٦ •

وتتجدر الإشارة الى أن انتشار المذهب المونوفيزيتى أدى الى تقدم وانتشار اللغة القبطية في مصر والسريانية في الشام حيث استخدمتا لأداء الطقوس الدينية وفي الآداب . وبالتالي يمكن القول بأنه منذ القرن السابع الميلادى ، أى بظهور الاسلام ، أصبح النزاع بين رجال الدين المخلقدونيين اليونانيين والمونوفيزتيين المصريين والقساطرة السوريين أصبح نزاعا جنسيا وعقائديا وثقافيا .

وقام هرقل بمحاولة للوفاق بين أتباع المذهبين في محاولة يائسة للحفاظ على الوحدة الداخلية في الولايات الشرقية . وتحمس بطريك القسطنطينية سرجيوس Sergius الى عقيدة الارادة الواحدة في المسيح أى أن ما للمسيح من طبيعتين الهية وبشرية تنقسمان بارادة واحدة ، وهو المذهب الذى عرف باسم المونوثليتيّة Monothelism أى مذهب الارادة الواحدة . وتبنى الامبراطور هذه العقيدة ونشرها في مرسوم صدر سنة ٦٣٨ م باسم الايكتيسيز Ecthesis (تفسير الايمان) . ولم ينل هذا المذهب القبول من أى جانب فقد لقي معارضة من الأرثوذكس ومن المونوفيزتيين بل ومن البابا في روما . ولم يؤد المذهب الجديد الا الى ازدياد العداء بين أتباع المذهبين وازدياد النزعة الانفصالية في الأقاليم الشرقية ، في وقت فتحت فيه المسلمون الشام وفلسطين وتطلعوا لفتح مصر وانتزاعها من قبضة الدولة البيزنطية . وهكذا لم يحقق مرسوم هرقل أية نتائج ايجابية ، وفشلت سياسة الوفاق المذهبي ، بل مهد هذا المرسوم للعداء بين الشرق والغرب والقطيعة بين كنيسة روما والقسطنطينية (٢٨) .

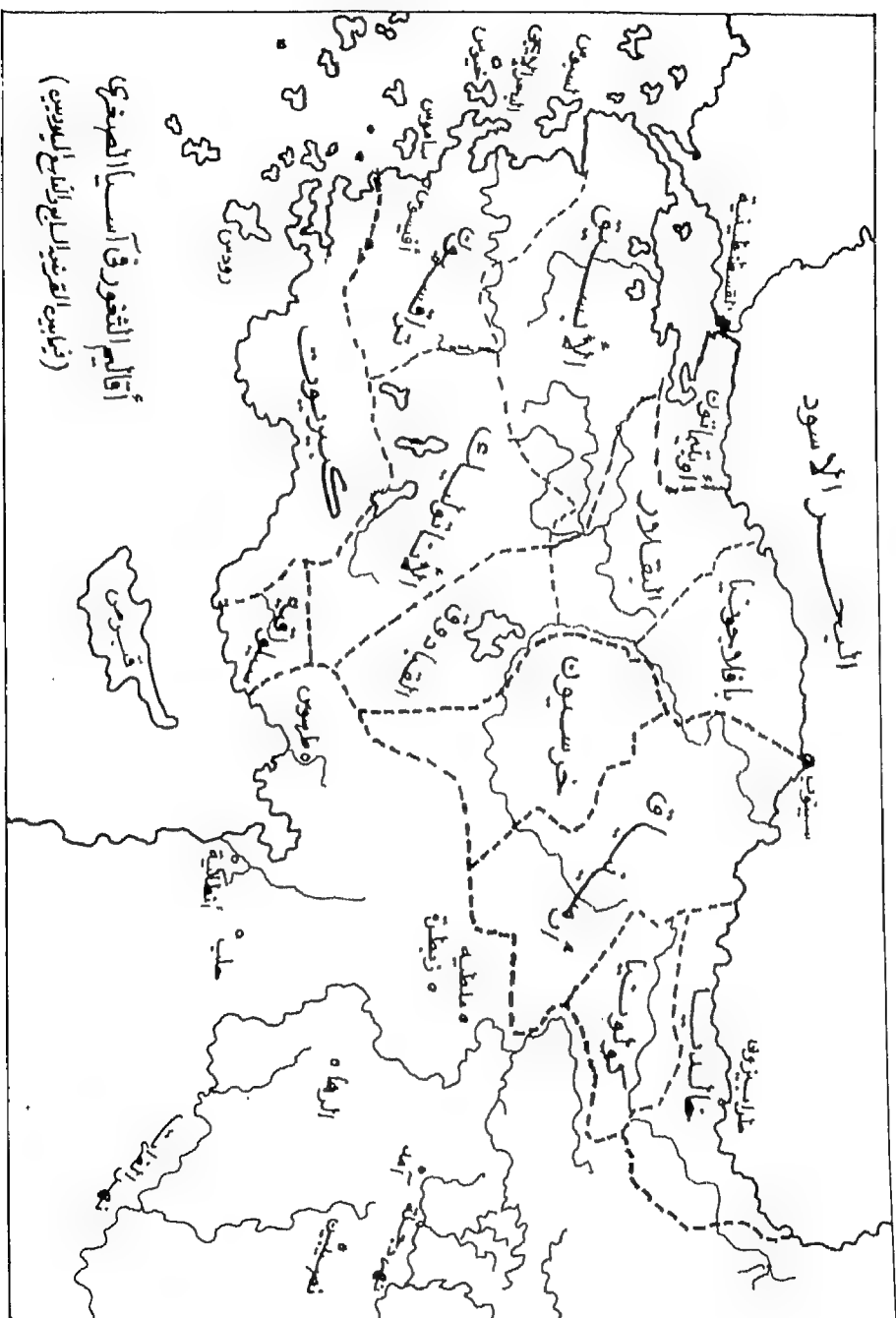
Vasiliev, Byzantine empire, I, pp. 222 — 3 g; (٢٨)
 Vryonis, Byzantium, p. 62 ; strogorsky, Byzantine state, pp. 107—100;
 العربى ، الدولة البيزنطية ، ص ١١٧ — ١١٩ ، عمر كمال توفيق ،
 الامبراطورية البيزنطية ، ص ٧٤ — ٧٥ ، اسحق عبيد ، الامبراطورية
 الرومانية ، ص ٩٣ .

أما عن التعبير الإداري - العسكري أو ما يسمى باسم نظام
 الثغور أو الأجناد. Themes الذي قام به هرقل ، فكان ولاشك
 نتيجة اغارات الفرس ثم فتوحات العرب المسلمين . وعندما ازدادت
 أخطار الصقالبة والبلغار في النصف الثاني من القرن السابع ، زاد
 أهمية هذا النظام وبدأ ينتشر في أنحاء الدولة البيزنطية . وكان
 المقصود في الأصل بالكلمة اليونانية *τὸ θέμα* *thema* *تيمما*
 تعسكر في إقليم من الأقاليم ، ثم أصبحت هذه الكلمة فيما بعد - ومن
 المحتمل في القرن الثامن الميلادي - تدل ليس فقط على الحامية
 العسكرية ، بل كذلك على الإقليم الذي تقيم فيه ، وبالتالي بدأت
 الكلمة تدل على التقسيمات الإدارية للدولة البيزنطية . وفي القرن
 العاشر كتب الامبراطور البيزنطي قسطنطين السابع بورفиро جينيتوس
 الأرجواني Constantine Porphyrogenitus (٩١٣ - ٩٥٩)
 كتابا خاصا عن الثغور On Themes وهو المصدر الرئيسي لتاريخ
 هذا النظام . وأرجع هذا الامبراطور في كتابه بداية نظام الثغور
 الى عصر هرقل . غير أن هذا الكتاب الذي كتبه قسطنطين السابع في
 القرن العاشر ، أي بعد عصر هرقل بحوالي ثلاثة قرون ، لا يستطيع أن
 يعطى صورة واضحة عن نظام الثغور في القرن السابع (٢٩) .

ومن المعروف أن السياسة الإدارية لكل من دقلديانوس
 وقسطنطين الكبير القائمة على أساس الفصل بين السلطتين المدنية
 والعسكرية أفادت الامبراطورية مؤقتا في عدم قيام فتن في أقاليمها .
 وعندما هددت الدولة البيزنطية بعض الاخطار الخارجية بالدمار ،

Vasiliev, Byzantine empire, I, p. 226 ; Vryonis,
 Byzantium, p. 71.

واطلق المسعودي على الثغور البيزنطية اسم (البنود) وربما جاءت تلك
 التسمية من الرايات أو البنود التي اتخذتها الفرق العسكرية شعارا لها .
 انظر ابراهيم العدوي ، الامبراطورية البيزنطية ، ص ١٥٥ .



أقاليم الثغور في آسيا الصغرى
(بما بين القريضة الحاج والنايخ بالموريني)

وتطلب الأمر بعض الاجراءات العسكرية ، كان لابد من اجتناب سياسة الفصل بين السلطتين المدنية والعسكرية . فعندما هدد اللومبارديون ايطاليا قام الامبراطور موريس Maurice (٥٨٢ — ٦٠٢) بتوحيد السلطتين المدنية والعسكرية فى يد أرخون رافنا the exarch of Ravenna ، وعندما هدد البربر ولاية شمال افريقية قام موريس بوضع السلطات كلها فى أيدي أرخون قرطاجنة . وهكذا بدأ اصفاء الصفة العسكرية على ادارة ولايات الامبراطورية ، وأدى هذا الى تغيير ادارى واجتماعى كبير ، وكانت فى هذه الأرخونيات أصول بوادر نظام الثغور (٣٠) .

وفى عصر هرقل تطور الأمر فأثناء غزوات الفرس فى أوائل القرن السابع قرر هرقل منح السلطة العسكرية لولاية أقاليم آسيا الصغرى فى نظام شبيه بالأرخونيات ، ثم تلى هذا الفتوحات الاسلامية واضطرت الدولة البيزنطية الى اتخاذ اجراءات ادارية — عسكرية على أطرافها الشرقية ، وهو ما يسمى باسم الثغور Themes ، اذ تولى رئاسة كل ثغر Theme قائد عسكري Strategos استراتيجوس جمع فى يديه السلطة العسكرية بالاضافة الى الادارة المدنية فى اقليمه (٣١) .

ويرجع الى عصر هرقل نشأة أربعة أقاليم عسكرية كبيرة سميت فيما بعد باسم ثغور وهى :

- ١ — الأرمنياق (Armeniakoi) Armeniaci فى شمال شرق آسيا الصغرى على حدود أرمينية .
- ٢ — الاناتوليك (Anatolikoi) Anatolici من الكلمة اليونانية Anatoli (الشرق) .

Vryonis, Byzantium, p. 71.

(٣٠)

Ibid. p. 71 — 72 ; Vasiliev, Byzantine empire, I, p. 227.

(٣١)

٣ - الأبسقيك Opsikion في آسيا الصغرى قرب بحر مرمرة •

٤ - الثغر البحرى الذى سمي فيما بعد في القرن الثامن تقريبا
كبيرىوت Cibyrracot (Cibyraiot) في الشاطئ الجنوبى لآسيا
الصغرى والجزر المجاورة •

ويلاحظ أن الثغرين الأولين احتلا كل وسط آسيا الصغرى من
حدود قيليقية في الشرق الى شواطئ البحر الأييجى في الغرب • وكان
الغرض منهما حماية تلك الأقاليم من هجمات العرب المسلمين ، والثغر
الثالث لحماية العاصمة من الأعداء • أما الثغر الرابع أى الثغر البحرى
فكان ثغرا دفاعيا ضد الاسطول الاسلامى • غير أنه تجدر الاشارة
- كما ذكر فازيليف - الى أن نشأة الثغور لم تكن نتيجة قرار واحد
بل كان لكل ثغر تاريخه الخاص به ، وهذا هو السر في مشكلة
بحث نشأة الثغور البيزنطية (٣٢) •

وعندما بدأ المسلمون يسيطرون على الساحل الشرقى للبحر
المتوسط ، واستقر الصقلية فى أقاليم هامة من شبه جزيرة البلقان
وتوغلوا حتى البيلوبونيز ، ونشأت مملكة البلغار في النصف الثانى من

(٣٢) Vasiliev, Byzantine empire, I, pp. 227 — 228 ;

وللمصادر العربية أهمية كبيرة لدراسة الثغور أو البنود البيزنطية ، فقد
نقل ابن خردادبه (توفى حوالى ٣٠٠ هـ/٩١٢ م) في كتابه المسالك والممالك
عن مسلم بن أبى مسلم الجرمى معلومات هامة عن أعمال (ثغور) الروم .
وأورد قدامه بن جعفر (توفى ٣٣٧ هـ/٩٤٨ م) فى كتابه الخراج وصناعة
الكتابة قائمة بأعمال الروم . أما المسعودى (ت ٣٤٥/٩٥٦ م) فقد ذكر في
كتابه التنبيه والاشراف معلومات هامة عن الثغور البيزنطية تحت عنوان
(ذكر بنود الروم) ، انظر أيضا ، العربى ، أجناد الروم ، ط . القاهرة
١٩٥٦ ، فتحى عثمان ، الحدود الاسلامية البيزنطية ، ج ١ ، ص ١٠٤-١١٣
Brooks, Arabic lists of the Byzantine Themes,

Journal of Hellenic Studies, Vol. XXI (1901), pp. 67 --- 77.

القرن السابع عند الأطراف الشمالية لبيزنطة ، كان على الدولة البيزنطية أن تنشأ ثغورا جديدة للوقوف فى وجه هذه الأخطار .

وبرهن نظام الثغور على أهميته وفاعليته للدفاع عن الدولة البيزنطية . ففى نظام الثغور منح الجند قطائع من الارض لزراعتها مقابل الخدمة العسكرية لترغيبهم فى الاستقرار . ولا شك أن هذا النظام العسكرى — الادارى كان ذا فائدة عظيمة للدولة لأنه خلق جيشا جديدا من الجند المزارعين . وكان تحت يد الجندى المزارع قطعة من الأرض الزراعية تدمه بالموارد الاقتصادية التى يعيش عليها ويشترى بها ما يلزمه من آلات الحرب للقتال ، مما جعله على أهبة الاستعداد للخروج للقتال بسلاحه وحصانه . وبالتالي أمد نظام الثغور كل إقليم بجيش ثابت كان مستعدا دائما طول الوقت لمواجهة العدو . وحرر هذا النظام الدولة البيزنطية من الجند المرتزقة الأجانب الذين كانوا عنصرا ظاهرا فى الجيش البيزنطى خلال القرون السابقة ، وأثقلوا كاهل الدولة . وكان ولاء الجند المرتزقة مرتبطا برواتبهم فى حين كان الجندى المزارع يستمد ولاءه من حماسه ومن الموارد الاقتصادية التى يجنيها من قطيعة الأرض التى تحت يده . يضاف الى ذلك أن ارتقاء جانب من طبقة المزارعين الى الطبقة العسكرية ، ومساعدة الدولة للمزارع كمالك حر للأرض أدى الى تقوية طبقة المزارعين ، وساعد ذلك الى درجة كبيرة فى توطيد الهيكل الاجتماعى للامبراطورية (٣٣) . وهكذا أصبح نظام الأجناد أو الثغور العمود الفقرى للدولة البيزنطية ونم تأخذ الدولة فى الانهيار الا عندما انهار هذا النظام (٣٤) .

Vryonis, Byzantium p. 72.

(٣٣)

Charles Diehl, Byzantium, p. 9.

(٣٤) انظر :

المسلمون والبيزنطيون بعد عصر هرقل :

أحدثت الفتوحات الاسلامية فى الشام ومصر هزة عنيفة فى كيان الدولة البيزنطية بدليل ماحدث من اضطرابات وفتن ومؤامرات بعد وفاة هرقل فى فبراير سنة ٦٤١ . وأخيرا قرر السنانو تولية حفيد هرقل المسمى قنسطانز (٦٤١ — ٦٦٨) امبراطورا . وشاهدت السنوات الاولى من حكم قنسطانز الثانى Constans II امتداد حركة الفتوحات الاسلامية فى شمال أفريقية . وكان الفتح الاسلامى لبرقة وطرابلس (المغرب) نتيجة حتمية اقتضتها طبيعة حركة الفتوحات الاسلامية . فقد كانت برقة امتدادا طبيعيا لمصر ، وكان لابد من تطويق الدولة البيزنطية من الغرب وحماية وتأمين الفتوحات الاسلامية فى مصر والشام من خطر البيزنطيين (٣٥) . وبعد أن تم للعرب فتح مصر بمعاهدة الاسكندرية فى شوال ٢١هـ / سبتمبر ٦٤٢م ، اتجه القائد عمرو بن العاص على رأس جيش لمسد حركة الفتوحات الاسلامية غربا . واستولى عمرو على برقة آواخر سنة ٢٢هـ / أوائل ٦٤٣م وجعلها قاعدة لجيش المسلمين فى غرب مصر . وفى سنة ٢٣هـ / أواخر ٦٤٣م قاد عمرو بن العاص حملة أخرى خرجت من الفسطاط وفتح اقليم طرابلس ، واستولى على مدينة طرابلس بعد حرب مع البيزنطيين والبربر (٣٦) . وعندما توفى الخليفة عمر بن الخطاب فى نوفمبر ٦٤٤م استدعى الخليفة عثمان بن عفان عمرا وشجع هذا البيزنطيين على القيام بهجوم مضاد . وأرسلت الدولة البيزنطية

(٣٥) انظر : السيد عبد العزيز سالم ، المغرب الكبير ، ج ٢ (العصر الاسلامى) ، ص ١٤١ — ١٤٢ ، أحمد مختار العبادى ، فى تاريخ المغرب والاندلس ، ص ٣٧ .

(٣٦) ابن عبد الحكم ، ص ١٧٠ — ١٧١ ، البلاذرى ، فتوح البلدان ، القسم الاول ، ص ٢٦٤ — ٢٦٦ ، ابن عذارى ، البيان المغرب فى اخبار الاندلس والمغرب ، ج ١ ، ص ٨ ، حسين مؤنس ، معالم تاريخ المغرب والاندلس ، ص ٣١ ، شكرى فيصل ، حركة الفتح الاسلامى فى القرن الاول ص ١٥٦ — ١٥٧ .

أسطولا كبيرا الى مصر بقيادة مانويل Manuel • واستطاع هذا القائد أن يأخذ الحامية الاسلامية على غرة واسترد الاسكندرية • وأعاد الخليفة عثمان القائد عمرو بن العاص بسرعة واستطاع أن يهزم قوات مانويل عند نقيوس Nikiu ودخل الاسكندرية ثانية سنة ٦٤٦ م ، واضطر مانويل الى الهرب الى القسطنطينية • واستقبل الأقباط من أهل الاسكندرية بقيادة البطريك بنيامين Benjamin المسلمين بترحاب كبير وفقدت بيزنطة الى الابد أغنى ولاياتها في المشرق (٢٧) وبعد أن أمن المسلمون مركزهم في الشام وأعلى الجزيرة التفتوا الى أرمينية وآسيا الصغرى • غفى سنة ٦٤٧ م غزا معاوية بن أبى سفيان والى الشام قبادوقيا واستولى على قيصرية في آسيا الصغرى وعاد الى دمشق بغنائم وكثير من الأسرى (٣٨) •

وتابع المسلمون فتوحاتهم غربا على حساب الدولة البيزنطية • فعندما تولى الخلافة عثمان بن عفان رضى الله عنه ، سمح سنة ٢٧ هـ / ٦٤٧ م الأخيه من الرضاة عبد الله بن سعد بن أبى سرح والى مصر بغزو أفريقية على رأس حملة كبيرة اشترك فيها جماعة من الصحابة وأبناء الصحابة ، والكثيرون منهم يسمون عبد الله من أشهرهم عبد الله ابن عمرو بن العاص وعبد الله بن عمر بن الخطاب وعبد الله بن الزبير ، ولهذا سمي هذا الجيش جيش العبادلة • والتقى المسلمون بالجيش البيزنطى سنة ٢٨ هـ / ٦٤٩ م فى مكان بالقرب من سبيلله جنوب غرب المكان الذى سوف تؤسس عليه القيروان فيما بعد • وكان الجيش

Ostrogorsky, Byzantine State, p. 115 ; (٣٧)

بتلر ، فتح العرب لمصر ، ص ٣٤٣ — ٣٥١ ، العرينى ، الدولة البيزنطية ، ص ١٢٤ — ١٢٥ •

(٣٨) تاريخ الطبرى ، ج ٥ ، ص ٤٦ ،

Ostrogorsky, Byzantine State, pp. 115 — 116.

البيزنطى بقيادة أرخون افريقية جريجورى ويسميه العرب جرجير ،
وانتصر المسلمون فى هذه المعركة انتصارا حاسما وقتل جرجير ،
ووقف المسلمون على حالة تلك البلاد ، ولم يعد للدولة البيزنطية قوة
عسكرية كبيرة فى افريقية (٣٩) .

وكانت انتصارات المسلمين فى شمال افريقية دليلا جديدا على
فشل الدولة البيزنطية فى حل خلافاتها المذهبية مع رعاياها . فقد
وقف سكان شمال افريقية موقف المناوىء من المذهب المونوثيليتى الذى
نادى به الامبراطور هرقل . وعاش فى شمال افريقية فى ذلك الوقت
عالم دينى ارثوذكسى اسمه ماكسيموس المعترف Maximus Confessor
الذى كان من أشهر المفكرين الدينيين فى عصره . وبتهريض من
ماكسيموس عقدت اجتماعات دينية فى كثير من مدن شمال افريقية فى
سنة ٦٤٦م قررت أن المذهب المونوثيليتى الذى تسانده الدولة هرطقة
دينية . وحاول الامبراطور قنسطانز الثانى — كما حاول هرقل من
قبل — ايجاد حل لهذه المشكلة الدينية التى هددت الوجود البيزنطى
فى شمال افريقية . وفى سنة ٦٤٨م أصدر الامبراطور قنسطانز
مرسوما جديدا عرف باسم Typus (Typicon) أى « نموذج الايمان »
وبمقتضاه حرم النقاش فى مسألة الارادة الالهية ومسألة قدرة الله .
ويقتضى المرسوم بالاعتراف بطبيعتين للمسيح وبارادة واحدة فى
أسلوب غامض . جاء « نموذج » قنسطانز ليزيد من تعقيد الأمور
فيما يخص العقيدة . وعارض ماكسيموس هذا المذهب ، وتدخلت
كنيسة روما فى هذا النزاع المذهبى اذ دعا البابا مارتن الاول (٦٤٩ —

(٣٩) انظر : الطبرى ، ج ٤ ، ص ٢٥٤ — ٢٥٦ ، ابن عبد الحكم ،
ص ١٨٣ — ١٨٧ ، البلاذرى ، فتوح البلدان ، القسم الاول ، ص ٢٦٧ —
٢٦٨ ، ابن عذارى ، ج ١ ص ٨ — ١٢ ، السيد عبد العزيز سالم ، المغرب
الكبير ، ص ١٤٤ — ١٥٢ ، حسين مؤنس ، معالم تاريخ المغرب والاندلس ،
ص ٣١ — ٣٣ .

٦٥٥) الى عقد مجمع دينى فى روما سنة ٦٤٩ • وقرر هذا المجمع أن « نموذج الايمان » وبعض القرارات الدينية السابقة مثل مرسوم هرقل لا تصلح أن تكون أساسا للعقيدة الصحيحة • وأرسل البابا قرارات المجمع الى جميع الأساقفة ورجال الدين والى الامبراطور نفسه • وغضب الامبراطور قنسطانز الثانى لتصرفات البابا خاصة أنه دعا الى عقد هذا المجمع دون اذن من الامبراطور ، ولم يطلع الامبراطور مسبقا على القرارات • وتم القبض على البابا مارتن الأول، وأخرج من روما ليلا الى القسطنطينية • وحوكم البابا فى العاصمة البيزنطية محاكمة سياسية أكثر منها دينية ، واتهم بأنه أثار الشغب والفتن ضد الامبراطور فى الولايات الغربية • وحاول البابا إثارة القضية الدينية دون جدوى ، وحكم عليه بالموت ، وخفف الامبراطور الحكم نظرا لمرض البابا وضعف صحته وكبر سنه ، ونفاه الى خرسون Cherson بالقرم • وفى رسائله التى أرسلها مارتن من خرسون شكى من سوء أحواله المعيشية ، وسأل أصدقاءه أن يمدوه بالطعام خاصة الخبز • وأخيرا مات مارتن سنة ٦٥٦ م • أما العالم الدينى ماكسيموس فقد تم القبض عليه أيضا ونقل الى القسطنطينية ، واتهم بالخيانة وتعرض لتعذيب شديد ، ثم تقرر نفيه الى لازيقا على البحر الأسود حيث مات سنة ٦٦٢ م (٤٠) •

وهكذا زاد الخلاف العقائدى من مشكلات الدولة البيزنطية فى وقت تطلع فيه المسلمون الى تحقيق السيادة والسيطرة على البحر المتوسط وانتزاعه من البيزنطيين ، ولتأمين فتوحاتهم فى الشام ومصر والمغرب • ووجد المسلمون أن هذا الأمر لن يتم لهم الا بركوب البحر •

Vasiliev, Byzantine empire, I, pp. 223 — 4 ; Ostrogorsky, (٤٠)

Byzantine state, pp. 119 — 120 ;

العربى ، الدولة البيزنطية ، ص ١٢٧ — ١٢٩ ، اسحق عبيد ،
الامبراطورية الرومانية ، ص ٩٣ — ٩٤ •

ويعتبر معاوية بن أبي سفيان أول سياسي عربي أدرك أن الحرب ضد البيزنطيين وتدعيم السيادة الإسلامية على الشواطئ الشرقية والجنوبية للبحر المتوسط في حاجة إلى أسطول قوى . وفكر معاوية ابن أبي سفيان في ركوب البحر منذ خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه إذ يقال أنه أثناء ولايته للشام ألح على الخليفة عمر أن يأذن له بغزو بلاد الروم بحرا لقربها منه وغزو قبرص . وأرسل إلى الخليفة يقول : « ان قرية من قرى حمص ليسمع أهلها نباح كلابهم وصياح دجاجهم » . ويقال أن عمر بن الخطاب طلب إلى والى مصر عمرو بن العاص أن يصف له البحر وراكبه ، على اعتبار أن مصر من الأمم التي مارست ركوب البحر وعرفت فنونه . فكتب عمرو إلى الخليفة قائلا : « يا أمير المؤمنين ، انى رأيت البحر خلقا كبيرا يركبه خلق صغير ، ليس الا السماء والماء ، ان ركن أحزن القلوب ، وان تحرك أزاع العقول ، يزداد فيه اليقين قلة ، والشك كثرة ، هم فيه كدود على عود ، ان مال غرق ، وان نجا برق » . فلما قرأه الخليفة عمر كتب إلى معاوية « لا والذي بعت محمدا بالحق لا أحمل فيه مسلما أبدا » (٤١) .

ويبدو أن الخليفة عمر بن الخطاب رضى الله عنه لم يهتد عن ركوب البحر الا في أحواض خاصة عندما رأى أن المسلمين قد يتعرضون فيها للخطر وخاصة فى البحار التى لم يسبق لهم خوضها مثل البحر المتوسط . غير أن المسلمين اتجهوا نحو البحر لاعتبارات دينية وعسكرية واقتصادية ، إذ كان لابد لهم من الدفاع عن البلاد التى فتحوها ونشروا فيها الإسلام من خطر الروم خاصة أن البحر كان لا يزال فى قبضتهم ولا يمكن عزل مصر وساحل الشام عن البحر

(٤١) الطبرى ، ج ٤ ، ص ٢٥٨ — ٢٥٩ ، انظر : ابن خلدون ، المقدمة ، ص ١٩٩ — ٢٠٠ ، سعاد ماهر ، البحرية فى مصر الإسلامية ص ٦٣ ،

المتوسط . كما أن هناك أهمية البحر المتوسط الاقتصادية باعتباره طريقا هاما للتجارة العالمية . واستفاد المسلمون من الموانئ البحرية التي استولوا عليها في مصر والشام ، كما أنهم تعلموا من خبرات سكان هذه الموانئ في صناعة السفن وركوب البحر والمقاتلة فيه . وفسر العلامة ابن خلدون ذلك في مقدمته بقوله : « فلما استقر الملك للعرب وشمخ سلطانهم ، وصارت أمم العجم خولا لهم وتحت أيديهم ، وتقرب كل ذي صنعة اليهم بمبلغ صناعته ، واستخدموا من النواتية في حاجاتهم البحرية أمما ، وتكررت ممارستهم البحر وثقافته ، استحدثوا بصراء بها ، فشرهوا الى الجهاد فيه وانشئوا السفن فيه والشواني ، وشحنوا الأساطيل بالرجال وال سلاح ، وأمطوها العساكر والمقاتلة من وراء البحر من أمم الكفر ، واختصوا بذلك من ممالكهم وثغورهم ما كان أقرب لهذا البحر وعلى حافظته مثل الشام وافريقية والمغرب والأندلس » (٤٢) .

وتجدر الإشارة الى أن رواية ابن خلدون لا تدل على جهل العرب بالبحر وركوبه فهناك آيات كثيرة في القرآن الكريم ترشد الى فوائد ركوب البحر ومنافعه ، وهي تدل على معرفة العرب بالبحر (٤٣) . كما ورد ما يدل على مهارة العرب بعلم الملاحة وثقافة البحر والملاحين في شعر طرفه بن العبد وغيره (٤٤) .

(٤٢) ابن خلدون ، المقدمة ، ص ٢٠٠ .

(٤٣) منها على سبيل المثال قوله تعالى : « ربكم الذي يزجي لكم الفلك في البحر لتبتغوا من فضله انه كان بكم رحيم » (سورة الاسراء ، آية ٦٦) ، وقوله تعالى « وهو الذي سخر البحر لتأكلوا منه لحما طريا وتستخرجوا منه حلية تلبسونها وترى الفلك مواخر فيه ولتبتغوا من فضله ولعلكم تشكرون » (سورة النحل ، آية ١٤) ، وقوله تعالى : « الله الذي سخر لكم البحر لتجرى الفلك فيه بأمره ولتبتغوا من فضله ولعلكم تشكرون » (سورة الجاثية ، آية ١٢) .

(٤٤) من الخبرة الملاحية عند العرب قبل الاسلام ، انظر : انور عبد العليم ، الملاحة وعلوم البحار عند العرب ، ص ٢١ — ٢٢ .
Fahmy, Muslim Sea - Power, pp. 50 — 55.

واستطاع والى الشام معاوية بن أبى سفيان فى خلافة عثمان بن عفان الحصول على اذن الخليفة فى ركوب البحر بعد أن أوصاه « لا تنتخب الناس ولا تفرع بينهم ، خيرهم ، فمن اختار الغزو طائعا فاحمله وأعنه » (٤٥) واستمع معاوية لنصيحة الخليفة عثمان وغزا جزيرة قبرص سنة ٢٨ هـ / ٦٤٩ م التى كانت من أهم القواعد الحربية لأسطول البيزنطيين فى شرق البحر المتوسط * وقد اتجه الاسطول الاسلامى من عكا بقيادة عبد الله بن قيس متجها نحو جزيرة قبرص ، كما سار اليها من مصر اسطول اسلامى آخر بقيادة عبد الله بن سعد بن أبى سرح ، وصالحهم القبارصة على جزية يؤدونها لهم كل سنة (٤٦) *

ويرى Bréhier أن سنة ٦٤٩ ميلادية وهى السنة التى شيد فيها معاوية بن أبى سفيان أسطولا اسلاميا فى البحر المتوسط وبدأت فيها حملات البحرية الاسلامية فى البحر المتوسط من السنوات الهامة التى حددت مصير البحرية البيزنطية فى القرون التالية (٤٧) * ولاشك أن استيلاء المسلمين على قبرص فى تلك السنة كان فاتحة خير لسيادة المسلمين على مياه البحر المتوسط ، كما يستنتج من حملة قبرص أن المسلمين أصبح لهم أسطول كبير فى البحر (٤٨) *

(٤٥) تاريخ الطبرى ، ج ٤ ، ص ٢٦٠

(٤٦) الطبرى ، ج ٤ ، ص ٢٦٢ ، البلاذرى ، فتوح البلدان ، القسم الاول ، ص ١٨١ — ١٨٦ ، محمد جمال الدين سرور ، دراسات فى العلاقات السياسية بين دول الشرق الاسلامى والدولة البيزنطية ، ص ٤ ، ابراهيم طرخان ، المسلمون فى اوربا ، ص ٧٩ — ٨٤ ، محمد ياسين الحموى ، تاريخ الاسطول العربى ، ص ١٣ — ١٤ ، سعاد ماهر ، البحرية فى مصر الاسلامية ، ص ٦٧ — ٦٨ ،

Fahmy : Muslim Sea ... Power, pp. 80 --- 82.

Bréhier, 'La Marine de Byzance du VIIIe au XIe siècle. (٤٧)

Byzantion, Vol. XIX (1949), pp. 1 --- 2.

(٤٨) حسين مؤنس ، « المسلمون فى حوض البحر الابيض » المجلة

التاريخية المصرية ، مجلد ٤ ، العدد الاول (١٩٥١) ص ٧٦ — ٧٧

وتابع المسلمون انتصاراتهم فى البحر المتوسط ففى سنة ٦٥٤م أغار الاسطول الاسلامى على جزيرة رودس واستولى المسلمون على بعض جزر بحر الارخبيل ، وتعرضت كريت لحملاتهم المتكررة (٤٩) • ويلاحظ أن المسلمين قصدوا من هذه المحاولات فى البحر المتوسط تأمين طريق الوصول الى القسطنطينية تمهيدا للاستيلاء عليها • والحقيقة أن المسلمين فى جهادهم لنشر الاسلام تطلعوا منذ عصر الفتوحات الأولى للاستيلاء على القسطنطينية التى كانت عاصمة الدنيا وقتذاك • وآمن المسلمون أنه كما دانت لهم المدائن عاصمة الدولة الفارسية الساسانية فلا بد أن تسقط فى أيديهم أيضا القسطنطينية عاصمة الروم ، و حاولوا تحقيق هذا الهدف أكثر من مرة •

وأدرك البيزنطيون هدف المسلمين وهو الاستيلاء على عاصمتهم القسطنطينية ، فخرج الامبراطور قنسطانز الثانى سنة ٣٤ هـ / ٦٥٥ م على رأس قوة بحرية لمواجهة الخطر الاسلامى فى البحر ، وذكر الطبرى « فخرجوا فى جمع لم يجتمع للروم مثله قط منذ كان الاسلام ، فخرجوا فى خمسمائة مركب » (٥٠) • وعند فوينكس Phoenix قرب شواطئ ليكيا بآسيا الصغرى حدثت معركة بحرية كبيرة ، انتصر المسلمون فيها بقيادة والى مصر عبدالله بن سعد بن أبى السرح على الاسطول البيزنطى • وأصيب الامبراطور قنسطانز بجراح كثيرة ونجا من الموت بأعجوبة ، وكاد أن يقع أسيرا • وهذه المعركة البحرية هى التى وردت فى المصادر العربية باسم « غزوة الصوارى » لكثرة صوارى السفن التى اشتبكت فى القتال • وجاء انتصار المسلمين فى تلك المعركة نتيجة لخطأ حربية جديدة ، أذ ربطوا سفنهم بعضها الى بعض بسلاسل ثقيلة ، فاستحال على أعدائهم اختراق صفوفهم •

(٤٩) انظر : Fahmy : Muslim Sea — Power, pp. 84 — 5.

(٥٠) الطبرى ، ج ٤ ، ص ٢٩٠ .

واستخدم المسلمون أيضا فى تلك المعركة البحرية خطاطيف يقذفون بها صواريخ سفن الروم ثم يجرونها الى جوار سفنهم فغدت المعركة وكأنها معركة برية (٥١) •

وترتب على هذه المعركة البحرية أن تداعت سيادة البيزنطيين على البحر (٥٢) • وقارن ثيوفانو Théophano بين هذه المعركة وبين معركة اليرموك التى كان لها أيضا نتائج كبيرة على تاريخ بيزنطة (٥٣) • وأدرك الأمبراطور قنسطانز الثانى أن اعداد أية حملات برية أو بحرية لاسترداد مصر أو الشام مجهود فاشل ضائع • ورأى هذا الامبراطور ضرورة أن تستعد الدولة البيزنطية لحصد هجوم المسلمين المتوقع على القسطنطينية • ومن ناحية أخرى لم يجرأ الروم بعد موقعة ذات الصواريخ على منازلة المسلمين فى مواقع بحرية ، بل اكتفوا بمهاجمة سواحل البلاد الاسلامية ، مما دفع المسلمين الى مضاعفة المهمة فى بناء السفن وانشاء دور صناعتها (٥٤) • غير أن المسلمين لم يستفيدوا الفائدة المتوقعة من نتائج النصر الذى أحرزوه فى وقعة ذات الصواريخ اذ قتل الخليفة عثمان رضى الله عنه سنة ٦٣٥هـ / ٦٥٦م ، وبدأ النزاع

(٥١) الطبرى ، ج ٤ ، ص ٢٨٨ — ٢٩٢ ، ابن عبيد الحكم ، ص ١٨٩ — ١٩١ ، العدوى ، الإمبراطورية البيزنطية ، ص ٥٣ ، المعينى ، الدولة البيزنطية ، ص ١٢٦ ، ارشيبالدويس ، القوى البحرية والتجارية فى حوض البحر المتوسط ، ص ٩١ — ٩٢ ، أنور عبد العليم ، الملاحة وعلوم البحار عند العرب ، ص ٩٢ — ٩٣ ،

Vasiliev, Byzantine empire, I, p. 212 ; Fahmy, Muslim Sea Power, pp. 85 — 89.

Bréhier, 'la marine de Byzance', pp. 2— 3. (٥٢)

Canard, M., 'les Expéditions des Arabes contre Constantinople dans l'histoire et dans la légende', Journal Asiatique, Vol. 208 (1926), pp. 63 — 65. (٥٥)

Constantinople dans l'histoire et dans la légende', Journal Asiatique, Vol. 208 (1926), pp. 63 — 65.

(٥٤) انظر حسين مؤنس ، المسلمون فى حوض البحر الأبيض ، ص ٩٠ — ٩١ •

حول الخلافة بين علي بن أبي طالب ومعاوية بن أبي سفيان رضى الله
عنهما .

وكيفما كان الأمر ، ففي حوالى منتصف القرن السابع الميلادى
لم يكن فى مقدور الدولة البيزنطية أن تقف فى وجه حركة الفتوحات
الاسلامية فى ولاياتها الشرقية والجنوبية ، ونجاح الأسطول الاسلامى
فى البحر المتوسط والبحر الأيضى . وتوالت الكوارث على البيزنطيين
فقد قامت فى منتصف القرن السابع مملكة البلغار فى الأطراف الشمالية
للدولة البيزنطية ، وتقدم الصقالبة من البلقان نحو العاصمة وشواطئ
بحر ايجة . ولما أصبحت القسطنطينية فى خطر أمام هجمات
المسلمين وتقدم الصقالبة رأى قنسطانز الثانى أن يغادر
القسطنطينية وأن ينقل العاصمة الى روما أو أى مكان آخر فى ايطاليا .
ويرى فازيليف Vasiliev أن قنسطانز أدرك عدم الأمان فى
البقاء فى القسطنطينية ، كما أنه توقع امتداد الفتوحات الاسلامية
من شمال افريقية الى ايطاليا وصقلية ، ولذا رأى أن يقوى مركز
الامبراطورية فى الجزء الغربى من البحر المتوسط للقيام بالترتيبات
اللازمة لمنع المسلمين من مد غزواتهم . ومن المحتمل أنه لم يفكر فى
هجر القسطنطينية الى الأبد ، ولكنه أراد تأسيس مركز ثان لامبراطورية
فى الغرب كما كان الحال فى القرن الرابع آملا فى إيقاف تقدم المد
الاسلامى والوقوف فى وجه اللومبارديين فى ايطاليا . وغادر
قنسطانز القسطنطينية الى روما بايطاليا عن طريق أثينا ، ثم ذهب الى
نابلى وجنوب ايطاليا واستقر أخيرا فى مدينة سيراكوز فى جزيرة
صقلية . وفى سيراكوز قضى قنسطانز الثانى السنوات الخمس الأخيرة
من حكمه دون أن يستطع تحقيق آماله . فقد فشل فى صد هجمات
اللومبارديين ، وهدد المسلمون صقلية ذاتها . وتعرض الامبراطور لخطر
مؤامرة اشترك فيها جماعة من النبلاء والأرمن انتهت باغتياله . ونقلت
جثته الى القسطنطينية سنة ٦٦٨ م ، وماتت معه فكرة نقل عاصمة

الامبراطورية الى الغرب(٥٥) * وترك قنسطانز ابنه قسطنطين الرابع (٦٦٨ — ٦٨٥ م) ليواجه — ما توقعه قنسطانز — هجوما اسلاميا ضد القسطنطينية ذاتها ، وليتم في عصره تصفية الوجود البيزنطى في شمال افريقية *

فقد انتهت الفتنة الكبرى التى أعقبت مقتل الخليفة عثمان بن عفان رضى الله عنه ، وأقام معاوية بن أبى سفيان الخلافة الأموية فى العاصمة دمشق * وبدأ المسلمون يتطلعون لتحقيق حلمهم القديم وهو الاستيلاء على القسطنطينية عاصمة الروم * وفى عام ٤٩ هـ / ٦٦٩ م — أى بعد سنة واحدة من اعتلاء قسطنطين الرابع Constantine IV عرش بيزنطة — جهز الخليفة معاوية بن أبى سفيان رضى الله عنه جيشا كبيرا لفتح القسطنطينية بقيادة ابنه يزيد * واشترك فى هذه الغزوة بعض كبار الصحابة رضوان الله عليهم منهم عبد الله بن عباس المحدث المشهور ، وأبو أيوب الأنصاري الذى نزل الرسول صلى الله عليه وسلم فى داره عند هجرته الى المدينة المنورة * وتقدم الجيش الاسلامى حتى بلغ أسوار القسطنطينية ، وأخذ فى تضيق الحصار عليها دون أن يتمكن من فتحها * وتوفى أبو أيوب الأنصاري أثناء الحصار ، ومن المحتمل أنه دفن فى مكان وفاته غير أن الرواية التقليدية تذكر أنه طلب — قبل وفاته — أن ينقل رفاته الى أقصى مكان يبلغه المسلمون عند أسوار القسطنطينية * واضطر المسلمون الى رفع الحصار عن المدينة الحصينة القسطنطينية ، وعاد يزيد مع الجيش الاسلامى الى الشام * وظل المسلمون يحسون بهتاف أبى أيوب بهم ودعائه لهم بأن يعاودوا الكرة ، حتى لا يظل جثمانه فى أرض العدو(٥٦) *

Vasiliev, Byzantine empire, I, pp. 221 — 222. (٥٥)

(٥٦) انظر : الطبرى ، ج ٥ ، ص ٢٣٢ ،

Canard, 'Les expeditions des Arabes', pp. 67 — 77.

ويقال ان العثمانيين اكتشفوا قبر أبى أيوب الأنصاري سنة ٨٦٣هـ/١٤٥٨ م بعد فتحهم للقسطنطينية ، ويقال ايضا انه فى تلك =

وكان المسلمون قد أدرخوا أهمية البحر كطريق موصل للاستيلاء على مدينة القسطنطينية • وانصرف معاوية بن أبى سفيان منذ أن كان واليا على الشام الى اعداد الخطط للاستيلاء على القسطنطينية • واستولى المسلمون على قبرص ورودرس وخيوس وبعض جزر الأرخبيل لتحقيق هذا الهدف (٥٧) • وفى سنة ٥٤ هـ / ٦٧٤ م ظهر الأسطول الاسلامى أمام أسوار القسطنطينية • وفى نفس السنة فتح جنادة بن أبى أمية جزيرة فى البحر قربية من القسطنطينية وهى جزيرة كيزيكوس Cyzicus (وهى جزيرة أرواد فى المصادر العربية) (٥٨) • وعلى مدى سبع سنوات (٥٤ — ٦٠ هـ / ٦٧٤ — ٦٨٠ م) اثبتت قطع الأسطول الاسلامى فى عمليات حربية بحرية مع الأساطيل البيزنطية فى مياه القسطنطينية • وكانت البنود البحرية البيزنطية لا تزال فى دور التكوين عاجزة عن الصمود أمام سفن المسلمين الفتية (٥٩) • وكانت خطة المسلمين هى قضاء الشتاء فى جزيرة كيزيكوس (أرواد) ، وفى الربيع يحاصرون القسطنطينية برا وبحرا حتى يقبل الخريف فيعودون الى مقرهم الشتوى فى كيزيكوس • ورغم محاولات المسلمين المستميتة والمتكررة ، الا أنهم لم يتمكنوا من فتح القسطنطينية فى تلك السنوات • ويرجع سبب ذلك الى أن عاصمة البيزنطيين كانت تستطيع الصمود لأى هجوم برى وبحرى ، فقد كانت الامدادات تأتى اليها بحرا من المناطق المجاورة لها ، كما ظل اتصالها بالبحر الأسود باقيا ، وظلت الطرق البرية المؤدية اليها مفتوحة ، فحصلت القسطنطينية على جميع ما احتاجت اليه من المؤن والامدادات • ونجت القسطنطينية من الغزو الاسلامى بواسطة سلاح بيزنطى جديد هو النار الاغريقية Greek Fire .

= السنة شيد السلطان محمد الثانى مسجد ايوب وتربته فى ضاحية ايوب عند نهاية القرن الذهبى ، انظر : الفونس ماريا شنيدر ، قبور الصحابة فى القسطنطينية ، ترجمة صلاح الدين المنجد ، ص ١٥٦ — ١٥٧ .
 (٥٧) انظر Vryonis, Byzantium, p. 63.

(٥٨) الطبرى ، ج ٥ ، ص ٢٩٣ .
 (٥٩) انظر : فتحى عثمان ، الحدود الاسلامية البيزنطية ، ج ٢ ،

ص ٤٩ .

وهذه النيران عبارة عن مخلوط كيميائي قابل للانفجار يقذف بأنابيب خراشبة فإذا احتك هذا المخلوط بسفينة أو حتى على الماء اشتعل واحترق * ومن المحتمل أن هذا التركيب الكيميائي استخدم قبل ذلك منذ سنة ٥١٦ م ، ثم اكتشفه من جديد أو أدخل عليه بعض التعديلات مهندس سورى يونانى يدعى كالينيكوس Calinicus فر من بعلبك بعد فتح المسلمين لبلاد الشام * واستخدم هذا التركيب في صورة " الجديدة أثناء حصار المسلمين للقسطنطينية * واشتعلت النيران في السفن الاسلامية ، ووقع الاضطراب بينها ، وانطلقت السفن التى نجت في فوضى نحو بحر ايجه ، ثم هبت عاصفة حطمت معظم السفن الاسلامية * وأخيرا تم عقد معاهدة بين المسلمين والروم تعهد فيها الخليفة معاوية بأن يدفع كل سنة اتاوة للبيزنطيين (٦٠) *

واستفادت بيزنطة من فشل استيلاء المسلمين على القسطنطينية ، فعندما وصلت هذه الأخبار الى خاقان الآفار وغيره من حكام الغرب ، أرسلوا الرسل والهدايا الى الامبراطور البيزنطى وسألوه أن يقيم علاقات سلمية ودية معهم (٦١) *

غير أن الدولة البيزنطية في عصر قسطنطين الرابع استمرت تواجه صفعات عنيفة من جانب المسلمين الفاتحين * ففي سنة

(٦٠) الطبرى ، ج ٥ ، ص ٢٩٣ — ٢٩٩ ، ٣٠١ ، ٣٠٨ — ٣٠٩ ، ٣١٥ ، ابراهيم العدوى ، الامبراطورية البيزنطية ، ص ٥٦ — ٥٧ ، العربى ، الدولة البيزنطية ، ص ١٣٠ — ١٣٢ .

Canard, 'les expéditions des Arabes', pp. 77 — 80.

Vasiliev, Byzantine empire, I., pp. 214 — 215 ;

Fahmy, Muslim Sea Power, pp. 92 — 93.

وعن النار الاغريقية انظر :

Bréhier, 'La marine de Byzance', pp. 9 — 11 ;

Vasiliev, Byzantine empire, I., p. 214 ; Charles Diehl, Byzantium, pp. 51 — 52 ; Fahmy, op. cit., pp. 153 — 160.

Vasiliev, Byzantine empire, I, p. 215 ;

(٦١)

٤٥ هـ / ٦٦٥ م — أى أواخر عصر قنسطانز الثانى — أرسل الخليفة معاوية بن أبى سفيان جيشا بقيادة معاوية بن حديج الكندى لتصفية مراكز وحصون البيزنطيين فى افريقية • واتخذ ابن حديج موضع القيروان معسكرا وجه منه السرايا التى استولت على قابس وبنزرت وسوسة وحصن جلولاء • وفى سنة ٥٠ هـ / ٦٧٠ م ، أى فى عصر قسطنطين الرابع ، عزل الخليفة معاوية قائده ابن حديج وولى مكانه القائد عقبة بن نافع الفهري ، وهى ولايته الأولى التى استمرت خمس سنوات • وكان عقبة قائدا خبيرا بشئون افريقية ، فقد دخل برقة سنة ٢٣ هـ / ٦٤٤ م وهو ابن أربع عشرة سنة مع ابن خالته عمر وبن العاص ، وظل رابطا حوالى ربع قرن يغزو مع المسلمين فى افريقية • وفكر عقبة بن نافع فى تشييد مدينة عربية اسلامية لتكون بمثابة قاعدة عسكرية ، فاخطت مدينة القيروان فى مكان يقع الى الشمال قليلا من سبيلاله التى وقعت عندها المركة المشهورة • وجعل عقبة مدينة القيروان بعيدة عن ساحل البحر خوفا من اغارات أساطيل الروم وبعيدة عن جوف الصحراء خوفا من غارات البربر • وعندما عاد عقبة بن نافع الى افريقية فى ولايته الثانية التى استمرت عامين (٦٢ — ٦٤ هـ / ٦٨١ — ٦٨٣ م) قام بحملته الكبيرة عندما غزا المغرب من أدناه الى أقصاه حتى بلغ المحيط الأطلسى • واقتحم البحر حتى بلغ نحره — كما يقول ابن عبد الحكم — ويشهد الله على أنه وصل براية الاسلام الى آخر المعمورة وقتذاك قائلًا : « اللهم انى اشهدك أن لا مجاز ، واول وجدت مجازا لمجرت » (٦٢) •

وانعكست نتائج النزاع بين المسلمين والبيزنطيين فى الشرق

(٦٢) ابن عبد الحكم ، ص ١٩٢ — ١٩٩ ، الطبرى ، ج ٥ ص ٢٤٠ ، ابن عذارى ، البيان المغرب ، ج ١ ، ص ١٦ — ٢٨ ، عبد العزيز سالم ، المغرب الكبير ، (العصر الاسلامى) ص ١٧٤ — ٢٢٩ ، احمد مختار العبادى ، فى تاريخ المغرب والاندلس ، ص ٤٠ — ٤٣ ، محمود شيت خطاب ، عقبة بن نافع الفهري ، ص ١١٥ — ١٣١ .

والغرب على قوة ونفوذ الدولة البيزنطية في البلقان • فقد واجه
الامبراطور قسطنطين الرابع صعوبات جديدة في البلقان بسبب قيام
مملكة بلغارية على الأطراف الشمالية للدولة على طول ضفاف الدانوب
الأدنى ، وهذه المملكة سوف تصبح ذات تأثير كبير في مصير الدولة
البيزنطية • والبلغار من الشعوب الرعوية التركية الأصل على صلة
قاربة بقبيلة الأونجور Onogurs • وفي عهد قنسطانز الثاني اضطرت
قبيلة كبيرة من البلغار بقيادة اسباروخ Asparuch ، نتيجة ضغط
من الخزر ، للتحرك غربا من مناطق الاستبس المجاورة لبحر
آزوف Azov شمال البحر الأسود ، واستقرت تلك القبيلة عند
مصب الدانوب ثم تحركت جنوبا • وهنا أدرك قسطنطين الرابع خطر
وجود البلغار على أطراف دولته • وفي سنة ٦٧٩ سار الامبراطور على
رأس أسطول كبير اجتاز البحر الأسود الى شمال مصب نهر
الدانوب • وسارت فرق من الخيالة البيزنطية من آسيا الصغرى حتى
وصلت الى الضفة الشمالية من النهر • وحالت المستنقعات في تلك
الجهات دون قيام البيزنطيين بعمليات حربية ناجحة ، كما تجنب
البلغار الالتقاء بهم • وعندما أراد الجيش البيزنطي الانسحاب
سنة ٦٨٠ تعرض أثناء عبوره لنهر الدانوب لهجوم من البلغار ، وهزم
البيزنطيون وتكبدوا خسائر كبيرة • واضطر الامبراطور قسطنطين
الرابع الى التفاوض مع البلغار ، وعقد معهم معاهدة تعهد فيها أن
يدفع للبلغار ائالة سنوية وأن يترك لهم الأقاليم الواقعة بين
الدانوب والبلقان • وظل مصب الدانوب وجزء من شاطئ البحر الأسود
في أيدي البلغار • وهكذا أصبحت المملكة البلغارية خطرا على الدولة
البيزنطية ، وبخاصة بعد أن قام البلغار بتوسيع مملكتهم واصطدموا
بالصقالبة • ولما كان البلغار أقل عددا من الصقالبة فسرعان ما تأثروا
بالمؤثرات السلافية وتزاوجوا منهم ، وفقدوا بالتدريج أصولهم
التركية وأصبحوا من الشعوب السلافية عند منتصف القرن التاسع

البيلاى برغم احتفاظهم باسم البلغار . وأصبح للبلغار دولة قوية
هددت بيزنطة (٦٣) .

ووجهت انتصارات المسلمين المتتالية السياسة الدينية للدولة
البيزنطية وجهة جديدة . فقد وجد قسطنطين الرابع أن المونوفيزنتية
لم تعد مشكلة دينية تقلق الدولة البيزنطية . فالأقاليم التى كانت تدين
بالمذهب المونوفيزتى أى مصر والشام وفلسطين قد سقطت فى أيدي
المسلمين سقوطا نهائيا . ولم تعد بيزنطة تفكر أو تتوقع فى استردادها
بأى شكل من الأشكال . فلم تمض سوى سنوات قليلة حتى اضطلعت
تلك البلاد بالصبغة العربية الاسلامية . فلم تكن الفتوحات
الاسلامية — كما سبق القول — حركة استعمارية استعلائية بل كانت
اندماجا حضاريا ثقافيا ، فقد هاجرت القبائل العربية الى البلاد
المفتوحة ، واندمج العرب مع سكان البلاد عن طريق التزاوج وانتشر
الاسلام والثقافة العربية فيها .

ويهمنا هنا القول بأنه لم يعد الأمر ضروريا بالنسبة للبيزنطيين
فى ارضاء المونوفيزتيين فى تلك الأقاليم الاسلامية ، كما أن التمسك
بمذهب الارادة الواحدة الذى نادى به هرقل أصبح عديم الجدوى ،
لهذا فكر قسطنطين الرابع فى الدعوة الى مجمع مسكونى للنظر فى
أمر العقيدة . واستئثر البابا فى روما ثم دعا سنة ٦٨٠ الى مجمع
دينى فى القسطنطينية وهو المجمع المسكونى السادس الذى تقرر فيه
بطلان المونوثيليتية وانكار المونوفيزنتية ، وتليت شهادة أقرها المجمع
المسكونى « بمسيح وابن ورب ووحيد واحد هو نفسه بطبيعتين وأقنوم
وشخص واحد ، وبمشيئتين وطبيعتين وفعلين طبيعيين ، بلا انقسام
ولا تغيير ولا تجزؤ ولا اختلاط » . ومن الملاحظ أن بطاركة الاسكندرية

Vasiliev, Byzantine empire, I, pp. 219 — 220 ;
Ostrogorsky, Byzantine state, pp. 125 — 6

وبيت المقدس وانطاكية لم يشتركوا في هذا المجمع المسكوني السادس ،
وأرسلوا ممثلهم فقط • وعاد السلام مع كنيسة روما واستمر ذلك
فترة طويلة (٦٤) •

وفي سنة ٦٨٥ خلف جستنيان الثاني أباه قسطنطين الرابع • وحكم
جستنيان الثاني فترتين الأولى بين سنتي ٦٨٥ — ٦٩٥ م والثانية
بين سنتي ٧٠٥ — ٧١١ • ومن المعروف أن عبد الملك بن مروان تولى
الخلافة الأموية في نفس السنة التي اعتلى فيها جستنيان الثاني عرش
القسطنطينية أي سنة ٦٥ هـ / ٦٨٥ م • ولعبد الملك بن مروان الفضل في
قيامه بعملين جليلين هما تعريب النقود بسكها بالسكة العربية الإسلامية
وتعريب الدواوين الإسلامية • ففي سنة ٧٠ هـ عقد الخليفة عبد الملك بن
مروان معاهدة جديدة مع امبراطور الروم جستنيان الثاني فقد ذكر
الطبري في حوادث سنة سبعين هجرية أن الروم « استجاشوا على من
بالشام من ذلك من المسلمين ، فصالح عبد الملك ملك الروم ، على أن
يؤدى إليه في كل جمعة ألف دينار خوفا منه على المسلمين » • ويفهم
من هذا النص أن الخليفة الأموي عبد الملك هادن الدولة البيزنطية
تخفيض دفعه ااتاة كبيرة للروم تدفع بدنانير ذهبية (٦٥) •

ووجد الخليفة عبد الملك أن الدنانير الذهبية المتداولة في الدولة
الإسلامية والتي تدفع بها الاتاة تضرب بصورة امبراطور الروم
وعليها الشارات المسيحية مع بعض الكتابات العربية • لذلك قام الخليفة
عبد الملك بالتدريج بتطوير النقود الإسلامية حتى تم استقلالها عن
التأثيرات البيزنطية تماما • وأدى هذ الى النزاع الحاد بين الامبراطور

(٦٤) Vasiliev, Byzantine empire, I, pp. 224 — 5 ;

Vryonis, Byzantium, p. 62 ;

أسد رستم ، الروم ، ج ١ ، ص ٢٥٨ — ٢٦٠ ، العربي ، الدولة
البيزنطية ، ص ١٣٦ — ١٣٧ .

(٦٥) الطبري ، تاريخ الرسل والملوك ، ج ٦ ، ص ١٥٠ .

البيزنطى وبين الخليفة الأموى لأنه كان خروجاً على نظام النقد البيزنطى العالمى ، ولم يكن من المسموح به أن تضرب السكة الذهبية على غير طراز امبراطور الروم . وفسخ الخليفة عبد الملك المعاهدة المبرمة مع البيزنطيين سنة ٧٣ هـ / ٦٩١ - ٦٩٢ بدليل ما ذكره الطبرى فى حوادث سنة ٧٣ هـ بأن محمد بن مروان غزا الصائفة وهزم الروم ، وكذلك هزمهم فى نفس السنة عثمان بن الوليد فى ناحية أرمينية (٦٦) . وبدأ الخليفة عبد الملك منذ سنة ٧٣ هـ فى تعريب النقود وتم ذلك تماماً فى سنة ٧٧ هـ حين احتلت الكتابات العربية وجهى الدينار العربى . وهكذا تم لعبد الملك صبغ دولته بالمصبغة العربية . وكان قيامه بتعريب الدواوين فى فارس والشام ومصر مظهراً من مظاهر استكمال الدولة العربية لقوماتها الأساسية . ولاشك أن ضرب النقود بالسكة العربية وتعريب الدواوين حتمتهما ضرورة الاستقرار الاقتصادى والسياسى للدولة العربية الاسلامية (٦٧) .

(٦٦) تاريخ الطبرى ، ج ٦ ، ص ١٩٤ .
 (٦٧) لتفصيل موضوع تعريب النقود بالسكة العربية الاسلامية زمن الخليفة عبد الملك بن مروان ، انظر عبد الرحمن فهمى ، موسوعة النقود العربية وعلم النميات ، ج ١ فجر السكة العربية ، ص ٣٨ - ٥٣ ، عبد الرحمن فهمى ، النقود العربية ماضيها وحاضرها ، ص ٣٦ - ٤٥ ، غير أن الأستاذ الدكتور عبد الرحمن فهمى (موسوعة النقود ، ص ٤٢ ، النقود العربية ، ص ٣٨) يرى أن المعاهدة بين الدولة العربية والدولة البيزنطية قد تم توقيعها سنة ٦٧ هـ ، انظر أيضاً ،

Grierson, P. "The monetary reforms of 'Abd al-Malik"
Journal of the Economic and Social History of the Orient,
 Vol. 3 (1960), pp. 241 —264.

وهناك رواية أن الخليفة عبد الملك بن مروان أحدث كتابات تشهد بالوحدانية فى القرائيس (البردى) التى كانت ترسل الى الدولة البيزنطية من مصر ، وأن الامبراطور البيزنطى هدد بأن يذكر فى الدنانير الذهبية ما يكرهه المسلمون ، فقام الخليفة الأموى بإصلاحه النقدى ، انظر البلاذرى ، فتوح البلدان ، القسم الاول ، ص ٢٨٣ - ٢٨٤ ، ابن تغرى بردى ، الانجوم الزاهرة ، ج ١ ، ص ١٧٦ - ١٧٧ .

ويبدو أن الأثاوة التي تعهد الخليفة عبد الملك بن مروان بدفعها للبيزنطيين طبقا لمعاهدة سنة ٧٠هـ كانت أيضا فى مقابل أن تقوم الدولة البيزنطية بارغام الجراجمة أو المردة Mardaites على الانتقال والاستقرار فى الأقاليم الداخلية للدولة البيزنطية * والحقيقة أن الجراجمة لعبوا دورا هاما فى قصة الحروب التى دارت بين المسلمين والبيزنطيين فى أعلى الشام * وكان الجراجمة — وأطلق عليهم المسلمون اسم المردة لكثرة عصيانهم — يدينون بالمسيحية وينسبون الى بلدتهم جرجومة على جبل اللكام أى على سلسلة جبال طوروس المواجهة للحدود الاسلامية أعلى الشام (٦٨) * وبعد أن فتح أبو عبيدة بن الجراح انطاكية صالحه الجراجمة على أن يكونوا أعوانا للمسلمين وعيونا ومسالح فى جبال اللكام والا يدفعوا الجزية * غير أنهم اعتادوا على اثاره الاضطراب وقطع الطرق ، وأقلقوا الدولة الاسلامية لانضمامهم أحيانا الى البيزنطيين فى حروبهم مع المسلمين ثم تحولهم الى جانب المسلمين ثم عودتهم الى البيزنطيين وهكذا (٦٩) * ولحق فريق من الجراجمة بالبيزنطيين فأنزاههم على حدود آسيا الصغرى الجنوبية ليكونوا درعا ينتقون به غارات المسلمين * وهكذا كون الجراجمة أو المردة حائطا نحاسيا قام بحماية آسيا الصغرى من غارات المسلمين * وبموجب معاهدة جستنيان الثانى وعبد الملك بن مروان وافق امبراطور بيزنطة على ارغام المردة على الانتقال والاستقرار فى الاقاليم الداخلية للامبراطورية ، وعملوا كبجارة فى سواحل آسيا الصغرى والبيلاوبونيز * وهكذا هدم الامبراطور جستنيان الثانى الحائط النحاسى مما قوى مركز المسلمين فى أعلى الشام ، وسهل للمسلمين اجتياح آسيا الصغرى وتوسيع رقعة

(٦٨) انظر فتحى عثمان ، الحدود الاسلامية البيزنطية ، ج ١ ص ٣٦٢ — ٣٦٣ ، ج ٢ ، ص ٦٧ — ٧٠ ، عن جبل اللكام ودرويه (ممراته الجبلية) انظر عواد الأعظمى ، الأمر بمسامة بن عبد الملك بن مروان ، ص ٢١١ — ٢١٢ .
(٦٩) انظر امر الجراجمة فى البلاذرى ، فتوح البلدان ، القسم الاول ص ١٨٩ — ١٩٣

عملياتهم الحربية لتمتد شمالا الى أعلى الجزيرة وأرمينية وتصل الى قلب آسيا الصغرى (٧٠) .

ووجه جستنيان الثانى اهتمامه نحو البلقان خاصة فى المناطق التى أقام بها الصقالبة • وفى سنة ٦٨٨/٦٨٩ قاد الامبراطور نفسه جيشا وألحق بالصقالبة هزائم متتالية ودخل مدينة سالونيك • وأرغم جستنيان الثانى الصقالبة المهزومين على الانتقال الى آسيا الصغرى والاستيطان كجند مزارعين خاصة فى ثغر الأوبسقيك Opsikion . واتبع جستنيان الثانى سياسته الاستيطانية بأن نقل جماعات من سكان جزيرة قبرص الى اقليم كيزيكوس Cyzicus ، وهو الاقليم الذى لحق به أضرار شديدة نتيجة حصار المسلمين للقسطنطينية وكان فى حاجة الى ملاحين مهرة • وتعارضت سياسة نقل القبارصة مع مصالح الخلافة الاموية • وعندما أهمل جستنيان الثانى احتجاجات الخليفة عبد الملك بن مروان نشبت الحرب بين المسلمين والروم فى سنة ٧٣هـ / ٦٩٢م • وأثناء القتال انضم الصقالبة الى جانب المسلمين ضد البيزنطيين ، وحق بجيوش بيزنطة هزيمة ساحقة عند سباستوبوليس Sebastopolis فى أرمينية (سولوسيراى الحالية) وعادت أرمينية البيزنطية مرة أخرى الى سيادة الخلافة الأموية • وشجع المسلمون الصقالبة الآبقين على الاستيطان فى الشام ، واستخدموا الصقالبة كجند فى حروبهم المتكررة ضد البيزنطيين (٧١) • وهكذا فشلت سياسة الاستيطان التى اتبعها

Vasiliev, Byz, empire, I, p. 215;

(٧٠)

Ostrogorsky, Byzantine State, p. 131.

فتحى عثمان ، الحدود الاسلامية البيزنطية ، ج ١ ، ص ٣٦٢ — ٣٦٣ ،
العربى ، الدولة البيزنطية ، ص ١٣٩ — ١٤٠ ، وسام عبد العزيز فرج ،
العلاقات بين الامبراطورية البيزنطية والدولة الأموية ، ص ٤٣ — ٤٥ .
(٧١) ذكر الطبرى هذا الخبر مختصرا فى حوادث سنة ٧٣هـ « وقيل :
انه كان فى هذه السنة وقعة عثمان بن الوليد بالروم فى ناحية أرمينية وهو
فى أربعة آلاف والروم فى مئتين ألفا ، فهزمهم وأكثر القتل فيهم » انظر

الامبراطور جستنيان الثانى عندما أرغم الجراجمة والصقالبة وغيرهم على هجر مواطنهم التى عاشوا وتربوا فيها والنزول فى أقاليم لم يألّفوها .

وواجه الامبراطور جستنيان الثانى خيبة أمل وصداما مع البابوية بخصوص تنفيذ قرارات مجمع دينى انعقد فى سنة ٦٩١ . وهذا المجمع الكنسى هو المعروف بالخامس — السادس ، عقد فى القسطنطينية وسمى باسم مجمع ترولان Trullan نسبة الى القاعة التى انعقد بها المجمع ، كما سمي أيضا باسم Quinisextum الخامس — السادس لأن ما أصدره من قرارات انما تكمل ما صدر عن المجمعين الخامس والسادس من قرارات خاصة بالعقيدة . وأصدر هذا المجمع تنظيما كنسيا يتعلق بالطقوس الدينية . وتقرر فيه ابطال بعض العادات والتقاليد التى منها ما يرجع الى اصول وثنية ومنها ما يخالف الأخلاق والآداب العامة . ومن أهم قرارات هذا المجمع السماح للقسس بالزواج . ورفض البابا سرجيوس Sergius التوقيع على قرارات المجمع . وأرسل الامبراطور جستنيان الثانى مندوبا للقبض على البابا وإرساله الى القسطنطينية مثلما حدث مع البابا مارتن الأول فى عهد الامبراطور قنسطانز الثانى . ولم يتم تنفيذ ذلك لان مركز البابوية كان قد ازداد قوة ، كما أن القوات الحربية فى ايطاليا حالت دون القبض على البابا سرجيوس (٧٢) .

وتوالت النكبات على الامبراطور جستنيان الثانى عندما لم تلق سياسته الداخلية والخارجية قبولا لدى العامة والخاصة فى القسطنطينية لما اشتهر به عصره من كثرة الضرائب والأعباء المالية . وفى نهاية ٦٩٥م

تاريخ الطبرى ، ج ٦ ، ص ١٩٤ ، انظر أيضا العرينى ، الدولة البيزنطية ، ص ١٤٠ — ١٤١ ،

Ostrogorsky, Byzantine State, p. 131.

Vasiliev, Byzantine empire, I, p. 225;

(٧٢)

العرينى ، الدولة البيزنطية ، ص ١٤٦ .

نشبت فتنة ضد جستنيان الثانى ، ونادى الثائرون بقائد ثغر هيلاس Hellas فى بلاد اليونان امبراطورا ، وجدعوا أنف الامبراطور جستنيان الثانى ونفوه الى خرسون Cherson فى شبه جزيرة القرم ، وهى المدينة التى نفى اليها قبل ذلك البابا مارتن الأول (٧٣) .

وعندما نفى جستنيان الثانى سنة ٦٩٥ كانت الدولة البيزنطية تواجه مشكلات خطيرة وخسائر متلاحقة فى المغرب . فقد ارسل الخليفة الأموى عبد الملك بن مروان جيشا كبيرا بقيادة حسان بن النعمان وزوده بأسطول بحرى . ووصل القائد المسلم حسان الى القيروان واتخذها قاعدة لعملياته الحربية ، واستولى على كثير من الحصون والمعقل البيزنطية . وفى سنة ٦٩٥/٥٧٥م سقطت قرطاجنة — عاصمة أرخونية افريقية — فى أيدي المسلمين . غير أن البربر استطاعوا بقيادة امرأة تلقب بالكاهنة الحاق الهزيمة بجيش حسان ، فاضطر الى الانسحاب الى برقة ، واسترد البيزنطيون قرطاجنة . وقامت الكاهنة بتخريب مدن شمال افريقية اعتقادا منها أن ذلك لن يشجع المسلمين على فتح هذه البلاد الخربة . وملك الكاهنة المغرب خمس سنين — كما يذكر ابن عذارى — حتى سنة ٦٩٩/٥٨٠م عندما خرج حسان بن النعمان مرة أخرى فى حملة كبيرة الى افريقية والتقى بجيوش الكاهنة عند مدينة قابس . وهزم البربر وقتلت الكاهنة سنة ٧٠١/٥٨٢م واسترد حسان مدينة قرطاجنة من البيزنطيين . وانتهى الحكم البيزنطى تماما من شمال افريقية ، وبسط المسلمون سيادتهم على غرب البحر المتوسط كما بسطوها فى شرقه ، وهاجموا صقلية وسردينيا وجزر البليار . وعبر المسلمون بقيادة طارق بن زياد البحر من افريقية الى اسبانيا ، وتمكنوا من النفاذ الى أوروبا من

(٧٣) انظر ، العريزى ، اندولة البيزنطية ، ص ١٤٧ ، وانظر ما سبق

جهة الطرف الغربى للبحر المتوسط بعد أن فشلوا عند الطرف الشرقى ، وبدأ المسلمون يهددون سيادة بيزنطة من الغرب والشرق على السواء (٧٤) •

جرت هذه الحوادث فى الوقت الذى فقدت فيه الدولة البيزنطية سلطانها ونفوذها فى الغرب الأوروبى • وفسر الاستاذ فريونى Vryonis ذلك بقوله بان ظهور القوة الاسلامية فى الشرق استأثر بالجهود الحربية البيزنطية ، وكان هذا هو السبب الرئيسى فى أن فقدت بيزنطة الغرب الأوروبى • ومعنى هذا أن الفتوحات الاسلامية أدت الى تمزق الوحدة القديمة لعالم البحر المتوسط عندما كان بحيرة رومانية • يضاف الى ذلك أن العرب عندما استولوا على الولايات البيزنطية تبنا حضارة المدن فى دمشق وانطاكية وبيت المقدس والاسكندرية ، وبالتالي استمرت لفترة من الزمن النظم الاجتماعية والاقتصادية والثقافية البيزنطية فى الولايات عقب حركة الفتوحات الاسلامية • أما من الناحية السياسية فقد حدث انقسام وانسح بين الولايات الاسلامية والولايات المسيحية فى البحر المتوسط • كما أن الفتوحات الاسلامية أدت الى أن تدير البابوية ظهرها للقسطنطينية واتجهت نحو شمال غرب أوروبا • وتطورت الامور الى أن أخذ كل من الشرق والغرب طريقا مخالفا عن الآخر • واصطبغ الشرق بالصبغة العربية الاسلامية • بينما اتجه الغرب الأوروبى اتجاها مسيحيا مخالفا ، وكان فى هذا انقصار كبير للإسلام والمسلمين (٧٥) •

وساعد على انتصارات المسلمين داخل بالدولة البيزنطية من حوادث خلال السنوات القليلة الباقية من عهد أسرة هرقل • فقد استطاع جستنيان الثانى بعد نفيه الى خرسمون الاتجاء الى خان الخزر حيث

(٧٤) انظر ، ابن عذارى ، البيان المغرب • ج ١ ص ٣٤ — ٣٩ ،
مد مخار العبادى • فى تاريخ المغرب والاندلس • ص ٤٥ — ٤٨ ،
العزیز سالم ، المغرب الكبير (السمر الاسلامى) • ص ٢٤٣ — ٢٤٨ ،
— ٢٥٨ • العربى • الدولة البيزنطية ، ص ١٤٨ ،

Vasiliev, Byzantine empire, I, pp. 215 — 216

Vryonis, Byzantium, pp. 65 — 6

٢ انظر :

رحب به وزوجه أخته بعد اعتناقها المسيحية • وأرسل امبراطور القسطنطينية تييريوس الثالث (٦٩٨ — ٧٠٥) سفارة الى خان المخزر لابعاد الامبراطور المعزول ، فهرب جستنيان الثانى الى الشواطىء الغربية من البحر الأسود ، حيث اتصل بخان البلغار وساعده على تكوين جيش من الصقالبة والبلغار تقدم به نحو القسطنطينية سنة ٧٠٥م • وهرب الامبراطور تييريوس الثالث ، وعاد جستنيان الثانى الى عرش الامبراطورية التى حكمها من سنة ٧٠٥ الى سنة ٧١١ قضاها فى الانتقام من أعدائه ، وارسال حملات تأديبية الى خرسون ورافنا • وانتهت تلك السنوات بمقتله فى خضم فتنة عارمة ، وسقطت بموته أسرة هرقل (٧٦) •

وبدأت فترة من الفوضى والاضطراب فى تاريخ الدولة البيزنطية امتدت حوالى ست سنوات (٧١١—٧١٧) حكم بيزنطة خلالها ثلاثة أباطرة • وانتشرت الفوضى والفتن فى أنحاء الدولة ، وتوالى الكوارث الخارجية عليها ، فقد تقدم البلغار جنوبا حتى القسطنطينية مدفوعين برغبتهم للانتقام لمقتل حليفهم جستنيان الثانى • وتقدم المسلمون برا فى آسيا الصغرى وبحرا فى البحر الايجى وهددوا العاصمة القسطنطينية • فقد قام الخليفة الاموى سليمان بن عبد الملك سنة ٧١٧ بمحاولة لتحقيق حلم وأمل المسلمين فى الاستيلاء على القسطنطينية عاصمة الروم • وكانت الدولة البيزنطية فى حاجة ماسة الى شخصية قوية تنقذ الامبراطورية من الانهيار والعاصمة من السقوط فى أيدي المسلمين • وظهرت هذه الشخصية متمثلة فى ايو Leo قائد ثغر الأناطليك الذى دخل القسطنطينية سنة ٧١٧ ، وتوج امبراطورا على أيدي البطريرك فى كنيسة القديسة صوفيه ، وبدأت مرحلة جديدة من مراحل تاريخ الدولة البيزنطية (٧٧) •

(٧٦) Vasiliev, Byzantine State, pp. 141 — 4 ; Ostrogorsky,

Byz. empire, I, pp. 193 — 4 ;

العرينى ، الدولة البيزنطية ، ص ١٥٠ — ١٥١ .

(٧٧) انظر : Vasiliev, Byz. empire, I, pp. 229 — 30.

الفصل الثالث

عصر مناهضة عبادة الأيقونات (٧١٧ — ٨٦٧ م)

إذا كانت حركة الافتوحات الاسلاميه وما حققته من انتصارات في الشام ومصر والمغرب والبحر المتوسط ، واغارات الصقالبة والبلغار في البلقان الى درجة مهاجمة القسطنطينية ذاتها ، تمثل مشكلة هددت كيان الدولة البيزنطيه ذاتها الا ان مناهضة عبادة الأيقونات (١) كانت مشكله كبيره هددت روح الامبراطوريه وعقيدتها وثقافتها وحضارتها . يضاف الى ذلك ان النزاع بين محطمي الايقونات والمدافعين عنها كان نزاعا وحسرا رهيبا شغل المجتمع البيزنطي مدة تزيد على قرن من الزمان ، وترك آثارا عقائديه وثقافيه وحضاريه في تاريخ الدولة البيزنطيه . وهذا ما جعل السنوات الممتدة من ٧١٧ الى ٨٦٧م في تاريخ الدولة البيزنطيه يمكن وصفها باسم عصر مناهضة عبادة الايقونات . حقيقة انه خلال تلك السنوات انتصرت سياسة عبادة الأيقونات حوالى ربع قرن من الزمان فقط (٧٨٧ — ٨١٣) الا أنه كان انتصارا مؤقتا . وخلاف تلك السنوات كانت مناهضة عبادة الأيقونات هي العامل المسيطر في مجريات الحوادث في الدولة البيزنطيه الداخليه والخارجيه خلال تلك الفترة التاريخيه . وتجدر الاشارة الى أن هناك عوامل أخرى لعبت أدوارا هامه في تاريخ بيزنطة ، وأهم هذه العوامل استمرار حركة

(١) كلمه ايقونات Icons مشتقة من الفعل اليوناني القديم (Eiko) بمعنى « انا اشبه » او « امانل » والاسم (Eikon) ومعناه صورة أو صورة مقدسه . ومحطم الصور أو اللايقوني يسمى Iconoclast ومناهضة عبادة الأيقونات أو الحصور الدينيه تسمى Iconoclasm اما الشخص الذى يسميه الايقونه (الايقونى) فيسمى Iconodule
انظر : ابراهيم على مارخان ، الحركة اللايقونية ، ص٦ ، وانظر ايضا :
Vasiliev, Byz, empire, I, p. 251 note 63.

الفتوحات الإسلامية وانتقالها من شرق البحر المتوسط الى غربه ، وازدياد أخطار البلغار والصقالبة واللومبارديين ، وقيام امبراطورية شارلمان . وتنسب حركة مناهضة عبادة الايقونات الى الامبراطور ليو الثالث Leo III الذى اعتلى عرش بيزنطة فى مارس سنة ٧١٧ ، وأسس أسرة جديدة حكمت الدولة البيزنطية حتى سنة ٨٠٢ م ، وأنهى بذلك فترة الاضطرابات التى عانت منها الدولة البيزنطية منذ سنة ٦٨٥م (٢) .

وكان ليو قبل توليه عرش الدولة البيزنطية قائدا لشجر الاناتوليك Anatolicon أكبر ثغور آسيا الصغرى ، واستفاد من ذلك فى الوثوب الى العرش . ويلقب كثير من الباحثين هذا الامبراطور بلقب الأيسورى (الايزورى) Isourian كما يلقبون أسرته بلقب الأسرة الأيسورية (الايزورية) باعتبار أنه أتى من أقاليم أيسوريا (ايزوريا) Isouria فى جنوب شرقى آسيا الصغرى . غير أنه فى نهاية القرن التاسع عشر الميلادى ، أى فى سنة ١٨٩٦ م بالتحديد ، ظهر رأى جديد هو أن ليو الثالث لم يكن أيسوريا من حيث المولد ولكنه سوريا Syrian من أبناء جرمانيكيا Germanicca (مرعش) . وتردد الباحثون فى قبول هذا الرأى ورفضه ، غير أنه من المحتمل كما يرى فازيليف Vasiliev — بعد مقارنته ببعض الروايات التاريخية — أن ليو الثالث كان سورى الاصل (٣) .

وقد حدث فى سنة ٩٨هـ / ٧١٧م ، وهى السنة التى اعتلى فيها ليو الثالث عرش الدولة البيزنطية ، أن أرسل الخليفة الاموى سليمان بن عبد الملك جيشا كبيرا يسانده أسطول للاستيلاء على القسطنطينية .

Anastos : Iconoclasm and imperial rule 717 — 842, (٢)
in Cambridge Med. Hist., Vol. 4, Part 1, p. 62.

Vasiliev, Byz. empire, I, p. 234 ; (٣)
Hussey, Byzantine World, p. 27; Vryonis, Byzantium, p. 75;

اسد رستم ، الروم ، ج ١ ، ص ٢٨٩ — ٢٩١

وتحمس الخليفة سليمان لمشروع هذه الحملة لدرجة الاعتقاد أنه سليمان الذى قالت عنه الروايات أنه فاتح القسطنطينية ، وطمعا فى بشرى الرسول عليه الصلاة والسلام «لنفتحن القسطنطينية فلنعم الأمير أميرها ، ولنعم الجيش ذلك الجيش» (٤) . وأعطى الخليفة سليمان القيادة العليا لأخيه مسلمه بن عبد الملك « وأمره أن يقيم عليها (أى القسطنطينية) حتى يفتحها أو يأتية » كما يذكر الطبرى . وفى ١٥ أغسطس سنة ٧١٧ وقفت الجيوش البرية تحت قيادة مسلمة أمام أسوار القسطنطينية ، ووصل الأسطول الإسلامى الى مياه القسطنطينية فى أول سبتمبر ٧١٧ م . وبلغ عدد الأسطول الإسلامى فى احدى الروايات البيزنطية ١٨٠٠ سفينة من مختلف الأنواع وهو عدد مبالغ فيه . وكانت خطة المسلمين هى احكام الحصار حول القسطنطينية وقطع المواصلات البحرية بينها وبين البحر الأسود شمالا ، وبينها وبين بحر مرمرة وبحر ايجة جنوبا . ونجح الأسطول الإسلامى فى قطع المواصلات من الجنوب، وفشل فى احكام الحصار من ناحية البحر الأسود بسبب انحدر تيار مائى من البحر الأسود عبر البوسفور الى بحر مرمرة لم تستطع السفن الاسلامية التغلب عليه لاعتمادها على الرياح . واستطاع ليو الثالث بما له من مهارة حربية ممتازة أن يحول دون احكام الحصار على المدينة . وتلقت القسطنطينية الامدادات والمؤن من اقليم البحر الأسود . وعاقبت المآصر (السلاسل الضخمة) الطريق أمام سفن المسلمين الى القرن الذهبى . وأحدثت النيران الاغريقية اضطرابا وذعرا فى السفن الاسلامية . وكان شتاء سنة ٧١٧ — ٧١٨ قارصا على غير العادة . ولم تضعف هذه المشقات عزيزة القائد المسلم مسلمه ، وظل محاصرا لمدينة القسطنطينية اثنى عشر شهرا مصمما على فتحها حتى جاءت الأخبار بوفاة الخليفة سليمان بن عبد الملك ، وأمره الخليفة الأموى الجديد عمر

(٤) انظر احاديث فتح القسطنطينية فى صحيح الامام مسلم ، ج ٨ ، ص

ابن عبد العزيز — عندما تولى الخلافة في سنة ٩٩ هـ / ٧١٨ م — برفع الحصار والعودة بمن معه من المسلمين الى الشام ، وأرسل اليه خيلا وطعاما كثيرا وحث الناس على معاونتهم (٥) •

ويرى فازيليف أن المؤرخين أبدوا اهتماما كبيرا لفشل المسلمين في الاستيلاء على القسطنطينية ، وأن ليو الثالث استطاع بمقاومته الناجحة أن ينقذ ليس فقط الدولة البيزنطية والعالم المسيحي الشرقي بل أنقذ أيضا حضارة غرب أوروبا (٦) • ولا شك أن المسلمين لم يحاولوا بعد ذلك — لسنوات طويلة — القيام بهجوم على القسطنطينية • ولو فتح المسلمون القسطنطينية في تلك السنة ٧١٧ — ٧١٨ لانتشر الاسلام وانتشرت الحضارة الاسلامية بين الافار والصقالبة والبلغار ، وحلت المساجد مكان الكنائس في اقاليم أوروبا الشرقية • ويلاحظ أنه بعد حصار القسطنطينية بأربع عشرة سنة أى في سنة ١١٤ هـ / ٧٣٣ م توقف المد الاسلامي من الأندلس الى غرب أوروبا عندما هزم رئيس البلاط في دولة الفرنجة شارل مارتل جيشا اسلاميا بقيادة عبد الرحمن الغافقي في معركة بلاط الشهداء ، وهي المعركة التي استمرت ثمانية أيام ودارت في السهل الذي يقع الى الشمال الشرقي من

(٥) عن هذه الحملة انظر : الطبرى ، ج ٦ ، ص ٥٢٣ ، ٥٣٠ — ٥٣١ ، ٥٥٣

Canard, Les expéditions des Arabes, pp. 80 — 102;

Vasiliev, Byz. empire, I, p. 236 ; Gaudefroy— Demombynes, Le Monde Musulman et Byzantin Paris, 1931, pp. 168 — 169 ; Camb. Med. Hist., Vol. 4, Part 1, p. 63 ; Fahmy, Muslim Sea — Power, pp. 96 — 101 ; العدوى ، الامبراطورية البيزنطية والدولة الاسلامية ، ٥٩ — ٦٢ ، وسام عبد العزيز فرج ، العلاقات بين الامبراطورية البيزنطية والدولة الاموية ، ص ١٢١ — ١٧٥ ، العرينى ، الدولة البيزنطية ، ص ٦٥ — ٦٦ ، جمال الدين سرور ، دراسات ، ص ٨ — ١٠ ، عن المآصر انظر ميخائيل عواد ، المآصر في بلاد الروم والاسلام ، ط . بغداد ١٩٤٨ ، وعن مسلمة بن عبد الملك وجهاده حتى حصار القسطنطينية انظر عواد مجيد الأعظمى ، الأمير مسلمة ابن عبد الملك بن مروان ، ط . بغداد ١٩٨٠ م .

Vasiliev, Byz. empire, I, p. 236.

(٦)

مدينة براقية في بلاد الغال(٧) * ويبدو أن المسلمين قعدوا من غزوهم لهذه البلاد الوصول الى القسطنطينية من الغرب بعد أن فشلوا في اقتيائها من الشرق * وهما يدل على ذلك ما ذكره الطبرى في حوادث سنة ٢٧ هـ أن الخليفة عثمان بن عفان رضى الله عنه كتب الى من انتدب من أهل الاندلس : « أما بعد ، فان القسطنطينية اثما تفتح من قبل الاندلس ، وانكم ان افتحتموها كنتم شركاء من يفتحها في الأجر والسلام »(٨) *

وتجدر الاشارة الى أن غارات المسلمين لم تنقطع ضد الدولة البيزنطية ، فقد تابع المسلمون حروبهم في آسيا الصغرى ابتداء من سنة ٧٢٦ م فدمروا قيصرية ووصلوا الى نيقية وشواطئ بحر مرمرة . وفي سنة ١٢٢ هـ / ٧٤٠ م نجح الامبراطور البيزنطى ليو الثالث فى الحاق الهزيمة بالمسلمين فى معركة جرت عند اكروينون Acroinon (قره حصار) بالقرب من عمورية * وأدت هذه الهزيمة الى انسحاب المسلمين من غربى آسيا الصغرى والارتداد شرقا فجنوبا ، وفى هذه المعركة التى تسميها المصادر العربية ربض أقرن استشهد عبد الله البطل ، الذى أبدى من ضروب الشجاعة والاقدام ما أكسبه لقب بطل الاسلام . وكان هذا المحارب من أبطال حملة مسلمة بن عبد الملك * واعتبره الأتراك فيما بعد بطلا من أبطالهم * وأصبح مدار أسطورة البطل التركى القومى السيد البطل الغازى Saiyid Battal Ghazi . ولا يزال قبره حتى

(٧) انظر احمد السيد دراج ، عبد الرحمن الغافقى ، بطل بلاط الشهداء ، رسالة المسجد ، العدد الرابع (١٤٠١ هـ / ١٩٨١ م)
ض ٨٠ - ٨٥ ، سعيد عاشور ، أوروبا العصور الوسطى ، ج ١ ، ص ١٧٩ - ١٨٠ .
(٨) تاريخ الطبرى ، ج ٤ ، ص ٢٥٥ .

اليوم قائما فى قرية جنوب اسكى شهر (دوريليوم) بآسيا الصغرى (٩) ولم تمنع هجمات المسلمين المتتالية الامبراطور ليو الثالث من قيامه ببعض الاصلاحات الداخلية ، فقد أدخل هذا الامبراطور كثيرا من التحسينات الادارية ، ونظم الشؤون المالية ، وحد من نفوذ كبار ملاك الأراضي • ولعل ما قام به فى مجال التشريع جعله يأخذ مكانه خاصة بين أباطرة الدولة البيزنطية • فقد أصدر سنة ٧٢٦ م باسمه واسم ابنه قسطنطين مرجعا قانونيا عرف باسم الأكلوجا Ecloga (المختار) • واشتمل هذا المرجع القانونى على مختارات من أهم قواعد القانون المدنى والجنايى ، وجرى الاهتمام بصفة خاصة بقانون الأسرة والوراثة ، بينما احتل القانون الخاص بالممتلكات المرتبة الثانية • وكان الغرض من اصدار الأكلوجا هو تزويد القاضى بمذكرة قانونية تسير الحاجات العملية ، وتخفيه عن بقية القوانين المطولة والمنسوبة الى جستينيان الأول • واعتمدت الأكلوجا على القانون الرومانى فى مجموعة جستينيان الأول التى ظلت أساس القضاء البيزنطى • ورغم ذلك لم تكن الأكلوجا مجرد مختارات من القوانين القديمة بل حاولت الاهتمام بالنواحي الانسانية • واختلفت الأكلوجا عن قانون جستينيان الأول بتأثيرها بالتعاليم الكنسية والعرف والعادات الشرقية مثل اهتمامها بحقوق الزوجات والاولاد وحماية الزواج ، اذ زالت الفكرة القائلة بأن الزواج عقد مدنى يمكن فسخه بالتراضى المتبادل بين الزوجين ، وحل محلها ما قرره المجالس الكنسية من أن الزواج يعتبر من الاسرار المقدسة ، فتعذر بذلك الحصول على الطلاق • واستحدثت الأكلوجا عقوبات لم تكن معروفة فى قوانين

(٩) ورد فى تاريخ الطبرى ، ج ٧ ، ص ١٩١ حوادث سنة ١٢٢ هـ «وفيهما قتل عبد الله البطال فى جماعة من المسلمين بأرض الروم » انظر ايضا محمد فتحي عثمان ، الحدود الاسلامية البيزنطية ، ج ٣ ، ص ٢٨٣ — ٢٨٤ ، اسد رستم ، الروم ، ج ١ ، ص ٢٩٣ ، العرينى ، الدولة البيزنطية ، ص ١٦٧ •

Vasiliev, Byz. empire, I, pp. 237 — 8.

جستنيان الأول ، مثل جدع الأنف وشق اللسان وقطع الأيدي وسمل العيون وحلق الرأس وحرق الشعر وغير ذلك من العقوبات الجسدية القاسية التي قررت بدلا من عقوبة الاعدام ومن الغرامات الواردة في قانون جستنيان الأول • وفي مقدمة الأكلوجا أعلن ليو الثالث العزم على أن يضع حدا للرشوة والفساد عند تولى الوظائف القضائية ، وأن يوفر لرجال القضاء مرتباتهم من قبل الدولة • وفي السنوات التالية احتلت الأكلوجا سمعة سيئة في التاريخ البيزنطي ، لأنها من صنع ليو وقسطنطين مناهضى عبادة الأيقونات ، رغم أنها كانت ذات أهمية كبيرة في تاريخ التشريع البيزنطي ، وكان لها أثر كبير في تطور القوانين في بلاد الصقالبة خارج حدود الدولة البيزنطية (١٠) •

أما حركة مناهضة عبادة الأيقونات أى الصور والتماثيل الدينية وهى المشكلة الدينية الكبرى التى شغلت الدولة والمجتمع البيزنطى لمدة تزيد على قرن من الزمان ، فقد ظهرت فى عصر ليو الثالث • وينقسم تاريخ هذه الحركة الى فترتين : الفترة الأولى امتدت من سنة ٧٢٦ م الى سنة ٧٨٧ م وانتهت بقرارات المجمع المسكونى السابع • واستمرت الفترة الثانية من سنة ٨١٣ م الى سنة ٨٤٣ م أى بما يسمى باحياء الأرثوذكسية • وأشار فازيليف الى أن دراسة تاريخ هذه الحركة تواجهها صعوبات كثيرة لقلّة المصادر التاريخية الخاصة بها • فقد تم التخلص من مؤلفات اللايقونيين ، وكذلك مراسيم الأباطرة وقرارات المجامع اللايقونية التى عقدت فى سنوات ٧٥٣—٧٥٤ ، ٨١٥ ، وكذلك

(١٠) لزيد من التفاصيل انظر :

- Ostrogorsky, Byz. state, pp. 159 — 160 ;
 Vasiliev, Byz. empire, I, pp. 240 — 244 ; Camb. Med. Hist., Vol. 4, Part 1, p. 65 ; Hussey, Op. cit., pp. 28 — 9 ;
 اسد رستم ، الروم ، ج ١ ، ص ٢٩٨ — ٣٠٠ ، العرينى ، الدولة البيزنطية ، ص ١٧٠ — ١٧٣ ، نبیه عاقل ، الامبراطورية البيزنطية ، ص ١٤٥ — ١٤٦ ، سانت موسى ، ميلاد العصور الوسطى ، ص ٣٠١ .

الرسائل اللاهوتية لناهضى عبادة الأيقونات ، وتخلص من هذا كله مؤيدو عبادة الأيقونات بعد أن احرزوا انتصارهم • ويلاحظ أنه لم يصلنا الا بعض ما كتب عن اللاأيقونية ، وصلت اليها في مؤلفات الأيقونيين عباد الصور المقدسة الذين أوردوها في كتبهم لدحضها ولإقامة الدليل على بطلانها(١١) •

ولم تكن عبادة الأيقونات جديدة في عصر ليو الثالث اذ ترجع بدايتها الى القرن الرابع الميلادي عندما تم الاعتراف بالمسيحية ، وبدأ المسيحيون يزينون الكنائس بصور المسيح والعذراء والقديسين والتمثيل الدينية • ومما يدل على كثرة تريين الكنائس بالصور والتمثيل الدينية أن المجلس الذي عقد في الفيرا Elvira بأسبانيا في بداية القرن الرابع حرم اقامة الصور في الكنائس •

كما أشار مؤرخ الكنيسة يوسبيوس Eusebius في القرن الرابع الميلادي الى تقديس صور المسيح والقديس بطرس والقديس بولس ، الى انها « عادة وثنية » • وفي القرن الخامس أشار ابيفانيوس القبرصي Epiphanius of Cyprus في خطاب له الى أنه مزق ستارة احدى الكنائس لأنها احتوت على صورة المسيح أو أحد القديسين وأنها تدنس الكنيسة • كما قامت حركة خطيرة في أنطاكية في القرن السادس الميلادي ضد عبادة الصور ، وألقى الجند الثائرون في مدينة الرها الحجارة على صور للمسيح ، كما أن هناك بعض حوادث الهجوم على الصور وتحطيم الأيقونات في القرن السابع(١٢) •

وبالتدريج احتلت الأيقونات أو الصور والتمثيل المقدسة مكانة خاصة في قلوب كثير من أتباع الكنيسة • وجاءت عبادة الأيقونات

Vasiliev, Byz. empire, I, p. 251.

(١١)

Ibid., I, pp. 254 — 255 ;

(١٢)

أنظر أيضا ، أسد رستم ، الروم ، ج ١ ، ص ٣٠٤ .

مصحوبة بكثير من البدع والخرافات عندما أصبح البيزنطيون يسجدون لها ويلتمسون بركتها . وامتألت الكنائس والأديرة بهذه الصور المقدسة ، وعلقت بالدور والحوانيت ، وطرزت على الملابس ، وطلب الناس منها الشفاء وقضاء المصالح ، لاعتقادهم أنها احتوت على معجزة تحمى بيوتهم وحوانيتهم من كل أذى ، وتعطيهم ثقة وشعورا بالاطمئنان ، لهذا استنكر المتقفون في بيزنطة هذا كله ونادوا بتحريم عبادة الصور والتماثيل (١٣) .

وقد أرجع خصوم ليو الثالث عداءه للأيقونات الى مؤثرات يهودية واسلامية ، وأنه تأثر بالديانة اليهودية التي تحرم عبادة الصور المقدسة . أما بالنسبة للمؤثرات الاسلامية ففى سنة ٧٢١ أو ٧٢٣ م أمر الخليفة الأموي يزيد بن عبد الملك (١٠١ - ١٠٥ هـ / ٧٢٠ - ٧٢٤ م) بإزالة الأيقونات من جميع الكنائس المسيحية الموجودة في الدولة الاسلامية (١٤) . وروى ثيوفانو Theophanes المتوفى سنة ٨١٨ م أن يهوديا من الملاذقية Latakia أتى الى الخليفة يزيد وأخبره بأنه سوف يحكم أربعين عاما لو أنه حطم الأيقونات الموجودة في كنائس

(١٣) ابراهيم على طرخان ، الحركة اللايقونية ، ص ٥ ، انظر

Vasiliev, Byz. empire, I, p. 256.

ايضا ،

(١٤) اختلفت المصادر في تحديد السنة التي صدر فيها مرسوم الخليفة يزيد بن عبد الملك ، فبعضها أرجعه الى سنة ٧٢١ م وبعضها الى سنة ١٠٤ هـ / ٧٢٣ م . وقد وصل الأستاذ فازيليف الى أن تاريخ صدور هذا المرسوم هو شهر يوليو ٧٢١ م اعتمادا على التقرير الذي قرأه راهب من بيت المقدس في مجمع نيقية الذي عقد في سنة ٧٨٧ م ، وكذلك على ما ذكره البطريرك نقفور وساويرس بن المتفنع وما ورد في إحدى الحوليات السريانية . واورد الأستاذ فازيليف معلومات قيمة خاصة بمرسوم الخليفة يزيد كما ورد في المصادر اليونانية واللاتينية والسريانية والعربية والأرمنية ، لتفصيل ذلك انظر :

Vasiliev, A.A., 'The Iconoclastic edict of the Caliph Yazid II, A.D. 721 in *Dumbarton Oaks Papers*, No. 9 - - 10 (1956), pp. 24 — 47.

المسيحيين في دولته ، وقام الخليفة على الفور بإزالة الأيقونات التي كانت تزين كنائس مصر (١٥) •

ومن السهل تنفيذ رواية ثيوفانو لأنه من المقطوع به أن الاسلام حرم التماثيل والصور تحريما قاطعا جازما ، وذلك لحكمة بالغة هي البعد عن مظاهر الوثنية وحماية العقيدة من الشرك وعبادة الأصنام • ونعى القرآن الكريم على التماثيل وشنع على من كان يعكف عليها ، وندد بمن يتخذ الأصنام والأوثان آلهة • وجاءت السنة النبوية المظهرة بالذم عن اتخاذ الصور والتنفير منها • ووردت أحاديث نبوية كثيرة تدل على التحريم حتى كادت تبلغ حد القواتر (١٦) • ولاشك أن الدافع الديني كان من وراء قرار الخليفة يزيد في سنة ١٠٤هـ / ٧٢٣ م — حسب رواية المقرئ — وبالتالي « محيت التماثيل وكسرت الأصنام بأجمعها » (١٧) • ولا يستبعد أن تكون لتعاليم الاسلام أثرها الإيحائي

Theophanes, Theophanis Chronographia, ed. G. de Boor (١٥)
(Leipzig, 1883 — 85), p. 401 in Creswell, The Lawfulness of painting in Early Islam, *Ars Islamica* XI-XII (1946), p. 163.

(١٦) منها قوله تعالى : « قال أتعبدون ما نتحتون ، والله خلقكم وما تمهلون » سورة الصافات آية ٩٥ — ٩٦ ، « يا أيها الذين آمنوا انما الخمر والميسر والأنصباب والأزلام رجس من عمل الشيطان فاجتنبوه لعلكم تفلحون » سورة المائدة آية ٩٠ « ومن الأحاديث النبوية ما رواه البخاري ومسلم عن أم المؤمنين عائشة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال : « أشد الناس عذابا يوم القيامة الذين يضاهون بخلق الله » وما رواه البخاري ومسلم وأصحاب السنن أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « ان أصحاب هذه الصور يعذبون يوم القيامة ، يقال لهم : أحيوا ما خلقتم » • انظر : محمد على الصابوني ، روائع البيان تفسير آيات الأحكام من القرآن ، ج ٢ ، ص ٤٠٦ — ٤٢٢ ، ويرى الدكتور زكي محمد حسن في تعليقه على كتاب التصوير عند العرب لأحمد تيمور ، ص ١٢٨ — ١٢٩ ، أن التصوير بأنواعه كان مكروها في عصر النبي صلى الله عليه وسلم وفي فجر الاسلام ، وبالفقهاء في التعبير عن هذه الكراهية بالأحاديث المنسوبة للنبي والتي تفيد التحريم الصريح المطلق •

(١٧) المقرئ : المواعظ والاعتبار (الخطط) ، ج ٢ ، ص ٤٩٣ •

في الدولة البيزنطية نتيجة الاحتكاك الثقافي بين المسلمين والبيزنطيين ، فلم يحمل المسلمون معهم الى آسيا الصغرى فكرة الجهاد والغزو فقط ، بل نقلوا معهم أفكارهم وحضارتهم وثقافتهم خاصة الكراهية لتصوير الجسد البشري بصور وتماثيل وما شابه ذلك * ومعنى هذا أن التحدى العربى الاسلامى لبيزنطة لم يكن تحديا عسكريا فحسب ، بل كان تحديا فكريا وحضاريا أثر في العقيدة نفسها ، وأثار أزمة حول تزيين الكنائس بالأيقونات وقدرسية هذه الأيقونات (١٨) * وقد أشارت إحدى الحوليات الى الامبراطور ليو الثالث الى أنه « ذو عقلية اسلامية » رغم أن هناك شواهد قليلة جدا تدل على أنه قد تأثر تأثرا مباشرا بالاسلام (١٩) *

وكيفما كان الأمر فقد بدأ الامبراطور ليو الثالث حملة ضد الأيقونات وعبادتها في السنة العاشرة من حكمه سنة ٧٢٦ م * ووجد تشجيعا وتأييدا من بعض كبار موظفى الدولة المدنيين والعسكريين فضلا عن المثقفين من رجال الدين * وأصدر الامبراطور مرسوما في سنة ٧٢٦ م (وربما في سنة ٧٢٥ م لأن نص المرسوم غير معروف) قضى بآزالة جميع التماثيل والصور الدينية التي تزين الكنائس والأديرة * وأزال بعض المؤيدين للامبراطور تمثالا للمسيح كان مقاما فوق أحد أبواب القصر الامبراطورى في القسطنطينية ، فأثار ذلك عامة سكان العاصمة وبخاصة النساء نتيجة الجهل وانتشار البدع * وقتل القائد الامبراطورى الذى كان مكلفا بتدمير التمثال ، وانتقم الامبراطور من قاتليه من المدافعين عن تمثال المسيح وكان هؤلاء أول ضحايا عبادة

(١٨) انظر لتفاصيل ذلك : ابراهيم على طرخان ، الحرية اللايتونية في الدولة البيزنطية ص ١٠ — ١١ ، اسد رستم ، الروم ، ج ١ ، ص ٣٠٤ — ٣٠٥ ، العرينى ، الدولة البيزنطية ، ص ١٧٧ .

Vasiliev, Byz. empire, I, pp. 255 — 256.

(١٩)

الأيقونات (٢٠) • ولما كان الرهبان من أشد المتعصبين لعبادة الأيقونات ، فقد وقفوا في وجه الامبراطور ليو الثالث معارضين سياسته الدينية في تحريم الأيقونات • وأيدهم كبار النبلاء الذين أرادوا معارضة الامبراطور ، كما أن صناع الأيقونات من أهل أفيسوس عارضوا الامبراطور أيضا عندما وجدوا أن الخطر يهدد مورد رزقهم لاحترافهم رسم الصور وصناعة التماثيل وبيعها (٢١) •

وهكذا وجد الامبراطور ليو الثالث معارضة عنيدة وعنيفة تجاه سياسته اللاأيقونية • ووقف بطريرك القسطنطينية جرمانوس Germanus وبابا روما جريجورى الثانى ثم جريجورى الثالث موقفا شديدا من اللاأيقونية • ومن أشهر المعارضين لسياسة الامبراطور ليو الثالث اللاأيقونية حنا الدمشقى John of Damascus الذى كان من أكبر علماء الدين ومفكرهم فى عصره • ويقال أنه كان يونانى الأصل من أهالى الشام يجيد اللغتين اليونانية والعربية ، وعاش فى دمشق عاصمة الخلافة الأموية • وكتب حنا الدمشقى ثلاث رسائل فى الدفاع عن الأيقونات وهى أهم مؤلفاته وأكثرها ابتكارا ، وظلت المنبع الذى استمد منه المفكرون من أتباع عبادة الأيقونات آراءهم • وقد شرح حنا فى هذه الرسائل الثلاث الأدلة اللاهوتية لاستخدام الأيقونات ، وفند الاتهام الذى جعل عبادة الصور احياء لعبادة الأصنام فى الوثنية ، كما أوضح فى رسائله أن الأيقونة ليست الا رمزا أو وسيلة يقف بواسطتها عامة الناس على ما ينبغى أن يقدسوه ويجلوه • وبرر استخدام صور المسيح بقوله ان هذه الصورة ما هى الا تجسيد

(٢٠) العرينى ، الدولة البيزنطية ، ص ١٧٩ — ١٨٠ ، أومان ، الامبراطورية البيزنطية ، ص ١٥٢ ، أنظر أيضا سانت موسى ، ميلاد العصور الوسطى ، ص ٣٠٤ .

Vasiliev, Byz, empire, I, p. 258 ;

(٢١) بينز ، الامبراطورية البيزنطية ، ص ١١٥ — ١١٦ .

لفكرة المسيح لا المسيح نفسه • وهكذا ربط قضية الأيقونات بفكرة الخلاص في المسيحية • وقضى حنا الدمشقي السنوات الأخيرة من حياته في دير القديس سابا St. Saba على مقربة من بيت المقدس وبالتالي كان بعيدا عن متناول بطش الامبراطور ليو الثالث (٢٢) •

وأخيرا لجأ الامبراطور ليو الثالث الى القوة لتحقيق سياسته اللاأيقونية • فقد أصدر مرسوما يقضى بتدمير كل الأيقونات • وفي يناير سنة ٧٣٠ م عقد اجتماعا حضره كبار الموظفين المدنيين والكنسيين، وطلب الامبراطور ضرورة اصدار قرار لمناهضة عبادة الصور • وعندما رفض البطريرك جرمانوس ذلك ، أمر الامبراطور بعزله وتعيين انستاسيوس Anastasius كبطريرك لكنيسة القسطنطينية بعد أن أبدى استعداده لتنفيذ رغبة الامبراطور • وصدر مرسوم يقضى بتحريم عبادة الصور ، ويشير فازيليف الى أن هذا المرسوم من المحتمل أن يكون تكرارا لمرسوم سنة ٧٢٥ م أو سنة ٧٢٦ سابق الذكر • وترتب على ذلك تدمير الأيقونات وتعرض عبادتها للاضطهاد (٢٣) •

وساءت العلاقة مع البابوية لدرجة أن أصدر البابا جريجوري الثالث سنة ٧٣١ م قرار الحرمان ضد جميع اللاأيقونيين بما فيهم الامبراطور ليو الثالث • وينص هذا القرار الذي أصدره البابا في مجمع ديني ووقعه الحاضرون من رجال الدين على أن « يقطع من دم وجسد كنيسة المسيح كل من يستنكر أو يعارض احترام وتوقير الصور المقدسة ، وكذلك من يزيل أو يدمر أو يدنس أو يسب الصور المقدسة

Hussey, Byz. World, p. 30 ; Vasiliev, Byz. empire (٢٢)

I, pp. 251 — 259, Vryonis, Byzantium, pp. 75 — 6;

العربى ، الدولة البيزنطية ، ص ١٨١ ، نبه عاتل ، الامبراطورية البيزنطية ، ص ١٥٠ ، بينز ، الامبراطورية البيزنطية ، ص ١١٧ .

Vasiliev, Byz. empire, I, p. 258 : (٢٣)

انظر العربى ، الدولة البيزنطية ، ص ١٨١ .

للمسيح ، أو أمه السيدة مريم العذراء أو الحواريين أو أحد من
القديسين «(٢٤) •

وهكذا اتسعت الهوة بين القسطنطينية وروما ، وأمر الامبراطور
ليو الثالث باعتقال وسجن الممثل البابوي في القسطنطينية ، وأخذت
مكانة بيزنطة تنهار في ايطاليا • وحرّم الامبراطور البابوية من حقوقها
وأملأها في صقلية وجنوب ايطاليا ، وفصل الكراسى الأسقفية في هذه
الجهات عن سلطان البابا • وهكذا ترتب على مشكلة مناهضة الصور
المقدسة أن أخذ البابا يعمل على الخروج من دائرة النفوذ والسلطان
الامبراطوري أى من الشرق اليونانى وبدأت بيزنطة تخرج من الغرب
اللاتيني(٢٥) •

وتوفى ليو الثالث سنة ٧٤١ واعتلى عرش بيزنطة ابنه قسطنطين

(٢٤) انظر النص في :

Ashour and Rabie, Fifty documents in Medieval
History, p. 27.

Excommunication وقرار الحرمان
كان يصدره البابا كنوع
من العقاب ، يحرر به جميع رعايا واتباع من صدر ضده هذا القرار
من ايمان الطاعة والتبعية التى اقسموها له . وتطورت قرارات الحرمان
في العصور الوسطى حتى أصبحت من درجتين : قرارات حرمان صغرى
تحرّم الفرد من أداء الشعائر والطقوس الكنسية ، وقرارات حرمان كبرى
تبعد الفرد تماما عن الايمان وتحرمه من جميع المزايا التى يتمتع بها
المسيحيون . ولا يستطيع الفرد في هذه الحالة أداء الطقوس الدينية الكنسية،
 ويفقد جميع الهبات التى منحها له الكنيسة ، ولا يدفن في مدافن المسيحيين •
وفي كلتا الحالتين يكون الجحيم — في زعمهم — مصير الفرد المحروم من
الكنيسة ، ويعيش محروما من صحبة المسيحيين وأى شخص يتعاون معه
يكون هو الآخر معرضا للعقاب بتوقيع قرار الحرمان ضده ، انظر :

Thompson and Johnson, An introduction to medieval
Europe, New York, 1937, p. 656 :

سعيد عاشور ، اوروبا العصور الوسطى (ط . الخامسة ، ١٩٧٢) ،
ج ١ ، ص ٣٥٤ ، ٣٩٦ ، ج ٢ ، ص ٣ •
(٢٥) انظر العرينى ، الدولة البيزنطية ، ص ١٨٢ — ١٨٣ •

الخامس كوبرونيوموس Constantine V Copronymus * وبعد سنة من تتويجه قام صهره ارتاباسدوس Artabasdus قائد ثغر الأبيسيق بثورة ضد قسطنطين * وكان ارتاباسدوس قد ساعد ليو على الوصول الى عرش بيزنطة فزوجه ابنته وأصبح قائدا لهذا الثغر الهام * وانتهر ارتاباسدوس فرصة عبور الامبراطور قسطنطين الخامس وجيشه ثغر الأبيسيق سنة ٧٤٢ لقتال المسلمين ، وهاجم الامبراطور وهزمه ثم دخل القسطنطينية امبراطورا * وحكم ارتاباسدوس الامبراطورية مدة ستة عشر شهرا أعاد فيها عبادة الأيقونات * أما قسطنطين الخامس فقد هرب الى ثغورا آسيا الصغرى ، واستطاع بكفائه الحربية والمساعدات التي تلقاها من تلك الثغور استرداد عرشه سنة ٧٤٣ وأنزل بخصومه أشد أنواع العقاب ، وقضى على تلك الفتنة التي أوضحت لقسطنطين أن عبادة الأيقونات قد تعود مرة أخرى بدون صعوبات كثيرة * وبدأ يتخذ خطوات حاسمة لتقوية الحركة اللاأيقونية في أذهان العامة ، وقرر عقد مجمع ديني ليضع أسس السياسة اللاأيقونية ولاقرار شرعيته (٢٦) *

وفي سنة ٧٥٤ م عقد مجمع ديني في القسطنطينية لتحقيق هذا الهدف * وحضر هذا المجمع أكثر من ٣٠٠ أسقف في قصر هيريا Hieria على الشاطئ الآسيوي للبوسفور المواجه للقسطنطينية * ولم يرسل البابا ممثلين عنه لحضور جلسات هذا المجمع ، بل أنزل اللعنة على كل من يحضره ، كما لم يحضره أى من البطارقة لأن كرسى كنيسة القسطنطينية كان شاغرا بعد موت البطريرك انستاسيوس في نهاية عام ٧٥٣ م ، ورفض بطارقة الاسكندرية وأنطاكية وبيت المقدس

Vasiliev, Byz. empire, I, pp. 259 — 60 ;

(٢٦)

Ostrogorsky, Byz. state, pp. 165 -- 6 ;

العرينى ، الدولة البيزنطية ، ص ١٨٣ — ١٨٥ .

حضور المجمع أو ارسال ممثليهم • وأعطى هذا العمل لمعارضى مجمع سنة ٧٥٤ م دليلا كافيا على عدم شرعية قراراته (٢٧) •

ولعب الامبراطور قسطنطين الخامس نفسه دورا هاما فى النشاط الأدبى الذى صاحب هذا المجمع ، فقد كتب ما لا يقل عن ثلاثة عشر بحثا دينيا أهمها بحثان لم يبق منهما سوى بضعة شذرات • وقصد قسطنطين الخامس فى كتاباته توجيه الرأى فى جلسات المجمع الكنسى الى اصدار قرارات معينة • وساهمت هذه البحوث فى زيادة شرح آراء اللاأيقونيين • وبرهن قسطنطين على عدم امكانية تمثيل المسيح تمثيلا حقيقيا نظرا للطبيعة الالهية للمسيح ، بينما بنى مؤيدو الأيقونات — مثل البطريك جرمانوس وحنا الدمشقى — تحبيذهم لفكرة تمثيل المسيح فى صور على أساس التجسيد ، فاعتبروا المسيح فى صورة انسان تأكيدا لحقيقة تجسيده (٢٨) •

وأخيرا قرر هذا المجمع الكنسى الذى عقد فى المدة من ١٠ فبراير الى ٨ أغسطس سنة ٧٥٤ م ورأس جلساته الأسقف ثيودوسيوس أسقف أفيسوس تحريم تصوير المسيح فى أى شكل من الأشكال ، لأن هذه الصور والتماثيل تعبر عن طبيعة المسيح الانسانية والالهية فى طابع بشرى مجسد ، وبذلك تطمس صفته الالهية • وكذلك حرم المجمع صور القديسين باعتبارها ضربا من ضروب الوثنية • وتبع اعلان قرارات هذا المجمع الأمر بتدمير جميع الأيقونات وبطرد زعماء الأيقونيين بما فيهم البطريك جرمانوس وحنا الدمشقى من الجماعة المسيحية • وأعقب قرارات المجمع حركة تدمير للصور وحرقتها ونزعها • واضطهد أتباع عبادة الصور المقدسة الى درجة أن قتل الكثيرون منهم وعذبوا

Vasiliev, Byz. empire, I, p. 260.

(٢٧)

Ostrogorsky, Byz. state, pp. 171— 2 ;

(٢٨)

العربى ، الدولة البيزنطية ، ص ١٨٩ — ١٩٠ .

وسجنوا وفقدوا ممتلكاتهم • وأمر الامبراطور قسطنطين الخامس بتحطيم الصور المقدسة ووضع صور عادية مكانها • وحلت صور الأشجار والطبوع والحيوانات ومناظر الصيد وسباق العربات محل الصور المقدسة في الكنائس وغير ذلك من الأماكن العامة • ودمروا تحفا رائعة لها قيمة كبيرة في تاريخ الفن ، كما أحرقت مخطوطات مصورة رائعة • وبدأ يزدهر في بيزنطة فن دنيوى الى جانب الفن الدينى (٢٩) •

وتحولت الحركة اللاأيقونية في عصر قسطنطين الخامس ضد الأديرة والرهبان بطريقة لم تشهدها الدولة البيزنطية من قبل • فقد أرغم الرهبان على ارتداء الملابس العلمانية ، وأرغم بعضهم على الزواج بالتهديد والقوة • وفي يوم من الأيام أرغم بعض الرهبان على السير في ميدان السباق hippodrome وسط هتافات واهانات المتفرجين ، وكل منهم يمسك بيد امرأة • ويقص ثيوفانو Theophanes أن حاكم افيسوس في آسيا الصغرى جمع الرهبان والراهبات في اقليته وهددهم باطاعة أوامر الامبراطور وارتداء الملابس البيضاء والزواج في الحال ، وهدد من رفض ذلك بسمل عينيه ونفيه الى جزيرة قبرص • وعندما سمع الامبراطور قسطنطين الخامس بالخبر أرسل الى حاكم افيسوس مهنثا له على ذلك وشاكرا له صنيعه • وتم اخلاء الأديرة من الرهبان وحولت الى معسكرات ومخازن أسلحة ، كما صودرت ممتلكات الأديرة • وحاول الرهبان الهرب خارج الدولة البيزنطية بكل الطرق ، فيقال ان

Vasiliev, Byz. empire, I, pp. 260 — 1 ;

(٢٩)

Ostrogorsky, Byz. state, pp. 172—3 ; Runciman, Byz. civilization, pp. 269—70 ;

العربى ، الدولة البيزنطية ، ص ١٨٩ — ١٩١ ، نبه عاقل ، الامبراطورية البيزنطية ص ١٦٠ — ١٦٢ ، وعن قرارات مجمع سنة ٧٥٤ م المسماه Horos وهى الوثيقة التى نجت من أيدي الايقونيين بعد انتصارهم ، انظر :

Cam. Med. Hist., Vol. IV, Part 1, pp. 78 — 80.

خمسة من الرهبان تمكنوا من الهرب ووصلوا الى بغداد في حماية الخلافة العباسية . ويقال ان ايطاليا استقبلت في عصر ليو الثالث وقسطنطين الخامس ما يقرب من خمسين ألفا من الرهبان الهاربين ، مما كان له أثره في ثقافة جنوب ايطاليا نتيجة هجرة هذا العدد الكبير من اليونانيين التابعين للكنيسة الأرثوذكسية ، اذ أنشأوا أديرة ومدارس أصبحت مراكز للثقافة اليونانية(٣٠) .

وتركزت المقاومة الأيقونية حول الأب ستيفن رئيس دير أوكسمنتيوس Auxementius في آسيا الصغرى . ولقيت دعوة ستيفن تأييدا من عدد كبير من السكان على اختلاف طبقاتهم . وفشل الامبراطور قسطنطين الخامس في أن يثنى الأب ستيفن عن آرائه ، وفي نوفمبر سنة ٧٦٥ م هاجمت جماعة من الرعايا الأب ستيفن ومزقت جسده اربا في شوارع القسطنطينية . واشتد السخط على حكم الامبراطور قسطنطين الخامس مما اضطر الى أن يصدر سنة ٧٦٦ م الأوامر بقتل جماعة من كبار موظفي الدولة وقادتها العسكريين . واقتنن حكم قسطنطين الخامس في أذهان البيزنطيين لسنوات طويلة قادمة بالارهاب والقتل والحرق والهدم(٣١) .

غير أن ذكرى هذا الامبراطور ظلت رغم ذلك باقية في أذهان البيزنطيين لقرون تالية بسبب ما حققه لبيزنطة من أمجاد عسكرية ، ولا سيما ضد البلغار . فقد أسس البلغار لأنفسهم مراكز قوية في حوض نهر الدانوب الأدنى ، ودافعوا عن وجودهم ضد محاولات بيزنطة المتتالية لتدمير ما حققه الخان أسباروخ Asparuch (٣٢) غير أن

Vasiliev, Byz. empire, I, pp. 262 — 263.

(٣٠)

Ibid., I, p. 263 ;

(٣١)

العربي ، الدولة البيزنطية ، ص ١٩٢ ، نبیه غاقل ، الامبراطورية البيزنطية ، ص ١٦٢ — ١٦٣ .

(٣٢) انظر ما سبق ص ٩٢ — ٩٣ .

المملكة البلغارية وقعت في نزاع وفتن بين رؤساء البلغار لتنافسهم للوصول الى منصب الخان Khan في وقت كان على البلغار أن يقاوموا السلاف (الصقالبة) الذين غزوا شبه جزيرة البلقان (٣٣) * وكان البلغار قد ساعدوا جستنيان الثاني في استرداد عرشه كما عاونوا ليو الثالث لدفع المسلمين عن القسطنطينية * ونجحت المملكة البلغارية في حفظ السلام مع الدولة البيزنطية في عهد ليو الثالث * واستمرت فترة الهدوء وحسن الجوار مع بيزنطة حوالى ٣٠ عاما بدليل أن الكتاب البيزنطيين لم يثيروا الى أية اعتداءات من البلغار *

أما في عهد قسطنطين الخامس فقد بدأت العلاقات تتوتر مع البلغار * وشيد الامبراطور البيزنطى عددا من القلاع على طول الحدود البلغارية لمساعدة الأرمن وغيرهم المدين نقلهم من الأقاليم الشرقية للاستقرار في تراقيا * وعندما عامل قسطنطين الخامس المندوب البلغارى فى القسطنطينية بازدراء بدأت غارات البلغار الحربية * وقام قسطنطين الخامس فيما بين سنتى ٧٥٩ — ٧٧٥ م بثمان أو تسع حملات برية وبحرية ضد البلغار بغرض القضاء على المملكة البلغارية * ورغم أن قسطنطين لم يستطع تحقيق أمله الا أن حروبه أضعفت بلغاريا وددت قوتها الحربية لدرجة أن سماه بعض المؤرخين Bulgaroctonus أى سفاح البلغار الأول (٣٤) *

ولكن النجاح الذى حققه قسطنطين الخامس في معاركه مع البلغار كان على حساب الجزء الغربى من الامبراطورية الرومانية القديمة *

(٣٣) انظر الفصل الهام الذى كتبه رنسيان عن بيزنطة والسلاف (الصقالبة) في :

Baynes and Moss, ed. Byzantium, pp. 338 — 368.

(٣٤) العربى ، الدولة البيزنطية ، ص ١٨٦ — ١٨٧ ،

Vasiliev, Byz. empire, I, p. 239.

فقد وصلت مملكة اللومبارديين في عهد ملكهم استولف (٧٤٩ — ٧٥٦) أقصى اتساعها . ففي سنة ٧٥١ م ، أى في السنة العاشرة من حكم قسطنطين الخامس ، سقطت رافنا في أيدي اللومبارديين وبالتالي سقطت أرخونية رافنا البيزنطية ، وانتهى حكم الدولة البيزنطية في شمال ووسط إيطاليا . وسبق أن ذكرنا ازدياد شقة الخلاف بين البابوية في روما والامبراطورية في القسطنطينية ، بسبب السياسة الملائيقونية التي اتبعتها كل من ليو الثالث و قسطنطين الخامس (٣٥) . وعندما سقطت رافنا البيزنطية في أيدي اللومبارديين ، وحاول ملكهم استولف إخضاع الممتلكات البابوية بل والبابوية نفسها ، تأكد للبابا عدم جدوى الاستعانة بالدولة البيزنطية لمواجهة الخطر اللومباردي ، في الوقت الذي بدأت فيه قوة الفرنجة في الازدياد . لهذا رأى البابا ستيفن الثاني Stephen II ضرورة الاعتماد على الفرنجة — وليس على البيزنطيين الملائيقونيين الهراطقة — لحماية البابوية من اللومبارديين . واجتاز البابا ستيفن الثاني جبال الألب ، وفي ٦ يناير ٧٥٤ م التقى في بونثيون Ponthion بالملك بيبين القصير ملك الفرنجة . ولهذا اللقاء أهمية كبيرة في تاريخ العصور الوسطى إذ انصرفت البابوية عن الدولة البيزنطية وتحالفت مع مملكة الفرنجة ، وهو التحالف الذي سوف يتوج — بعد أقل من نصف قرن — بتتويج شارلمان وقيام الامبراطورية الغربية (٣٦) .

وبعد وفاة قسطنطين الخامس سنة ٧٧٥ م لم تستمر أسرة ليو الثالث في حكم الدولة البيزنطية سوى ٢٧ عاما فقط . فقد خلفه قسطنطين الخامس في حكم الدولة أكبر أبنائه ليو الرابع الشهير باسم

(٣٥) انظر ما سبق ص ١١٤ — ١١٦ .

Ostrogorsky, Byz. state, p. 170 ; Vryonis, (٣٦) Byzantium, p. 66 ;

العربى ، الدولة البيزنطية ص ١٨٨ ، سعيد عاشور ، أوروبا العصور الوسطى ، ج ١ ، ص ١٥٥ — ١٥٧ .

ليو الرابع الخزري Leo IV the Khazar لأن أمه كانت ابنة ملك
 الخزر . ويمكن اعتبار السنوات التي حكمها هذا الامبراطور
 (٧٧٥ - ٧٨٠ م) فترة انتقال بين ذروة العداء ضد الأيقونيين في عهد
 قسطنطين الخامس وبين إعادة عبادة الصور المقدسة زمن الامبراطورة
 ايرين . وتغاضى ليو الرابع عن محاربة الرهينة والديرية ، كما أنه لم
 يشعر بعداء تجاه الرهبان الذين استردوا بعض نفوذهم . ومن
 المحتمل أن ما حدث من تحول زمن هذا الامبراطور انما يرجع الى رد
 فعل لما حدث زمن قسطنطين الخامس من اضطهاد عنيف لعبادة
 الأيقونات ، كما يرجع أيضا - كما ذكر الأستاذ فازيليف - الى أن
 ليو الخزري كان متأثرا الى حد ما بزوجته الشابة ايرين Irene
 التي جاءت من مدينة أثينا المشهورة باحترام الأيقونات وتقديسها ،
 كما كانت الامبراطورة مغمرة بعبادة الصور ومن أنصار الأيقونات
 المتحمسين (٣٧) .

وعندما توفي ليو الرابع في سنة ٧٨٠ م وهو في ريعان شبابه أصبح
 العرش من نصيب ابنه قسطنطين السادس (٧٨٠ - ٧٩٧ م) الذي
 لم يكن عمره وقتذاك يزيد على عشر سنوات ، مما أدى الى أن تولت
 الوصاية عليه أمه الامبراطورة ايرين وأصبحت مقاليد الحكم في يديها .
 ويلاحظ أنه في السنوات الثلاث الأولى لحكمها ، لم تقم الامبراطورة
 ايرين بإجراءات لإعادة عبادة الصور المقدسة . ويرجع هذا التأجيل
 في الحقيقة الى ما حدث من اخماد فتن داخلية أثارها بعض أدعياء العرش
 من بعض أفراد الأسرة الحاكمة ، وكذلك الى توجيه قوات الدولة
 البيزنطية لمحاربة الصقالبة (السلاف) الذين عاثوا فسادا في اليونان .
 وكان لابد لإعادة الأيقونات أن يصاحبها الكثير من الحذر ، لأن حركة

Vasiliev, Byz. empire, I, p. 263 :

٣٧) : نبينه عاقل : الامبراطورية البيزنطية ، ص ١٦٤ ، وعن ايرين ، انظر
 عليه الجنزورى ، الامبراطورة ايرين ، ط . القاهرة ١٩٨١ .

مناهضة الأيقونات كانت راسخة الجذور في المجتمع البيزنطى ولا يمكن اقتلاعها بسهولة بعد مضى حوالى نصف قرن من الزمان . يضاف الى ذلك أن معظم رجال الجيش كانوا من مناهضى عبادة الصور المقدسة وكانت قرارات مجمع سنة ٧٥٤ م زمن قسطنطين الخامس لا تزال سائدة ولها نفوذها الكبير على الناس فى الدولة البيزنطية . وفى سنة ٧٨٤م عينت ايرين تاراسيوس Tarasius بطريركا جديدا على كنيسة القسطنطينية بعد أن أقنعت سلفه بالاستقالة . وأعلن البطريرك الجديد أن هناك حاجة لعقد مجمع مسكونى لاعادة عبادة الصور . وتم توجيه الدعوة لحضور المجمع الى البابا هادريان الأول Hadrian I لى يرسل وفدا . وعقد المجمع فى ٣١ يوليو سنة ٧٨٦م فى كنيسة الرسل فى القسطنطينية . ولكن جماعة من جنود الحرس هاجموا الكنيسة شاهرين سيوفهم ، وأجبروا رجال الدين المجتمعين على التفرق والانصراف وعطلوا جلسات المجمع . وقامت ايرين — بمهارة — باستبدال الجند العصاة بجند جدد يدينون بالولاء لأرائها ومعتقداتها . وفى السنة التالية أى فى مايو سنة ٧٨٧ م دعت ايرين الى عقد مجمع جديد فى مدينة نيقية فى نفس المكان والمدينة التى انعقد فيها المجمع المسكونى الأول فى عصر الامبراطور قسطنطين الكبير . وحضر المجمع حوالى ٣٥٠ أسقفا وعدد كبير من الرهبان وترأس جلساته البطريرك تاراسيوس . وعقدت سبع جلسات فى نيقية لم يحضرها الامبراطور قسطنطين السادس أو الامبراطوره ايرين ولكن الجلسة الثامنة والأخيرة عقدت فى القصر الامبراطورى فى القسطنطينية . وقرر المجمع — وهو المجمع المسكونى السابع والأخير — اعادة تبجيل الأيقونات كما كان عليه الحال من قبل . واعتمد المجمع على عدد من آيات الانجيل والكتابات الدينية المختلفة التى تؤيد تبجيل الأيقونات . وتقرر بطلان قرارات المجمع الملائقونى الذى انعقد فى سنة ٧٥٤ م . وربط المجمع — كما فعل حنا الدمشقى من قبل — قضية تبجيل الأيقونات بفكرة

الخلاص التي يمثلها المسيح • وأكد أن تبجيل الأيقونات ليس المقصود منه احترام الأيقونات ذاتها بل احترام وتبجيل الذين صورت لهم ، ولئست عبادة لهم ، لأن العبادة تجب لله وحده دون غيره (٣٨) •

١. ويلاحظ أن قرارات هذا المجمع لم تقضى على العناصر المعادية للأيقونات بل على العكس أدت الى قيام هذه العناصر بالدفاع عن نفسها والى وقوفها موقف المناوئ في الأئمة التي قامت بين الامبراطورة ايزين وابنه الامبراطور قسطنطين السادس • وعارضت سياسة ايرين القوات المربطة في آسيا الصغرى التي لا تميل الى عبادة الأيقونات ، وانتشرت حركة المقاومة ضد ايرين في سائر ثغور آسيا الصغرى • ورغم انفراد قسطنطين السادس بالحكم سنة ٧٩٠ م الا أنه رضى لأنصار ايرين وسمح لأمة بالبقاء في القصر ، وأن تكون قسيمة له في الحكم ، وذلك لما عرف عنه من ضعف وجبن • وكره الناس قسطنطين السادس لعدم شهامته وجبنه عند هزيمته في حرب البلغار سنة ٧٩٢ م ، وقيامه بسمل عيني عمه نقفور ، وقطع ألسنة أعمامه الأربعة الآخرين ، كما أنه أمر بسمل عيني قائد ثغر الأرمنياق مما أدى الى تمرد جنود ذلك الثغر • وأغضب الامبراطور قسطنطين السادس الكنيسة لقيامه بطلاق زوجته وزواجه من احدى وصيفات القصر فاتهمه الرهبان بالزنا ومخالفته لقوانين الكنيسة • وانتهزت ايرين فرصة النعمة على ابنها قسطنطين السادس فأمرت في ١٥ أغسطس ٧٩٧ م بسمل عيني في نفس الحجر التي ولد فيها قبل سبع وعشرين سنة مضت • وما ان أصبح

(٣٨) عن مجمع سنة ٧٨٧ م وقراراته انظر :

Vasiliev, Byz. empire, I. pp. 263 — 4 ; Ostrogorsky .

Byz. state, pp. 178 — 9 ;

العيني ، الدولة البيزنطية ، ص ١٩٦ — ١٩٧ ، اسحق عبيد ، الامبراطورية الرومانية ، ص ٩٤ — ٩٦ ، عليه الجنزوري ، الامبراطورة ايرين ، ص ٢٣ — ٢٧ .

قسطنطين غير مؤهل لمنصب الامبراطورية حتى انفردت ايرين بحكم
الدولة البيزنطية ، وبدأت مرحلة من مراحل الاضطراب والفتن
والمؤامرات داخل البلاد . وخيم التآمر في البلاط البيزنطى وبخاصة
بين المستشارين الكبارين لايرين ، وهما الطواشى بسقوراكيوش
Stauriacus والطواشى آيتيوس Actius (٣٩) .

وكان من الطبيعى فى مثل تلك الظروف التى عانت منها الدولة
البيزنطية أن تتلقى بيزنطة صفعات قاسية من أعدائها التقليديين
وبخاصة من المسلمين والبلغار ، وأن تفقد هيبتها فى الغرب .

ففى سنة ١٣٢ هـ / ٧٤٩ م آلت الخلافة الاسلامية الى العباسيين .
وفى سنة ١٤٥ هـ / ٧٦٢ م أسس الخليفة العباسى الثانى أبو جعفر
المنصور مدينة بغداد (٤٠) ، وتحول اليها من مدينة ابن هبيرة فى السنة
التالية (٤١) . وبالتالى نقل العباسيون مقر الخلافة من دمشق الى بغداد
على نهر دجلة بعيدا عن حدود بيزنطة . غير أن المسلمين انتهزوا فرصة
ما جرى فى الدولة البيزنطية من ضعف وفتن فى عصر ايرين ، وقاموا
بحملات ناجحة فى آسيا الصغرى ووجهوا ضربات القاصمة لبيزنطة ،
واعتادوا الاغارة على اراضى الدولة البيزنطية فى اوقات معينة . وكانت
بعض الاغارات تحدث فى فصلى الربيع والصيف وتسمى الصوائف عندها
تكون الخيول قد قويت من رعيها فى كلاً الربيع ومراعيه ، واغارات أخرى

(٣٩) Ostrogorsky, Byz. state, pp. 180 — 2 ;

العربى ، الدولة البيزنطية ، ص ١٩٨ — ١٩٩ ، عليه الجنزورى ،
الامبراطورة ايرين ، ص ٤١ — ٤٩ .

(٤٠) ابن الفقيه الهمدانى ، بغداد مدينة السلام ، ص ٢٨ .

(٤١) تاريخ الطبرى ، ج ٧ ، ص ٦٥ .

في الشتاء تسمى الشوائب التي لم يقدم المسلمون عليها الا في حالات
الضرورة القصوى ولا يتوغلون داخل اراضي البيزنطيين (٤٢) •

ويذكر الطبري أن الخليفة المهدي أرسل سنة ١٦٥ هـ / ٧٨١ م ابنه
هارون الرشيد غازيا الى بلاد الروم • وتوغل هارون الرشيد بجيوشه
في آسيا الصغرى ، وحقق انتصارات رائعة ضد البيزنطيين « حتى بلغ
خليج البحر الذي على القسطنطينية » (٤٣) • ويؤكد ثيوفانو رواية
الطبري اذ ذكر أن هارون الرشيد وصل الى مدينة كريسوبوليس
Chrysopolis على البوسفور (٤٤) • واضطرت الامبراطورة ايرين
وابنها قسطنطين السادس الى الصلح والموادعة • وعقدت هدنة مدتها
ثلاث سنوات ، وكانت هدنة مهيئة لبيزنطة ، اذ اضطرت الى دفع اتاوة
قدرها ٩٠ أو ٧٠ ألف دينار في كل سنة تدفعها على مرحلتين • وعاد
هارون الرشيد بغنائم كثيرة (٤٥) •

وشجع سوء الأحوال الداخلية في الدولة البيزنطية هارون الرشيد
— عندما تولى الخلافة سنة ١٧٠ هـ / ٧٨٦ م على توجيه الحملات
الاسلامية المتتابة ضد بيزنطة في الصوائف والشوائب (٤٦) • والى هذه
المرحلة من مراحل الجهاد الاسلامي ضد البيزنطيين ترجع ملحمة

(٤٢) عن الصوائف والشوائب انظر : ابراهيم العدوي ، الامبراطورية
البيزنطية والدولة الاسلامية ص ٧٧ — ٧٨ ، عليه الجنزوري ، الثغور
البرية الاسلامية على حدود الدولة البيزنطية ، ص ٢٣ — ٢٧ •

(٤٣) تاريخ الطبري ، ج ٨ ، ص ١٥٢ •

(٤٤) انظر Canard, 'les expéditions des Arabes', pp. 102 — 4.

(٤٥) تاريخ الطبري ، ج ٨ ، ص ١٥٢ — ١٥٣ •

Vasiliev, Byz. empire, I, p. 238 ; Cam. Med. Hist.,

Vol. 4, Part 1, p. 83.

(٤٦) انظر الطبري ، ج ٨ ، صفحات ٢٣٤ ، ٢٣٦ ، ٢٣٩ ، ٢٤١ ،
٢٥٤ ، ٢٥٥ ، ٢٦٠ ، ٢٦٦ •

ديجينيس اكريتاس Digenis Akritas بطل حرب الثغور ، وهى ملحمة شعبية تمثل شجاعة الفرسان وبطولة الجند وحياة المحاربين الآسيويين المدافعين عن بيزنطة • وتصور هذه الملحمة - وهى من ملاحم أعمال الأبطال - كثيرا من الوقائع والحوادث التى جرت على الحدود الاسلامية - البيزنطية التى اشترك فيها بطل هذه الملحمة • وأخيرا لقى ديجينيس اكريتاس حتفه فى إحدى معارك البيزنطيين مع المسلمين فى آسيا الصغرى سنة ٧٨٨ م ودفن فى قبر بالقرب من مدينة سميساط (٤٧) •

وفى سنة ١٨١ هـ / ٧٩٨ م قام الخليفة هارون الرشيد بنفسه بغزو أرض الروم واستولى عنوة على حصن الصفصاف (٤٨) • وتم عقد هدنة جديدة ، وتعهدت بيزنطة بدفع اتاة سنوية مثلما كان الحال فى عهد الخليفة المهدي (٤٩) • وبدا كأن المسلمين قد قاربوا تحقيق أملهم القديم فى الاستيلاء على القسطنطينية •

وفى الجبهة البلغارية واجهت الدولة البيزنطية ازدياد قوة البلغار وبخاصة بعد أن قل العداء الشديد بين البلغار والصقالبة • وكون البلغار مملكة قوية قامت بحملات هجومية ضد بيزنطة • وفى صيف عام ٧٩٢ م حلت بالبيزنطيين بقيادة الامبراطور قسطنطين السادس هزيمة شنيعة عند حصن ماركيلاي Marcellae على الحدود البلغارية خاصة عندما هرب الامبراطور نفسه وأسر كبار قادة الجيش البيزنطى • وكان على الدولة البيزنطية أن تدفع الجزية مرة أخرى للبلغار • وكان سلاما

Charles Diehl, Byzantium, p. 50 ;

(٤٧)

العدوى ، الامبراطورية البيزنطية ، ص ١٤٨ - ١٤٩ ، محمد فتحى عثمان ، الحدود الاسلامية البيزنطية ، ج ٣ ، ص ٢٧٥ - ٢٧٦ •

(٤٨) تاريخ الطبرى ، ج ٨ ، ص ٢٦٨ •

Vasiliev, Byz. empire, I, p. 239.

(٤٩)

قصير الأجل اذ طالب البلغار زيادة الاتاوة ، وكان على الدولة البيزنطية أن تدفع صاغرة ما طلبه البلغار بعد مكانتها المرموقة في عصر قسطنطين الخامس (٥٠) •

أما في الغرب فقد فقدت بيزنطة هيبتها • فقد انتصر ملك الفرنجة شارل الكبير (شارلمان) على اللومبارديين ، وأحرز من الانتصارات ما لم يحرزها البيزنطيون • ووثقت كنيسة روما تحالفها مع مملكة الفرنجة وانصرفت نهائيا عن بيزنطة • وعندما شرعت الامبراطورة ايرين في تغيير السياسة الملائيقونية التي انتهجها الأباطرة منذ عهد ليو الثالث ، فكرت في أن تجرى مع الفرنجة علاقات ودية • وعرضت سنة ٧٨١ م أن يتزوج ابنها قسطنطين السادس الذي كان يبلغ من العمر — وقتذاك — حوالي ١٢ سنة من روتروود Rotrud ابنة شارل • ولقى رسلها ترحيبا كبيرا ، وتقرر اتخاذ التدابير اللازمة لتعليم الأميرة الصغيرة ما اشتهر به البلاط البيزنطي من لغة وآداب وتقاليده • ويقال أن مشروع الزواج قد فشل اما لأن شارل — على حد قول الفرنجة — لم يطلق فراق ابنته ، واما لأن ايرين — بحسب الرواية اليونانية — لم تكن تقصد الا الافادة من الهدنة التي تحققت بفضل اقتراحها أو لأسباب أخرى • والمهم أن شارل فسخ خطوبة روتروود لابن ايرين (٥١) •

وعندما تم سمل عيني الامبراطور قسطنطين السادس وخلعه سنة ٧٩٧ م رأى البابا ليو الثالث ضرورة اعادة الحق الى مدينة روما في انتخاب الامبراطور • واعتبر — فيما يبدو — أن سلطة ايرين غير

Ostrogorsky, Byz. state, p. 182 ; Vasiliev, Byz. empire, I, pp. 239 — 40;

(٥٠)

العربي ، الدولة البيزنطية ، ص ٢٠١ •
(٥١) ديفز : شارلمان ، ترجمة د. العربي ، ص ١١٩ — ١٢٠ ، ١٢٢ ،
Vasiliev, Byz. empire., I, p. 267
٢٩٩ ، انظر ايضا

قانونية ، لأنها امرأة ، ولم يسبق في تاريخ الامبراطورية الرومانية أن حكمت امرأة الامبراطورية وببدها كل السلطات • وأصبح عرش الامبراطورية التي تضم جميع الشعوب المسيحية — من وجهة نظر شارل والبابا ليو الثالث — شاغرا بعد خلع قسطنطين السادس ، وأن البيزنطيين قد فقدوا ما كان لهم من حق قديم في انتخاب الامبراطور (٥٢) •

واتخذ البابا ليو الثالث خطوة خطيرة عند ما توج شارلمان كامبراطور روماني في كنيسة القديس بطرس في روما في ٢٥ ديسمبر سنة ٨٠٠ م • واعتبرت الدولة البيزنطية فتريج شارلمان امبراطورا خرقا لكل التقاليد والأعراف ، وضربة للنفوذ البيزنطي ، لأن بيزنطة كانت تعتبر نفسها الامبراطورية الوحيدة التي ورثت الامبراطورية الرومانية القديمة • وبالتالي رأت أن ارتقاء شارلمان عرش الامبراطورية محاولة صبيانية لاحداث الانشقاق ، وخرقا للتقاليد ، واغتصابا لحق من حقوقها • ونظرت بيزنطة أيضا لما حدث سنة ٨٠٠ م كمحاولة من محاولات الثورة ضد الحاكم الشرعي (الامبراطور البيزنطي) • وخافت أن ذاك الامبراطور المدعى الجديد (أى شارلمان) يتقدم — كسابقه من الطغاة — نحو القسطنطينية لعزل اميرين واغتصاب العرش الامبراطوري بالقوة ، وأن الأمر لا يتعدى خروج بعض الولايات الغربية عن سلطان الحاكم الشرعي للامبراطورية (٥٣) •

أما من وجهة نظر شارلمان والبابا ليو الثالث فقد رأيا أن العرش الامبراطوري أصبح شاغرا بخلع قسطنطين السادس ، وأن شارلمان

(٥٢) اسد رستم ، الروم ، ج ١ ص ٣١٢ — ٣١٣ ، ديفز ، شارلمان ، Vasiliev, Byz. empire, I, p. 267. ص ١٧٢ — ١٧٤ ، ١٨٤ — ١٨٥ ،
(٥٣) ديفز ، شارلمان ، ص ١٨٤ — ١٨٥ .
Vasiciv, Byz. empire, I, p. 267 :

عندما تلقى التاج من البابا كان معناه أن يشغل عرش الامبراطورية الرومانية الواحدة ، ويصبح الموارث الشرعى للأباطرة ليو الرابع وهرقل وجستيان الأول وثيودوسيوس وقسطنطين الكبير ، أباطرة الفرع الشرقى للامبراطورية • ومما يؤكد هذا القول أن كتب التواريخ الغربية عندما تشير الى سنة ٨٠٠ م والسنوات التالية — حيث جرت العادة بتسجيل الحوادث تبعا لسنوات حكم الأباطرة البيزنطيين — تضع اسم شارلمان بعد اسم قسطنطين السادس مباشرة • ومعنى هذا أنه لم يكن قصد شارلمان والبابا ليو الثالث أن توجد امبراطوريتان فى وقت واحد ، أو امبراطورية جديدة أسسها شارلمان فى مواجهة الامبراطورية الشرقية • فشارلمان عندما توج فى سنة ٨٠٠ م أصبح هو حاكما وحيدا للامبراطورية الرومانية • وكان حادث التتويج معناه أن روما استردت من القسطنطينية الحق فى انتخاب الامبراطور ، لأن عقلية ذلك العصر لا يمكن أن تتحمل وجود امبراطوريتين فى وقت واحد (٥٤) •

والحقيقة أن شارلمان كان قلقا من موقف بيزنطة من تتويجه ، ورأى أن هذا التتويج لم يثبت حكمه فى الأجزاء الشرقية من الامبراطورية ، وأنه بعد ايرين سوف ينتخب البيزنطيون امبراطورا جديدا يعترف بلقبه الامبراطورى فى الشرق • وفى سنة ٨٠٢ م جاء الى القسطنطينية السفراء من قبل شارلمان وأعلنوا أنهم جاءوا ليعرضوا على الامبراطورة ايرين الزواج من شارلمان • وقصد شارلمان من ذلك أن يوحد بين شقى الامبراطورية الشرقى والغربى • ولم يكد الوفد يصل الى القسطنطينية ورحبت ايرين بهذا الزواج المنتظر ، حتى نشب البلاط البيزنطى ثورة أطاحت بإيرين • وفشل مشروع الزواج وتم نفيها الى احدى الجزر حيث توفيت بعد ذلك بقليل • ويهمنى هنا القول بأنه رغم المحادثات التى استمرت بين شارلمان

ونقفور Nicephorus خليفة ايرين — التي يبدو أنها كانت تدور حول الاعتراف بلقب شارلمان — فانه لم يحدث الا في سنة ٨١٢ م عندما اعترف الامبراطور البيزنطي ميخائيل الأول بشارلمان امبراطورا في اكس لاشابل Aix-la-Chapelle (Aachen) * ومنذ سنة ٨١٢ م بدأ لقب (امبراطور الرومان) يستخدم رسميا في بيزنطة للدلالة على السلطة الشرعية للمقسطنطينية * ومنذ تلك السنة فصاعدا كان هناك اثنان من الأباطرة الرومان رغم أنه كان من الناحية النظرية توجد امبراطورية رومانية واحدة (٥٥) *

ويلاحظ أن بيزنطة لم تعترف بلقب شارلمان الامبراطوري سنة ٨١٢ م الا بسبب ما عانت من هزيمة دامية على أيدي البلغار * ووجد البيزنطيون ضرورة تركيز جهودهم ضد الخطر البلغاري * فبعث ميخائيل الأول في تلك السنة السفراء الى مدينة اكس لاشابل للوصول الى تسوية مع شارلمان العظيم ، وخاطبوه بوصفه « امبراطورا وملكا » (٥٦) *

وأصبح منذ سنة ٨١٢ م توجد امبراطورية في الشرق وأخرى في الغرب ، وأدى ظهور امبراطورية غربية الى ظهور مجتمع جديد في غرب أوروبا * فاذا كانت عبقرية جستنيان الأول حددت ظهور الحضارة البيزنطية في القرن السادس ، فقد ساعدت شخصية شارلمان على تشكيل حضارة غرب أوروبا التي بدأت تأخذ طابعا مميزا في عصره * وبمرور القرون ابتعد مجتمع شرق أوروبا عن مجتمع غرب أوروبا في الحياة السياسية والاجتماعية والاقتصادية والثقافية والروحية ، وكان

Vasiliev, Byz. empire, I, p. 268.

(٥٥)

(٥٦) هارتمان وباراكلاف ، الدولة والامبراطورية في العصور الوسطى من ١٨٧ — ١٨٨ .

هذا الانفصال هو أساس الاختلاف بين غرب وشرق أوروبا في العصور الحديثة (٥٧) •

خلفاء الأيسوريين والأسرة العمورية (٨٠٢ — ٨٦٧) :

ولم يكن مجمع نيقية سنة ٧٨٧ م وعودة عبادة الأيقونات نهاية المطاف لتلك الحركة التي أرهقت الدولة البيزنطية واستنزفت قواها لعشرات السنين • فلم يمض سوى إحدى عشرة سنة على نهاية عصر إيرين حتى عادت السياسة الملائقونية سيرتها المعهودة ، وبدأ العصر الملائقوني الثاني الذي امتد فترة ثلاثين سنة من ٨١٣ الى ٨٤٣ م • حقيقة كان النحر في النهاية الى جانب تبجيل الأيقونات الا أن هذا التذبذب في سياسة بيزنطة تجاه تبجيل الأيقونات والصور المقدسة ، كان له أثره ونتائجه السلبية بالنسبة للمشكلات الداخلية والخارجية للدولة البيزنطية •

وتنقسم السنوات الممتدة من سنة ٨٠٢ — ٨٦٧ م الى فترتين ، تمتد الأولى من سنة ٨٠٢ — ٨٢٥ م وحكم فيها الدولة البيزنطية أباطرة من أصول مختلفة ، أما الفترة الثانية فتتمتد من سنة ٨٢٥ الى ٨٦٧ م وحكمت فيها الأسرة العمورية •

وقد أدت ثورة سنة ٨٠٢ الى عزل الامبراطورة إيرين وتولية نقفور الأول Nicephorus I العرش البيزنطي (٨٠٢ — ٨١١ م) • واعتمادا على تاريخ الطبري يرجع نقفور الى أهل عربى هاجر أخذ أسلافه الى إحدى ولايات آسيا الصغرى ، حيث ولد نقفور فيما بعد (٥٨) •

(٥٧) عن هذه القضية انظر :

Vryonis, Byzantium, pp. 67 — 68.

(٥٨) ذكر الطبري (تاريخ الرسل والملوك ، ج ٨ ، ص ٣٠٧) أن

نقفور « من اولاد جفنه من غسان » انظر ايضا :

Vasiliev, Byz, empire, I, p. 271.

ويلاحظ أن طبيعة ثورة ٨٠٢ م التي أطاحت ببايرين كانت نادرة في التاريخ البيزنطي • فمعظم الثورات السياسية في الدولة البيزنطية نزلها وقادها قادة عسكريون ، أما في حالة نقفور فهو لم يكن عسكريا بل مؤلفا ماليا كبيرا (٥٩) • وقامت سياسته الدينية على أساس التسامح الديني المرتبط بفكرة السيطرة على الكنيسة مع اعترافه بقرارات مجمع نيقية الأيقونى سنة ٧٨٧ م • غير أن الديرية مرت بفترة حرجة في عصر نقفور ، وذلك عندما عزل البطريرك ثاراسيوس Tarasius الذى أحبه الناس وشغل كرسى البطريركية منذ سنة ٧٨٤ م • وحل محله البطريرك نقفور Nicephorus الذى كان من العلمانيين وارتقى الى هذا المنصب برغبة الامبراطور • وعارض هذا الاجراء الراهب تيودور Theodore رئيس ديرستوديون Studion فى القسطنطينية وأتباعه من رهبان ذلك الدير مما أدى الى نفيهم (٦٠) •

وسقط الامبراطور نقفور قتيلا أمام البلغار سنة ٨١١ م وخلفه ابنه ستوراكيوس Stauracius الذى كان قد أصيب اصابة بالغة فى تلك المعركة • ومات فى نفس السنة وانتقل عرش الامبراطورية الى ميخائيل الأول Michael I زوج ابنة نقفور الأول ، وهو من أسرة يونانية تسمى أسرة رانجابهى Rangabé (٦١) • وخلال الفترة القصيرة التى حكمها ميخائيل الأول (٨١١ — ٨١٣ م) زاد نفوذ الرهبان ، وفى عهده تم استدعاء تيودور ورهبان ديرستوديون من المنفى (٦٢) •

Vasiliev, Byz. emp., I, P. 271.

(٥٩)

Ibid., I, p. 283.

(٦٠)

(٦١) العرينى ، الدولة البيزنطية ، ص ٢١٤ — ٢١٥ .

Vasiliev, Byz. emp. I, p. 271.

Ibid., I, p. 283.

(٦٢)

وكان قد مضى ربع قرن من الزمان منذ أعادت إيرين عبادة الصور المقدسة ، غير أن حركة مناهضة عبادة الصور كانت لا تزال حية في الولايات الشرقية لآسيا الصغرى ، كما أن غالبية الجيش البيزنطى كانت من أنصار الملائقونية . وفى سنة ٨١٣ م أصبح أحد القادة العسكريين واسمه ليو Leo امبراطورا بعد عزل ميخائيل الأول بسبب فشل حملته ضد البلغار . وعرف ليو باسم ليو الخامس الأرمنى لأنه كان أرمنى المولد ، وحاز فى عهد أسلافه نفوذا كبيرا كقائد حربى ، وأخفى آراءه المناهضة لعبادة الصور . وما أن أصبح امبراطورا بعد عزل ميخائيل الأول — وقوى مركزه فى عرش بيزنطة — حتى أعلن من سياسته الملائقونية . وعندما واجه الامبراطور ليو الخامس معارضة من جانب البطريرك نففور ، قام بعزله عن منصبه وعين مكانه ثيودوتوس Thexdotus الذى كان على اتفاق كامل مع سياسة ليو الدينية . وفى سنة ٨١٥ م عقد الامبراطور ليو الخامس الأرمنى مجمعا دينيا فى كنيسة القديسة صوفيه فى القسطنطينية . وتقرر فى هذا المجمع تطبيق كافة القرارات التى أصدرها مجمع سنة ٧٥٤ م ضد الأيقونات . وبرغم أن قرارات مجمع سنة ٨١٥ م قد تم التخلص منها بعد عودة عبادة الأيقونات فيها بعد (سنة ٨٤٣ م) إلا أن هذه القرارات حفظت فى إحدى مؤلفات البطريرك نففور . وأقر هذا المجمع منع تبجيل صور « الموتى » والأيقونات « التى لا حياة فيها » وإشعال الشموع وإحراق البخور لها . وهذه القرارات — كما سبق ذكره — تكرارا لقرارات مجمع سنة ٧٥٤ م (٦٣) .

وتعتبر سنة ٨١٥ م وهى السنة التى انعقد فيها ذلك المجمع الملائقونى بداية فترة تاريخية استمرت حوالى ثلاثين سنة (٨١٥ — ٨٤٣ م) اتبع أباطرتها السياسة الملائقونية ، وهى فترة أقصر من

Vasiliev, Byz. empire, I, p. 283 - 284 ;

• عن قرارات مجمع سنة ٧٥٤ انظر ما سبق ص ١١٦ — ١١٨

الناحية الزمنية عن العصر اللايقونى الأول الذى استمر أكثر من ستين عاما (٧٢٦ — ٧٨٧ م) • وفى عهد ليو الخامس الأرمنى تركزت المقاومة ضد حركة تحطيم الصور المقدسة حول الراهب تيودور رئيس دير ستوديون Studion • فقد دافع هذا الراهب وأتباعه من رهبان الدير عن عبادة الصور وأصبحوا من أقوى أنصار الأيقونات • وكان للراهب تيودور تأثير كبير على الناس • وتحدث وكتب تيودور علانية عن حرية العقيدة واستقلال الكنيسة ورجال الدين ، وعن تدخل الامبراطور فى شئون الكنيسة • وأدى هذا الى غضب الامبراطور ليو الخامس الذى اضطر الى نفي تيودور بعيدا عن العاصمة واضطهاد أتباعه (٦٤) •

وفى سنة ٨٢٠ م قتل الامبراطور ليو الخامس الأمنى وآل العرش الى أحد قادة الحرس الامبراطورى واسمه ميخائيل الثانى ويسمى المتلعثم Stammerer • وأتى ميخائيل هذا من اقليم عمورية من فريجيا فى آسيا الصغرى حيث مسقط رأسه ، وأنسب أسرة تسمى باسم الأسرة العمورية أو الفريجية Phrygian حكم أباطرتها الثلاثة الدولة البيزنطية الفترة من ٨٢٠ — ٨٦٧ م • ورغم أن ميخائيل الثانى كان لايقونيا الا أنه أراد أن يخفف من هذه الحركة عندما منع الجدك حول تبجيل الأيقونات • ولم يبدأ هذا الامبراطور فترة جديدة من الاضطهاد ضد مؤيدى عبادة الصور المقدسة ، مما جعل بعض المعاصرين له يستخدمون تعبيرات معينة عند مقارنة عهده بعهد سلفه ليو الخامس مثل قولهم : « خمدت النار ولكن الدخان لايزال » « انتهى الشتاء ولكن الربيع لميأت بعد » • (٦٥) •

أما الامبراطور ثيوفيل Theophilus (٨٢٩ — ٨٤٢ م) خليفة ميخائيل الثانى فكان آخر الأباطرة اللايقونيين فى الدولة البيزنطية •

Vasiliev, Byz. empire. I. pp. 285.

(٦٤)

Ibid. I. pp. 272, 286.

(٦٥)

وبلغت سياسة محاربة عبادة الصور المقدسة في عصره قمة الاضطهاد في الحركة اللاأيقونية الثانية . ومن المعروف أن ثيوفيل كان مثقفا ثقافة عالية ، وكان مستشاره الخاص ، وبخاصة في شئون السياسة اللاأيقونية حنا النحوى John the Grammarian الذى أصبح بعد ذلك بطريركا لكنيسة القسطنطينية . وكان حنا النحوى أكثر علماء عصره ثقافة وعلماء ، وانهم — كغيره من المثقفين في العصور الوسطى — بممارسة الشعوذة والسحر . وشاهد عصر ثيوفيل حركة اضطهاد ضد الرهبان من قتل وضرب بالسياط (٦٦) .

غير أن الحركة اللاأيقونية الثانية انتهت في الحقيقة بموت الامبراطور ثيوفيل ٨٤٢ م ، اذ ترك ثيوفيل ابنا قاصرا هو ميخائيل الثالث Michael III (٨٤٢ — ٨٦٧ م) المعروف بالسكير Dtunkard من زوجته ثيودورا Theodora . وتنتمى ثيودورا الى اقليم بافالونيا في آسيا الصغرى ، وكانت من أتباع ومحبى تبجيل الصور المقدسة ، وكانت اتجاهاتها الدينية معروفة لدى زوجها ثيوفيل . وما أن أصبحت وصية على ابنها ميخائيل الثالث حتى أخذت على عاتقها إعادة عبادة الصور المقدسة (٦٧) . ولم تجد ثيودورا سنة ٨٤٢ م معارضة قوية لاتجاهاتها الدينية مثلما وجدت الامبراطورة

(٦٦) Vasiliev, Byz. empire I, pp. 286—7.

(٦٧) كانت ثيودورا هي الحاكمة الفعلية للدولة البيزنطية مدة أربع عشرة سنة عندما كان ابنها ميخائيل الثالث قاصرا . وعهدت بإدارة جميع أمور الدولة الى عشيقها ثيوكتستوس Theoctistus . وحاز القيصر بارداس Bardas خال الامبراطور وشقيق ثيودورا درجة كبيرة من النفوذ في تصريف شئون الامبراطورية . وقد ترك أحد السفراء العرب صورة شيقة توضح ان بارداس كان هو مدبر الدولة ، اذ ذكر الطبرى عند روايته خبر الفداء بين الروم والمسلمين سنة ٢٤٦ هـ / ٨٦٠ م نقلا عن نصر بن الأزر الشيعى رسول الخليفة المتوكل الى ملك الروم في أمر الفداء : « ولم أسمعها (اى ميخائيل) يتكلم بكلمة منذ دخلت بلاد الروم الى ان خرجت منها ، انما =

ايرين ، اذ لم يأخذ من ثيودورا سوى سنة واحدة للاعداد لعقد مجمع دينى لاعادة عبادة الصور المقدسة ، فى حين أخذ ذلك الاجراء سبع سنوات من الامبراطورة ايرين • وطردت ثيودورا حنا النحوى من كرسي بطريركية القسطنطينية ليعترك مكانه للبطيريك ميثوديوس Methodius الذى قاسى الكثير من الاضطهاد فى عصر ميخائيل اللانى • وفى سنة ٨٤٣ م عقدت ثيودورا مجمعا دينيا فى نيقية ، وهى المدينة التى شاهدت المجمع المسكونى الأول فى عهد قسطنطين الكبير • وأسفرت قرارات مجمع سنة ٨٤٣ م عن عودة الأيقونات الى الكنائس والأديرة • وعندما انتهى المجمع من أعماله أقيم قداس فى كنيسة القديسة صوفيه يوم الأحد ١١ مارس ٨٤٣ م • وأصبح ذلك اليوم عيدا فى الكنيسة الأرثوذكسية اليونانية منذ ذلك الحين (٦٨) •

وقد أدى النزاع حول عبادة الأيقونات والصور المقدسة الى قلق كبير وتزعزع الأوضاع فى الدولة البيزنطية لمدة تزيد على مائة وعشرين عاما من سنة ٧٢٦ حتى ٨٤٢ م • وأدت هذه الأوضاع — كما يقول شارل ديل — الى أن تتجه الدولة البيزنطية اتجاها كليا ونهائيا تجاه الشرق وتعطى ظهرها للغرب الأوروبى (٦٩) • وأدت الخلافات حول عبادة وتبجيل الصور المقدسة الى اضعاف مركز البيزنطيين فيما تبقى لهم من ممتلكات فى جنوب ايطاليا ، وكذلك الى تكدير العلاقات بين الكنيستين الشرقية والغربية • وظهرت كنيسة روما بمظهر الكنيسة المحافظة على نقاوة العقيدة المسيحية والمذهب الصحيح ، مما زاد فى تمسك بابوات روما بنظرتهم فى التفوق الروحى على سائر الكنائس

= يقول الترجمان وهو يسمع ، فيقول برأسه نعم أولا ، وليس يتكلم وخاله بطرناس المبر امره « انظر ، تاريخ الطبرى ، ج ٩ ، ص ٢٢٠ .

Vasiliev, Byz. empire, I, p. 287.

(٦٨)

Charles Diehl, Byzantium, p. 11.

(٦٩)

بما في ذلك كنيسة القسطنطينية • يضاف الى ذلك أن الحركة اللايقونية من ناحية أخرى أسفرت عن فشل الدولة البيزنطية في محاولتها للسيطرة التامة على الكنيسة • وأدى تدمير القماثيل والصور الى ائتلاف كثير من الكنوز الفنية الدينية مما ألحق الضرر بتطور تاريخ الفن البيزنطى (٧٠) •

وكان للتذبذب في سياسة الدولة البيزنطية تجاه عبادة الأيقونات والصور الدينية أثره ونتائجه بالنسبة للسياسة الخارجية للدولة خاصة تجاه المسلمين والبلغار • وفى القرن التاسع يلاحظ أن البيزنطيين خاضوا غمار الحرب ضد المسلمين في جبهتين شرقية ضد العباسيين في آسيا الصغرى وأعلى الشام والعراق ، وأخرى غربية ضد الأغالب في البحر المتوسط أدت الى استيلاء المسلمين على كريت وصقلية وأجزاء مهمة من جنوب إيطاليا • ويلاحظ أنه خلال ذلك القرن كانت العلاقات العدائية ضد المسلمين مستمرة بدون انقطاع • وواكب ذلك الغارات السنوية التي كان يصاحبها فداء الأسرى (٧١) من حين الى آخر • وأقام المسلمون الثغور والعواصم (٧٢) على جانب تحصيناتهم الحربية كوسائل دفاع ضد هجمات الجيش البيزنطى على طول الأطراف من الشمال الى تخوم أرمنية • ووجدت تحصينات مشابهة أيضا على الجانب

(٧٠) انظر عبد القادر اليوسف ، الامبراطورية البيزنطية ، ص ١١٥ - ١١٦ .

(٧١) عن فداء الأسرى ، انظر محمد فتحى عثمان ، الحدود الاسلامية البيزنطية ، ج ٢ ، ص ٤١٥ - ٤٢٤ .

(٧٢) الثغر هو كل موقع قريب من ارض العدو يخاف منه هجوم الأعداء وكانت الثغور هي خط الحصون الخارجى • أما العواصم فهي حصون موانع تلى خط الثغور وتعصبها وتمدها في اوقات النفر ، ويعتصم بها المسلمون وتمنعهم من العدو اذا انصرفوا عن غزوهم وخرجوا من الثغر ، انظر عليه الجوزورى ، الثغور البرية الاسلامية على حدود الدولة البيزنطية ، ص ٧ - ١٠ .

البيزنطى فى آسيا الصغرى • وأحدثت هذه الاغارات المستمرة أضرارا كثيرة بثروات الأقاليم الواقعة على الحدود ، مما أدى الى قلة عدد السكان لكثرة القتلى وعدم القدرة على دفع الضرائب (٧٣) •

ففى الجبهة الشرقية ، حاول الإمبراطور نقفور الأول الذى خلف ابيرين سنة ٨٠٢ م الغاء الهدنة التى عقدتها ايرين مع الخليفة المهدى واسترجاع الاتاوات التى دفعتها للخلافة الاسلامية • فكتب نقفور الى هارون الرشيد يقول : « من نقفور ملك الروم الى هارون ملك العرب ، أما بعد : فان الملكة التى كانت قبلى أقامتك مقام الرخ ، وأقامت نفسها مقام البيذق ، فحملت اليك من أموالها ما كنت حقيقا بحمل أمثالها اليها ، لكن ذاك ضعف النساء وحمقهن ، فاذا قرأت كتابى ، فاردد ما حصل قبلك من أموالها ، واغتد نفسك بما يقع به المصادرة لك ، والا فالسيف بيننا وبينك » • وغضب هارون الرشيد وأجابه : « بسم الله الرحمن الرحيم ، من هارون أمير المؤمنين الى نقفور كلب الروم ، قد قرأت كتابك يا ابن الكافرة ، والجواب ما تراه دون أن تسمعه ، والسلام » (٧٤) •

وأغار هارون الرشيد بنفسه على أقاليم الدولة البيزنطية ، ولبس

Vasiliev, Byz. Empire, I, pp. 273 - 4.

(٧٣)

(٧٤) الطبرى ، ج ٨ ، ص ٣٠٧ — ٣٠٨ ، انظر أيضا ابن الفراء رسل الملوك ، ص ٧٨ — ٨٠ ، القلقشندى ، صبح الأعشى ، ج ٦ ، ص ٤٥٧ ، اسد رستم ، الروم ، ج ١ ، ص ٣١٤ — ٣١٥ ، العدوى : الامبراطورية ص ٧٩ ، جمال الدين سرور ، دراسات ، ص ١٦ — ١٧ ، والبيذق (بالذال) كلمة فارسية معربة جمعها بياذق وبياذقة ، أى الرجال فى الحرب من غير الفرسان ، ومعنى النص انها أصبحت تعدو بين يديه (انظر الجواليتى ، المغرب من الكلام الأعجمى على حروف المعجم ، ص ١٣٠ — ١٣١) ، وهناك قراءة أخرى للكلمة البيذق (بالذال) وهو لفظ معرب دخيل معناه من أدوات الشطرنج الصغار ، والرخ من أدوات الشطرنج الكبار ، انظر ابن الفراء ، رسل الملوك ، ص ٧٨ حاشية ٣ ، ص ٧٩ حاشية ١ •

قلندسوة كتب عليها (غاز حاج) واستولى على عدة معاقل منها هرقله
التي فتحها في شوال سنة ١٩٠ هـ / ٨٠٦ م والطوانة الواقعة شمال
تلمعة اللواژه . واضطر الامبراطور نقفور الى طاب الصلح ودفع
خمسين الف دينار منها عن رأسه اربعة دنخير . وعقد معاهدة مع
الخليفة هارون الرشيد غرقت فيها الجزية على الامبراطور نفسه وعلى
أفراد أسرته وتجهد باستمراره في دفع الاتاوة (٧٥) .

وبعد أن استتب الأمر في الخلافة العباسية للخليفة المأمون ، بعد
قتل الأمين سنة ٨١٣ م ، لجأ الخليفة الى محاربة البيزنطيين
بغظتين ، الأولى اشغال الفتنة في داخل الدولة البيزنطية ، والثانية
بمهاجمتها عسكريا . ففي سنة ٨٢١ م وفي عهد الامبراطور ميخائيل
الثاني ، من الخليفة المأمون يد المساعدة والمعون الى الثائر توماس
Thomas في آسيا الصغرى . وتوماس كان صقلبيا من حيث الأصل
والبلاد ، قاد حربا أهلية استمرت أكثر من سنتين ، وكان لها انطباعات
سياسية ودينية واجتماعية . فقد استطاع توماس أن يضم الى جانبه
معظم قرأت آسيا الصغرى . وانتفت حوله عناصر متعددة من سكان
آسيا الصغرى وأطراف القوقاز المستضعفين من الأقنان والعبيد خاصة
من عناصر الصقلية (السلاف) الذين وجدوا في توماس محررا لهم .
وهناك أشارات كثيرة الى اشتراك الصقلية في فتنة توماس الذي يقال

(٧٥) الطبري ، ج ٨ ، ص ٣٢٠ — ٣٢٢ وللشاعر أبي العتاهية شعر
حين خرب هارون الرشيد دينة هرقله جاء فيه :

الأتاوت هرقله بالخراب	من الملك الموفق بالصواب
عدا هارون يرعد بالانبا	ويبرق بالذكرة القضاب
ورايات بحل النصر فيها	تمر كأنها قطع السحاب
أم المؤمنين خلفت فاسلم	وأبشر بالغنيمه والايب

اننار ديوان أبي العتاهية ، ص ٦٥ ، تاريخ الطبري ، ج ٨ ،

ص ٣١٠ .

— كما سبق القول — انه انحدر من أصول صقلبية (٧٦) . وبالإضافة الى الصقلابة اشتمل جيش توماس على جماعات من الفرس والأرمن وأعداد من قبائل قوقازية كثيرة . واستفاد توماس من الأحوال الدينية التي سادت بيزنطة زمن ميخائيل الثاني ، وجعل نفسه نصيرا للأيقونات ، واجتذب اليه أنصارا عديدين من مؤيدي عبادة الصور المقدسة ، واستمال اليه أيضا جامعي الضرائب في آسيا الصغرى . وأدت ثقتته الى حرب أهلية ، وانحازت قطع من الأسطول البيزنطي الى جانبه ، وتحالف معه الخليفة العباسي المأمون للقضاء على ميخائيل الثاني ، بعد أن وعد توماس المسلمين ببعض أقاليم الحدود الإسلامية — البيزنطية (٧٧) .

ويؤكد الأستاذ فازيليف في كتابه (العرب والروم) وجود تحالف حقيقى كامل بين توماس والعرب بدليل وجود الفرق العربية في جيش توماس . ولم يكن دخول المسلمين في هذا التحالف رغبة في السلب والضميمة ، وإنما عند توماس حلفا مع المأمون قضت شروطه على أن يهد المأمون توماس بجيش قوى ، وكان الخليفة المسلم ينوى مهاجمة القسطنطينية ذاتها ، وأصبح هذا الحلف شرعيا بتتويج توماس امبراطورا على يد بطريك انطاكية بمساعدة ورضاء الخليفة المأمون (٧٨) .

وارتكب توماس خطأ استراتيجيا خطيرا عندما قصد القسطنطينية متناسيا أنه ترك خلفه في آسيا الصغرى أنصارا أقوياء مخلصين للامبراطور ميخائيل الثاني وبخاصة جند ثغرى الأرمنياق والأبسيق .

Charanis, "The slavie element in Byzantine Asia Minor (٧٦) in the thirteenth century" in *Byzantion*, Vol. XVIII (1948), pp. 79-80.

Vasiliev, Byz. empire, I, pp. 274 — 275 ; (٧٧)

انظر ايضا اسد رستم ، الروم ، ج ١ ، ص ٣٢٠ — ٣٢٢ .

(٧٨) فازيليف : العرب والروم ، ص ٢٨ — ٥١ .

ويلجأ توماس على رأس جيشه مدينة القسطنطينية وحاصرها برا وبحرا
في ديسمبر سنة ٨٢١ م . وكان يتوقع أن تفتح العاصمة له أبوابها
بمجرد اقترابه منها ، بحسب ظنه ، لشدة كراهية سكانها للامبراطور
ميخائيل . ولم يتحقق ما توقعه توماس إذ اصطدم بمقاومة عنيفة
اضطر أثرها للفتنقر نتيجة ما حدث من هزيمة أسطوله أمام أسطول
الامبراطور ميخائيل الثاني والمساعدات التي قدمها خان البلغار الى
ميخائيل الثاني . وهرب توماس ولكنه وقع أسيرا في قبضة امبراطور
القسطنطينية في أكتوبر سنة ٨٢٣ م الذي أمر بقتله (٧٩) .

وهكذا انتهت فتنة توماس (٨٢١ — ٨٢٣ م) التي تعتبر من أهم
حوادث تاريخ القرن التاسع الميلادي ، وفشل توماس في تحقيق أمله ،
وانهزم الخليفة المأمون في مشروعاته الحربية ضد بيزنطة . ولعل
أهم نتائج هذه الفتنة بالنسبة للدولة البيزنطية ، هو ما نتج عنهما من ضعف
القوة البحرية للدولة البيزنطية ، إذ تشتت شمل أساطيل بيزنطة في
حوض البحر المتوسط ، في الوقت الذي تجمعت فيه أساطيل الدولة
الاسلامية من جديد ، لكي تحقق سيادة بحرية على هذا البحر تمخضت
عن فقد بيزنطة لجزيرتي كريت وصقلية (٨٠) . يضاف الى ذلك أن
فشل فتنة توماس كان معناه فشل محاولة عودة عبادة الأيقونات والصور
الدينية . وأحدثت هذه الفتنة تغييرات اجتماعية كبيرة في آسيا
الصغرى . فقد أدت فتنة توماس الى اختفاء طبقة صغار ملاك الأراضي
الزراعية في آسيا الصغرى الذين عجزوا عن أداء الأعباء الضرائبية
الكثير للدولة ، واضطروا الى تحويل ممتلكاتهم الى جيرانهم الأثرياء ،
مما أدى الى عودة طبقة أصحاب الضياع الكبيرة في القرن العاشر
الميلادي وبخاصة في آسيا الصغرى . ولاشك أن ظهور الاقطاعيات

Vasiliev, Byz. empire, I, p. 275.

(٧٩)

(٨٠) انظر ارشيبالد لويس ، القوى البحرية ، ص ١٦٨ — ١٦٩ .

الكبيرة في القرن العاشر كان سببا من أسباب ضعف قوة الامبراطورية

ويخاصة في آسيا الصغرى مما كان له نتائج خطيرة في تاريخ
الامبراطورية في القرن الحادى عشر (٨١) .

وكيفما كان الأمر ، فبعد انتهاء فتنة توماس ، حاول الامبراطور
ميخائيل الثانى اصلاح ما سببته هذه الفتنة من خسائر مادية وغيرها
لسكان الدولة البيزنطية ، فأوفد سنة ٨٢٥ م وفدا الى الخليفة العباسى
يطلب منه هدنة فرفض المأمون وأغار على أراضى البيزنطيين . ففى
سنة ٨٣٠ م — على سبيل المثال — تمكن الخليفة المأمون من احراز
انتصارات فى آسيا الصغرى على جيوش الامبراطور ثيوفيل بن ميخائيل
الثانى فى ثلاث حملات ، استولى خلالها الخليفة على ممرات جبال
طوروس . وأرسلت بيزنطة سنة ٨٣٣ م وفدا الى بغداد لأجل الصلح ،
ولم ينجح الوفد فى مهمته نظرا لوفاة الخليفة المأمون فى تلك
السنة (٨٢) .

وحاول الامبراطور ثيوفيل انتهاز فرصة وفاة الخليفة المأمون
للقيام بحركة توسع على حساب الأقاليم الاسلامية فى آسيا الصغرى .
ففى سنة ٢٢٣ هـ / ٨٣٧ م حقق ثيوفيل بعض الانتصارات على
المسلمين . فقد استولى فى تلك السنة على قلعة حصن زبطرة Zapetra
وفى رواية الطبرى أنه أوقع بأهلها وأسرههم وخرب بلدهم ، ثم مضى الى
ملطية وأغار عليها وعلى ما جاورها من الحصون (٨٣) . واضطر الخليفة
المعتصم فى السنة التالية ٢٢٤ هـ / ٨٣٨ م الى القيام بحملة حربية
تأديبية ، فخرج على رأس جيش كبير وتوغل فى آسيا الصغرى واستولى
بعد حصار طويل على مدينة عمورية Amorion . وكانت تلك المدينة

Vasiliev, Byz. emp., I, pp. 275 — 6.

(٨١)

Ibid., P. 276.

(٨٢)

(٨٣) الطبرى ، ج ٩ ، ص ٥٥ — ٥٧ .

مدينة حصينة وأهم مدينة في فريجيا ، حيث كانت موطن الأسرة الحاكمة . وسجل الشاعر أبو تمام الطائي (المتوفى سنة ٢٢٨ هـ) ذلك النصر العظيم في قصيدة من روائع الشعر العربي (٨٤) . وقصيدة أبي تمام لا تقل في الحقيقة أهمية وقيمة عن « أنشودة رولان » التي يعتز بها الأدب الأوروبي ، ويفسح لها مجالا في صفحات تاريخه الأدبي . وإذا كان بطل « أنشودة رولان » هو شارلمان فبطل قصيدة أبي تمام هو « المعتصم » . وإذا كان جهاد شارلمان كما تصوره الأنشودة هو جهاد شارلمان ضد المسلمين في الأندلس ، فإن جهاد المعتصم كما تصوره قصيدة أبي تمام كان جهادا ضد الروم في أرض بيزنطة .

وعقد الخليفة المعتصم العزم على التقدم نحو القسطنطينية ، وتحقيق حلم المسلمين القديم في الاستيلاء عليها ، ولكنه اضطر الى العودة الى بلاد الشام عندما وردت اليه أخبار الفتن . وانشغل العباسيون في أهورهم الداخلية . أما الامبراطور ثيوفيل فقد فقد بعد استيلاء المسلمين على عمورية كل أمل في مقارعة الخطر الاسلامي ، فاتجه نحو الغرب طالبا المساعدة . فظهر سفراؤه في بلاط مدينة البندقية وفي بلاط لويس الثقي ملك الفرنجة وفي بلاط الأمير الأموي في الأندلس . وقابل حكام الغرب سفراء بيزنطة بكل ود وترحاب ،

(٨٤) انظر الخبر عن فتح عمورية في الطبري ، ج ٩ ، ص ٥٧ — ٧١ ، وجاء في قصيدة أبي تمام التي مدح فيها أمير المؤمنين المعتصم بالله وذكر فتح

عمورية :

السيف صدق انباء من الكتب	في حده الحد بين الجد واللعب
بيش الصفائح لاسود الصحائف في	متونهن جلاء الشك والريب
يا يوم وقعة عمورية انصرفت	عنك المنى حفلا معسولة الحاب
أبقيت جد بني الاسلام في صعد	والشركين ودار الشرك في صيب
وختم أبو تمام قصيدته بقوله :	
أبقت بني الأصفر المصفر كأسهم	سفر الوجوه وجلت أوجه العرب
انظر ديوان أبي تمام (ط . بيروت ١٨٨٩ م) ، ص ١٥ — ١٦ .	

ولكنهم لم يقدموا للامبراطور ثيوفيل أية مساعدة فعلية • وفى السنوات الأخيرة من حكم ثيوفيل وخلال حكم الامبراطور ميخائيل الثالث حال تروى الأحوال الداخلية فى الخلافة العباسية دون قيام المسلمين بغارات حربية كبيرة ضد الدولة البيزنطية • كما لم يحاول البيزنطيون غزو البلاد الاسلامية نظرا لارتباك أوضاع الدولة البيزنطية بعد وفاة ثيوفيل (٨٥) •

وانتهز المسلمون فى شمال افريقية والأندلس مشاكل بيزنطة الداخلية وهددوا جميع الممتلكات البيزنطية فى البحر المتوسط • ففى أوائل القرن التاسع الميلادى وفى عهد نقفور الأول (٨٠٢ — ٨١١ م) ساعد المسلمون فى شمال افريقية الصقالبة فى البيلوبونيز فى ثورتهم ضد الدولة البيزنطية ، وساعدوهم فى حصار مدينة بتراس Patras مما يدل على حرص المسلمين على اعادة سيادتهم البحرية (٨٦) •

وفى عهد ميخائيل الثانى فقد البيزنطيون جزيرة كريت ذات الأهمية الاستراتيجية والتجارية للدولة البيزنطية • وغزوات المسلمين لجزيرة اقريطس (كريت) ترجع الى القرن الأول الهجرى / السابع الميلادى • فقد جرت المحاولة الاسلامية الأولى للاستيلاء على هذه الجزيرة فى عام ٥٤ هـ / ٦٧٤ م فى خلافة معاوية بن أبى سفيان ، وقام بها القائد جنادة بن أبى أمية الأزدي ، غير أن هذه المحاولة فشلت • وحدثت المحاولة الاسلامية الثانية فى عصر الخليفة الأموى الوليد ابن عبد الملك (٨٦ — ٩٦ هـ / ٧٠٥ — ٧١٥ م) • وتمكن المسلمون فى هذه المحاولة من فتح بعض أجزاء الجزيرة ثم انصرفوا عنها • وتمت المحاولة الثالثة فى خلافة هارون الرشيد (١٧٠ — ١٩٣ هـ / ٧٨٦ — ٨٠٩ م) الذى أرسل أسطولا تمكن من فتح بعض أقاليم الجزيرة ، غير أن

Vasiliev, Byz. empire., I, pp. 276 — 277.

(٨٥)

Ibid. , I, p. 278.

(٨٦)

البيزنطيين استعادوا هذه الأماكن من جديد (٨٧) . ولم تخضع كريت للسيادة الإسلامية الا في القرن الثالث الهجرى / التاسع الميلادى عندما فتحها الربضيون سكان حى الريض (صاحبة قرطبة الجنوبية ببلاد الأندلس) . فقد وثب الربضيون سنة ٢٠٢ هـ / ٨١٨ م على الأمير الأموى الحكم بن هشام . وأجج من أوار تلك الثورة زعماء الفقهاء الذين حنقوا على الخليفة الحكم اغراقه فى تناول الخمر وحبه للصيد ، واتخاذهم حرسا له ممن لا يعرفون اللغة العربية . وما ان تم للأمير الأموى قمع هذه الفتنة ، حتى امر بطرد سكان الريض من الأندلس . فتوجه فريق منهم الى مدينة الاسكندرية ووصلوها فى الوقت الذى اشتدت فيه فتنة الأمن والمأمون فناهضوا سلطان الخلافة العباسية . ولما آل الأمن للمأمون أرسل عبد الله بن طاهر واليا على مصر فدخلها فى سنة ٢١١ هـ / ٨٢٦ م ، ثم اتجه الى الاسكندرية التى اعتصم بها الربضيون فحاصروهم فى السنة التالية (٢١٢ هـ / ٨٢٧ م) لمدة أسبوعين ثم أجابهم الى الصالح بشرط خروجهم من الاسكندرية الى حيث أرادوا ، وأن لا ينزأوا بلدا تابعا للخلافة العباسية . فتوجه الأندلسيون الى جزيرة كريت فى نفس السنة (٢١٢ هـ / ٨٢٧ م) تحت قيادة زعيمهم أبو حفص عمر بن عيسى البلوطى الذى عرف بالأقريطشى فيما بعد ، وأشارت اليه المصادر البيزنطية باسم أبو كابسو Apocapso . ونزل المسلمون على الشاطئ الشمالى للجزيرة ولم يلقوا مقاومة تذكر . ويرجع ذلك الى بغض سكان كريت للحكم البيزنطى خصوصا لاستعماله القسوة والبطش فى الحركة الملائقونية وما أدت اليه فتنة توماس الصقلبى من خراب ولايات الدولة البيزنطية وتدهور أحوال البحرية البيزنطية . واستقر المسلمون أولا غرب خليج سودا Suda حيث شيدوا لهم

(٨٧) اسمت محمود غنيم ، العلاقات السياسية بين الدولة البيزنطية وجزيرة كريت الإسلامية (٨٢٧ — ٩٦١ م / ٢١٢ — ٣٥٠ هـ) ، رسالة دكتوراه لم تنشر ، كلية الآداب جامعة الاسكندرية ١٩٧٣ م ص ١٢ — ٣٨ .

حصنا أحاطوه بخندق يحميهم شر هجوم بيزنطى مفاجىء • غير أن أحد رهبان جزيرة كريت دلهم على مكان آخر أكثر ملاءمة وصلاحيّة في الجهة الشرقية من الجزيرة ، فأسسوا هناك عاصمة أقاموا بها حصنا وأحاطوها بخندق كذلك • ومن هذا الخندق أخذت العاصمة اسمها الذى تعرف به حتى اليوم وهو (Chandax) Candia (٨٨) •

وكان استيلاء المسلمين على كريت من الأسباب التى دفعت الامبراطور ثيوفيل الى ارسال سفارة بيزنطية الى الأمير عبد الرحمن الأوسط فى الأندلس عام ٢٢٥ هـ / ٨٤٠ م • ولخص المقرئ فى (نفع الطبيب من غصن الأندلس الرطيب) هدف وأسباب هذه السفارة ، اذ طلب الامبراطور البيزنطى من الأمير الأندلسى « مواصلته ويرغبه فى ملك سلفه بالشرق ، من أجل ما ضيق به المأمون والمعتصم ، حتى انه ذكرهما له فى كتابه له ، وعبر عنهما بابنى مراتل وماردة » وهما أمتان للرشيدي الأولى مراتل فارسية أم المأمون والثانية ماردة تركية وهى أم المعتصم • وشكى ثيوفيل من فعال المأمون والمعتصم وعبثهما فى أراضيه ، وطلب اليه عقد أواصر المودة والصداقة بينهما ، وتنبأ له بقرب انهيار الدولة العباسية وزوال سلطانها • وطلب ثيوفيل مساعدة

(٨٨) انظر ابراهيم أحمد العدوى ، اقريطش بين المسلمين والبيزنطيين فى القرن التاسع الميلادى ، المجلة التاريخية المصرية ، المجلد الثالث ، العدد الثانى (١٩٥٠ م) ، ص ٥٣ — ٦٨ ، اسمت غنيم ، العلاقات السياسية بين الدولة البيزنطية وجزيرة كريت الاسلامية ، ص ١٢ — ٣٨ ، حسين مؤنس ، المسلمون فى حوض البحر المتوسط ، ص ١٣٧ — ١٣٨ ، ابراهيم على طرخان ، المسلمون فى أوروبا ، ص ٨٤ — ٨٦ ، ارشيبالد لويس ، القوى البحرية والتجارية فى حوض البحر المتوسط ، ص ١٦٤ — ١٦٩ ، فازيليف ، العرب والروم ، ص ٥٢ — ٦١ ، صابر دياب ، سياسة الدولة الاسلامية ، ص ٥٩ — ٦٧ ،

Fahmy, Muslim Sea-Power, pp. 128 — 38 ; Vasiliev, Byz. empire, I, pp. 278 — 279.

عبد الرحمن الأوسط في استخلاص جزيرة كريت التي استولى عليها
الربضيون الأندلسيون وأن يردها إلى الروم . وقد استقبل الأمير
عبد الرحمن الأوسط سفير ثيوفيل مرحبا ، وأرسل إلى القسطنطينية
رسولين يحملان هدية ورسالة ملوثة وهما المنجم يحيى بن الحكم الملقب
بالغزال (١٥٤ — ٢٥٠ هـ / ٧٧٠ — ٨٦٤ م) الذي كان مشهورا بالشعر
والحكمة ، والثاني يحيى بن حبيب الملقب بصاحب المنيقلة ، ولعله اخترع
نوعا من الساعات . ولم يتورط عبد الرحمن الأوسط في محالفة الدولة
البيزنطية أو مساعدتها على استرداد كريت ، وآثر التفاهم والود على
التحالف الرسمي . وقد ترك الغزال وصفا شيقا لما رآه في القسطنطينية
في قصيدة من قصائده الشعرية (٨٩) . وأصبحت كريت قاعدة هامة

(٨٩) انظر المقرئ ، نتج الحليب ، ج ١ ، ص ٣٤٦ — ٣٤٧ ، وقد نشر
ليفي بروفنسال Levi Provencal قصة هذه السفارة باللغة الفرنسية
ومعها نص الخطاب باللغة العربية في :

Echange d'ambassades entre Cordove et Byzance
au IXe, Siècle, Byzantion, Vol. 12 (1937), pp. 1 - 24.

وانظر أيضا بروفنسال : الاسلام في المغرب والاندلس ، ترجمة
السيد عبد العزيز سالم ومحمد صلاح الدين حلمي ، ص ٩١ — ١٨٨ ، وكذلك
ابراهيم على طرخان ، المسلمون في أوروبا ، ص ٢٧٥ — ٢٧٨ ، محمد
عبد الله عنان ، دولة الاسلام في الأندلس ، العصر الأول — القسم الأول ،
ص ٢٨٢ — ٢٨٣ ، عبد المنعم ماجد ، العلاقات بين الشرق والغرب في العصور
الوسطى ، ص ٧٨ — ٧٩ . وتجدر الإشارة إلى أن الغزال قام بسفارة أخرى
من قبل عبد الرحمن الثاني إلى الفيكنج (المجوس عبدة النار) ، ولتفصيل
هذه السفارة الثانية انظر :

El - Hajji (Abdurrahman), Andalusian Diplomatic Relations
with Western Europe during the Umayyad period,
Beirut, 1970, pp. 166 — 203.

هذا ويرى بعض الباحثين أن سفارة الغزال إلى المجوس من ضرب
الخيال وأن هناك اضطرابا وخطأ بين سفارة الغزال إلى البيزنطيين وسفارته
إلى المجوس ، انظر : بروفنسال ، الاسلام في المغرب والاندلس ، الترجمة
العربية ص ١١٢ — ١١٤ ، عبد المنعم ماجد ، العلاقات بين الشرق والغرب ،
ص ٧٩ — ٨٠ .

للعمليات الحربية الاسلامية في بحر ايجيه وشواطئه لمدة تزيد على مائة
وثلاثين عاما حتى استردها القائد البيزنطى نقفور فوقاس
سنة ٩٦١ م (٩٠) .

وفي المغرب أيضا أخذت دولة الأغالبة تتشكل خطرا على الدولة
البيزنطية . ودولة بنى الأغلب من أهم الدويلات الاسلامية المستقلة التى
قامت في المغرب الأدنى ، أسسها ابراهيم بنى الأغلب بن سالم المقيمى
الذى ثبته الخليفة العباسى هارون الرشيد في ولاية افريقية في
سنة ١٨٤ هـ / ٨٠٠ م . واتخذ الأمير ابراهيم بن الأغلب مدينة

(٩٠) عن استرداد الدولة البيزنطية لجزيرة كريت في القرن العاشر
الميلادى ، انظر اسميت محمود غنيم ، العلاقات السياسية بين الدولة البيزنطية
وجزيرة كريت الاسلامية ، ص ٢٠٢ — ٢٤٨ ، العرينى ، الدولة البيزنطية ،
ص ٣٧٧ — ٣٨٤ ، ويلاحظ أن الدولة البيزنطية مهدت للاستيلاء على جزيرة
كريت بأن حاولت التقرب الى الفاطميين في شمال افريقية ، ففي سنة
٣٤٦ هـ / ٩٥٧ — ٩٥٨ م اى في عهد الامبراطور قسطنطين السابع
بورفيرجنتيوس ، وصل سفير بيزنطى الى بلاط الخليفة الفاطمى المعز
لدين الله في مدينة المنصورة يسال الهدنة من الخليفة . وحمل الرسول معه
هدايا والعزبة التى اتفق الامبراطور البيزنطى أن يدفعها سنويا عن أرض
قلورية (كالابريا Calabria الطرف الجنوبى لجنوب ايطاليا) . وطلب
الامبراطور على لسان رسوله أن يكف الخليفة الفاطمى « عن حربه ويسال
المواحدة (الهدنة) وبعث بعدد كثير من أسارى أهل المشرق » ، انظر تفاصيل
هذه السفارة في

Stern : "An embassy of the Byzantine Emperor to the
Fatimid Caliph al - Mu 'izz," **Byzantion**, Vol. XX
(1950), p. 209 — 258.

ويلاحظ أن تلك السفارة لم تمنع الخليفة الفاطمى من التحرك والعمل
اثناء محاولة البيزنطيين الاستيلاء على كريت ، فهناك خطاب مؤرخ في ربيع
الثانى ٣٥٠ هـ / مايو ٩٦١ م أرسله المعز لدين الله الفاطمى الى أبى الحسن
على الأخشيدي في مصر بخصوص طلب مساعدات للمسلمين في كريت ،
وهناك خطاب تهديد آخر أرسله المعز للامبراطور البيزنطى رومانوس الثانى
بخصوص استيلائهم على كريت ، لتفاصيل ذلك انظر :

Canard, M., 'les sources arabes de l'histoire Byzantine
aux confins des Xe et XIe siècles, in **Revue des études Byzantines**, Vol.
19 (1961), pp. 285 — 292.

القيروان عاصمة لدولته ، وكون قوة بحرية كبيرة ساعدت خلفاءه في غزو جزيرة صقلية ، وفي تحقيق سيادة بحرية اسلامية في غرب البحر المتوسط (٩١) .

أما عن جزيرة صقلية (٩٢) فقد أصبحت هذه الجزيرة منذ القرنين السابع والثامن الميلاديين موضع اغارات المسلمين . وكان أول من غزاها معاوية بن حديج الكندي الذي غزا جزيرة صقلية أيام معاوية بن أبى سفيان (٩٣) . وفي سنة ١٣٥ هـ / ٧٥٢ م غزا عبد الله بن حبيب جزيرة صقلية وغنم غنائم كثيرة . واضطر البيزنطيون الى تعمير صقلية من جميع الجهات وشيدوا الحصون والمعقل ، وصاروا يخرجون في كل عام مراكب تلطف بالجزيرة وتذب عنها ، وربما صادفوا تجاراً من المسلمين فيأخذونهم (٩٤) . ووافقت الفرصة للأغلبة في عهد زيادة الله الأول (٢١٠ — ٢٢٣ هـ / ٨١٧ — ٨٣٨ م) أعظم أمراء بنى الأغلب لبسط نفوذهم على جزيرة صقلية . ففي نهاية حكم الامبراطور ميخائيل الثاني ثار شخص يسمى يوفيميوس Euphemius (فيمى) ضد الامبراطور واستولى على سرقوسة وأعلن نفسه ملكاً على صقلية . وعندما تأكد يوفيميوس من أن قواته عاجزة عن مواجهة قوات الدولة البيزنطية طلب مساعدة الأغلبة المسلمين . وانتهاز زيادة الله الأول تلك الفرصة لعدة عوامل . فقد قصد المسلمون من فتح جزيرة صقلية القضاء على غارات الروم على الساحل الافريقي واستئناف حركة الفتوحات الاسلامية في أراضي البيزنطيين . وقصد الأغلبة أيضاً بعث

(٩١) انظر محمود اسماعيل عبد الرزاق ، الاغلبة : (١٨٤ — ٢٩٦ هـ) سياستهم الخارجية ، ص ١٩ — ٢٩ .
(٩٢) عن جزيرة صقلية في كتابات الجغرافيين والرحالة العرب ، انظر امارى ، المكتبة العربية الصقلية ، ص ١ — ١٦٠ .
(٩٣) البلاذرى ، فتوح البلدان ، القسم الاول ، ص ٢٧٨ ، امارى ، المكتبة العربية الصقلية ، ص ١٦١ .
(٩٤) انظر امارى ، المكتبة الصقلية ، ص ٢٢٠ .

حركة الجهاد في سبيل الله بعد أن تفقه أهل افريقية في الدين الاسلامي وأصبح منهم العلماء والفقهاء ، وكان الخروج لمداغعة البيزنطيين في صقلية أقصى ما يتمناه العابدون والصالحون * ومما يدل على ذلك أن زيادة الله اختار القاضي الفقيه أسد بن الفرات مصنف الأسدية في الفقه على مذهب مالك قائدا للحملة ، مما يعبر عن روح الجهاد التي سيطرت على قلوب الفاتحين المسلمين (٩٥) *

وفي ربيع الأول سنة ٢١٢ هـ / يونية ٨٢٧ م احتفل زيادة الله بخروج المسلمين تحت قيادة أسد بن الفرات لغزو صقلية احتفالا عظيما * وأقنع أسطول الأغلبية في حوالى مائة مركب * ووصل المسلمون الى صقلية عند بلدة مازر Mazara وهزموا البيزنطيين هزيمة نكراء * وفر بلاطه Plato منافس فيمى بصقلية الى قلورية حيث قتل بها ، كما قتل مناصرو الامبراطور البيزنطى * وزحف المسلمون الى مدينة بالرمه Palermo فحاصروها محكما وافتتحوها بالأمان في رجب سنة ٢١٦ هـ / ٨٣١ م * وكان فتحها خطوة كبيرة أدت الى استيلاء المسلمين على معظم مدن الجزيرة بما في ذلك مسينه Messina سنة ٢١٩ هـ / ٨٣٤ م وقصريانه سنة ٢٢٢ / ٨٣٦ * وأصبح الاتصال بين المسلمين الفاتحين في صقلية و افريقية أمرا ميسورا ، كما أصبح من الامكان نقل المؤن والامدادات الى سائر أنحاء الجزيرة بعيدا عن الأسطول البيزنطى * ولم يحاول الامبراطور البيزنطى ثيوفيل استرداد بالرمه اذ يبدو أنه كان مشغولا بمواجهة حملات الخليفة المأمون على أرمينية ، مما سهل للأغلبية مواصلة نشاطهم وفتوحاتهم في صقلية * وفي نهاية عصر الأسرة العمورية ،

(٩٥) انظر السيد عبد العزيز سالم ، المغرب الكبير ، ج ٢ (العصر الاسلامى) ، ص ٣٨٦ — ٣٨٧ ، أحمد توفيق الدنى ، المسلمون في جزيرة صقلية وجنوب ايطاليا ، ص ٥٦ .

سقطت كل مدن صقلية ما عدا سيراكوز (٩٦) * وأنشأ المسلمون في صقلية حضارة اسلامية رائعة لا تزال آثارها باقية حتى اليوم في هيئة قصور وبقايا مساجد وحصون * وأصبحت بالرمه وغيرها من المدن مراكز هامة للحضارة الاسلامية ومعبرا من معابر الحضارة الاسلامية الى أوروبا (٩٧) *

ومن صقلية تقدم المسلمون الى الممتلكات البيزنطية في جنوب ايطاليا * وظهر المسلمون في ايطاليا لأول مرة سنة ٢٢٣ هـ / ٨٣٧ م عندما استعان بهم أهل نابلى ضد دوق بنفينتو Benevento * ونجح المسلمون في عقد معاهدة صداقة وتجارة مع نابلى (٩٨) * ثم أغار المسلمون على نهاية الطرف الجنوبي لجنوب ايطاليا كالبريا — كالابريا Calabria التي أطلق عليها المسلمون اسم قلورية ، وهي التي اشتملت على الممتلكات البيزنطية في جنوب ايطاليا حول خليج تارنتوم

(٩٦) عن فتح الأغلبة لجزيرة صقلية ، انظر ، الدباغ ، معالم الايمان في معرفة اهل القيروان ، ج ٢ ، ص ٢١ — ٢٦ (ترجمة أسد بن الفرات) ، ابن عذارى ، البيان المغرب ، ج ١ ، ص ١٠٢ — ١٠٦ ، أحمد توفيق الدنى ، المسلمون في جزيرة صقلية ، ص ٥٦ — ٧١ ، امارى — المكتبة العربية الصقلية ، ص ٢٢١ — ٢٣٤ ، السيد عبد العزيز سالم ، المغرب الكبير ، ج ٢ العصر الاسلامى ، ص ٣٨٦ — ٣٩٢ ، طرخان ، المسلمون في أوروبا ، ص ٩١ — ٩٢ ، حسين مؤنس ، معالم تاريخ المغرب والاندلس ، ص ٨٧ — ٩١ ، احسان عباس ، العرب في صقلية ، ص ٣٢ — ٣٩ ، محمود اسماعيل ، الأغلبة ، ص ١٨٦ — ١٩٧ ، فازيليف ، العرب والروم ، ص ٦٢ — ٨٤ ، أرشيبالد لويس ، القوى البحرية والتجارية ، ص ١٧٠ ،

Vasiliev, Byz. empire, I, p. 279 '.

Setton, A history of the Crusades, I, p. 43.

(٩٧) عن بعض مظاهر الفنون الاسلامية في صقلية انظر ، عبد النعم رسلان ، الحضارة الاسلامية في صقلية وجنوب ايطاليا ، ط . جدة ١٩٨٠ ، وعن صقلية كمعبر من معابر الحضارة الاسلامية الى أوروبا انظر سمعد عاشور ، المدنية الاسلامية واثرها في الحضارة الأوروبية ، ص ٥٣ — ٥٥ . (٩٨) أحمد توفيق الدنى ، المسلمون في جزيرة صقلية وجنوب ايطاليا ، Setton, op. Cit., Vol. I, P. 45. ص ٧١ — ٧٢ ،

Tarentum • وخرّبوا مدينة كابوا سنة ٢٢٥ هـ / ٨٣٩ م • وتلى ذلك استيلاء المسلمين على تارنتوم في عهد الامبراطور ثيوفيل مما شكل تهديدا خطيرا ومباشرا للأقاليم البيزنطية في جنوب ايطاليا • وخشى البنادقة على تجارتهم فأسرع أسطولهم لمساعدة الامبراطور البيزنطي ، ولقى أسطولهم هزيمة كبيرة في خليج تارنتوم • واستولى المسلمون على بارى Bari ، وهو ميناء هام حصين على الساحل الشرقي لشبه الجزيرة الايطالية عند مدخل بحر الأدرياتيک • ومن بارى توسع المسلمون في فتوحاتهم الى أقاليم ايطاليا الداخلية • وظهر المسلمون عند مصب نهر التير وهددوا مدينة روما ، وأغاروا عليها سنة ٢٣٩ هـ محاولين فتحها ثم غادروها • وهكذا فشلت سياسة بيزنطة في الغرب في عصر الأسرة العمورية ، وفقدت كريت وصقلية • حقيقة لقد استرد البيزنطيون كريت سنة ٩٦١ م الا أن البيزنطيين فقدوا صقاية الى الأبد ، واستولى المسلمون على مواقع هامة في جنوب ايطاليا (٩٩) •

أما بالنسبة للعلاقات البيزنطية البلغارية خلال تلك الفترة من القرن التاسع الميلادي ، فقد أصبحت بلغاريا في بداية ذلك القرن دولة قوية عندما شغل عرش البلغار الملك كروم Krum وهو محارب شجاع واداري حكيم • وظهر عداؤه للدولة البيزنطية عندما حاول أن يضم الى جانبه الصقالبة في مقدونية وThessaly • وعندما تبين للامبراطور البيزنطي نقفور خطورة تلك المحاولة نقل كثيرا من المستوطنين من أنحاء الامبراطورية الى كل من الاقليمين • وكان هدف الامبراطور منع خطر التحالف المنتظر بين البلغار والصقالبة في مقدونية وThessaly • وفي سنة ٨١١ م قاد نقفور الأول حملة كبيرة ضد كروم ، واستطاع البلغار الايقاع به في كمين • وهزم نقفور الأول وجيشه وقتل في المعركة وجرح ابنه وتشتت جيشه • ومنذ تلك المعركة التي جرت

Vasiliev, Byz. empire, I, p. 279 — 280

(٩٩)

أنظر ايضا ابراهيم طرخان ، المسلمون في أوروبا ، ص ٢١٣ — ٢١٧ •

قرب أدرنه سنة ٣٧٨ م وقتل فيها الامبراطور فالنيس أمام القوط ، لم يحدث أن قتل أحد من الأباطرة البيزنطيين في معركة ضد البرابرة سوى نقفور الأول . ويقال ان الملك البلغارى كروم صنع من جمجمة الامبراطور نقفور كأسا وأرغم نبلاء البلغار على الشرب منها . وبعد سنتين أى فى سنة ٨١٣ م هزم كروم أيضا الامبراطور ميخائيل الأول الذى تقدم على رأس جيش كبير لمحاربة البلغار ، وفر الجيش البيزنطى بعد هزيمته هاربا الى أسوار القسطنطينية . وفى نفس السنة (٨١٣ م) عندما أصبح ليو الخامس الأرمنى امبراطورا قام ملك البلغار كروم بهجوم على القسطنطينية ، وحاصر العاصمة التى تخلصت من خطره بموته المفاجئ أثناء الحصار ، وبالتالي أراح الدولة البيزنطية — الى حين — من خطر البلغار (١٠٠) .

وخلف كروم على عرش البلغار الملك أمورتاج (أمورتاك) Omurtag الذى يعتبر من أشهر رجال بلغاريا فى تاريخها ، ووصلت بلغاريا فى عهده الى قمة مجدها . وعقد أمورتاج مع الامبراطور ليو الخامس معاهدة سلام لمدة ثلاثين عاما أنهت مشكلة الدفاع عن الحدود بين الدولتين فى إقليم تراقيا . وأتاحت هذه المعاهدة للامبراطور ليو الخامس الفرصة للقيام بتعمير بعض المدن التى أصابها الخراب فى تراقيا ومقدونية ، وإقامة سور جديد قوى حول القسطنطينية للدفاع عنها خوفا من خطر بلغارى فى المستقبل . وفى أوائل الخمسينات من القرن التاسع انتقل عرش البلغار الى بوريس Boris الذى حكم بلغاريا من سنة ٨٥٢ م الى سنة ٨٨٩ م وارتبط اسمه باعتناق البلغار المسيحية . والحقيقة أن المسيحية دخلت بلغاريا قبل عصر بوريس عن طريق الأسرى البيزنطيين أثناء المعارك التى جرت بين البلغار والبيزنطيين . وارتبط اعتناق بوريس للمسيحية بالوضع السياسى فى

بلغاريا الذى دفع بوريس للبحث عن علاقات أكثر التصاقا ببيزنطة .
وقدم رجال الدين البيزنطيون اليونانيون الى بلغاريا ، وعملوا على نشر
المسيحية بين البلغار . وحوالى سنة ٨٦٤ م تم تعميد بوريس واتخذ
اسم ميخائيل وانتشرت المسيحية بين البلغار ، وأدى ذلك الى زيادة
نفوذ وهيبة الدولة البيزنطية فى البلقان . وأدرك بوريس عدم
استعداد بيزنطة لمنح بلغاريا كنيسة مستقلة ، وخاف أن تصبح مملكة
البلغار تابعة من الناحية السياسية للدولة البيزنطية . لهذا قرر إقامة
تحالف دينى مع روما ، وأرسل وفدا الى البابا نيقولا الأول
Nicholas I يسأله أن يرسل رجال الدين اللاتين الى بلغاريا .
وفرح البابا لهذا الطلب ، وقدم الأساقفة والقسس اللاتين الى بلغاريا
وتم طرد رجال الدين من اليونانيين . وكان انتصار البابا وكنيسة روما
قصير العمر لأن بلغاريا ارتدت بعد ذلك الى الكنيسة اليونانية ، وحدث
هذا فى زمن الأسرة المقدونية ، وهى مرحلة جديدة من مراحل تاريخ
الدولة البيزنطية (١٠١) .

الفصل الرابع

بداية النهاية للدولة البيزنطية

(١٠٥٧ - ١٢٠٤ م)

لقرون طويلة قاومت الدولة البيزنطية الأخطار التي واجهتها سواء من أمم وشعوب وقبائل متنوعة مثل الفرس والمسلمون والبلغار والصقالبة (السلاف) وغيرهم ، أو نتيجة حركات دينية مناوئة مثل مذهب الطبيعة أو الحركة الملائقونية . غير أن الدولة البيزنطية كانت تمتلك في كيانها وتنظيماتها ومواردها قوة التغلب على هذه الأخطار أحيانا أو مهادنتها أحيانا أخرى ، وحقق لها ذلك الاستمرار ، ومنسها من السقوط والانهار . واعتمدت الدولة البيزنطية على ما تمتعت به من امكانيات وموارد ضخمة ، وموقع استراتيجى هام جعلها ذات أهمية تجارية كبيرة ، وأباطرة وقادة أكفاء استطاعوا بأنفسهم وجيوشهم مواجهة الأخطار ، وعلماء ومثقفين وكتاب قدموا روائع الفكر والثقافة اليونانية .

وإذا كانت الدولة البيزنطية سقطت باستيلاء العثمانيين على القسطنطينية سنة ١٤٥٣ م ، الا أن انهيار وسقوط بيزنطة لم يتم في يوم وليلة ، فالحقيقة أن هناك فترة امتدت حوالى قرن ونصف من الزمان (١٠٥٧ - ١٢٠٤ م) كانت فترة حرجية في تاريخ الدولة البيزنطية ، بدأ فيها موكب الغروب ليسجل بداية النهاية للدولة البيزنطية .

والغريب أن الدولة البيزنطية عاشت قبل بداية هذه الفترة الحرجية من تاريخها عصرا ذهبيا . اذ اتفق المؤرخون على أن الفترة الواقعة فيما بين سنتى ٨٦٧ و ١٠٢٥ م تعتبر أزهى فترة في التاريخ

السياسي والحضاري البيزنطي حتى أطلقوا عليها العصر الذهبي للدولة البيزنطية • وباختصار كان القرن العاشر الميلادي أزهى قرون الدولة البيزنطية اذ كتب أباطرة ذلك القرن مثل باسيل الأول ونقفور فوقاس وحننا تريمسكس فصلا رائعا في صفحات الحواشي العسكرية البيزنطية • وأعاد أباطرة وقادة ذلك القرن نفوذ وسيطرة بيزنطة على الحوض الشرقي للبحر المتوسط ، ومدوا حدود الدولة البيزنطية شرقا الى اقليم الجزيرة في شمال العراق وأرمينية ، وأرسلوا حملات متتالية الى أطراف آسيا الصغرى • فالقائد الكفاء حنا كوركواس John Curcuas الذي تولى شؤون آسيا الصغرى في سنة ٩٢٣ م ، دفع المسلمين لمدة العشرين سنة التالية الى ما وراء أطراف بيزنطة ، واسترد مدينة ملطية وحاصر الرها • وفي سنة ٣٥٠ هـ / ٩٦١ م استرد القائد نقفور فوقاس Nicephorus Phocas جزيرة كريت من المسلمين • وعندما أصبح فوقاس امبراطورا سنة ٩٦٣ م استولى في حملاته الحربية على المصيصة وطرسوس ، واستولت قواته على جزيرة قبرص سنة ٩٦٥ م • وقضى البيزنطيون باستردادهم كريت وقبرص على اغارات العرب البحرية على شواطئ بحر ايجة والاناضول • وظهرت قوة البيزنطيين مرة أخرى كقوة بحرية كبيرة في الحوض الشرقي للبحر المتوسط • وتوج الامبراطور نقفور الثاني فوقاس انتصاراته بالاستيلاء على أنطاكية سنة ٩٦٩ م فأعاد ذلك الكرسي البطريركي والمركز التجاري الهام الى الدولة البيزنطية بعد خضوعها للمسلمين لعدة قرون • وفرض البيزنطيون سيادتهم على امارة حلب طبقا لاتفاقية صفر ٣٥٩ هـ / ديسمبر ٩٦٩ — يناير ٩٧٠ م • ويقال أن نقفور فوقاس كان عازما على النفوذ في بلاد الشام وفتح بيت المقدس حتى اعتبر بعض الباحثين هذه المحاولات ارهاصات الحروب الصليبية • وحقق القائد حنا تريمسكس John Tzimisce — عندما أصبح امبراطورا — انتصارات كبيرة في

سنة ٩٧٥ م ، وخضعت له مدن دمشق وصيدا وبيروت ، هذا فضلا عن انتصارات بيزنطة في شمال شرق آسيا الصغرى (١) .

أما بالنسبة لحروب الدولة البيزنطية ضد البلغار ، فقد رجحت أولا كفة البلغار في عهد الخان البلغاري سيمون Symeon المتوفى سنة ٩٢٧ م . فقد أرغم سيمون الدولة البيزنطية على دفع اتاة سنوية ، وعندما تأخرت بيزنطة عن أدائها تقدم الخان البلغاري على رأس جيشه الي أسوار القسطنطينية ذاتها . ثم اضطربت العلاقات البيزنطية - البلغارية من حين لآخر نظرا لانشغال البيزنطيين بحروبهم في الشرق ضد المسلمين . وفي سنة ٩٧١ م أرغمت الحوادث الامبراطور حنا ترميسكس على القيام بحملة حربية كبيرة استولت على عاصمة البلغار برسلاف Preslav . وعندما ثار البلغار وأسسوا مملكة قصيرة العمر برئاسة صمويل Samuel حاربهم الامبراطور باسيل الثاني وحقق انتصارات رائعة ضدهم في سنة ١٠١٤ م . وفي خلال بضعة سنوات كانت شبه جزيرة البلقان اما في أيدي البيزنطيين أو يدين سكانها بالولاء لهم (٢) .

وأدت الانتصارات الحربية للدولة البيزنطية في القرن العاشر الي رخاء اقتصادي شمل أنحاء الامبراطورية . فقد اتسعت حدود الدولة البيزنطية اتساعا لم تشاهده بيزنطة منذ أيام الامبراطور جستنيان الأول في القرن السادس . وامتدت حدود الدولة من الشام الي الدانوب ،

(١) عن التوسع البيزنطي في الشرق في القرن العاشر ، انظر ،

Vryonis, Byzantium, pp. 86 — 88 ; Hussey, Byzantine

world, pp. 34 — 6 ; Walker, P., "The Crusade of John Tzimisces in the light of New Arabic evidence", **Byzantium**, Tome XLVII (1977), pp. 301 - 27 ;

عمر كمال توفيق ، مقدمات العدوان الصليبي ، الامبراطور يوحنا ترميسكس وسياسته الشرقية ، ص ٦ - ٢٠ ، تقديم رافت عبد الحميد لترجمة كتاب هسي ، العالم البيزنطي ، ص ٤٧ - ٤٨ .

Vryonis, Byzantium, pp. 90 - 91 .

(٢)

ومن أرمينية الى جنوب إيطاليا ، ودانت الأمم والشعوب المحيطة بالولاء لبيزنطة (٣) • وكان من نتائج الانتصارات العسكرية التي حققتها جيوش الدولة البيزنطية وعدم تعرض أقاليمها الشرقية لاغارات المسلمين خلال ذلك القرن ، قيام سكان الأقاليم بزراعة أراضيهم في سلام مما أدى الى زيادة الحاصلات الزراعية • وتم احياء المدن اليونانية — الرومانية • ونظرا لأن الدولة البيزنطية كانت تمتلك رصيда من الخبرات الحرفية بالإضافة الى موارد الولايات ، فقد أضفى هذا على المصناعات البيزنطية الاتقان والجودة . وأشرفت الدولة عن طريق موظفيها المدنيين على الحرفيين وتنظيماتهم بواسطة هيئات حرفية • ونشأت النقابات الحرفية Guilds التي انتظم في كل منها عدد معين من الأعضاء • واستطاع كثير من أعضائها تكوين ثروات طائلة ، واحتلوا درجة اجتماعية عالية • وأشرفت هذه النقابات على انتاج المنتجات البيزنطية الفخمة مثل المنسوجات والمجوهرات الرائعة (٤) • ويشرح كتاب والى المدينة وهو المعروف في اليونانية باسم Eparchikon Biblion — الذي صنفه الامبراطور البيزنطي ليو السادس بين سنتي ٩١١ ، ٩١٢م واعتمد في تصنيفه على ما كان معروفا قبل عهده من قوانين وعرف وتقاليد — كيف نظمت الحكومة البيزنطية العلاقات بين عامة الناس وأرباب الحرف ، وسيطرت على الحياة الاقتصادية والاجتماعية في البلاد ، فألزمت الابن بممارسة مهنة أبيه ، وجعلت أرباب الحرف والصناعات ينتظمون في نقابات خاضعة لسلطان الدولة • وكان والى المدينة Prefect of the city من هيئة كبار الموظفين ، وهو مسئول عن الاشراف على الأسواق وتموين السكان بالقمح ، ومراقبة النقابات الكثيرة التي كانت تشمل تجار وغزالي الحرير وصناع

Charles Diehl, Byzantium, pp. 14 - 15.

(٣)

Vryonis, Byzantium, pp. 92 - 8

(٤) لتفاصيل ذلك انظر :

الأقمشة الحريرية والصباغين وتجار الجواهر والمشتغلين بالصرف وتجار العطور والتوابل وصناع الشمع والصابون والجلود والجزارين والخبازين وغير ذلك (٥) • وساعد على ذلك أيضا وفرة المواد الخام في أقاليم متعددة في الدولة البيزنطية • واستغلت المناجم المنتشرة في أجزاء شتى من أنحاء الدولة في استخراج المعادن الأساسية وخاصة الشب الذي كان ذا أهمية كبيرة في صناعة النسيج والصباغة ودبغ الجلود وغير ذلك (٦) •

وأصبحت القسطنطينية في القرن العاشر أعظم مركز تجارى في العالم المسيحي • وجذبت اليها التجار والمتاجر من أوروبا ومن بلاد المسلمين والهند والصين • وازدهرت التجارة الداخلية في الدولة البيزنطية ، اذ أصبحت كل مدينة مركزا تجاريا للمنطقة المجاورة لها ، حيث باع المزارعون منتجاتهم الزراعية ، واشتروا منتجات الحرفيين المحليين • وجذبت الأسواق المحلية التي كانت تقام عادة عند ضريح أحد القديسين المحليين ، انتباه التجار البيزنطيين وغير البيزنطيين • وفي الأسواق الكبرى كان تجار الشرق يبيعون العطور والتوابل ويشتررون السجاد والأقمشة البيزنطية • ولما كان هؤلاء التجار قد سلكوا طرق

(٥) لمزيد من التفاصيل انظر الترجمة العربية لكتاب والى المدينة للدكتور السيد الباز العرينى في مجلة كلية الآداب جامعة القاهرة ، المجلد ١٩ ، الجزء الأول ، مايو ١٩٥٧ ، ص ١٣٥ — ١٨٧ •

(٦) عن استخراج الشب في آسيا الصغرى وأهميته انظر :

Cahen , C. , "L'alun avant phocce" in *Revue d'histoire économique et sociale*, Vol. XII. (1963), pp. 433 ff.;Cahen, Pre - Ottoman Turkey, pp. 160 - 1 , 318 - 19;

وعن تأثير ذلك على استخراج الشب في مصر العصور الوسطى انظر ، Rabié, H., *The Financial System of Egypt*. A. H. 564 - 741 / A. D. 1169 - 1341, London, 1972, P. 84.

آسيا الصغرى على طول الطريق الى القسطنطينية ، فقد استفادت المدن البيزنطية التى مروا بها من هذه التجارة الدولية والمحلية (٧) .

اما من الناحية الدينية فقد حققت كنيسة القسطنطينية فى القرن العاشر أعظم انتصار لها باعتناق الروس فى كييف Kiev المسيحية فى عهد الإمبراطور باسيل الثانى . فقد تلقى الإمبراطور البيزنطى مساعدات حربية هامة من الأمير الروسى فلاديمير Vladimir للقضاء على ثورة بارداس فوقاس فى آسيا الصغرى . ووجد باسيل الثانى الأمير الروسى بأن يزوجه أخته حنه Анна أملا أن يعتنق فلاديمير وشعبه الديانة المسيحية . وتردد الإمبراطور البيزنطى — رغم مساعدة الروس له حتى انتصر على ثورات آسيا الصغرى — فى أن تصبح ابنته زوجة لحاكم بربرى . لذلك أغار فلاديمير على الممتلكات البيزنطية فى كرميا Crimea ، غير أن ذلك أدى من ناحية أخرى الى خضوع الروس لتأثير بيزنطى قوى . وكان اعتناق الروس للمسيحية نتيجة نشاط الدعاة البيزنطيين ، وحمل الروس بدورهم المسيحية عبر سيبيريا الى آلاسكا وغيرها (٨) .

وصاحب هذا التقدم فى الزراعة والصناعة والتجارة ونشر المسيحية تقدما فى الحياة الفكرية فى الدولة البيزنطية . فبعد أن انتشرت الأيقونات فى القرن التاسع الميلادى أعيد تأسيس جامعة القسطنطينية التى سبق وأن قامت فى القرن الخامس (٩) . وقد قام بهذه المهمة القيصر بارداس Bardas خال الإمبراطور ميخائيل الثالث ومدير

Vryonis, Byzantium, p. 98;

(٧)

Ibid. , p. 99 ;

(٨)

وانظر عن اعتناق الروس للمسيحية كما ورد فى المصادر العربية :
Lytze, "Remarks on some new Islamic sources of the Rus," Byzantium,
Vol. XVIII (1948) , p. 120.

(٩) انظر ما سبق ص ٤٩ — ٥٠ .

دولته (١٠) • وقد عين بارداس الفيلسوف ليو Leo رئيسا لهذه الجامعة • وواكب حركه احياء القرات الثقافى فى البلاط البيزنطى حركه الترجمة الجبرى للمؤلفات اليونانية الى اللغة العربية فى بلاط الخليفة العباسى المأمون فى بغداد • وتشير احدى الروايات التاريخية الى أن ترقية ليو الى خليفة رئيس اساقفة سالونيك ثم بعد ذلك رئيسا لجامعة القسطنطينية كان مرجعه عرضا مغريا من جانب الخليفة المسلم مقابل خدمات ذلك العالم الكبير • وأشار أحد المعاصرين الى أن الامبراطور ثيوفيل اعتبر العلم « سرا يجب أن يحافظ عليه ، مثل صناعة النار الاغريقية ، فلما أنه من سوء السياسة تثقيف البرابرة » (١١) •

غير أنه منذ سنة ١٠٢٥ م أى بموت الامبراطور باسيل الثانى دخلت الدولة البيزنطية فترة حرجة من تاريخها كانت بداية النهاية لتاريخ هذه الدولة • والحقيقة أن القرن الحادى عشر الميلادى كان نقطة تحول كبير فى تاريخ العصور الوسطى اذ بدأت فى هذا القرن تيارات جديدة تحل محل التيارات القديمة التى بدأت تتلاشى • ففى هذا القرن أقام النورمان دولة لهم فى جنوب ايطاليا ، وقدم البابا جريجورى السابع Gregory VII روحا جديدة الى الكنيسة الغربية ، وفى هذا القرن أيضا بدأت الحركة الصليبية • وشاهد القرن الحادى عشر تغييرات كثيرة فى الدولة البيزنطية أثرت فيها وأدت الى انهيارها وعزل العالم البيزنطى عن ممالك أوروبا الغربية ، وانتقل النشاط التجارى من البيزنطيين اليونانيين الى المدن التجارية الايطالية (١٢) •

أما فى الدولة البيزنطية فقد تدهورت بها الأوضاع السياسية

(١٠) انظر ما سبق ص ١٣٦ حاشية ٦٧ •

Vryonis, Byzantium, p. 110.

(١١).

Bury, J. B. ' Roman Emperors from Basil II to Isaac (١٢)

Komnenos' . English Historical Review, Volume IV (1889) p. 41.

منذ وفاة الامبراطور باسيل الثانى سنة ١٠٢٥ • ودخلت بيزنطة في فترة من الفوضى والاضطراب كانت بداية لانهايار عام للدولة في تنظيماتها العسكرية ونظمها الاجتماعية والاقتصادية • فبعد وفاة باسيل الثانى خلفه أخوه قسطنطين الثامن (١٠٢٥ - ١٠٢٨ م) • وكان عمره سبعون سنة وشغله الشاغل انفاق الأموال الكثيرة التي جمعها باسيل الثانى • ولم يهتم هذا الامبراطور المعجوز الا بهسباق الخيل والصيد والشرافة في الأطعمة والأشربة بالدرجة الأولى الى ما عرف به من غباء ، اذ ترك تصريف أمور الدولة في أيدي جماعة من الطواشية ، واشترى السلام من البرابرة الذين هددوا الدولة البيزنطية (١٣) • ونجحت الامبراطورة زوى Zoe ابنة قسطنطين الثامن - بعد موت أبيها - في مساعدة أزواجها الثلاث للوصول الى عرش الامبراطورية وهم على التوالي رومانوس الثالث Romanus III (١٠٢٨ - ١٠٣٤ م) وميخائيل الرابع Michael, IV (١٠٣٤ - ١٠٤١ م) وقسطنطين التاسع مونوماخوس Constantine IX Monomachus (١٠٤٢ - ١٠٤٥ م) (١٤) •

وفي عهد قسطنطين مونوماخوس حدثت القطيعة بين كنيسة روما والقسطنطينية سنة ١٠٥٤ م • فمن المعروف أن حركة الاصلاح الكلونية - وهى حركة اصلاح دينية نسبة الى دير كلونى Cluny (تأسس سنة ١٩١٠ م) نادى بالعودة الى تعاليم السلف وتطبيق نظم القديس بندكت على الحياة الديرية - كان لها تأثيرها في تجديد شباب البابوية • وكان هدف هذه الحركة اصلاح الكنيسة وتنظيماتها المتداعية ، والقضاء على أمراض الكنيسة مثل شراء الوظائف الدينية (السيمونية)

Bury, "Roman Emperors", p. 52.

(١٣)

Vasiliev, Byzantine Empire, I, p. 351.

(١٤)

وزواج رجال الدين والتقليد العلماني وهو ان يقوم الحكام العلمانيون من اباطره وملوك وامراء بيفليد رجال الدين مهام مناصبهم الدينيه(١٥) .

وفي منتصف القرن الحادى عشر المياردى تولى درسى البابويه فى روما البابا ليو التاسع الذى لم يحث بالمداخل فى التسعون الكنسيه بل وفى مجال الامور السياسيه * واهتنع البابا ليو بضروره انتشار النفوذ البابوى فى تسئون الاقاليم البيزنطيه فى جنوب ايطاليا وتاخذ السمو الروحى للبابويه * وكان من الطبيعى ان نقاوم الكنيسه اليونانيه البيزنطيه مثل هذا التدخل مما ساعد على حدوث الشرارة التى فجرت الاختلافات القديمه العميقه بين الكنيسه الكاثوليكيه والكنيسه الارنودكسيه * وفى صيف سنة ١٠٥٤ م ارسل البابا ليو التاسع وفدا الى القسطنطينيه برئاسة الكاردينال المتعجرف المتكبر، همبرت Cardinal Humbert لى يشرح راي البابويه الى البطريرك البيزنطى كيرولاريوس Cerularius الذى كان من اقوى الرجال الذين تولوا كرسى كنيسه القسطنطينيه * ويبدو ان مسلك الوفد البابوى كان مشوبا بالتمالى والكبرياء وعدم الاحترام ، وابدى البطريرك البيزنطى شعورا مماثلا مما جعل الاختلافات بين الطرفين تصل الى ذروتها * وامتدت الاختلافات فى وجهات النظر الى التفاصيل الجزئيه مثل المذهب والطقوس وعدم زواج رجال الدين واستخدام الخبز غير المخمر والصيام وما الى ذلك * وعندما رفض البطريرك تقديم أية تنازلات لكنيسه روما وضع همبرت قرار الحرمان على مذبح كنيسه القديسه صوفيه بالقسطنطينيه معلنا اللعنة على انبطريرك ميخائيل كيرولاريوس واتباعه الهراطقه الذين وصفهم باتباع الشيطان * وعقد البطريرك ميخائيل اجتماعا دينيا اصدر فى نهايته قرار الحرمان ضد الوفد البابوى

(١٥) عن حركة الاصلاح الكونيه انظر سعيد عاشور ، اوربا المعصور الوسطى ، (الطبعة السادسة) ، ج ١ ، ص ٣٣٩ — ٣٤٣ .

ومن يشايعهم وكل المتصلين بهم الذين وفدوا « الى المدينة التي يحرسها
الله مثل الرعد ... » (١٦) .

وهكذا حدثت القطيعة الكبرى التي كانت نتيجة لعلاقات سلبية
ممتدة عبر قرون عديدة ماضية تعثلت في الفروق الثقافية والسياسية
والاقتصادية بين العالمين الغربى والشرقى ، وانعكست في الاختلاف بين
الكنيستين حول الزعامة الروحية العالمية وقضايا جزئية أخرى . ومن
الملاحظ أن كنائس أنطاكية وبيت المقدس والاسكندرية وقفت الى جانب
بطريرك القسطنطينية . ورغم أن هذه القطيعة جعلت بطريرك
القسطنطينية مستقلا تماما عن الادعاءات البابوية في الغرب ، وأصبحت
سلطته أكثر قوة في العالم السلافي وفي الكنائس الشرقية ، الا أن هذه
القطيعة كانت ذات نتائج خطيرة لأنها قضت على كل احتمالات حدوث
أى تفاهم سياسى فى المستقبل بين الدولة البيزنطية والغرب اللاتينى
الذى ظل تحت تأثير قوى من البابوية . كما كانت هذه القطيعة
الدينية مميتة ومسئومة لأن الدولة البيزنطية كانت فى هذه الفترة فى
أشد الحاجة لمساعدة الغرب الأوروبى خاصة فى الوقت الذى اقترب
فيه خطر الأتراك السلاجقة من الدولة البيزنطية (١٧) .

وفى سنة ١٠٥٦ م عندما ماتت الامبراطورة ثيودورا Theodora

Vasiliev, Byzantine Empire, I, pp. 337 - 339;

(١٦).

Vryonis, Byzantium, p. 139;

عبد القادر اليوسف ، الامبراطورية البيزنطية ، ص ١٢٨ — ١٢٩ ،
عمر كمال توفيق ، تاريخ الامبراطورية البيزنطية ، ص ١٣٠ — ١٣١ ،
انظر أيضا :

Grumel, V., ' Les préliminaires du Schisme de Michel Cérulaire ou la
Question Romaine Avant 1054, *Revue des Études Byzantines*, Vol. X
(1953), pp. 1 - 23.

Vasiliev, Byzantine Empire, I, pp. 338 - 339.

(١٧)

أخت زوى انتهت الأسرة المقدونية وبدأت فترة من الفوضى والاضطراب استمرت لمدة خمس وعشرين سنة انتهت بتولية الكسيسيوس كومنين عرش الامبراطورية (١٨) *

وأهم ملامح تلك الفترة من الفوضى والاضطراب التي شاهدها الدولة البيزنطية فيما بين سنتي ١٠٥٦ و ١٠٨١ م ما حدث من زيادة النزاع بين الفئات العسكرية في المناطق الثغرية من أرباب السيوف وأفراد السلطات البيروقراطية في العاصمة القسطنطينية من أصحاب الأقلام ، وما حدث من تغييرات اجتماعية واقتصادية هزت المجتمع البيزنطي ، وما تعرضت له بيزنطة من أخطار خارجية من النورمان والباتزيناك Patzinaks (البشناق ، البجناك) والسلاجقة وغيرهم *

أما عن قصة ذلك النزاع بين أرباب السيوف وأصحاب الأقلام في بيزنطة فمن المعروف أن ما قام به الامبراطور دقلديانوس من فصل بين السلطتين العسكرية والمدنية قصد به اضعاف الطبقة العسكرية ، ولكن بتطور نظام الثغور Themes بدأت تلك الفئات العسكرية في المناطق الثغرية تزداد قوة * وأدت انتصارات الجيوش البيزنطية في القرنين العاشر والحادي عشر الميلاديين الى غطرسة هذه الطبقة العسكرية وتحمسها في القضاء على سيادة الطبقة البيروقراطية من أصحاب الأقلام في العاصمة * ورغم أن باسيل الثاني استطاع القضاء على بوادر ذلك النزاع وتلك التطلعات من جانب الفئات العسكرية الا أن خفاءه كانوا من الضعف ما جعلهم يعجزون عن كبج جماع الطبقة العسكرية التي أدى تنافسها ونزاعها مع الطبقة البيروقراطية

Vasiliev, Byz. empire, I, p. 351.

• الى الكارثة (١٩) •

أما عن الطبقة البيروقراطية في القسطنطينية فقد تكونت من أساتذة الجامعات والطواشية والعائلات العريقة في العاصمة والموظفين الإداريين • وتحكمت هذه الطبقة في دوائر الحكومة المختلفة ، ونجحت في احباط تحمس القادة العسكريين • وظهر الاختلاف في طبيعة الطبقتين في اثارة القادة العسكريين للفتن والثورات وقيام الموظفين المدنيين بالاضطهادات للرد عليهم • وبدأ التنافس بين المدنيين والعسكريين حول اختيار زوج للامبراطورة زوى Zoe بعد موت أبيها قسطنطين الثامن ولم تكن قد تزوجت بعد • وقدم كل فريق مرشحه ، وكان النجاح عادة في جانب الطبقة المدنية • وحتى سنة ١٠٥٧ م كانت الهزيمة في جانب القادة العسكريين دائما رغم قيامهم خلال تلك الثلاثين سنة تقريبا (١٠٢٨ - ١٠٥٧ م) بثورة عارمة كل عام • غير أن أفراد الطبقة البيروقراطية نجحوا في الحفاظ على سيادتهم اعتمادا على وجود أباطرة على قيد الحياة ينتمون الى الأسرة المقدونية ، نظرا لما كان يحمله سكان القسطنطينية من عاطفة قوية تجاه تلك الأسرة الحاكمة التي حققت للدولة أزهى انتصاراتها • ومما يدل على تلك القوة التي منحها العاصمة القسطنطينية للموظفين الإداريين تلك النصيحة التي نصحها القائد العسكري كيكاومينوس Cecaumenus لابنه عندما نصحه بأن لا يحاول أبدا الثورة ضد الامبراطور « لأن الذي يمتلك القسطنطينية سوف يحقق النصر دائما » (٢٠) •

(١٩)

Vryonis, Byzantium, pp. 121 - 22; Vryonis, The Decline of Medieval Hellenism in Asia Minor and the Process of Islamization from Eleventh through the Fifteenth century, Berkeley Los Angeles, 1971, pp. 71 - 73.

Vryonis, Byzantium, pp. 122 - 3.

(٢٠)

وفي سنة ١٠٥٧ م حدث أول نجاح لطبقة القادة العسكريين عندما أصبح اسحاق كومنين Isaac Comnenus امبراطورا . وقصة وصوله الى عرش الامبراطورية يوضح مدى حدة النزاع بين ارباب السيوف واصحاب الأقلام . ففي سنة ١٠٥٦ م أرغم بعض رجال البلاط الامبراطورة العجوز ثيودورا Theodora أخت زوى على أن تختار ديثائل السادس خلفا لها . وماتت ثيودورا بعد أن تم تحقيق رغبة رجال البلاط . غير أن ميخائيل السادس لم يجلس على عرش بيزنطة سوى عام واحد (١٠٥٦ — ١٠٥٧ م) . فقد واجه مقاومة من الجيش البيزنطي في آسيا الصغرى ، وأعلن قادة ذلك الجيش اسحاق كومنين امبراطورا . وكان اسحاق قائدا عسكريا وممثلا للعائلات الشهيرة من كبار أصحاب الأراضي في آسيا الصغرى . ومن الجدير بالذكر أن أفراد الطبقة الأرستقراطية في آسيا الصغرى انضموا الى ثورة القادة بها . وسرعان ما انضم اليهم قسطنطين دوقاس Constantine Ducaz الذى كان رئيس الأرستقراطية المدنية في القسطنطينية ومن رجال الأعمال والتجارة بها . فقد عارض قسطنطين دوقاس الوصاية التى مارسها طواشية البلاط والموظفين على الامبراطور ميخائيل السادس ، ونظرا لزوجاته من ابنة أخ البطريرك كيرولاريوس Cerularius فقد نجح فى اجتذاب البطريرك الى جانب الثائرين في آسيا الصغرى . حتى أن رئيس مجلس السناتو فى القسطنطينية ورئيس المثقفين في الطبقة البيروقراطية العالم والمفكر بسيللوس Psellus (٢١) ،

(٢١) يعتبر ميخائيل بسيللوس Michael Psellus من أشهر رجال الدولة البيزنطية في القرن الحادى عشر . ولد في سنة ١٠١٨ م من أسرة تنبأ بعض أفرادها وظائف عالية في بيزنطة ، ودرس البلاغة والفلسفة التى اعتبرها سيدة المعرفة . وكان مثقفا الى أبعد الحدود ، وكانها تديرا ، وخطيبا بليغا ، رعى حركة احياء الآداب التى شاهدها القرن الحادى عشر . كان بسيللوس في نفس الوقت سياسيا واثقا بنفسه طموحا فخورا بمصنوعاته . وشغل منصب الوزارة لمدة عشرين سنة لاربعة من الإمبراطرة =

الذى كان على اتصال وثيق بدوقاس ، عذر بالامبراطور ميخائيل السادس عندما اقتربت جيوش الثائرين من القسطنطينية . وعندما اقترب اسحاق كومنين من القسطنطينية دبر رجال الانقلابات فنة نجحت، فى عزل ميخائيل السادس وتولية القائد اسحاق كومنين عرش الدولة البيزنطية . ويحق لاسحاق الأول أن يتباهى بأنه أخذ الامبراطورية بحد السيف ، وعندما ضرب عملة ذهبية جديدة سك عليها صورته ممسكا بالسيف فى يده (٢٢) .

غير أن انتصار الطبقة العسكرية كان قصير الأجل لأن الامبراطور المعجوز اسحاق كومنين لم يحكم سوى عامين من سنة ١٠٥٧ م الى سنة ١٠٥٩ م عندما هجر العرش وسلك طريق الرهبان . ولا تعرف الأسباب الحقيقية التى أدت الى انسحابه وربما يرجع الى أنه كان ضحية مؤامرة ناجحة قام بها أولئك الذين لم يقتنعوا بمحاولاته لمعالجة الأوضاع الاقتصادية . كما أنه استولى بطرق غير قانونية على أراض امتلكها كبار أصحاب الأراضى من المدنيين ورجال الدين ، وخفض

= ولعب دورا هاما فى الحياة السياسية . وكان مستعدا لقيام باية مهمة تطلب منه وعلى استعداد أن يبيع قلمه الذى اعتبره سلاحه . وكتب كتابا فى التاريخ The Chronographia احتوى على أخبار حوادث حوالى قرن من الزمان (٩٧٦ — ١٠٧٧ م) . وأورد أخبارا مختصرة عن عصـور باسيل الثانى وقسطنطين الثامن ورومانوس الثالث معتمدا على حوادث لم يشاهدها بنفسه رغم أنه سمع عنها من مصادر الأصلية . أما عن الحوادث من سنة ١٠٣٤ م حتى نهاية تاريخه فقد ذكر تفاصيل كثيرة لأنه كان شاهد عيان ، انظر :

Charles Diehl, Byzantium, pp. 147 - 8; Bury, Roman Emperors, in 'English Historical Review, IV' (1889), pp. 42 - 44; Vryonis, Byzantium, pp. 114 - 115.

Vryonis, Byzantium, p. 123; Vasiliev, Byz. empire, I, p.352. (٢٢)

رواتب كبار الموظفين • ومن المحتمل كذلك أن العالم الشهير ميخائيل بسيللوس اشترك في المؤامرة التي اطاحت باسحاق كومنين (٢٣) •

وتولى قسطنطين العاشر دوقاس عرش الامبراطورية (١٠٥٩ - ١٠٦٧ م) وأبدى اهتماما كبيرا بشئون الادارة المالية للدولة ، ولم تشغله أمور الجيش والشئون العسكرية الا قليلا • ونظرا لأنه كان اداريا من الطراز الأول ، فلم تغير من طبيعته الادارية التهديدات التي تعرضت لها الامبراطورية من جانب البشناق والغز من الشمال والسلاجقة الأتراك من الشرق • وكانت الدولة البيزنطية في حاجة الى قائد عسكري قدير لا الى ادارى خبير لمواجهة الأعداء المحيطين بها فتكونت جبهة معارضة قوية ضده (٢٤) •

والحقيقة أن النزاع الطويل بين القادة العسكريين والموظفين الاداريين في الدولة البيزنطية قد هز الامبراطورية في فترة حرجية من تاريخها • فالقادة العسكريون — بعد أن أغضبهم الموظفون الاداريون في العاصمة — طلبوا المساعدة من الجيوش التي يقودونها ، وجردوا أطراف الامبراطورية من القوات العسكرية لكي يتمكنوا من الاغارة على « أعدائهم » في العاصمة ذاتها • وللاسف انهم قاموا بذلك في وقت ازداد فيه خطر السلاجقة والبشناق والنورمان على الدولة • ولم يقلل اشترك الجيش البيزنطى في الصراع السياسى من أعداد الجند وقدراتهم العسكرية فقط ، بل أدى أيضا الى تسريح المجندين الوطنيين المنتمين الى الطبقة البيروقراطية • وتبدلت الخدمة العسكرية للمواطنين في أقاليهم الحدود الى مبالغ نقدية يدفعونها • وفى عهد قسطنطين العاشر دوقاس دمرت الطبقة البيروقراطية الجيوش الوطنية عندما أحلت مكانها جندا مرتزقة من النورمان والبشناق والأرمن وغيرهم •

Vasiliev, Byz empire, I. p. 352.

(٢٣)

Ibid., I, p. 352.

(٢٤)

ويلاحظ أن العودة الى نظام الجند المرتزقة أضعف الدولة البيزنطية ضعفا خطيرا ، ولعب دورا هاما في انهيارها . فمن المعروف أن ولاء الجند المرتزقة لا يتعدى رواتبهم النقدية ، وعندما عجزت الدولة — في بعض الأوقات العصيبة — عن دفع تلك الرواتب ، نهبت الفرق الأجنبية المرتزقة سكان الأقاليم ، وحاولت أحيانا تجريد مقاطعات كاملة من أصحابها . وهكذا فشلت الطبقة البيروقراطية المدنية في تحقيق آمالها . وعبر عن ذلك كيكاومينوس Cecaumenus ، وهو قائد عسكري فظ ، عندما كتب في لغة دارجة يحذر، انه قائلا : « لا تحاول أن تكون بيروقراطيا ، لأنه من المستحيل أن تكون قائدا عسكريا وممثلا كوميديا في آن واحد » . ويلاحظ أن عدم الوفاق بين أرباب السيوف وأصحاب الأقلام كان من أهم الأسباب التي أدت الى انهيار وسقوط الدولة البيزنطية (٢٥) .

أما عن التغييرات الاجتماعية والاقتصادية التي مرت بالدولة البيزنطية خلال تلك السنوات العصيبة من تاريخها ، فالى جانب ظهور طبقة القادة العسكريين ، فقد وصلت المشكلة الاقطاعية الى ذروتها عند منتصف القرن الحادى عشر الميلادى عندما أصبح القادة العسكريون في نفس الوقت أصحاب اقطاعات كبيرة من الأراضي ولهم أتباع مسلحون . وقد شهد القرن العاشر اتساعا متزايدا في مساحات الأراضي التي يمتلكها كبار الاقطاعيين . ولاشك أن ثقل الضرائب وعدم استقرار الأمن كانا من العوامل التي أدت الى زيادة نفوذ أصحاب الاقطاعات في ذلك القرن . ذلك أن القسم الأكبر من صغار الملاك والمزارعين الأحرار طلبوا حماية السادة الاقطاعيين مقابل تنازلهم عما يمتلكونه والدخول في خدمتهم (٢٦) .

Vryonis, Byzantium, pp. 124 — 126.

(٢٥)

(٢٦) عبد القادر اليوسف ، الامبراطورية البيزنطية ، ص ١٢٧ .

وعلى الرغم من أن اقتصاد الدولة البيزنطية كان في ذلك الوقت قائما على أساس النقد السائل ، واثرى الرجال غالبا من بناء السفن والصناعة ، الا أن شراء الأراضي أصبح الشكل الرئيسي لاستثمار الأموال في الدولة البيزنطية . وبدأت رغبة قوية عند أفراد الطبقة الأرستقراطية لامتلاك الأراضي ، وهددت هذه الطبقة طبقة المزارعين الأحرار ، مما أدى الى قيام بعض الأباطرة بإصدار سلسلة من القرارات والمراسيم الرادعة للحد من نفوذ هذه الطبقة الاقطاعية الأرستقراطية . فقد أصدر الامبراطور رومانوس الأول ليكابينوس Romanus I Lecapenus عدة مراسيم متتالية أكد فيها أن اختفاء طبقة المزارعين الأحرار سوف يلحق الضرر بكل القواعد والأسس المالية والعسكرية والاجتماعية للدولة (٢٧) . ففي سنة ٩٢٢ م أصدر رومانوس الأول مرسوما منع فيه أصحاب الضياع الكبيرة من وضع أيديهم على أراضي المزارعين . وأصدر مازويل الأول سنة ٩٣٤ م مرسوما آخر حتم فيه على الاقطاعيين ارجاع ما استحوذوا عليه من أراضي بطرق غير قانونية . ولم تنجح هذه السياسة فقد اضطر الامبراطور نقفور الثاني فوقاس (٩٦٣ - ٩٦٩ م) الى إلغاء كافة التشريعات الموجهة ضد أرباب الاقطاعات . غير أن زيادة نفوذ هذه الطبقة الاقطاعية أصبح يهدد كيان الدولة البيزنطية في عهد باسيل الثاني (٩٧٦ - ١٠٢٥ م) وتمثل سياسة هذا الامبراطور تجاه السادة الاقطاعيين آخر محاولة رسمية للحد من اتجاهااتهم اللامركزية ، اذ أصدر باسيل الثاني عدة مراسيم سنة ٩٩٦ م ناشد فيها الاقطاعيين بارجاع الأراضي التي حصلوا عليها بعد سنة ٩٣٤ م ، وأن تظل في أيديهم الأراضي التي آت اليهم قبل ذلك التاريخ . وأجبر باسيل

الاقطاعيين ايضا على دفع الضرائب المفروضة على المزارعين • وحاول هذا الامبراطور التقليل من شأن الطبقة الأرستقراطية غير أن هذه السياسة لم تستمر بعد موته (٢٨) •

فيموت الامبراطور باسيل الثانى سنة ١٠٢٥ م اختفت آخر المحاولات لقمع نفوذ وسلطان أصحاب الضياع الكبيرة من الطبقة الأرستقراطية *Magnates* ، وخلال القرن الحادى عشر الميلادى استطاعوا — الى حد ما — القضاء على طبقة المزارعين الأحرار • وفى منتصف القرن الحادى عشر بدأ الأباطرة البيزنطيون يمنحون حق المنفعة لضياع ومقاطعات تابعة للدولة لأولئك الذين يقومون بخدمات هامة لها ، وكانت عادة خدمة حربية • وأصبحت هذه المنح تسمى البرونويا *Pronoia* وصارت قاعدة الخدمة العسكرية فيما بعد زمن الامبراطور النيسوس كومنين • ويلاحظ أن التطور الذى حدث لنظام البرونويا وجعله نظاما يمكن مقارنته بالاقطاع الأوروبى الغربى ، خلق كى بيزنطة مجتمعا من كبار ملاك الأراضى العسكريين • ولم يختلف هذا المجتمع الاقطاعى عن المجتمع الاقطاعى اللاتينى فى الغرب الا فى خلوه من عامل الولاء وقلة الالتزامات المالية المفروضة • وقد تحكم الأباطرة البيزنطيون فى نظام البرونويا لوقت طويل ، ولكن حدث أن أصبح هذا النظام لامركزيا • وسوف نرى — فيما بعد — أنه عندما غزا اللاتين الدولة البيزنطية سنة ١٢٠٤ م اعترفت الأرستقراطية اليونانية (البيزنطية) فى أقاليم كثيرة بالبارونات اللاتين والاقطاعات ذات النمط اللاتينى الغربى كبدائل للأرخونيات البيزنطية *Archonates* والبرونويات *Pronoiai* (٢٩) •

(٢٨) انظر ، عبد القادر الدوسف ، الامبراطورية البيزنطية ،

Vryonis, Byzantium, p. 127.

ص ١٢٧ •

(٢٩)

وهما يوضح لنا كثرة ممتلكات، أصحاب الضياع الكبيرة من الطبقة الأرستقراطية البيزنطية تلك الوصية التي نشرها الأستاذ سبيرو فيرونيس Speros Vryonis وتوضح مدى ما امتلكه أحد كبار أصحاب الضياع واسمه ايوستاتيوس بويلاس Eustathius Boilas درّخة في سنة ١٠٥٩ م . وتعطى هذه الوصية صورة واضحة عن أفراد هذه الطبقة الأرستقراطية في المجتمع البيزنطى . وتحدث بويلاس في هذه الوثيقة عن سيرة حياته منذ هاجر من إقليم قبادوقيا الى أرض بعيدة على مسافة « أسبوع ونصف » . وتدل المعلومات الواردة في الوصية أن ممتلكات بويلاس كانت تقع في شرق آسيا الصغرى . وذكرت الوصية أسماء إحدى عشرة قرية وممتلكات أخرى كانت في حوزته ، وأن بويلاس عندما وصل الى أيبيريا وجد أرضا غير معدة للزراعة فبذل جهدا كبيرا ومالا وفيرا لاستصلاحها وزراعتها . وأضاف بويلاس أيضا أنه فقد ابنه الوحيد وكذلك زوجته ، وأنه أرغم على التنازل عن أربع قرى من ممتلكاته لأحد حكام الأقاليم وابنه . وأوصى بويلاس في وصيته بأن تظل نصف ممتلكاته تقريبا في أيدي أفراد من أسرته ، كما أوصى لبعض الغرباء عن أسرته بسبع من إحدى عشرة قرية التي يمتلكها . وحدد في الوصية الممتلكات التي سوف تؤول الى ابنته ايرين Irene وماريا Maria وزوج كل منهما . وأوضحت الوثيقة الممتلكات التي وهبها — بعد موته — لبعض الكنائس . وورد بها قائمة بعناوين كتب مكتبته الخاصة (حوالى ٩٠ كتابا) وهبها للكنيسة . كما أقر في الوصية بأن يحرر عبيده بعد موته مع منحهم بعض ممتلكاته .

== لا يزال موضوع (الاقطاع) في الدولة البيزنطية موضع جدل بين الباحثين ومن الموضوعات المعقدة ، انظر :

Hassanein Rabie, The Financial System of Egypt, p. 32 note 1 ;
Ostrogorsky, Pour l'histoire de la Féodalité Byzantine, (Bruxelles 1954).

والحقيقة ان وصية بويلاس وثيقة نادرة من القرن الحادى عشر الميلادى ، لأنها أول وثيقة يعثر عليها الباحثون تحتوى على بيان بما امتلكه أحد أفراد الطبقة الارستقراطية من كبار أصحاب الضياع فى اقليم من اقاليم الدولة البيزنطية (٣٠) •

ومن الناحية الاجتماعية جلب التوسع المقدونى أيضا جماعات من أجناس كثيرة داخل أطراف الدولة البيزنطية لم تستطع الدولة ادماجهم ثقافيا • فنزحوا الامبراطور باسيل الثانى لبلغاريا أدى الى حدوث فتن من جانب البلغار خلال القرن الحادى عشر • وفى شرق آسيا الصغرى كانت هناك مشكلات خطيرة لتعدد الأجناس البشرية ، اذ أن أعدادا كبيرة من الأرمن والسوريان أصبحوا من رعايا الدولة البيزنطية ، وكانوا يقطنون فى المدن والأقاليم التى تركها المسلمون للبيزنطيين مثل ملطية وقيليقية • وفى القرن الحادى عشر دفعت اغارات الأتراك بأعداد كبيرة من الأرمن الى الأراضى البيزنطية ، واستقر الكثيرون منهم فى قبادوقيا بجانب اليونانيين • وأحدثت هذه الأجناس الجديدة مشاكل للدولة البيزنطية ، ليس فقط لأن الأرمن احتفظوا بتنظيماتهم السياسية والحربية مكونين دولة داخل دولة ، ولكن أيضا لأن كلا من الأرمن والسوريان كانوا من المونوفيزيتيين من ناحية المذهب الدينى • وحاولت الدولة البيزنطية مزج هذه العناصر فى وحدة كنسية ، وهى سياسة قديمة فاشلة اتبعتها بيزنطة فى توحيد العناصر غير الميوانية فى الشرق فى القرنين السادس والسابع ، وفشلت هذه السياسة مرة أخرى فى القرن الحادى عشر الميلادى وأدت الى نتائج رهيبية • وحاول قسطنطين العاشر دوقلاس (١٠٥٩ - ١٠٦٧ م) — دون جدوى — تحقيق هذه الوحدة الكنسية مع السريان والأرمن •

Speros Vryonis, The will of a provincial Magnate, Eustathius (٣٠).
Boilas (1059) , in *Dumbarton Oaks Papers*, No. 11 (1957), pp. 263—277.

وظهرت مرة أخرى المشكلة المونوفيزنتية لدى تهديد أمن الدولة البيزنطية،
دما كان الحال عليه في القرن السابع الميلادي (٣١) •

وزادت المشكلات الاقتصادية من مشاكل الامبراطورية الى حد
كبير • فقد أدت زيادة ممتلكات الأديرة والاقطاعات الخاصة الى نقص
الموارد المالية للدولة في القرن الحادي عشر • وبعد موت باسيل
الذي حدث سوء ادارة لمالية الدولة نتيجة تبذير الأباطرة
وزوجاتهم ، وزيادة وحدات الجند المرتقة وذلك على حساب خزائنة
الدولة • وحدث أخطر انهيار في موارد الدولة نتيجة اغارات البشناق
والسلاجقة في الولايات • ولعل أبلغ دليل على ذلك الانهيار الاقتصادي
الذي عانت منه الدولة البيزنطية في القرن الحادي عشر ما حدث
بالنسبة لنقاوة العملة الذهبية البيزنطية • فمنذ بدء ضرب العملة
الذهبية البيزنطية Solidus زمن الامبراطور قسطنطين الأول حتى
القرن الحادي عشر مرت العملات الذهبية البيزنطية بتغيرات طفيفة
لا تذكر ، وظلت العملة الذهبية البيزنطية ثابتة من حيث الوزن والنقاوة
أداة سبحة قرون • وفي النصف الأول من القرن الحادي عشر عانت
العملة الذهبية البيزنطية من غش مطرد للعملة ، وما ان أتت سنة ١٠٨٠ م
حتى احتوت تلك العملة على نسبة بسيطة من الذهب • وفي دولة مركزية
تعتمد على العملات النقدية في تمويل جيوشها ونظمها الادارية ، أدى
غش العملة الى انهيار مالي خطير (٣٢) •

وتمرضت الدولة البيزنطية لأخطار خارجية عندما ظهرت شعوب
جديدة على أطراف الدولة توغلت في وقت ضعفت فيه بيزنطة • ففي

Vryonis, Byzantium, pp. 127 — 130;

(٣١)

Id. , "Byzantium: The social basis of decline in the eleventh century,
in *Greek, Roman and Byzantine Studies*, Vol. 11 (1959), pp. 159 — 175.

Vryonis, Byzantium, p. 130; Id. *The Decline of Medieval* (٣٢)
Hellenism in Asia Minor, p. 78.

سنة ١٠٥٩ م أقسام المخاطرون النورمان بقيادة روبرت جويسكارد
Robert Guiscard دولة جديدة مستقلة في الممتلكات البيزنطية في
جنوب إيطاليا ، وهددوا في النصف الثاني من القرن الحادي عشر
الدولة البيزنطية من الداخل والخارج (٣٣) .

ويرجع تاريخ النورمان الى حوالي سنة ١٠١٩ م عندما من أربعون
حاجا نورمانيا بجنوب إيطاليا في طريق عودتهم من الأراضي المقدسة
بفلسطين الى وطنهم في فرنسا . وشاهد هؤلاء النورمان ما حل بـإيطاليا
في القرن الحادي عشر من فوضى واضطراب ، مما أغرى كثيرين من
النورمان الطموحين على الهجرة من نورمانديا الى جنوب إيطاليا ليعملوا
جندا مرتزقة . وكان منهم روبرت جويسكارد الذي لم يلبث أن أصبح
زعيمًا للنورمان في إيطاليا سنة ١٠٥٧ م ، ووجه كل جهوده لتقويض
نفوذ الدولة البيزنطية في جنوب إيطاليا (٣٤) .

وفي شمال الدولة البيزنطية بدأت أخطار الشعوب الآسيوية تهدد
ولايات البلقان . ففي سنة ١٠٤٨ م عبرت جموع من الشعوب التركية
تسمى الباتزيناك — أو البشناق Pechenages كما تسميهم الحوليات
الروسية — الدانوب وأغاروا على أقاليم بيزنطة حتى أصبح لهم أثر
كبير في مصيرها . وقد عرف البيزنطيون البشناق قبل ذلك ، فقد استقرت
جموعهم بعض الوقت في القرن التاسع الميلادي في الدانوب الأدنى
وفي سهول جنوب روسيا الحالية ، وبالتالي امتدت أراضيهم من الدانوب
الأدنى حتى ضفاف نهر الدنيبر Dnieper وأحيانًا الى ما وراء ذلك
النهر . وكانت حدود بيزنطة قد استقرت من ناحية الغرب مع مملكة
البلغار ، أما من ناحية الشرق فلم يكن لبيزنطة حدود فاصلة ، إذ أن
البشناق كانوا دائمًا يضطرون الى الاتجاه غربا نتيجة ضغط قبائل راعوية
أخرى من الغز Uzès الكومان Cuman . ومن المعروف أن البشناق

Vryonis, Byzantium, p. 131.

(٣٣)

(٣٤) سعيد عاشور ، أوروبا العصور الوسطى ، ج ١ ،

ص ٣١٥ — ٣١٦ .

والغز والكومان قبائل تركية الأصل ، وبالتالي كانت هناك صلات تربطهم
بالقبائل التركية السلجوقية التي بدأت الاغارة على أقاليم آسيا
الصغرى في القرن الحادى عشر . وفى كتاب ادارة الامبراطورية
الذى كتبه

On the Administration of the Empire

الامبراطور قسطنطين بورفيريو جنيتوس Constantine Porphyrogenitus
فى القرن العاشر ، وهو الكتاب الذى كتبه لابنه وولى عهده رومانوس ،
نصح قسطنطين ابنه بأن يحرص على العلاقات السلمية والودية مع
البشناق ، لأنه طالما حافظوا على علاقاتهم الودية مع الامبراطورية ،
لم يكن فى مقدور الروس أو المجرىين أو البلغار الاغارة على الأقاليم
البيزنطية . ويفهم كذلك من كتاب قسطنطين أن البشناق كانوا وسطاء
فى العلاقات التجارية بين الأقاليم البيزنطية فى كريما Crimea
(ثغر خرسون Cherson) ومع الروس والخزر وسكان البلاد
المجاورة . ومعنى هذا أن البشناق كان لهم أهمية كبيرة للدولة البيزنطية
سياسيا واقتصاديا (٣٥) .

وفى النصف الثانى من القرن العاشر وأوائل القرن الحادى عشر
تغيرت الأحوال ، فقد غزا حنا تريمسكس وباسيل الثانى البلغار حتى
أصبحت المملكة البلغارية تحت سلطان بيزنطة . وكان البلغار قبل ذلك
يفصلون بين البشناق والبيزنطيين ، أما بعد خضوع البلغار لسيادة
بيزنطة فقد أصبح البشناق جيرانا لها فى الوقت الذى أصبحت فيه تلك
القبائل البربرية أكثر عددا وقوة وعداء للدولة البيزنطية . وظهرت
خطورة البشناق فى منتصف القرن الحادى عشر الميلادى عندما عبروا
نهر الدانوب . ويشبه نتائج ذلك الحادث عبور القوط الغربيين لنهر
الدانوب . وعبر البشناق الى الشاطئ الجنوبى للدانوب وكان عددهم
حوالى ٨٠٠ ألف ، وتقدموا حتى وصلوا الى مدينة أدرنه بل وصلت

Vasiliev, Byz. empire, I, pp. 324 — 325;

(٣٥)

Vryonis, Byzantium, p. 131.

جماعات منهم الى القسطنطينية ذاتها • وكان في استطاعة قوات قسطنطين مونوماخوس Monomachus مقاومة تقدم هذه الجماعات وتوجيه ضربات متلاحقة لها • ولكن في نهاية عصره كان من الصعب الوقوف أمام تقدم البشناق بل واجه جيش هذا الامبراطور هزيمة ساحقة أمامهم • واضطر مونوماخوس الى عقد معاهدة سلام مع البشناق ولكنه دفع الثمن غاليا ، فقد منحهم مونوماخوس أراضي في البلقان فعاشوا في أمان في أقاليم شمال البلقان ، وحصل أمراؤهم على ألقاب بيزنطية رفيعة • وفي السنوات الأخيرة من عصر الأسرة المقدونية أصبح البشناق أكثر أعداء الدولة البيزنطية خطورة في الشمال ، وذلك لأنهم لم يستطيعوا التعود على حياة الاستقرار ، ووصلت اليهم دائما من وراء نهر الدانوب قبائل جديدة من البشناق وأقربائهم من الغز بقصد الاغارة على الأراضي البيزنطية (٣٦) •

وزادت الأخطار ضد الدولة البيزنطية عندما غزا البلقان شعب تركي آخر هو الغز Uzes • وقد ظهر الغز على ضفاف الدانوب في زمن الامبراطور قسطنطين العاشر دوقاس (١٠٥٩ — ١٠٦٧ م) ، وكانوا جماعات بلغت عددها حوالي ٦٠٠ ألف نفس بقطعانهم وحاجياتهم • وفشلت الدولة البيزنطية في ايقافهم ، بل وخربت هذه القبائل الرعوية ولايات سالونيك ومقدونية وثرأقيا وغيرها • ودخلت جماعات من الغز في خدمة الدولة البيزنطية مثلما حدث مع البشناق • ولعب الغز والبشناق الذين خدموا في الجيش البيزنطي دورا هاما في معركة منازكرد (مانزيكرت) كما سوف نرى • وعندما استمع ميخائيل السابع دوقاس (١٠٧١ — ١٠٧٨ م) لنصيحة وزيره بتخفيض المنح النقدية التي ترسل عادة الى مدن الدانوب ، أثارت تلك

Vasiliev, Byz. empire, I, pp. 325 — 326, 358; Vryonis, The Decline of Medieval Hellenism, p. 87.

السياسة نائرة البشناق والغز وغيرهم من المرابطين عند نهر الدانوب والذين قاموا بمهمة جيوش الحدود ، وكونوا تحالفا مع القبائل الرعوية الرابضة على الجانب الآخر من ذلك النهر • وتحالف الجميع مع أحد القادة البيزنطيين الذى تار خسد الامبراطور ، وتحركوا جنوبا مع القبائل الأخرى — التى ربما كان من بينها الصقالبة — ونهبوا أدرنه وحاصروا القسطنطينية • وفى تلك اللحظة الحرجة ، وتحت ضغط هجمات السلاجقة الأتراك ، والبشناق وحلفائهم أرسل ميخائيل السابع الى البابا جريجورى السابع طالبا المساعدة والعون • وأخيرا نجحت الدبلوماسية البيزنطية فى إثارة الخلاف بين القوات المتحالفة المحاصرة للقسطنطينية ، وأنهوا الحصار وعادوا الى ضفاف الدانوب محملين بغنائم كثيرة • ولكن كان على بيزنطة فى السنوات التالية أن تقدر مدى خطورة قبائل البشناق (٣٧) •

وأكثر هذه الشعوب الرعوية خطورة وأهمية للدولة البيزنطية فى تلك الفترة التاريخية كان السلاجقة الأتراك الذين أغاروا على آسيا الصغرى فى النصف الأول من القرن الحادى عشر للسلب والنهب • والسلاجقة مجموعة من قبائل الأتراك الذين عرفوا باسم الغز • ولا يستطيع الباحث تحديد الفترة الزمنية التى بدأت فيها قبائل السلاجقة الاتجاه غربا من أقصى التركستان الى إقليم ما وراء النهر (أى نهر جيحون Oxus) وخراسان • ومن المحتمل أن هذه الهجرات بدأت خلال الفترة الواقعة فيما بين القرنين الثانى والرابع الهجريين تحت وطأة سوء الأحوال الاقتصادية نتيجة حدوث قحط وغلبة قبائل أكثر قوة ، حتى اضطرت القبائل المغلوبة الى البحث عن مواطن جديدة • وأطلق على هذه القبائل من الترك الرحل اسم السلاجقة نسبة الى زعيم جماعة من الأتراك هو سلجوق بن دقاق

الذى تولى رئاستها وجمع شملها ونظم صفوفها • واعتنق السلاجقة الاسلام على المذهب السنى لجاورتهم السامانيين والغزنويين وتعصبوا لهذا المذهب • ومنذ أواخر القرن الرابع الهجرى جنح السلاجقة الى الاستقرار فى بلاد ما وراء النهر خاصة بعد انهيار الدولة السامانية فى الربع الأخير من القرن الرابع الهجرى/ نهاية القرن العاشر الميلادى • وكانت الحياة القبلية راسخة فى أعماقهم مما أثر فى تمسكهم الشديد بالاسلام وتعصبهم للمذهب السنى (٣٨) •

وعبر السلاجقة الى اقليم خراسان سنة ١٠٣٤ م ، وكانت هذه خطوة كبيرة فى تاريخ المشرق الاسلامى • وقرر زعيم السلاجقة طغرل بك بن ميكائيل بن سلجوق القضاء على الدولة الغزنوية فى خراسان وما وراء النهر • واستطاع طغرل بك بمساعدة أخيه جغرى بسط نفوذ السلاجقة على مناطق كثيرة فى خراسان وما وراء النهر • وهزم السلاجقة جيش مسعود الغزنوى فى معركة داندقان Dandanaqan سنة ٤٣١ هـ / ١٠٤٠ م • ولهذه السنة التى جرت فيها تلك المعركة أهمية خاصة فى تاريخ الدولة البيزنطية ففهيها أصبح السلاجقة أصحاب دولة أقاموها بقوة السلاح • واعترفت الخلافة العباسية بقيام دولة السلاجقة سنة ٤٣٢ هـ / ١٠٤٠ م • وواصل طغرل بك بسط نفوذه وسلطانه فاستولى على خوارزم وقزوين وكرمان وبلاد الديلم ، وتوج انتصاراته بالاستيلاء على أذربيجان ودخوله

(٣٨) عن ظهور السلاجقة وتأسيس دولتهم ، أنظر :

ابن الأثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ٤٧٣ — ٤٨٤ ، العماد الاصفهاني ، تاريخ دولة آل سلجوق ، ص ٧ ، عبد النعيم حسنين ، دولة السلاجقة ص ١٧ — ٢٢ ،

Settón: A Hist. of the Crusades, Vol. I, pp. 135 ff.

تبريز سنة ٤٤٦ هـ (٣٩) •

ولم تتعرض الدولة البيزنطية لغارات خطيرة من جانب السلاجقة الا منذ عهد الامبراطور قسطنطين التاسع مونوماخوس (١٠٤٢ — ١٠٥٥ م) • ففى سنة ٤٤٠ هـ / ١٠٤٨ م أغار ابراهيم ينال أخو طغرل بك من أمه على أقاليم الدولة البيزنطية وخاصة أيبريا (الأبخاز) وطرابزون وأرزن الروم ، وحقق السلاجقة المسلمون انتصارات باهرة (٤٠) • وفى السنة التالية (٤٤١ هـ / ١٠٤٩ م) دارت المفاوضات بين الامبراطور البيزنطى وزعيم السلاجقة طغرل بك الذى أطلق سراح ملك الأبخاز فى مقابل تعمير البيزنطيين لجامع فى القسطنطينية ، أقيمت فيه الصلاة والخطبة لطغرل بك (٤١) •

وفى سنة ٤٤٣ هـ / ١٠٥١ م أرسل طغرل بك الى الاميراطور قسطنطين التاسع رسولا يستأذنه فى السير الى مصر عن طريق بلاد الشام • واعتذر الامبراطور البيزنطى عن الاستجابة لطلب طغرل بك موضحا له مدى المودة التى بينه وبين الخليفة الفاطمى المستنصر بالله : « وانه لا يرخص فى أذيته » (٤٢) • والحقيقة أن علاقة الدولة البيزنطية بالخلافة الفاطمية فى ذلك الوقت كانت علاقة وثيقة وطيدة • ومن الادلة على ذلك أنه عندما حدثت الشدة المستنصرية بمصر ، أرسل الخليفة الفاطمى المستنصر بالله سنة ٤٤٦ هـ / ١٠٥٤ م طالبا من الامبراطور قسطنطين التاسع مونوماخوس تزويد مصر بأربعمئة ألف أردب قمح لمواجهة القحط الذى أصاب بلادها • وعزم الامبراطور البيزنطى على

(٣٩) ابن الأثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ٤٧٣ — ٤٨٤ ، ٥٠٤ — ٥١٠ ، ٥٩٨ — ٥٩٩ ، عبد النعيم حسنين ، دولة السلاجقة ، ص ٢٤ — ٢٩ ، ٣٣ — ٣٦ ، وعن اهمية معركة داندقبان فى التاريخ البيزنطى انظر ، Vryonis, The Decline of Medieval Hellenism, p. 83.

(٤٠) ابن الأثير ، الكامل ، ج ٩ ، ٥٤٦ ، العرينى ، الدولة البيزنطية ، ص ٧٣٨ — ٧٣٩ .

(٤١) ابن الأثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ٥٥٦ — ٥٥٧ .

(٤٢) المقرئى ، انعاظ الحنفا ، ج ٢ ، ص ٢١٤ .

ارسال شحنه القمح الى مصر لولا أنه مات قبل اتمامها • وعندما آل عرش الدولة البيزنطية الى تيودورا آخر أباطرة الأسرة المقدونية سنة ١٠٥٥ م اشترطت على الخليفة المستنصر بالله لمده بالقمح أن يساعدها ويمدها بعساكر مصر اذا ثار عليها أحد • وجرت بينها وبين الخليفة اتصالات يبدو أن الغرض منها عقد معاهدة بينهما يتعهد فيها الخليفة الفاطمي بتقديم العون والمساعدة ضد أى عدوان تتعرض له الدولة البيزنطية • ومن الواضح أن مشروع المعاهدة كان موجها ضد السلاجقة الذين ازداد خطرهم على بيزنطة • ورفض المستنصر بالله التورط في النزاع البيزنطي - السلجوقي ، وأوقفت الامبراطورة تيودورا بالتالى ارسال شحنه القمح الى مصر ، ونشب الخلاف بين الدولتين • وجهز الخليفة المستنصر بالله حملة أسند قيادتها الى الحسن بن ملهم ، فسار الى الشام واستولى على اللاذقية وحاصر أنطاكية ، غير أنه تعرض للهزيمة أمام حملة بحرية أرسلها البيزنطيون سنة ٤٤٧ هـ / ١٠٥٥ م (٤٣)

ويبدو أن أخبار هذه الاتصالات البيزنطية - الفاطمية وصلت الى السلاجقة بدليل أنه في سنة ٤٤٦ هـ / ١٠٥٥ م قائد طغربك بنفسه حملة حربية الى الاراضى البيزنطية • ونهبت عساكره الاقاليم الواقعة بين بحيرة وان وأرزن الروم ، وحاصر منازل كرد وهى للبيزنطيين « وضيق على أهلها ونهب ما جاورها من البلاد وأخربها » دون أن يستطيع الاستيلاء عليها لحصانتها (٤٤) •

وكان الخليفة العباسى القائم بأمر الله قد أرسل رسولاً من قبله الى طغربك يدعوه للحضور اليه فى بغداد • وكانت الخلافة العباسية وقتذاك فى حالة برئى لها من الضعف والانهيار لتسلط البويهيين الشيعة فى الوقت الذى زادت فيه قوة قائد الجند الاثراك البساسيرى ، واختلت

(٤٣) المقرئى اتعاظ الحنفا ، ج ٢ ، ص ٢٣٠ - ٢٣١ ، المقرئى ،
المواعظ والاعتبار (الخطط) ، ج ١ ، ص ٣٣٥ .
(٤٤) ابن الأثير ، الكامل ، ج ٩ ص ٥٩٩ ، العرينى ، الدولة البيزنطية
ص ٧٣٩ .

الأمور في بغداد كما يقول ابن العمراني « وصار كل جندي فيها رأسا بنفسه ، وانقطعت موارد الملك » * ولبي طغرل بك دعوة الخليفة ، وقال لمبعوث الخليفة وهو الوزير رئيس الرؤساء ، أبي القاسم على بن الحسين ، وهو يستعد لدخول بغداد في ٢٥ رمضان سنة ٤٤٧ هـ / ١٨ ديسمبر سنة ١٠٥٥ م « انما قصدت هذا الجانب لثلاثة أمور ، أحدها لأقبل العتبة الشريفة النبوية وانتمى الى خدمتها ، والثاني لأحج الى بيت الله تعالى وأفتح طريق الحج من صوب العراق ، والثالث لأقصد مصر وانزعها من يد الخارج (الخليفة الفاطمي الشيعي) الذي بها ، وأقيم الدعوة على منابرها لبنى العباس » (٤٥) *

واستقبل طغرل بك في بغداد استقبالا رائعا ، وأمر الخليفة العباسي القائم بأمر الله بإسقاط اسم الملك الرحيم فانتهت دولة بني بويه ، وهرب البساسيري وتم احياء الخلافة العباسية ، وقام الخليفة العباسي باطلاق يد طغرل بك « في الحل والعقد ، والحبس والاطلاق ، وعول عليه وفرض اليه النظر في العراق » (٤٦) *

وأدركت الدولة البيزنطية قوة وخطر السلاجقة وبخاصة بعد دخولهم بغداد * وفي سنة ٤٤٧ هـ / ١٠٥٥ م استقبلت الامبراطورة تيودورا مبعوث السلطان السلجوقي طغرل بك * وسمحت باقامة الخطبة للخليفة العباسي والسلطان السلجوقي في جامع القسطنطينية (٤٧) * ولم تستطع الخلافة الفاطمية القيام بأي عمل عسكري بعد أن ساءت علاقاتها مع الدولة البيزنطية بسبب انشغالها بالرحف السلجوقي على العراق والشام ، وفشل حركة البساسيري ، فضلا عن ظروفها الاقتصادية القاسية ، وما صاحب ذلك من انحسار نفوذها عن أجزاء كبيرة من بلاد الشام *

(٤٥) ابن العمراني ، الانباء في تاريخ الخلفاء ، ص ١٨٨ — ١٨٩ .

(٤٦) عماد الدين الاصفهاني ، تاريخ دولة آل سلجوق ، ص ١٣ .

(٤٧) القرينى ، انعساظ الحنفيا ، ج ٢ ، ص ٢٣٠ ، القرينى ،

الخط ، ج ١ ص ٣٣٥ .

وتوفي طغرل بك سنة ٤٥٥ هـ / ١٠٦٣ م ، وبدأ نزاع قصير المدى بين السلاجقة انتهى بدخول البارسلان ابن أخ طغرل بك مدينة الري سنة ٤٥٦ هـ / أواخر سنة ١٠٦٣ م . وبعد أن استتب الأمر للسلاجقة في الأقاليم الشرقية والجنوبية اتجهوا بأبصارهم الى الغرب الى بلاد الشام حيث النفوذ الفاطمي والى بلاد الدولة البيزنطية . ففي سنة ٤٥٦ هـ / ١٠٦٣ م قام الب أرسلان بحملة كبيرة في بلاد القوقاز (أذربيجان) ووطد عزمه على قتال البيزنطيين وغزوهم . ثم سار الى بلاد الكرج فهاجم عدة حصون بيزنطية ، وتوج انتصاراته بفتح مدينة أنى حاضرة إقليم أرمينية ، وهي مدينة محصنة ذات موقع استراتيجي هام . وباستيلاء السلاجقة على هذه المدينة سيطروا على هضبة أرمينية التي كانت تعتبر بمثابة الدرع الواقى للدولة البيزنطية من الشرق لموقعها وصعوبة مسالكها (٤٨) .

وفي سنة ٤٦٣ هـ / ١٠٧١ م سار الب أرسلان قاصدا بلاد الشام وكان وصوله الى بلاد الشام ذا مغزى كبير ، اذ لم يسبق لأية دولة من دول الأتراك التي قامت في المشرق الاسلامي أو وصل نفوذها الى حدود الشام . وقد عبر عن هذا أصدق تعبير الفقيه أبو جعفر بن محمد البخاري قاضي حلب ، عندما خاطب السلطان الب أرسلان عند عبوره نهر الفرات قاصدا حلب سنة ٤٦٣ هـ / ١٠٧١ م قائلا : « يامولانا — احمد الله تعالى على هذه النعمة ، وهي أن هذا النهر لم يقطعه قط تركي الا مملوك ، وأنت قطعتة ملكا » . فأعجب السلطان هذا القول (٤٩) .

وخضعت حلب لسلطان السلاجقة عندما وصلها الب أرسلان سنة ٤٦٣ هـ / ١٠٧١ م . وكتب الب أرسلان توقيعا بولاية حلب لحاكمها

(٤٨) ابن الاثير ، الكامل ، ج ١٠ ص ٢٦ — ٢٨ ، ٣٦ — ٤١ ،
العرينى ، الدولة البيزنطية ، ص ٧٤٠ — ٧٤١ ، انظر ايضا :
Vasiliev, Byz. empire, I, p. 355.

(٤٩) ابن العديم ، زبدة الحلب من تاريخ حلب ، ج ٢ ، ص ٢٠ ،
وازيد من التفاصيل عن الغزو السلجوقي لبلاد الشام ، انظر شاكر مصطفى ،
دخول الترك الغز الى الشام ، ص ٣٥٣ — ٣٦١ .

محمود بن نصر المرداسي الذي قرر معه السلطان أن يخرج بعسكره الى بلاد دمشق والأعمال المصرية لفتحها (٥٠) . والحقيقة أن الب أرسلان فكر جديدا في فتح مصر والقضاء على الخلافة الفاطمية الشيعية بعد أن طحنتها الشدة المستنصرية ، واشتعلت الفتنة بين الاتراك والسودان . واستعرت الحروب بين القوى المتنافسة من أجل التسلط على الخليفة المستنصر بالله . غير أن تطور مجريات الحوادث بين السلطان الب أرسلان والبيزنطيين عاق تحقيق مشروع فتح مصر ، فعندما أراد الب أرسلان المسير من حلب الى دمشق ليمر منها الى مصر بلغته الأخبار بأن امبراطور الدولة البيزنطية « قد قطع بلاد أرمينية يريد أخذ خراسان ، فشغله ذلك عن الشام ومصر ورجع الى بلاده » (٥١) .

وقد سبقت الإشارة الى أن السلطان طغرل بك والسلطان الب أرسلان أغارا على أرمينية وبلاد الكراج ، وأن السلطان الب أرسلان استولى على مدينة آنى حاضرة أرمينية (٥٢) . وعندما اشتدت غارات السلاجقة على أقاليم الدولة البيزنطية حاول الامبراطور البيزنطي رومانوس الرابع ديوجينيس Romanus Diogenes (١٠٦٨-١٠٧١م) وقف الزحف السلجوقي وسد المنافذ أمامه . وكان السلاجقة ينفذون الى داخل الدولة البيزنطية ويخرجون منها من ثلاث مناطق هي : ثغور شمالي بلاد الشام ، وثغور أعالي الجزيرة ، وبلاد أرمينية ، لهذا وضع رومانوس الرابع خطة تستهدف اغلاق هذه المنافذ على ثلاث مراحل . وقام بنفسه بقيادة ثلاث حملات على بلاد الشام وأعالي الجزيرة وحدود أرمينية ، وذلك في السنوات ٤٦١ - ٤٦٣ هـ / ١٠٦٨ - ١٠٧١م . وقام الامبراطور رومانوس الرابع بحملته الاولى سنة ٤٦١ هـ / ١٠٦٨م ضد أراضي اماره حلب في الشام والجزيرة . وانتصر رومانوس في حملته الاولى على محمود بن نصر المرداسي أمير حلب ومن معه من

(٥٠) ابن العديم ، زبدة الحلب ، ج ٢ ، ص ٢٢ - ٢٣ .

(٥١) انظر القريزي ، اتعاظ الحنفا ، ج ٢ ، ص ٣٠٢ .

(٥٢) انظر ما سبق ص ١٨٣ ، ١٨٥ .

التركمان والعرب • وبعد أن استولى الامبراطور البيزنطى رومانوس على بعض الحصون ، تراجع عائدا الى بلاده عندما وردت اليه أخبار اغارات أحد قادة التركمان ويدعى افشين الذى أوغل فى عمق الاراضى البيزنطية (٥٣) • وفى العام المتالى ٤٦٢ هـ / ١٠٦٩ م عاد الامبراطور رومانوس الرابع على رأس حملة ثانية الى بلاد الشام وصل فيها الى بلدة منبج من أعمال حلب ، فأسر كثيرا من أهلها ، ثم سار الى بلدة اعزاز شمالى حلب • وبعد ان خرب القرى الواقعة بين أراضى بيزنطة ومنبج انسحب لقلة المؤن وانتشار القحط والوباء (٥٤) •

وأما الحملة الثالثة فقد انتهت بهزيمة ساحقة للامبراطور البيزنطى • فأتثناء عودة السلطان الب أرسلان من حلب الى خراسان ، وعند اجتيازه نهر الفرات علم بخروج الامبراطور رومانوس فى جموع كثيرة « من الروم والروس والخزرو اللان والغزو القفجق والكرج والفرنج والأرمن » • ووجد السلطان السلجوقى أن المصلحة فى لقائه ومواجهته • وحقق صندوق التركى نصرا على مقدمة الجيش البيزنطى عند مدينة خلاط (٥٥) • وارسل الب أرسلان الى رومانوس الرابع ديوجينيس يرغبه فى الهدنة واستكبر الامبراطور البيزنطى — كما يذكر ابن العديم — قائلاً بأنه سوف يجيب على هذا الرأى بالرأى ، أى فى قلب دولة السلاجقة فى خراسان ، وغضب السلطان المسلم (٥٦) • ولم يعد هناك مفر من القتال فى الوقت الذى صمم فيه الامبراطور البيزنطى على وضع نهاية لمشكلة الاثراك واغاراتهم على أراضى الدولة البيزنطية (٥٧) •

(٥٣) انظر سهيل زكار ، مدخل لتاريخ الحروب الصليبية ، ص ١٣٨
(٥٤) الاصفهاني ، تاريخ دولة آل سلجوق ، ص ٣٧ ، ابن العديم ، زبدة الحلب ، ج ٢ ، ص ١٣ — ١٤ (حوادث سنة ٤٦١ هـ) ، سهيل زكار ، مدخل لتاريخ الحروب الصليبية ، ص ١٣٨ .
(٥٥) ابن العديم ، زبدة الحلب ، ج ٢ ، ص ٢٣ — ٢٥ ، انظر أيضا الاصفهاني ، تاريخ آل سلجوق ، ص ٤٠
(٥٦) ابن العديم ، زبدة الحلب ، ج ٢ ، ص ٢٧ .
Vryonis, Byzantium, p. 133.
(٥٧)

وكان اللقاء الحاسم بين خلاط ومنازكرد أو مانزيكرت (٥٨) في موضع يعرف بالزهرة شمال بخيرة وان في أرمينية ، وذلك يوم الجمعة ٧ من ذى القعدة ٦٣٣هـ / ٦ أغسطس ١٠٧١ م . وقبل المعركة استثار السلطان المسلم الب أرسلان حماس جنوده عندما خاطبهم قائلا : « أنا احتسب نفسي عند الله وهى اما السعادة بالشهادة واما النصر (ولينصرن الله من ينصره) (٥٩) » . وتقدم اليه امامه وفقهه أبوجعفر محمد البخارى قائلا : « انك تقاتل عن دين وعد الله بنصره واظهاره على سائر الاديان ، وارجو أن يكون الله تعالى قد كتب باسمك هذا الفتح ، فآلقتهم يوم الجمعة بعد الزوال ، فى الساعة التى يكون الخطباء على المنابر ، فانهم يدعون للمجاهدين بالنصر ، والدعاء مقرون بالاجابة » (٦٠) .

وكانت قوات الب أرسلان من الفرسان الرماة ، والقوات البيزنطية من الفرسان الثقال مع المشاة ، ووصف ابن العديم أن الامبراطور البيزنطى حمل بجيشه ، فاندفع المسلمون بين أيديهم « واستجروا الروم الى أن صار الكمين من ورائهم ، ثم خرج الكمين من خلفهم ، وراهم المسلمون فى وجوههم ، فأنزل الله نصره ، وكسرت الروم وأسر الملك ، واستولى المسلمون على عساكرهم وغنموا ما لا يعد كثرة ولا يخصى عددا وعدة » (٦١) . وهكذا انتصر المسلمون انتصارا رائعا حاسما ، وحل الدمار

(٥٨) منا زكرد وتكتب ايضا ملازكرد وملازكرت ومنازيكرت ومنازجرد بلد مشهور بين خلاط وبلاد الروم فى أرمينية شمال بحيرة وان ، انظر ياقوت ، معجم البلدان .
 (٥٩) ابن العديم ، زبدة الحلب ، ج ٢ ص ٢٥ ، الاصفهاني ، تاريخ آل سلجوق ، ص ٤٠ — ٤١ ، والآية الكريمة (ولينصرن الله من ينصره ان الله لقوى عزيز) سورة الحج آية ٤٠ .
 (٦٠) ابن الاثير ، الكامل ، ج ١٠ ، ص ٦٥ — ٦٦ ، ابن العديم ، زبدة الحلب ، ج ٢ ، ص ٢٧ ، الاصفهاني ، تاريخ آل سلجوق ص ٤٢
 (٦١) ابن العديم ، زبدة الحلب ، ج ٢ ، ص ٢٨ .

بالجيش البيزنطى بقيادة الامبراطور رومانوس الرابع الذى وقع
أسيرا فى أيدي السلطان السلجوقى (٦٢) •

ولاشك أن الجيش البيزنطى الذى واجه الجيش السلجوقى كان
مفتقرا الى التجانس وحسن التنظيم ، فقد كان مؤلفا من جنود مرتقة
من الصقالبة (السلاف) والبغار والغز والبشناق وغيرهم • وكان
يعوزهم التدريب الجيد والتنظيم القوى ، ولم يستطيعوا مقاومة
الحركة السريعة للفرسان الاتراك وهجماتهم السريعة المفاجئة • ولما
وقعت المعركة استجاب الفرسان من الغز والبشناق لنداء رابطة الدم
التي تربطهم بالسلاجقة والولاء القبلى لهم وانضموا اليهم (٦٣) •
وخرجت جموع الجند الأرمن من أرض المعركة مدفوعين بدافع الحقد
للبيزنطيين نتيجة الخلاف المذهبى • وكان من أهم عوامل الهزيمة هروب
القائد اندرونيقوس دوقاس Andronicus Ducas من أرض المعركة •
وكان هذا القائد ابن أخ الامبراطور قسطنطين العاشر دوقاس ، وكان
رئيسا بارزا بين الطبقة البيروقراطية من أرياب الأقاليم • وأراد
اندرونيقوس أن يضمن مستقبل أسرته بعد أن أبعد الامبراطور
رومانوس الرابع أباه عن وظائفه ، لهذا نشر الاشاعة الكاذبة بأن

(٦٢) عن تفاصيل معركة مناكرد ، انظر : ابن القلانسي ، ذيل
تاريخ دمشق ، ص ٩٩ ، ابن العديم ، زبدة الحلب ، ج ٢ ، ص ٣٣ — ٣٠
ابن الاثير ، الكامل ، ج ١٠ ، ص ٦٦ — ٦٧ ، العباد الاصفهاني ، تاريخ
دولة آل سلجوق ، ص ٤٠ — ٤٤ ، سهيل زكار ، مدخل لتاريخ الحروب
الصليبية ، ص ١٤٦ — ١٤٩ ، اسديسم ، الروم ، ج ٢ ، ص ١١٠ —
١١١ ، شاعر مصطفى ، دخول الترك الغز الى الشام ، ص ٣٥٨ — ٣٥٩
Psellus, The Chronographia, in Ashour and Rabie, Fifty documents,
pp. 58 — 60; Ostrogorsky, Byz. State, pp 344 - 46 ; Vryonis, The Dec
line of Medieval Hellenism in Asia Minor, pp. 96 — 103 ;

وعن اخبار هذه المعركة كما وردت فى المصادر العربية انظر :
C. Cahen, "La Campagne de Mantzikert d'après les sources musul-
manes" in Byzantion, Vol. IX (1934) , pp. 613 — 42.
Vasiliev, Byz. empire, I, p. 356.

(٦٣)

الامبراطور قد هزم ، وانسحب من المعركة بقواته وكان قائدا مؤخرا
الجيش ، مما أدى الى حدوث فوضى واضطراب في الجيش البيزنطي
كـ (٦٤) . يضاف الى ذلك ايضا بطء حركة الجيش البيزنطي وخفة
حركة جيش السلاجقة خاصة — كما ذكر ابن العديم — ان السلطان
الب أرسلان وضع خطة محكمة عندما قسم بعض فرق جيشه الى
مجموعات من الخمائن اختفت خلف التلال المحيطة بساحة المعركة ،
وانقضت على الجيش البيزنطي في الوقت المناسب ولعبت دورا هاما
في تمزيقه (٦٥) .

وعقد الامبراطور الاسير رومانوس الرابع ديوجينيس معاهدة مع
السلطان السلجوقي الب أرسلان تنقضي باطلاق سراحه بشرط أن يدفع
فدية كبيرة وجزية سنوية ، وأن يعيد انطاكية والرها ومنبج الى
المسلمين . وتعهد ايضا بأن يطلق سراح أسرى الاتراك ، وأن يقدم
مساعدة عسكرية للسلاجقة عند طلبها . وأعطاه السلطان السلجوقي
عشرة آلاف دينار ليتجهز بها في عودته الى بلاده ، وأرسل معه فرقة
لحراسه (٦٦) .

وتعتبر هزيمة البيزنطيين على مقربة من منازلرد نقطة تحول
خطيرة في التاريخ الاسلامي والتاريخ البيزنطي . فلأول مرة يقع
الامبراطور البيزنطي نفسه أسيرا في أيدي المسلمين الفاتحين . ولا تقل
أهمية هذه المعركة ونتائجها عن معركة اليرموك ، فاذا كانت معركة
اليرموك قررت مصير بلاد الشام ، فان معركة منازلرد قررت أيضا
مصير آسيا الصغرى . اذ نجح الاتراك السلاجقة في فتحها والتوغل

Vryonis, Byzantium, pp. 133 4.

(٦٤)

(٦٥) ابن العديم ، زبدة الحلب ، ج ٢ ، ص ٢٨ .

(٦٦) انظر ابن العديم ، زبدة الحلب ، ج ٢ ، ص ٢٩ — ٣٠ ،

سهيل زكار ، مدخل لتاريخ الحروب الصليبية ، ص ١٤٩ — ١٥١

Vasiliev, Byz. empire, I, p. 356.

فيها ، ومن ثم مهدوا لسقوط الدولة البيزنطية • ولم تستطع بيزنطة الوقوف في وجه توسع السلاجقة في آسيا الصغرى ، وكانت هذه الاقاليم الشرقية - وبخاصة أرمنية وقبادوقيا - على جانب كبير من الاهمية للدولة البيزنطية ، لانها آمدت الامبراطورية دائما بكثير من الاسرات الحاكمة وعدد لا حصر له من أمهر الرجال في شؤون الحرب والسياسة • وكانت خسارة الدولة البيزنطية لولايات شرق آسيا الصغرى وأرمنية وقبادوقيا ، وهى التى استقر فيها الاثراك السلاجقة ، دليلا وبرهانا على قرب موت الدولة البيزنطية أو بداية النهاية لحياتها • وكما يقول الاستاذ فريونيس Vryonis عندما فقدت الدولة البيزنطية ولاياتها الغنية في آسيا الصغرى ، أصبحت القسطنطينية رأسا حرم من الجسد الذى يسنده (٦٧) •

وعندما توغل السلاجقة في آسيا الصغرى بعد منازكرد ، انتقلت هذه البلاد من الحضارة اليونانية والديانة والآداب المسيحية الى العقيدة والحضارة الاسلامية وما تحمله من نظم وآداب • ففى منتصف القرن الحادى عشر الميلادى كان عامة سكان آسيا الصغرى يدينون بالمسيحية ويتكلمون اليونانية ، ويتصفون بالاستقرار • وبعد معركة منازكرد توغلت القبائل السلجوقية في آسيا الصغرى ، وكان أفراد هذه القبائل يدينون بالاسلام ويتكلمون التركية ويمارسون حرفة الرعى • وكان لابد من حدوث اندماج بين السكان الأصليين والمهاجرين • وخلال السنوات العشر التالية لموقعة منازكرد غمرت القبائل السلجوقية معظم آسيا الصغرى ، ولم يجد السلاجقة سوى مقاومة ضعيفة فعاشوا واندمجوا مع السكان الأصليين • وكان لابد من حدوث تزاوج ، وعلى الأقل كما تقول الاسطورة ان البطل التركى سيدى غازى Seidi Ghazi تزوج أميرة مسيحية يونانية • ولعل منشأ تلك الاسطورة هو اعطاء

الصفة الشرعية لما حدث في آسيا الصغرى • وأشار المؤرخ نيقيتاس خونيانتس *Nicetas Choniates* الى أن سكان آسيا الصغرى المسيحيين أثروا حكم الاتراك السلاجقة على حكم الامبراطور البيزنطي • ويدل هذا على وجود أتباع نهل كثيرة مثل البوليصيين *Poulicians* وغيرهم تعرضوا لاضطهاد من الدولة البيزنطية ، كما ان اختلاف السلالات البشرية والاختلافات اللغوية في آسيا الصغرى كان لها تأثير في اضعاف المقاومة أمام الاتراك السلاجقة • وعلى الرغم من أن اللغة اليونانية كانت لغة أغلبية سكان المدن في بداية فترة انتشار المسيحية ، إلا أنها كانت بطيئة الانتشار في الاقاليم الزراعية حيث تمسك المزارعون — الى حد ما — بلهجاتهم الآسيوية حتى الغزو السلجوقي (٦٨) •

يضاف الى ذلك أن الدولة البيزنطية اتبعت — بعد أربعة قرون من غارات العرب المسلمين عبر جبال طرسوس — استراتيجية قادرة على الدفاع عن حدودها • واستطاعت بيزنطة أن توقف الغارات في داخل حدودها ، وكانت هذه الغارات تأخذ طابعاً سنوياً (الصوائف والشواتى) في معظم الأحوال • أما الغزو التركي السلجوقي فاتخذ شكلاً جديداً ، فالغارات الإسلامية الأولى كانت تخرج من قواعد متقدمة في قيايقية وشمال الشام ، قامت بها فرق من الفرسان الخفيفة كانت على استعداد للاستحباب بعد كل غارة من الغارات • أما الاتراك السلاجقة فقد أتوا الى آسيا الصغرى لكي يستقروا ، وأحضروا مع جيوشهم كل قبائلهم وأسرهم ومواشيهم بحثاً عن مراعى وبيوت جديدة (٦٩) •

Brice, W. C. , "The Turkish colonization of Anatolia" (٦٨)
Bulletin of the John Rylands library, Vol. 38, (1955—1956), pp. 18—19
 وعن الغزو السلجوقي لآسيا الصغرى فيما بين سنتى ١٠٧١ — ١٠٨١ ،
 انظر :
 Vryonis, The decline of medieval Hellenism in Asia Minor, pp. 103—113.

Brice, The Turkish colonization, p. 20.

ويشير الاستاذ كلود كاهن في دراسة له عن المراحل الهامة للغزو السلجوقي في آسيا الصغرى ، أن حادث منازكرد كان مرحلة هامة ضمن مراحل طويلة للتوغل التركي في آسيا الصغرى . فقبل سنة ١٠٧١ كانت القبائل التركية تتحرك من فارس غربا ، وكان الأتراك يستخدمون كجند مرتزقة أحيانا ، أما بعد سنة ١٠٧١ وفيما بين سنتي ١٠٧١ و ١٠٨٧ فقد انتهت مقاومة بيزنطة ، وأقيمت دويلات تركمانية مستقلة تحت زعامة زعماء من الأتراك في جهات كثيرة من آسيا الصغرى والشام . وضعفت هذه الدويلات التركمانية نتيجة ماحدث بينها من نزاع وتنافس وأخيرا تم توحيد الأتراك في آسيا الصغرى تحت ظل دولة سلجوقية عاصمتها قونية . أيضا فالى ذلك أن التوغل التركي لم يأخذ شكلا هجوميا بواسطة جيش قوى قادر ، ولكنه كان توغلا ساكنا بواسطة قبائل في البداية لحقتها قوة عسكرية ضاربة . ومنذ أوائل القرن الثالث عشر كان الفارق واضحا أمام المؤرخين البيزنطيين بين الأتراك المستقرين والأتراك الرحل الذين أطلقت عليهم حنه كومنين Anna Comnena اسم تركمان Turcomans تمييزا لهم عن الأتراك المستقرين (٧٠) .

أما في القسطنطينية فعندما وردت الى سكانها أخبار هزيمة منازكرد وآسر الامبراطور رومانوس ديوجينيس ، تم تعيين ميخائيل دوقاس ابن الامبراطورة ايدوكيا Eudocia من زوجها الاول قسطنطين دوقاس امبراطورا . وميخائيل السابع دوقاس (١٠٧١ — ١٠٧٨) كان تلميذا لبسيللوس ، وبالتالي كان مغرما بالآداب والجدل العلمي وكتابة النثر دون الاهتمام بالنشاط العسكري في وقت كانت الامبراطورية فيه

C. Cahen, "Les grandes lignes de l'histoire de la pénétration (٧٠) turque en Anatolie et en syrie pendant la second moitié du XIe siècle", in Actes du XXe Congrès International des Orientalistes (Brussels, 1938), p. 336.

في أشد الحاجة الى قائد عسكري للوقوف في وجه السلاجقة والبشناق(٧١) . ولما عاد رومانوس من الأسر واجه في القسطنطينية مقاومة عنيفة ، وجرى سمل عينيه ، ولم يلبث أن مات متأثرا بجراحه سنة ١٠٧٢م .

وكان لدى الامبراطور ميخائيل السابع ومستشاريه الأمل في العودة لقتال الأتراك السلاجقة ولإعادة مكانة بيزنطة في آسيا الصغرى . غير أن تلك المهمة كانت صعبة ، وكان لديهم إيمان قوى في إمكانية تحقيق ذلك بمساعدة الأوربيين اللاتين في الغرب . والتفتوا طالبين المساعدة من روبرت جويسكارد Robert Guiscard زعيم النورمان . وفي السنة التي حدثت فيها كارثة منازكرد (١٠٧١) كان روبرت جويسكارد قد انتهى من الاستيلاء على الممتلكات البيزنطية في جنوب إيطاليا باستيلائه على مدينة بارى Bari ، وهو العمل الذي جعله سيد جنوب إيطاليا . وكان سقوط بارى دليلا على نهاية السيادة البيزنطية في جنوب إيطاليا . ومن هذا المركز في أبوليا Apulia استطاع روبرت جويسكارد تحقيق انتصارات سريعة بغزوه ما تبقى من أقاليم صغيرة للدولة البيزنطية في داخل إيطاليا ، وسهلت انتصاراته في جنوب إيطاليا استرداد صقلية من المسلمين . وأصبح جويسكارد دوقا لأبوليا ، واعتبر نفسه خليفة شرعيا للأباطرة البيزنطيين ، غير أنه أبقى التنظيم الإداري البيزنطي في الأقاليم المفتوحة ، وظلت اللغة اليونانية تستخدم عند أداء الصلوات في كالبريا ، وكذلك استخدمت هذه اللغة على أنها اللغة الرسمية في بعض الأقاليم التي خضعت للنورمان . وذهبت آمال روبرت جويسكارد الى أبعد من أراضي جنوب إيطاليا ، فقد انتهاز فرصة ضعف الدولة البيزنطية من الداخل ومشاكلها الخطيرة في الخارج ، وتطلع روبرت ليحقق حلمه في الاستيلاء على التساج الامبراطوري البيزنطي . وهكذا فسقوط بارى سنة ١٠٧١ ومعركة منازكرد ونتائجها الخطيرة التي حدثت في أغسطس من العام نفسه ، جعل من سنة ١٠٧١

أهم السنوات في التاريخ البيزنطي كله ، فقد فقدت بيزنطة في تلك السنة جنوب إيطاليا في الغرب ، وفقدت السيادة على آسيا الصغرى في الشرق ، وانحسرت أراضيها ، وانهارت الامبراطورية . وبدأت محاولات لاجهاض أهداف روبرت جويسكارد بمشاريع الزواج بين البيتين الحاكمين البيزنطي والنورمانى (٧٢) .

وتجدر الاشارة الى أن محاولة الدولة البيزنطية التقرب الى روبرت جويسكارد بدأت منذ عهد رومانوس ديوجينس . والمصادر المتداولة لا تستطيع أن تحدد التاريخ الذى اقترح فيه رومانوس زواج أحد آبنائه باحدى بنات روبرت جويسكارد . ويبدو أن هذا التقارب حدث في ضوء الخطر الذى هدد سيادة الدولة البيزنطية في آسيا الصغرى من جانب الانراك السلاجقة ، ويدل من ناحية ثانية على أن الدولة البيزنطية كانت على استعداد لتقديم نوعا من الاعتراف بسيادة روبرت جويسكارد في إيطاليا ، غير أن هذا الاقتراح رفضه القائد النورمانى . وما أن تولى ميخائيل السابع عرش بيزنطة حتى استأنف سياسة سلفه في التقرب من روبرت جويسكارد ، فامتنع عن الادعاء بحق بيزنطة في ممتلكاتها في جنوب إيطاليا حرصا منه على كسب صداقة القائد النورمانى ليحقق هدفين ، الأول أن يأمن من أى هجوم من جانب جويسكارد ضد الدولة البيزنطية ، والثانى أن يحث النورمان على مساعدته في دفع الأتراك السلاجقة من آسيا الصغرى ، لهذا استأنف ميخائيل السابع مع جويسكارد مشروع الزواج وما يتبعه من تحالف . ورفض جويسكارد هذا الاقتراح مرة ثانية ، غير أن البلاط البيزنطي حاول مرة أخرى في سنة ١٠٧٤ احياء هذه الفكرة وأن يتزوج أحد أولاد ميخائيل السابع بابنة جويسكارد . ووافق جويسكارد هذه المرة ، وتم ذلك الزواج والتحالف مع البيزنطيين . وكان غرض الدولة البيزنطية

وأملها من هذا الزواج هو الحصول على مساعدة النورمان حتى يتمكن البيزنطيون من طرد السلاجقة من آسيا الصغرى • غير أن الدولة البيزنطية لم تجن شيئاً من تحالفها مع روبرت جويسكارد (٧٣) •

وحاول الامبراطور ميخائيل السابع دوقاس بعد ذلك الاستنجاد بالبابوية ، فاتصل البابا جريجورى السابع ، ووعده فى مقابل مساعدته بالعمل على ازالة القطيعة بين كنيسة روما والقسطنطينية • وأجاب البابا جريجورى السابع اجابة طيبة ، وأرسل عددا من الرسائل الى ملوك وحكام أوروبا يشرح لهم فيها حقيقة موقف المسيحية فى الشرق ، وما تعانيه الدولة البيزنطية نتيجة توسع « الوثنيين » ويقصد الأتراك السلاجقة الذين وصلوا الى أسوار القسطنطينية (٧٤) • وفيهم من الرسائل التى أرسلها البابا جريجورى السابع الى دوق برجنديا وهنرى الرابع امبراطور المانيا وغيرهما ، أن البابا لم يقصد الدعوة الى حملة صليبية للاستيلاء على الاراضى المقدسة فى فلسطين من المسلمين ، بل كانت خطة البابا هى اعداد حملة حربية الى القسطنطينية لانقاذ الدولة البيزنطية ، وهى الدولة التى تقوم بدور المدافع الرئيسى ضد المسلمين فى الشرق • ورأى جريجورى السابع أن تقديم مثل هذه المساعدة سوف يتبعه وحدة الكنائس وعودة الكنيسة الشرقية (الضالة) الى حضن الكنيسة الكاثوليكية (٧٥) • ولم تأت استغاثة البابا جريجورى السابع بنتائج ايجابية ، اذ لم تصل أية مساعدات حربية أو غيرها من الغرب اللاتينى • وسرعان ما انشغلت البابوية بالنزاع بينها وبين الامبراطورية ، أى بين البابا جريجورى السابع والامبراطور هنرى الرابع حول مشكلة التقليد العلمانى ، أى قيام الحكام العلمانيين من

Charanis, "Byzantium, the west and the origin of the (٧٣)

First Crusade", *Byzantion*, Vol. XIX (1949), pp. 17 — 20.

Ibid., pp. 20 ff; Vasiliev, *Byz. empire*, I, p. 358. (٧٤)

Vasiliev, *Byz. empire*, II, pp. 395 - 6. (٧٥)

أباطرة وملوك وأمراء بتقليد رجال الدين مهام مناصبهم الدينية (٧٦) •
وأخيرا لم يجد الامبراطور ميخائيل السابع أمامه سوى عقد
اتفاقية مع القائد السلجوقي سليمان بن قطلмыш الذى آلت اليه القيادة
العسكرية للسلاجقة فى آسيا الصغرى ، وكان والده ابن عم طغرل بك •
وأقر الامبراطور البيزنطى فى هذه الاتفاقية بحق السلاجقة فى حكم
الانقلايم التى استولوا عليها من بيزنطة فى آسيا الصغرى • واستولى
سليمان على الجزء الأوسط من آسيا الصغرى ، وأسس سلطنة الروم ،
وأصبحت عاصمتها أنغى وأجمل مدينة بيزنطية فى آسيا الصغرى وهى
مدينة Iconium (قونية الحالية) • ومن هذا الموقع الهام فى آسيا
الصغرى اتسعت سلطنة سلاجقة الروم أو سلطنة قونية حتى وصلت
الى شواطئ البحر الاسود فى الشمال وساحل البحر المتوسط فى
الجنوب ، وأصبحت هذه السلطنة منافسة خطيرة للدولة البيزنطية •
واستمر السلاجقة فى التحرك والتوسع ناحية الغرب ، ولم يكن فى مقدرة
القوات البيزنطية مقاومة التوسع السلجوقي فى آسيا الصغرى (٧٧) •

وهكذا فشل الامبراطور ميخائيل السابع فى حل مشكلات الدولة
البيزنطية فى الوقت الذى اندلعت فيه الفتن والثورات الداخلية • وأخيرا
عزل ميخائيل السابع سنة ١٠٧٨ وأرغم على دخول الدير ، وتولى عرش
الامبراطورية نقفور الثالث بوتانياتس Nicephorus Botaniates
قائد أحد شغور آسيا الصغرى حيث أعلن نفسه امبراطورا هناك ، ودخل
العاصمة ليتوجه البطريرك • وحكم نقفور الثالث الامبراطورية ثلاث
سنوات من ١٠٧٨ حتى ١٠٨١ م • غير أنه نظر الكبر سنه وضعف بنيته
لم يستطع ادارة الدولة أو أن يحل مشكلاتها الداخلية والخارجية •

(٧٦) عن التقليد العلماني والدور الأول من أدوار النزاع بين
البابوية والامبراطورية ، انظر : سعيد عاشور ، أوربا العصور الوسطى ،
ج ١ ، ص ٣٣١ — ٣٣٢ ، ٣٤١ — ٣٤٨ •
Vasiliev, Byz, empire I, pp. 357 — 8. (٧٧)

ولم يعترف به كامبراطور، على العرش عدد كبير من أصحاب الضياع الكبيرة في ولايات الامبراطورية • وظهر عدد من المدعين بأحقيتهم في العرش البيزنطي في أقاليم مختلفة من الدولة • وأخيرا في سنة ١٠٨١ نجح واحد منهم هو الكسيوس كومنين في الفوز بالامبراطورية ، وهو ابن أخ الامبراطور السابق اسحاق كومنين وكان ينتمي بصلة قرابة لأسرة دوقاس الحاكمة • ونظرا لأن الكسيوس كان أكفأ وأقدر القادة العسكريين فكان وصوله للعرش انتصارا آخر للطبقة العسكرية من أصحاب السيوف وكذلك لكبار أصحاب الضياع • وكان على الكسيوس أن يواجه انهيارا داخليا نتيجة كثرة عدد الأباطرة المتعاقبين ومشكلات اقتصادية واجتماعية لا حصر لها • وكذلك كان عليه أن يواجه أعداء للامبراطورية يحيطون بها من كل جانب ، وينتهبون الفرصة للانقضاض والقضاء عليها ، الأتراك السلاجقة في الشرق والبشناق والغز في الشمال والنورمان في الغرب (٧٨) •

حركة احياء الامبراطورية في عصر الكسيوس كومنين :

انتصرت الارستقراطية العسكرية في الدولة البيزنطية عندما تولى الكسيوس كومنين ، أقدر القادة العسكريين ، عرش الامبراطورية في سنة ١٠٨١ م • وكان الكسيوس جنديا خبيرا وسياسيا بارعا ، وجد الدولة البيزنطية عندما تولى العرش قد انكشفت الى أقاليم صغيرة وأصبحت أيامها معدودة • وإذا كانت الدولة البيزنطية قد تم انقاذها وطال عمرها لمدة ثلاثة قرون ونصف من الزمان فالفضل يرجع الى هذا الامبراطور الجندى الكسيوس كومنين (٧٩) • وتظهر المشكلات الخطيرة التي واجهت الكسيوس كومنين في كتاب احتوى على حوادث حكمه وكتبته ابنته الاميرة حنه كومنين وعنوانه The Alexiad ، وتتحدث حنه في

Vasiliev, Byz. empire, I, pp. 353 — 354; Ostrogorsky, (٧٨)
Byz. state, pp. 348 — 50.

Vryonis, Byzantium, p. 134.

(٧٩)

المفصل السادس من كتابها على لسان أبيها الكسيوس « لقد وجدت الإمبراطورية محاطة بالبرابرة من كل جانب ، وتعانى تماما من نقص موارد الثروة حتى يمكنها الوقوف في وجه هؤلاء الأعداء الذين يغيرون عليها بقسوة • وأنتم تعلمون المخاطر التي اقتحمتها ، وكيف هربت بصعوبة من الذبح بسيف البرابرة • وكان هؤلاء الأعداء الذين هاجمونا من كل جانب في مرات عديدة أكثر منا عددا • وكلكم تعلمون الكثير عن الحملات العسكرية التي قام بها الفرس (الأتراك السلاجقة) واغارات البانترينك (البشناق) Scythians ، كما أنكم لم تنسوا الرماح الموجهة ضدنا من ايطاليا (النورمان) ، وكذلك قد اختفت الاموال والأسلحة » (٨٠) •

وللوقوف في وجه الأخطار التي واجهت بيزنطة من جانب النورمان والبشناق والسلاجقة ، استولى الكسيوس مدفوعا بحاجة ملحة الى المال على بعض الممتلكات الكنسية التي لم تستغل استغلالا طيبا وأحاطها بالاهمال • وقد أدى ذلك الاجراء الى علاقات متوترة مع الكنيسة أحيانا ، غير أن الكسيوس سرعان ما غير سياسته وقام في بعض الأحيان بتسليم ممتلكات كنسية الى رجال علمانيين بقصد استثمارها (٨١) •

ولم يعد عماد الجيش البيزنطي في عصر الكسيوس كومنين ذلك الجندي الفلاح ، اذ أصبح المرتقة في الجيش سواء من الاجانب أو الوطنيين عنصرا له أهمية كبيرة • وشاع أيضا نظام البرونويسا Pronoia • وكانت هذه المنح توهب منذ منتصف القرن الحادى عشر

The Alexiad of the princess Anna Comnena, Translated (٨٠) by Elizabeth A. S. Dawes, (London, 1967), pp. 141 — 2; Asliour and Rabie, Fifty documents, p. 75; Hussey, Byzantine World, p. 52; Cam. Med. Hist. , Vol. 4, Part 1 , p. 212.

Hussey, Byzantine World, p. 55.

دون أداء الالتزامات الحربية التى يبدو أنها ظهرت لأول مرة فى عهد الكسيوس كومنين فى وقت ما قبل سنة ١١١٩م • وكان صاحب البرونويا يقوم بتحصيل الموارد المالية فى اقليمه بما فى ذلك الضرائب والرسوم من مؤجرىه المزارعين • ويخدم فى الجيش مصحوبا بفرقته العسكرية بعد تجهيزها تجهيزا حربييا عندما يطلب منه ذلك • ويتوقف عدد عساكره كثرة وقلة تبعا لمساحة وقيمة البرونويا ، التى اتصفت بصفة هامة عندما أصبحت تمنح لادى الحياة ، وغير قابلة للانتقال من شخص لآخر ، كما لم تكن وراثية (٨٢) •

واهتم الكسيوس بالدرجة الاولى بالسياسة الخارجية والدفاع عن الامبراطورية سواء عن طريق الدبلوماسية أو الحرب • ففى أبريل سنة ١٠٨١م بدأ الامبراطور الكسيوس مفاوضات مع الأتراك السلاجقة فى آسيا الصغرى • واعترف الكسيوس بما استولوا عليه فى آسيا الصغرى ، وكان الامبراطور يأمل فى ايقاف تقدمهم حتى يتفرغ لمنازلة النورمان (٨٣) •

فقد سبقت الاشارة (٨٤) الى أن روبرت جويسكارد تمنى أن يصبح امبراطورا رومانيا • ولم تستفد بيزنطة من مشروعات الزواج بين البيت البيزنطى والبيت النورمانى ، اذ صمم روبرت جويسكارد على غزو القسطنطينية واعطاء بيزنطة ضربة قوية ، ونقل الاغارات الى الساحل الادرياتيكي للبلقان • وترك روبرت جويسكارد حكم ابوليا الى

(٨٢) Hussey, Byzantine World, p. 56, Ostrogorsky, G., "Sur la pronia, A propos de L'article de M. Lasqaris", in **Byzantion**, tom XXII (1952), pp. 161 — 163 ;

السيد الباز العرينى ، الدولة البيزنطية ، ص ٧٣٢ — ٧٣٣ ، انظر ما سبق ، ص ١٧٣ •

Hussey, Byzantine World, p. 52.

(٨٣)

(٨٤) انظر ما سبق ص ١٩٤

ابنه الأصغر روجر Roger مع أخيه الأكبر بوهمند Bohemond وأبحر هو في اسطول قاصدا الاستيلاء على ميناء ديراخيوم Dyrrachium وهي دورازو الحالية Durazzo في ايليريا • وعندما تحقق للامبراطور الكسيوس كومنين عدم مقدرته على مواجهة الخطر النورمانى اتجه الى الغرب اللاتينى طالبا المساعدة وخاصة من الامبراطور الالماني هنرى الرابع • غير أن هنرى لم يكن وقتذاك قد انتهى من نزاعه مع البابا جريجورى السابع وبالتالي لم يقدم أية مساعدة لبيزنطة (٨٥) •

وتجدر الاشارة الى أن ظهور النورمان في ايطاليا ومحاولة روبرت جويسكارد السيطرة على كلا الجانبين لمدخل البحر الادرياتيكي سبب رعبا لمدينة البندقية التى وجدت أن نموها البحرى والتجارى مهددا بالخطر • لهذا فرح البنادقة ووافقوا على اقتراح الامبراطور الكسيوس كومنين بعقد تحالف ضد النورمان • ونظرا لحاجة الدولة البيزنطية الملحة لمساعدات بحرية نظرا لقصورها البحرى ، وعد الامبراطور الكسيوس البندقية بامتيازات تجارية كبيرة مقابل مساعدة بيزنطة باسطول • وهذه الامتيازات هى التى أدت الى تأسيس قواعد امبراطورية البندقية التجارية (٨٦) •

وأدرك البنادقة أنه في حالة تحقيق النورمان لانتصار عسكرى فسوف يسيطرون على الطرق التجارية الموصلة الى بيزنطة والى الشرق ، ويستولى النورمان أيضا على كل ما يأمل البنادقة في الاستيلاء عليه في مستقبل الايام • يضاف الى ذلك أن هناك خطرا آخر كان يهدد البندقية وهو أن استيلاء النورمان على الجزر الأيونية وبخاصة كورفو Corfu

Vasiliev, Byz. empire, II, p. 380; Cam. Med. Hist., Vol. (٨٥)
4, Part I, p. 213.

وانظر ما سبق ص ١٩٦ — ١٩٧
Vryonis, Byzantium, p. 136. (٨٦)

وكيفالونيا Cephalonia والساحل الغربى لشبه جزيرة البلقان سوف يمنع وصول سفن البنادقة التى تبحر فى البحر المتوسط الى البحر الادرياتيكي . وبعد استيلاء روبرت جويسكارد على جزيرة كورفو حاصر ميناء دورازو برا وبحرا واستولى عليه فى بداية سنة ١٠٨٢ بعد أن هزم جيشا بريا بقيادة الكسيوس . وحدثت فتنة فى جنوب ايطاليا أرغمت جويسكارد على العودة الى ايطاليا . ثم قام باعداد حملة أخرى ضد الدولة البيزنطية ، ولم يمنع دون تحقيق مزيد من انتصارات جويسكارد سوى انتشار الوباء بين قوات النورمان ، ووقوع روبرت فريسة هذا الوباء وموته سنة ١٠٨٥ شمال جزيرة كيفالونيا . فأعطى موت روبرت جويسكارد الامبراطور الكسيوس فترة من الراحة كان فى حاجة ماسة اليها (٨٧) .

وتلقى البنادقة فى مقابل المساعدة البحرية التى قدموها للدولة البيزنطية امتيازات تجارية كبيرة مما جعل للبندقية مركزا خاصا فى الدولة البيزنطية . ففى مايو سنة ١٠٨٢ أصدر الامبراطور الكسيوس مرسوما امبراطوريا يسمى Chrysobull (أى براءة موثقة بخاتم الامبراطور الذهبى) منح بموجبه التجار البنادقة الحق فى البيع والشراء فى جميع أنحاء بيزنطة ، وأعفاهم من كل الضرائب والرسوم الجمركية ورسوم الموانئ والضرائب التجارية الأخرى . وقرر الامبراطور أن موظفى الجمارك البيزنطيين لم يعد من حقهم تفتيش متاجر البنادقة . كما منح الامبراطور للبنادقة أحد أحياء القسطنطينية . واجتوى ذلك الجى الكبير على جوانيت ومخازن وثلاثة مرافىء للسفن، حيث تتمكن سفن البنادقة من تفريغ حمولتها وحمل البضائع منها . ووعد البنادقة من ناحيتهم أن يظلوا الرعايا المخلصين للدولة البيزنطية .

Vasiliev, Byz. empire, II, pp. 380 — 381 ; Vryonis, (٨٧)
Byzantium, p. 136.

وهكذا عومل التجار البنادقة معاملة أفضل من تلك التي كان يتلقاها التجار البيزنطيون أنفسهم . وهكذا وضع البنادقة بواسطة ذلك المرسوم أساسا متينا لقوتهم الاستيطانية في الشرق ، وحصلوا على امتيازات اقتصادية في بيزنطة لا تنافس لمدة طويلة من الزمان . غير أن هذه الامتيازات الاقتصادية الاستثنائية التي حصلت عليها البندقية ، أصبحت في ظل ظروف متغيرة ، مع مضي الزمن ، أحد اسباب النزاع السياسي بين الدولة البيزنطية وجمهورية البندقية ، وأحد العوامل الاقتصادية التي ساهمت في تدهور أحوال الدولة البيزنطية (٨٨) .

أما بالنسبة لموقف الامبراطور الكسيوس من السلاجقة والبشناق، فقد أغاروا على حدود الدولة البيزنطية لدرجة جعلت حنه كومنين تتحسر على أن حدود بيزنطة أصبحت « البوسفور القريب من الشرق ومدينة ادرنه في الغرب » ، وأضافت أن أياها الكسيوس أخذ يضرب بيديه البرابرة المحققين بالامبراطورية من كلا الجانبين (٨٩) .

ولاشك أن حنه كومنين كانت تقصد السلاجقة الأتراك في الشرق والبشناق في الشمال . ويذكر المؤرخ المسلم ابن العديم في حوادث سنة ٤٧٧ هـ / ١٠٨٤ م أن سليمان بن قطلمش انتهاز فرصة ضعف الروم أي البيزنطيين واستولى على أنطاكية ومواقع عدة من ضياعها وأعمالها وصار لسليمان من نيقية الى طرابلس وملك الثغور الشامية (٩٠) . ولم يكن في أماكن الكسيوس الوقوف أمام السلاجقة نظرا لشدة غزوات

Vasiliev, Byz. empire, II, pp. 381 — 2; Charanis, "Economic Factors in the decline of the Byz. Empire", *Journal of the Economic History*, Vol. 13 (1953), p. 422; Cam Med. Hist. Vol, 4, I, p. 213.

ارشيبالد لويس ، القوى البحرية والتجارية ، ص ٣٧٨ — ٣٧٩ ، عادل زيتون ، العلاقات الاقتصادية بين الشرق والغرب في العصور الوسطى ، ص ٦٥ .

The Alexiad, p. 159.

(٨٩)

(٩٠) ابن العديم ، زبدة الحلب ، ج ٢ ص ٨٦ — ٨٩ .

البشناق. من الشمال • ففي نهاية العقد التاسع من القرن الحادى عشر الميلادى لقي الكسيوس هزيمة منكرة من البشناق عند دريسترا Dristra (Silistria) فى الدانوب الادنى ، وكاد أن يقع أسيرا • ولم يستطع البشناق الاسنفادة الكاملة من انتصارهم بسبب ما حدث من نزاع بينهم وبين الكومان حول تقسيم الغنائم • وتعهدت الدولة البيزنطية بدفع اتاوة للبشناق (٩١) • وفى سنة ١٠٩٠ - ١٠٩١ م تحالف البشناق مع الامير التركى حاكم أزميز Smyrna ، وهاجموا القسطنطينية برا وبحرا ، وكان هذا الهجوم على العاصمة البيزنطية حادثا خطيرا • وأخيرا استخدم الكسيوس الدبلوماسية البيزنطية المعتادة بأن أثار طائفة من البرابرة ضد طائفة أخرى • واستطاع بمساعدة الكومان والروس الحاق الهزيمة بالبشناق فى هزيمة ساحقة فى ٢٩ أبريل ١٠٩١ م عند جبل ليفونيون Mt. Levounion • وتحدث عنه كومنين حديثا مطولا عن هذه المعركة لأهميتها • وهكذا استطاع الكسيوس بذلك القضاء على أخطار تلك الجماعات الرعوية (٩٢) • ولعل الامبراطور الكسيوس فكر بعد هذه المعركة فى محاولة استرداد النفوذ البيزنطى فى آسيا الصغرى وذلك بعد أن سمع بالنزاع والشقاق الذى نشب بين سلاجقة الروم بعد موت مؤسس سلطنتهم سليمان بن قطلмыш سنة ٤٧٩ هـ / ١٠٨٦ م • غير أن خطط الكسيوس انقلبت رأسا على عقب عندما اقتربت الحملة الصليبية الأولى من القسطنطينية • ولعبت بيزنطة دورا هاما فى حوادث تلك الفترة الزمنية حتى أن دراسة تاريخها من الأمور الهامة لفهم جذور وتطور الحركة الصليبية • ويلاحظ أن معظم الذين درسوا تاريخ الحروب الصليبية درسوها من وجهة نظر غربية على أساس أن جعلوا الدولة البيزنطية المشجب

Vasiliev, Byz. empire, II, pp. 383 -- 384. (٩١)

The Alexiad, pp. 202 - 205; Vasiliev Byz. empire, II, (٩٢)
pp. 384 - 5 ; Vryonis, Byzantium, pp. 136 ... 8.

الذى علقوا عليه كل أخطاء الصليبيين (٩٣) •

وقد رأينا فيما سبق كيف حاول الامبراطور البيزنطى ميخائيل السابع دوقاس الاستنجد بالبابا جريجورى السابع بعد هزيمة بيزنطة فى منازكره وادراك البيزنطيين بعجزهم عن مواجهة الأتراك المسلمين بمفردهم ، وكيف حاول البابا جريجورى السابع حث بعض ملوك أوروبا لمساعدة البيزنطيين فى صراعهم ضد السلاجقة المسلمين (٩٤) • ويلاحظ أن الامبراطور الكسيوس كومنين فعل مثلما فعل ميخائيل السابع عندما طلب ، تحت ضغط ما حدث فى سنة ١٠٩١ ، قوات مساعدة من الغرب الأوروبى • وهناك رسالة Epistula ذكر بعض الباحثين أنها مزيفة قيل أن الامبراطور الكسيوس كومنين أرسلها الى صديقه روبرت الاول ، كونت فلاندرز Robert of Flanders المسمى بالفريزى Frisian (١٠٧١ - ١٠٩٣) • وفى هذه الرسالة التى وجهها الكسيوس الى روبرت والى جميع الامراء فى أنحاء العالم تحدث الامبراطور البيزنطى عما تتعرض له الدولة البيزنطية من أخطار البشناق والأتراك السلاجقة • وادعى الامبراطور أن الأتراك يقتلون المسيحيين ويرتكبون المحرمات كلها ، وحث صديقه روبرت على أن يسرع فى تقديم المساعدة لنجدته قبل أن تسقط القسطنطينية فى أيدي الأتراك ، وأن يحاربهم بكل قوته حتى ينال الجزاء الآلهى ، وأنه يفضل أن يأخذ هو القسطنطينية بدلا أن يستولى عليها الوثنيون (الأتراك) (٩٥) • ولاشك أن هذه الرسالة — كما ذهب الأستاذ فازيليف Vasiliev

(٩٣) انظر : Vasiliev, Byz. empire, II, p. 390.

(٩٤) انظر ما سبق ص ١٩٦

Joranson (Einar) : “The problem of the Spurious (٩٥) letter of Emperor Alexius to the count of Flanders”, in **American Historical Review**, Vol. 55 (1950) , pp. 318 — 815.

وعن هذه الرسالة بالتفصيل انظر أيضا :

Vasiliev, Byz. empire, II, pp. 386 — 388.

ودهب العالم ريان Riant ان هذه الوثيقة زورتنى الفترة ما بين =

تدل علي أن الامبراطور الكسيسيوس أرسل رسائل الى الغرب طالبا المساعدة والعون ، كما يرى فازيليف أنه من المحتمل جدا أن تكون هذه الرسالة قد أرسلت في سنة ١٠٩١ م ، وهي السنة الحرجة في تاريخ الدولة البيزنطية (٩٦) .

غير أن هذه القوات الاوروبية المساعدة التي طلبها الكسيسيوس أصبحت لاقية كبيرة لها في سنة ١٠٩٢ بعد أن هزم الكسيسيوس البشناق ، ولكن الدعوة لاعداد حملة حربية الى الشرق كانت قد انتشرت بسرعة بفضل جهود البابا أوربان الثاني Urban II (٩٧) .

وتجدر الإشارة الى أن أوروبا قامت بحملات صليبية ضد المسلمين قبل دعوتها لما يسمى بالحملة الصليبية الاولى ، مثل الحرب ضد المسلمين في الاندلس وغزوات النورمان ضد المسلمين في أبوليا وصقلية . وكان أوربان الثاني أحد البابوات الأكفاء على دراية كبيرة بالامور السياسية في عصره . وكانت لديه القدرة على التوفيق بين الفرق المختلفة المعاصرة . واستطاع هذا البابا أن يشرك البابوية مع البياتنة والنورمان في حركة توسعية ، واستطاع أيضا أن يربط بين الحرب المقدسة في الاندلس بتلك الحرب الصليبية في الشرق مما جعله يضع الحرب ضد المسلمين في الاندلس في نفس الدرجة من الاهمية

= ١٠٩٨ — ١٠٩٩ في مخيم للصليبيين أو في مكان آخر في فرنسا لحت الصليبيين على القدوم لنجدة البيزنطيين ضد المسلمين. وذكر Gaston Paris أن الأيستولا قد كتبت سنة ١٠٩٠ لحت الفرسان الفرنسيين على مساعدة الامبراطور البيزنطي ، وذهب Hagenmeyer الى أن الوثيقة أعدت سنة ١٠٨٨ لنفس الغرض ، انظر :

Joranson, Op. Cit. , pp. 819 — 820.

Vasiliev, Byz. empire, II, pp. 387 — 88. (٩٦)

Ibid. , II, pp. 396 — 7. (٩٧)

التي وضع فيها الحرب الصليبية ضد المسلمين في الشرق (٩٨) * وعلى سبيل المثال فقد أرسل البابا أوربان الثاني في سنة ١٠٨٩ م خطابه الى الكونتات والاساقفة والنبلاء وغيرهم في اسبانيا يطلب منهم البقاء هناك في اراضيهم بدلا من الذهاب الى بيت المقدس ، وان يبذلوا كل جهودهم لتعمير الكنائس الخربة مما يوضح حقيقة المدافع الصليبي (٩٩) *

وهناك عاملان كان لهما التأثير الكبير على سياسة أوربان الثاني في الشرق ، العامل الأول هو تحقيق الوحدة مع الكنيسة البيزنطية ، والعامل الثاني هو تقديم المساعدة العسكرية للامبراطورية الشرقية * وكان لدى البابا الآمل في أن المساعدات العسكرية قد تؤدي الى نجاحه في اعادة وحدة الكنيستين ، كنيستي روما والقسطنطينية * وفي السنوات ما بين ١٠٨٩ — ١٠٩١ كانت كلا الكنيستين الشرقية والغربية تفكر في هذا الامر ، لهذا لم يكن قصد البابا أوربان الثاني هو مجرد الدفاع عن القسطنطينية وانما كان قصده أن الحملات الحربية سوف تعيد حدود الاسلام الى الشام أو حتى فلسطين ، وأن يتم الاستيلاء على بيت المقدس ، وبالتالي وضع أوربان الثاني كلا الهدفين القسطنطينية وبيت المقدس في درجة واجدة من الأهمية في الحملة الصليبية الأولى (١٠٠) *

وفي نوفمبر سنة ١٠٩٥ وفي كليرمونت Clermont في وسط فرنسا انعقد المجمع الديني المشهور حيث امتلأت المدينة بالزوار * وفي نهاية جلسات المجمع ألقى البابا أوربان الثاني خطبة مشهورة مضاعف للأسف النص الأصلي لها ، غير أن بعض الحاضرين في المجمع حاولوا كتابة النص فيما بعد من الذاكرة ، ولذا اختلفت كل رواية عن الأخرى * وحث

Baldwin, "Some recent interpretations of Pope Urban (٩٨) II's Eastern Policy" in *Catholic Historical Review*, XXV (1940), pp. 463 — 66. :

Vasiliev, Byz. empire, II, p. 400.

(٩٩)

Baldwin, "Some recent interpretations", pp. 463 — 6. (١٠٠)

البابا جموع الحاضرين على حمل السلاح « لتحرير » بيت المقدس ومساعدة المسيحيين الشرقيين ، ووعدهم بالغفران من الخطايا والمسامحة من الديون ، وحماية ممتلكاتهم أثناء مدة غيابهم عن أوطانهم (١٠١) .

وتلقف دعوة البابا أوربان لحملة صليبية الى الشرق جموع المسيحيين الأوروبيين . والحقيقة أن الحروب الصليبية هي حركة نبعت من الغرب الأوروبي ، اتخذت من المسيحية ستارا كاذبا لها ، وشنت هجومًا استعماريًا على ديار الاسلام والمسلمين ، وحملت معها العداء والحقد الدفين . ولسنا هنا في مجال الحديث عن بواعث وأسباب الحروب الصليبية فهذه الحروب انبعثت نتيجة الأوضاع الدينية والفكرية والاقتصادية والاجتماعية التي سادت غرب أوروبا وأواخر القرن الخامس الهجري / الحادي عشر الميلادي . يضاف الى ذلك أن الحروب الصليبية بدأت فعلا قبل الحملة التي عرفت في التاريخ باسم (الحملة الصليبية الاولى) . فمنذ توسع المسلمون في حوض البحر المتوسط ، لم تنقطع الحروب بين المسلمين وبين المسيحيين الأوروبيين في آسيا الصغرى وشمال افريقية وإسبانيا وصقلية وبعض جزر البحر المتوسط (١٠٢) . وأبلغ دليل على ذلك أن المؤرخ ابن الأثير بدأ حديثه عن الحروب الصليبية بالاشارة الى خروج الفرنج الى بلاد الاسلام واستيلائهم على طليطلة وغيرها من بلاد الأندلس سنة ٤٧٨ هـ / ١٠٨٥ م

Vasiliev, Byz. empire, II, p. 402;

(١٠١)

وعن مجمع كليرمونت انظر :

Setton, Hist. of the Crusades, I, pp. 236 — 52.

وعن نص خطبة أوربان الثاني انظر :

Ashour and Rabie, Fifty documents, pp. 77 — 79.

(١٠٢) انظر حسنين ربيع ، جهاد صلاح الدين ضد الصليبيين ، رسالة المسجد ، العدد الرابع (السنة الرابعة) ربيع الاول ١٤٠١ هـ — يناير ١٩٨١ ، ص ١٨٢ — ١٨٣ .

تم استيلائهم على صقلية سنة ٤٨٤ هـ / ١٠٩١ م (١٠٣) .

وتناقت البابوية الى مد نفوذها وسلطانها في الشرق وتحقيق آمليها في السيادة على العالم المسيحي . وساءت الاحوال الاقتصادية في غرب أوروبا وبخاصة في فرنسا مما دفع بجموع الامراء الاقطاعيين والفرسان والمزارعين والاقنان الى الخروج في الحملة الصليبية الأولى هروبا من احوال معيشية سيئة ، وأملا في تأسيس امارات في الشرق على حساب المسلمين وساهمت المدن التجارية الايطالية في الحملة الصليبية بغية السيطرة على موانئ الشرق الغنية وطرق التجارة العالمية . وقصد النورمان استخدام الحركة الصليبية في الاستيلاء على أراضي جديدة وتحقيق انتصارات على حساب بيزنطة . وسعت البابوية لتحويل طاقات النورمان الحربية الى ميدان آخر بعيدا عن جنوب ايطاليا (١٠٤) .

ووصلت أخبار الحملة الصليبية الى الامبراطور الكسيوس كومنين غامضة ودون سابق مقدمات ، لأنه لم يكن متوقعا أو راغبا في مساعدة يقدمها الغرب اللاتيني على شكل حملة صليبية . فعندما طلب الامبراطور الكسيوس مساعدة الغرب الأوروبي ، فقد قصد استخدام هذه المساعدة لحماية القسطنطينية أي الدولة البيزنطية من أعدائها . أما فكرة الاستيلاء على الأراضي المقدسة في فلسطين فهي قضية لم تعد تهتم بيزنطة منذ أربعة قرون خلت ، وهي ذات أهمية ثانوية ، فمشكلة الدولة البيزنطية — وقدذاك — كانت انقاذها من أعدائها في الشرق والشمال ، ولم تسأل وصول حملات لكي ترسلها الى الأراضي المقدسة . فالدولة البيزنطية أو الامبراطورية الشرقية قامت بحملات صليبية خاصة بها ، فهناك حملات هرقل التي حققت انتصارات عظيمة ضد الفرس في

(١٠٣) ابن الاثير ، الكامل ، ج ١٠ ، ص ٢٧٢ ، سعيد عاشور ،
الحركة الصليبية ، ج ١ ، ص ٧٢ .
(١٠٤) عن بواعث الحركة الصليبية ، انظر سعيد عاشور ، الحركة
الصليبية ، ج ١ ، ص ٢٧ — ٤٣ .

القرن السابع عندما استرد الأراضى المقدسة والصليب المقدس ، وهناك الحملات المنتصرة التى قام بها نقفور فوقاس وحنا تزيمسكس وباسيل الأول فى بلاد الشام ، كما وضع بعض الأباطرة البيزنطيين خططا للاستيلاء على بيت المقدس ، غير أن الدولة البيزنطية لم تعد تفكر فى مثل تلك الآمال بعد النجاح الذى حققه الأتراك السلاجقة فى آسيا الصغرى فى القرن الحادى عشر ، ولم تعد بلاد الشام وفلسطين فى ذلك الوقت تتصل بالمصالح الحيوية للامبراطورية . والحقيقة أن بيزنطة كانت فى سنتى ١٠٩٠ - ١٠٩١ على شفا الانهيار عندما سأل الكسيوس قوات مساعدة من الغرب ، وبالتالى نظر الكسيوس كومنين الى جموع الصليبيين على قدم المساواة مع البرابرة مثل البشناق والسلاجقة الذين أغاروا على الدولة البيزنطية ، اذ أن فكرة الحركة الصليبية كانت غريبة بالنسبة لبيزنطة فى أواخر القرن الحادى عشر ، ولم يكن لدى البيزنطيين سوى رغبة وحيدة هى التخلص من الخطر التركى الدايم من الشرق والشمال (١٠٥) .

وانزعج الكسيوس كومنين عندما وصلته أخبار حملة العامة بقيادة بطرس الناسك وما قامت به من النهب والسلب والدمار فى طريقها . كما نهب الصليبيون الجهات المجاورة للقسطنطينية عندما صاروا على مقربة منها . وأسرع الكسيوس بنقل الصليبيين عبر البوسفور الى آسيا الصغرى . وعلى مقربة من مدينة نيقية قضى الأتراك السلاجقة على هذه القوات الصليبية فى الوقت الذى عاد فيه بطرس الناسك الى القسطنطينية قبل حدوث الكارثة (١٠٦) . وتبع ذلك فى صيف ١٠٩٦ م وصول حملات الأمراء التى اشترك فيها من كبار الصليبيين جود فرى

Vasiliev, Byz. empire, II, pp. 403 — 404. (١٠٥)

Ibid. , II, pp. 404 — 405. (١٠٦)

عن حملة بطرس الناسك ، أنظر حسن حبشى : الحرب الصليبية الأولى ، ص ٥٣ — ٦٤ .

بوايون دوق اللورين الأدنى ، وأخوه بلدوين البولوني الذي سوف يصبح فيما بعد ملكا على بيت المقدس ، فضلا عن عدد آخر من كبار الأمراء منهم بوهيموند النورمانى أخبر أبناء روبرت جويسكارد وريموند الرابع أمير تولوز وبروفانس ، وروبرت أمير نورمنديا ابن وليام الفاتح واخ ملك إنجلترا • ووصل الصليبيون إلى القسطنطينية برا وبحرا ونهبوا ما حولها مثلما حدث في حملة المعامة • وإذا كان بعض الباحثين قد اتهموا الكسيوس والبيزنطيين بعدم الولاء والإخلاص للحركة الصليبية فيمكن تفنيد هذه الآراء في ضوء النهب والسلب الذي اتبعه الصليبيون على طول الطريق (١٠٧) •

وفي القسطنطينية اجتمع الكسيوس بزعماء الصليبيين (١٠٩٦ — ١٠٩٧ م) الذين حصل منهم على قسم اقطاعى ويمين الولاء له باعتباره سيدها لهم • كما حصل الامبراطور على وعد بان يعيدوا الى الامبراطورية الرومانية (البيزنطية) المدن والقللاع والممتلكات التى كانت تابعة لبيزنطة قبل ذلك • وكان المقصود بذلك اقاليم آسيا الصغرى التى فقدتها الدولة البيزنطية مؤخرا بعد هزيمة منازكر سنة ١٠٧١ م • وقدم الامبراطور لجموع الصليبيين سفنا وطعاما وأدلاء وقوات أمن • وعبرت القوات الصليبية الى آسيا الصغرى ودخلت شمال الشام بمساعدة الأدلاء البيزنطيين (١٠٨) •

وكان استيلاء الصليبيين على انطاكية سنة ١٠٩٨ م مفترقا للطرق،

Vasiliev, Byz. empire, II, p. 406; (١٠٧)

سعيد عاشور ، الحركة الصليبية ، ج ١ ، ص ١٤٥ — ١٦٠ .

Hussey, Byz. world, p. 54; La Monte, "To what extent (١٠٨) was the Byzantine Empire the suzerain of the latin Crusading states", in *Byzantion*, Vol VII (1932), pp. 253 — 4; Setton : Hist. of the Crusades, Vol. I, p. 286; Vasiliev, Byz. empire, II, p. 408; Vryonis, Byzantium, p. 140.

وأماط اللثام عن النوايا العدوانية والسياسية للصليبيين • وقد سقطت انطاكية بعد أن أرسل صاحبها الأمير ياغى سيان إلى حكام دمشق وحمص « وإلى سائر البلاد والأطراف بالاستصراخ والاستنجد والبعث على الخوف إلى الجهاد وقصد تحصين انطاكية » (١٠٩) • وكانت انطاكية إلى وقت قريب وقتذاك في يد البيزنطيين • وتوقع الكسيوس قيام الصليبيين بتسليمها للبيزنطيين ، غير أن ذلك لم يحدث إذ أقام بها بوهيموند Bohemund ، ابن عدو الكسيوس القديم روبرت جويسكارد ، إمارة صليبية له • وتبع ذلك نجاح الصليبيين وتأسيسهم لامارة الرها ومملكة بيت المقدس ثم إمارة طرابلس بعد ذلك • وأذاع بوهيموند القصة القائلة بأن البيزنطيين قد خانوا الصليبيين حتى أنه اقترح على البابا غزو القسطنطينية ذاتها (١١٠) •

ومن الحقائق المسلم بها أن الانتصارات الكبيرة والمكاسب الضخمة التي حققها الصليبيون في الشرق غداة وصولهم في أواخر القرن الحادى عشر للميلاد ، لم ترجع إلى قوتهم أو شجاعتهم بقدر ما كان مردها إلى ضعف القوى الإسلامية وانغماسها في خلافات مكنت الصليبيين من النفاذ إلى قلب العالم الإسلامى بالشام • يضاف إلى ذلك أن الخلافة الفاطمية وقفت موقفا سلبيا من الحملة الصليبية الأولى عند وصولها إلى شمال الشام ، ولم يشارك الفاطميون القوى الإسلامية التي نهضت للدفاع عن انطاكية ضد الصليبيين (١١١) •

(١٠٩) ابن القلائس ، ذيل تاريخ دمشق ، ص ١٣٤ (حوادث سنة ٤٩٠ هـ) وعن الصليبيين في انطاكية أنظر حسن حبشى ، الحرب الصليبية الأولى ، ص ١١٠ - ١٥١ .

(١١٠) Hussey, Byz. World. p. 54; Vryonis, Byzantium, p. 141.

(١١١) أنظر سعيد عاشور : شخصية الدولة الفاطمية في الحركة الصليبية ، في بحوث ودراسات في تاريخ العصور الوسطى ، ص ١٦٥ - ٢٢٣ .

وتطورت الأمور في امارة انطاكية ، وصمم بوهيموند على توجيهه ضربة قاضية الى الدولة البيزنطية بغزو القسطنطينية نفسها بواسطة قوات يتم حشدتها في أوروبا • وترك بوهيموند ابن أخيه تانكرد Tancred في انطاكية كنائب له ، وعاد هو الى ابوليا بايطاليا لقيادة الحملة التي كان أبوه روبرت جويسكارد قد أعدها سنة ١٠٨١ م للاستيلاء على دورازو وبعد ذلك لقتجه الحملة الى القسطنطينية عن طريق سالونيك • وخابت آمال بوهيموند فقد هزم عند دورازو سنة ١١٠٨ م وأرغم على قبول معاهدة صلح مع الامبراطور الكسيوس كومنين بشروط مهينة منها أنه أرغم على قبول سيادة بيزنطة على أنطاكية ، ووعد بأن يكون تابعا (فصلا) مخلصا للامبراطور البيزنطي وابنه حنا • وتعهد بوهيموند بأن يحمل سلاحه ضد أعداء الامبراطور ، وأن يعيد لألكسيوس الأراضي التي كانت تابعة لبيزنطة ، كما وعد بأن يثمن حربا ضد ابن أخيه تانكرد اذا رفض الخضوع للامبراطور البيزنطي • وأصبحت معاهدة الصلح هذه أساس الادعاءات البيزنطية على أنطاكية ، وحلت محل يمين الولاء الذي أقسمه بوهيموند في سنة ١٠٩٧ م (١١٢) •

وقضى بوهيموند الثلاث سنوات الأخيرة من حياته في أعمال ليست بذات أهمية ، ومات في أبوليا سنة ١١١١ م • غير أن موته جعل موقف الامبراطور الكسيوس أكثر صعوبة اذ أن تانكرد رفض تنفيذ المعاهدة ، ورفض تسليم انطاكية الى الامبراطور البيزنطي • وفكر الكسيوس في اعداد حملة ضد انطاكية الا أنه لم يكن في قدرته القيام بهذه المهمة الصعبة • وحتى عندما مات تانكرد بعد بوهيموند بوقت قصير لم يستطع الكسيوس التقدم نحو انطاكية للاستيلاء عليها ،

La Monte, "To what extent was the Byzantine Empire (١١٢) the suzerain of the latin crusading states", p. 254; Vasiliev, Byz. empire, II, pp. 410 — 411.

اذ انشغل فى السنوات الأخيرة من حياته بحملات سنوية ضد الأتراك
السلاجقة فى آسيا الصغرى • غير أن الكسيوس نجح فى الحقيقة فى
أن أطل من عمر الامبراطورية وآخر انحلالها وانهارها ولكن الى
حين (١١٣) •

خلفاء الكسيوس كومنين :

مات الكسيوس كومنين سنة ١١١٨ م وخلفه ابنه حنا الثانى
كومنين John II Comnenus الذى حكم الدولة البيزنطية حتى
سنة ١١٤٣ م • وورث حنا الثانى وخليفته ابنه مانويل الأول
Manuel I Comnenus تركة مثقلة بكثير من المشكلات • فإذا كان
الخوف من خطر النورمان هو الدافع للامبراطور الكسيوس كومنين
لأن يمنح امتيازات تجارية كبيرة للبنادقة سنة ١٠٨٢ م ، فقد استفادت
البندقية فى غضون القرن الحادى عشر من هذه الامتيازات فائدة كبيرة
وبفضلها كونت امبراطوريتها التجارية • وسبق أن ذكرنا أن الامبراطور
الكسيوس منح البنادقة حق المتاجرة فى موانئ الدولة البيزنطية دون
دفع رسوم ضرائبية ، وأدى هذا الحق الى أن أصبح البنادقة يتوالى
السنين بعيدين عن منافسة التجار البيزنطيين الذين ظلوا يدفعون
ضرائب تجارية • وأدى ذلك الى الحاق الضرر بالتجار البيزنطيين
عندما باعوا سلعهم للبنادقة ، كما أن موردا هاما من موارد الدولة
مثلا فى الضرائب التجارية قد فقدته الدولة البيزنطية • وكان
الامبراطور الكسيوس كومنين قد منح البنادقة أحد أحياء القسطنطينية
بالاضافة الى ثلاثة موانئ بمخازنها على القرن الذهبى لسفنهم
ومتاجرهم • وأدى ذلك الى زيادة نفوذ وقوة البنادقة فى علاقاتهم
مع البيزنطيين ، ليس فقط عند تعاملهم مع أفراد الطبقة الدنيا فى
المجتمع البيزنطى ، بل ومع كبار الموظفين والنبلاء مما أدى الى سخط فى

الدولة • وتوافد على بيزنطة وفود التجار اللاتين الذين بلغ عددهم في القسطنطينية في القرن الثاني عشر عشرات الألوف • وهمم الامبراطور حنا الثاني على إلغاء المعاهدة التي عقدها الكسيوس مع البنادقة • غير أن البندقية أرسلت أسطولها للاغارة على الجزر البيزنطية في البحر الادرياتيكي والبحر الأيجي • وعندما أدرك حنا صعوبة مواجهة قوة البندقية البحرية تفاوض مع البنادقة وقدم لهم التأكيدات على سريان المعاهدة التجارية التي عقدها أبوه الكسيوس معهم سنة ١٠٨٢ م • وعندما خافت الدولة البيزنطية من احتكار البندقية لتجارها الداخلية ، منحت امتيازات تجارية محدودة لبعض المدن التجارية الإيطالية الأخرى مثل بيزا وجنوة في محاولة منها لضرب كل مدينة إيطالية بأخرى • غير أن هذه الامتيازات التجارية الجديدة لا تقارن بما حصل عليه البنادقة زمن الامبراطور الكسيوس (١١٤) •

وفي البلقان هزم الامبراطور حنا جموع المغيرين من البشناق سنة ١١٢٢ م بعد أن عبروا الدانوب في محاولة لغزو بيزنطة • وقد ألحقت جيوش الامبراطورية بهذه الجموع هزيمة ساحقة أنهت مشكلة البشناق الى الأبد (١١٥) •

واستمر النورمان يشكلون خطراً قائماً ضد بيزنطة نظراً لطموح قادتهم بصقلية الذين تمنوا الاستيلاء على القسطنطينية • وفي سنة ١١٣٠م قام روجر الثاني Roger II بتوحيد صقلية وجنوب إيطاليا وتم تتويجه في بالرمو Palermo بالتاج الملكي ، وبالتالي أصبح روجر من أقوى حكام أوروبا ، واستعد بدوره لتوجيه ضربة عنيفة ضد

Vryonis, Byzantium, pp. 141 — 44; Vasiliev, Byz. empire, (١١٤) II, p. 413.

Hussey, Byz. world, p. 58; Vasiliev, Byz. empire, II, (١١٥) p. 413.

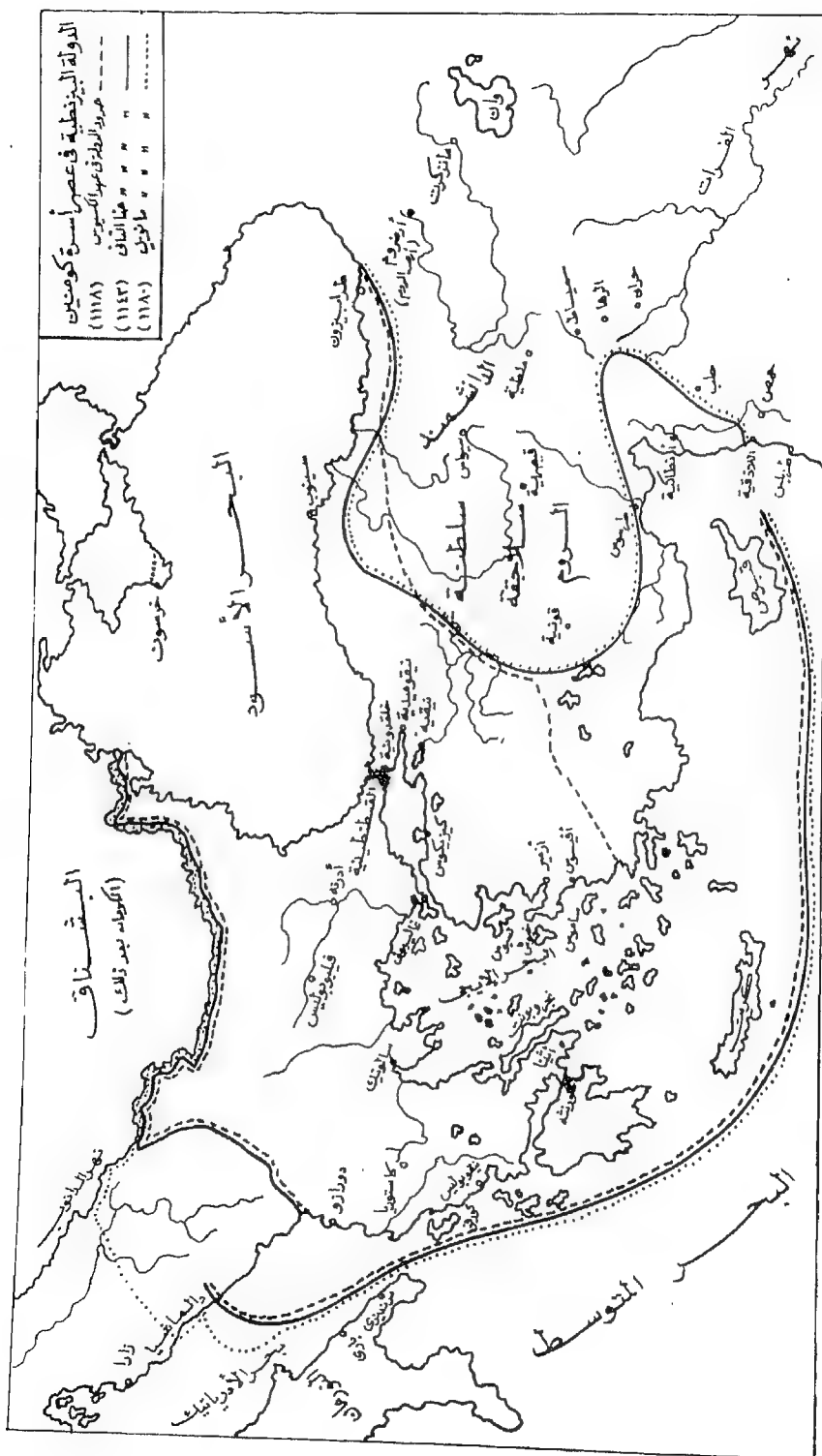
بيزنطة • وقد انزعج من تتويج روجر الثانى كل من امبراطور الدولة الرومانية المقدسة وامبراطور الدولة البيزنطية ، وأدى ذلك الى تقارب كل منهما للآخر ضد عدوهما المشترك روجر • وعقد الامبراطور حنا الثانى كومنين اتفاقا مع الامبراطور لوثر الثانى الالمانى Lothar وبعد موته مع الامبراطور كونراد الثالث Conrad III من أباطرة الدولة الرومانية المقدسة • وتطور ذلك الى تحالف حقيقى بين الامبراطوريتين • وكان الغرض من هذا الاتفاق ثم التحالف هو القضاء على قوة النورمان فى ايطاليا • ورغم أن الامبراطور حنا فشل فى توجيه خربة قاضية ضد روجر ، الا أنه نجح على الأقل فى منعه من القيام بغزو بيزنطة • وقد برهن التحالف مع الدولة الرومانية المقدسة على أهميته فى عصر خليفته مانويل كومنين (١١٦) •

وتركزت الى حد ما مشكلة النورمان لدى الامبراطور حنا فى امارة انطاكية الصليبية التى انشأها بوهيموند النورمانى • وفى أغسطس سنة ١١٣٧ م وصل الامبراطور حنا الثانى كومنين الى انطاكية بعد أن غزا قيليقية وحاصر انطاكية، واضطر حاكمها الصليبي زوج الوريثة النورمانية الى طلب السلام الذى منحه حنا له بعد أن أرغمه على العودة الى الولاء والخضوع لبيزنطة طبقا للمعاهدة التى تمت بين الكسيوس وبوهيموند • وأقسم حاكم المدينة يمين الولاء للامبراطور البيزنطى • ولكى يدل على تثبيت حقوق بيزنطة فى انطاكية رفع حاكمها اللواء الامبراطورى فوق قلعتها (١١٧) •

ولم يفكر الامبراطور البيزنطى حنا كومنين فى مهاجمة المسلمين

Vasiliev, Byz. empire, II, p. 414; Hussey, Byz. World, (١١٦)
p. 58.

Vasiliev, Byz. empire, II, pp. 415 --- 16; Cam. Med. (١١٧)
Hist. , Vol. 4, Part I, p 223; La Monte, "to what extent was the Byz-
antine Empire the Suzerain of the Latin States", p. 255.



في شمال الشام ، ويرجع سبب ذلك بصفة خاصة الى عدم تلقيه مساعدات حربية من جانب الصليبيين . وقد أكد ذلك المؤرخ المسلم ابن العديم عندما تحدث في حوادث سنة ٥٣١ هـ / ١١٣٧ م عن وصول ملك الروم من القسطنطينية في جموعه حتى وصل الى انطاكية . وعقب ابن العديم على ذلك بقوله : « فخالفه الفرنج — لطفا من الله تعالى — وأقام الى أن وصلتته مرابيه البحرية بالأثقال والميرة والمال » (١١٨) . وأثناء عودة الامبراطور البيزنطي من انطاكية في ٢٢ ذى الحجة ٥٣١ هـ / أغسطس ١١٣٧ م أرسل رسولا من قبله الى عماد الدين زنكي فردّه زنكي « ومعه هدية الى ملك الروم فهوود وبزاة وصقور » (١١٩) . ومعنى هذا أن حنا الثاني حرص على استمرار الود مع المسلمين في وقت كان الزنكيون أتباكة الموصل قد ترايدت قوتهم يوما بعد آخر .

وفي سنة ١١٤٣ م وبينما كان حنا الثاني في طريقه لمحاربة الأتراك ، وأثناء حفلة صيد على جبال قيليقية جرح في ذراعه بسهم مسموم ومات بعيداً عن عاصمته . وفي وسط تلك الأحداث انتقل التاج البيزنطي الى ابنه الأصغر مانويل كومنين الذي حكم الدولة البيزنطية فيما بين سنتي ١١٤٣ — ١١٨٠ م (١٢٠) .

وكان مانويل كومنين حاكما وجنديا ودبلوماسيا ناجحا ، كما كان اداريا قديرا اقتنع بشرعية التقليد البيزنطي القديم عن السيادة العالمية وعن التراث الامبراطوري العظيم (١٢١) . واختلف مانويل عن أبيه في نقطة هامة جعلت عصره يتصف بسمات معينة . فحنا الثاني كومنين حاول أن يجعل هناك توازنا بين مصالح الدولة البيزنطية

(١١٨) ابن العديم ، زبدة الطب ، ج ٢ ، ص ٢٦٢ .

(١١٩) المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ٢٦٣ .

Vasiliev, Byz. empire, II, p. 416.

(١٢٠)

Hussey, Byz. World, p. 58.

(١٢١)

في الشرق ومصالحها في الغرب • ولم يجمد انتصارات أبيه الكسيوس في آسيا الصغرى ، وإنما حاول مد أطراف الدولة على حساب السلاجقة • أما مانويل فقد كان مغرما بالغرب اللاتيني ، فأمه كانت هنغارية وكانت زوجاته من الغرب فزوجته الأولى بيرثا Bertha أخت زوجة كونراد امبراطور الدولة الرومانية المقدسة ، وزوجته الثانية ماري Mary التي تزوجها بعد ذلك من انطاكية • ورغم حرصه على بيزنطة العظيمة إلا أنه أحب كثيرا اللاتين ، وأحاط نفسه بهم ، واتبع عاداتهم ، وكثيرا ما تأثر في حياته اليومية في قصره بالقسطنطينية بهذه العادات ، وحرص على تكوين صداقات وطيدة مع الصليبيين ، وعلى سبيل المثال مع الملك بلدوين الثالث ملك مملكة بيت المقدس ومع كونراد الثالث امبراطور الدولة الرومانية المقدسة (١٢٢) •

وتحالف مانويل مع كونراد الثالث يوضح من البداية ميله الى اللاتين • فقد كانت المفاوضات بين كونراد الثالث وحنا قد انقطعت بموت حنا كومنين ، ولكنها جددت في أول عهد مانويل • وتزوج مانويل بيرثا أخت زوجة كونراد ، وهو مشروع زواج كان مقترحا منذ عهد والده حنا • وفي خطاب أرسله كونراد الى مانويل بخصوص هذا الزواج ، كتب كونراد أن هذا الزواج يجب أن يكون دليلا « على تحالف دائم لصداقة راسخة » • وحرص الامبراطور مانويل على أن يكون كونراد « صديقا لأصدقاء الامبراطور ، وعدوا لأعدائه » • وتعهد كونراد أيضا بمساعدة الدولة البيزنطية في حالة تعرضها لأي خطر ، ليس فقط بإرسال قوات عسكرية ، بل بالحضور بنفسه على رأس كل قوات الدولة الألمانية إذا لزم الأمر • وعندما وصلت الأميرة الألمانية بيرثا الى القسطنطينية أطلق عليها اسم ايرين Irene كدليل على التحالف الذي تم بين الامبراطوريتين • وأعطى هذا

Hussey, Byz. World, pp. 58 — 59; Vryonis, Byzantium, (١٢٢) p. 144.

التحالف الأمل لمانويل كومنين في التخلص من الخطر الذى يهدد الدولة البيزنطية من جهة روجر الثانى • والحقيقة أن روجر لم يخاطر بمهاجمة بيزنطة نظرا لتحالفها مع الامبراطورية الألمانية • غير أن المخطر الذى قضى على آمال مانويل تمثل فى الحملة الصليبية الثانية التى حرمت بيزنطة — لفترة من الزمن — من المساعدة الألمانية ، وكان على الدولة البيزنطية أن تواجه الصليبيين والنورمان (١٢٣) •

أما عن موقف بيزنطة من الحملة الصليبية الثانية ، ففي سنة ٥٣٩ هـ / ١١٤٤ م وهى السنة التالية لموت حنا كومنين ، استرد عماد الدين زنكى أتابك الموصل مدينة الرها بعد أن أحاط بها من جميع الجهات ، وحال بينها وبين ما يصل إليها من الميرة والأقوات ، وأعادها الى حوزة الاسلام والمسلمين • ويشتبر استرداد عماد الدين زنكى للرها نقطة تحول خطيرة فى تاريخ الحروب الصليبية ، بوصفها أولى الامارات التى أسسها الصليبيون فى الشرق ، بالإضافة الى موقعها الاستراتيجى الهام فى الطريق الموصل بين الموصل والشام • وبالتالى فان بقاءها فى أيدي الصليبيين كان من شأنه أن يحول دون اتحاد القوى الاسلامية فى أعالي العراق والشام (١٢٤) •

وأحدث سقوط الرها فى أيدي المسلمين هزة كبيرة ويأسا عميقا فى الغرب الأوروبى وفى الحركة الصليبية ، وبخاصة أنه لم يكن فى قدرة البابا — وقتذاك — يوجين الثالث Eugenius III قيادة

Vasiliev, Byz. empire, II, pp. 417 — 418.

(١٢٣)

(١٢٤) عن استرداد الرها انظر : ابن القلانسي ، ذيل تاريخ دمشق ،

ص ٢٧٩ ، ابن الاثير ، حوادث سنة ٥٣٩ هـ ، سعيد عاشور ، الحركة الصليبية ج ٢ ، ص ٦٠٣ — ٦٠٨ ، حامد غنيم أبو سعيد ، الجبهة الاسلامية فى عصر الحروب الصليبية ، ج ١ ، ص ٢٥٩ — ٢٦٥ ، حسنين ربيع ، جهاد صلاح الدين ضد الصليبيين ، ص ١٨٣ ،

Setton, Hist. of the Crusades, I, pp. 460 — 62.

الدعوة الى حملة صليبية جديدة الى الشرق • وتولى هذا الأمر الملك
لويجس السابع ملك فرنسا ، صديق روجر ، وممن قام بالدعاية لتلك
الحملة الصليبية الراهب برنارد رئيس دير كليرفو Bernard of
Clairvaux • وبعد أن نجح برنارد فى دعوته فى فرنسا لحملة
صليبية ، ذهب الى ألمانيا ليحث الامبراطور كونراد الثالث ، الحليف
الألماني للامبراطور مانويل ، على الاشتراك فى الحملة الصليبية
المقترحة • وسرعان ما كثر عدد المشتركين فى الحملة الصليبية
الثانية (١٢٥) •

وعندما وصلت القسطنطينية أخبار الاستعدادات لحملة صليبية ،
قلقى وخاف الامبراطور مانويل ، لأنه وجد فى هذه الحملة خطرا
يهدد دوائه ونفوذه على الأمراء الصليبيين فى بلاد الشام ، وخاصة
أمير أنطاكية • كما رأى الامبراطور البيزنطى مانويل أن اشتراك
ألمانيا فى هذه الحملة الصليبية سوف يجرد الدولة البيزنطية من
الضمانات والتعهدات التى حصلت عليها من تحالفه مع كونراد الثالث
ملك ألمانيا • وخاف مانويل أنه اذا ترك كونراد بلاده الى الشرق
لدة طويلة ، فلن يبدى اهتماما بالمصالح الغربية للدولة البيزنطية ،
مما يؤدى الى قيام روجر بتنفيذ خططه الطموحة • وأمر مانويل
بترميم أسوار وقلاع القسطنطينية لما عرفه عن الأخطار التى تعرضت
لها العاصمة أثناء الحملة الصليبية الأولى ، دون النظر الى روابط
الصداقة التى تربطه مع كونراد • ومما يدل على مخاوفه أيضا أنه
عندما وصلت القوات الألمانية عند أسوار القسطنطينية ، عمل مانويل
على نقلها الى آسيا الصغرى قبل وصول القوات الفرنسية ، ولقى
الألمان هزيمة ساحقة أمام الأتراك السلاجقة (١٢٦) •

Vasiliev, Byz. empire, II, pp. 418 — 19.

(١٢٥)

Ibid., II, p. 419.

(١٢٦)

وزادت هواجس الامبراطور البيزنطى عندما وصلت القوات الفرنسية بقيادة لويس السابع • فقبل قيام لويس بحملته الصليبية حثه روجر على السفر الى الشرق عن طريق ممتلكاته فى ايطاليا • ورأى مانويل فى الملك الفرنسى حليفا سريا لروجر • وزادت مخاوفه عندما قام روجر فجأة بالاستيلاء على جزيرة كورفو Corfu ، وخرب جزرا بيزنطية أخرى • ووصل النورمان الى اليونان واستولوا على طيبه Thebes ودورنثه Corinth اللتان اشتهرتا فى ذلك الوقت بمصانع الحرير ، كما اغاروا على اثينا • ووصلت أخبار غزوات النورمان الناجحة فى اليونان بينما كان الفرنسيون يقفون تحت أسوار القسطنطينية • وتعلق الملك الفرنسى لويس السابع عندما سمع خبر اتفاق مانويل مع السلطان مسعود سلاجقة الروم حكام قونية ، حتى اقترح بعض قادة الملك لويس الاسيلاء على القسطنطينية • ولمواجهة هذا الخطر المنتظر أسرع مانويل بنقل الفرنسيين الى آسيا الصغرى • وعرف الملك لويس السابع بالكارثة التى حلت بالحملة الألمانية بعد وصوله الى آسيا الصغرى ، وتقابل مع الملك الألماني كونراد الثالث وسارا سويا • وفشلت القوات الألمانية والفرنسية فى غزو دمشق • وأخيرا غادر كونراد بلاد الشام على سفينة يونانية الى سالونيك ، حيث تقابل هناك مع الامبراطور البيزنطى مانويل الذى كان يقوم باعداد حملة حربية ضد النورمان • وهناك تناقشا واتفقا على تحالف ضد روجر الثانى ، وعاد كونراد الى ألمانيا • أما الملك الفرنسى لويس السابع فقد ظل فى الشرق عدة شهور ، وبعد أن تأكد من عجزه عن القيام بأى عمل ، وأن الحملة الصليبية لن تحقق شيئا ، عاد الى فرنسا عن طريق جنوب ايطاليا حيث التقى بروجر (١٢٧) •

وهكذا فشلت الحملة الصليبية الثانية ، وفرح الامبراطور البيزنطى

مانويل بهذا الفشل • وليس من العدل أن يتهم مانويل بأنه السبب في فشل هذه الحملة الصليبية ، وإنما يرجع فشلها الى أسباب كثيرة منها عدم التنظيم العام بين الصليبيين ، والنزاع المستمر الذى نشب بينهم • وقد اختار رجالها أن يسلكوا الطريق البرى عبر آسيا الصغرى في طريقهم الى الشام بدلا من الطريق البحرى المباشر ، مما أدى الى وقوع معظم رجال الحملة فريسة سهلة في أيدي السلاجقة المسلمين • يضاف الى ذلك أن هذه الحملة الصليبية هاجمت مدينة دمشق ، تلك المدينة التى كانت تقف — وقتذاك — موقف الصديق من الصليبيين ، بدلا من توجيه الحملة ضد مدينة حلب التى كانت مركزا هاما للجهاد الاسلامى ضد الصليبيين زمن نور الدين محمود بن عماد الدين زنكى • وانتهر نور الدين محمود الفرصة وتحول من الدفاع الى الهجوم استجابة لطلب معين الدين أنر أتابك دمشق • ونهض نور الدين محمود وأخوه سيف الدين لنجدة دمشق ، وجاءت القوات الاسلامية لتقديم المساعدة لعاصمة الشام • وتجدر الاشارة أيضا الى أن هجمات روجر ضد جزر البحر الأدرياتيكي وبلاد اليونان كان لها أثرها على مصير هذه الحملة الصليبية التى انتهت بالفشل (١٢٨) •

وعلى حين فشل الصليبيون في حملتهم الثانية ، استفاد المسلمون فائدة كبيرة • فقد استشرت فكرة الجهاد الاسلامى وتم احياؤها للقضاء على الوجود الصليبي في بلاد الشام • ورأى نور الدين محمود أن ذلك ان يتم الا بتوحيد الجبهة الاسلامية • وفى سنة ٥٤٩هـ / ١١٥٤م استولى نور الدين على مدينة دمشق ، وقربت النهاية المحتومة للصليبيين عندما

(١٢٨) عن الحملة الصليبية الثانية وفشلها انظر : حسن حبشى ، نور الدين والصليبيون ، ص ٤٩ — ٦٠ ، سعيد عاشور ، الحركة الصليبية ، ج ٢ ، ص ٦٢١ — ٦٣٧ ، حامد غنيم أبو سعيد ، الجبهة الاسلامية ، ج ١ ، ص ٢٧٠ — ٢٧٦ ،

Setton, Op. Cit., Vol. I, pp. 463 — 512; Hussey, Byz. World, p. 60; Vasiliev, Byz. empire, II, p. 422.

استولى انان من قادة نور الدين هما شيركوه وابن اخيه صلاح الدين الايوبي على مصر سنة ٥٦٤هـ / ١١٦٨م بعد ثلاث محاولات متتالية . وتم القضاء على الخلافة الفاطمية الشيعية ، وأصبح صلاح الدين الايوبي هو المتحدم فى حلقة القوى الاسلامية ، وبخاصة انه عاش فى ذروة عصر الجهاد الاسلامى ضد الصليبيين ، وتعلم من نور الدين محمود فضائل كثيرة أهمها الاجتهاد فى أمور الجهاد . وأظهر صلاح الدين كفاية حربية كبيرة وخبرة عسكرية نادرة (١٢٩) .

أما بالنسبة للدولة البيزنطية فقد اتخذ مانويل اجراءات هامة لشن حرب ضد روجر نظرا لحملاته العدائية ضد ممتلكات الدولة البيزنطية فى البحر الادرياتيكي واليونان ، ولاستيلائه على جزيرة كورفو . وكان من الطبيعي أن تقلق مدينة البندقية لقوة النورمان المتزايدة ، وبالتالي كانت على استعداد لتقديم المساعدات الحربية لبيزنطة مقابل مزيد من الامتيازات التجارية فى مدن الدولة البيزنطية . وبمساعدة الأسطول البندقي استرد الامبراطور مانويل جزيرة كورفو . وتأكد روجر من خطورة التحالف الذى تم بين البيزنطيين والألمان ، فقد وعدت الامبراطورية الألمانية بيزنطة بارسال جيش برى لمساعدتها ، واستعدت البندقية لارسال اسطول أيضا ، لهذا انتهز روجر فرصة غضب وسخط الملك الفرنسى لويس السابع من فشل الحملة الصليبية الثانية وموقف البيزنطيين الذين سببوا هذا الفشل ، وعقد مع الملك الفرنسى اتفقا وديا ، وأخذا يعدان العدة لحملة صليبية ضد بيزنطة ذاتها (١٣٠) .

وفى الوقت الذى توقع فيه مانويل الحصول على مساعدة الألمان مات كونراد الثالث سنة ١١٥٢م ، ولم يكن خليفته فردريك الأول

(١٢٩) انظر حسنين ربيع ، جهاد صلاح الدين الايوبي ضد الصليبيين ، ص ١٨٣ — ١٨٤ .
Vasiliev, Byz. empire, II, pp. 422 — 423. (١٣٠)

بربروسا Frederick I Barbarossa على استعداد لمسايرة
الامبراطور البيزنطى لتحقيق اهدافه لأنه كان يؤمن بقوة امبراطوريته ،
وهى — فى رايه — قوة لا حدود لها منحها الله له • وبالتالى لم يقبل بأن
يقتسم مع الامبراطوريه الشرقية نفوذ الامبراطوريه الرومانية المقدسة
فى ايطاليا • بل اعتقد فردريث الأول انه يجب عليه ان يحكم ايطاليا كلها
بنفسه بما فى ذلك مملكة صقلية فى الجنوب • وفى سنة ١١٥٣ م أخبر
فردريك الأول البابا يوجين الثالث بأنه لن يتنازل عن « أية بلاد على هذا
الجانب من البحر الى ملك الروم » (١٣١) • وعقد الامبراطور فردريك
الأول معاهدة مع البابا ذكر فيها اسم مانويل مسبقا بلقب rex
(ملك) وليس imperator (امبراطور) كما كان يلقبه سلفه
كونراد (١٣٢) •

وفى سنة ١١٥٤ مات روجر الثانى النورمانى عدو بيزنطة • وأخذ
خليفته وليام الأول William I على عاتقه انهاء التحالف الالمانى —
البيزنطى • والتحالف القديم بين البيزنطيين والبنداقية • وخافت البنداقية
من خطط مانويل التى قصد بها اقامه نفوذ لبيزنطة فى ايطاليا ، واعتبرت
البنداقية هذا الأمر فى غاية الخطورة مثل اسيلاء النورمان على شاطئ
البحر الأدرياتيكي المواجه للبندقية • ورأت البنداقية أيضا أن تحكم أية
قوة من القوى على كلا شاطئ البحر الادرياتيكي سوف يحول دون
ابحار سفن البنداقية فى هذا البحر فضلا عن البحر المتوسط ، ولهذا
خرجت البنداقية من تحالف مع الدولة البيزنطية وحصلت على امتيازات
تجارية فى صقلية ، وعقدت تحالفا مع وليام الأول • وفى ايطاليا الحق
وليام هزيمة ساحقة بقوات مانويل عند برنديزى Brindisi
فى سنة ١١٥٦ • وأوضحت حملة مانويل الفاشلة الى ايطاليا لفردريك
بربروسا أن الدولة البيزنطية تريد غزو ايطاليا ، فأنتهى تحالفه معها ،

Hussey, Byz. world, p. 60; Vasiliev, Byz. empire, II, (١٣١)

pp. 423 — 4

Vasiliev, Byz. empire, II, p. 424.

(١٣٢)

وقضى على آمال الامبراطور مانويل فى استرداد ايطاليا واعادة النفوذ البيزنطى اليها(١٣٣) *

• وفى سنة ١١٥٨ م تم عقد معاهدة سلام لمدة ثلاثين سنة بين الامبراطور البيزنطى مانويل وحاكم صقلية وليام النورمانى • وفى هذه المعاهدة تنازلت الدولة البيزنطية عن آمالها وأحلامها • ولم تدخل المجيوش البيزنطية ايطاليا مرة أخرى أبدا • وعرف مانويل وقتذاك عدوه الحقيقى خلال تلك السنوات الباقية من حكمه ، فقد كان عدوه اللدود هو فردريك بربروسا • يضاف الى ذلك أن النتائج برهنت على فشل مانويل فى سياسته الايطالية • وأثارت سياسته معارضة شديدة ضده • ولم تسمح الموارد المالية للدولة البيزنطية بتحقيق أى احياء للامبراطورية الرومانية • وقاده طمرحه الى محاولة تحقيق شئ مثالى ، برهنت الحوادث على استحالة تحقيقه مثل ذلك المشروع الذى أراد الصليبيون تحقيقه فى الشام وفلسطين(١٣٤) *

أما فى الشرق ، فقد تأرجحت جهود الامبراطور مانويل كومنين بين النجاح والفشل • وقد ساعده فى الشرق الضعف الذى انتاب الامارات الصليبية • وكما فعل حنا الثانى كومنين من قبل ، حرص مانويل على استمرار سيادته على الأمير الأرمنى فى قيليقية (١١٥٨م) • ثم امتدت تلك السيادة الى انطاكية • فقد تأكد زوج أميرة انطاكية وهو الفارس الثرنسى رينودى شاتيون (ريجنالد) Reginald of Chatillon — الذى عرفه العرب باسم أرناط — أنه لن يستطيع مقاومة القوات البيزنطية ، وقرر الاعتراف بسيادة الامبراطور البيزنطى مانويل كومنين والخضوع لبيزنطة ، والذهاب الى معسكر الامبراطور •

Vasiliev, Byz. empire, II, pp. 424 — 425.

(١٣٣)

Hussey, Byz. World, p. 60; Vasiliev, Byz. empire, II, p. 425. (١٣٤)

وبيينما خان الامبراطور مانويل مقيما عند المنيحسة Mamistra في قيليقية . وصل رينودى شايون الى معسكر مانويل . ويحدثنا المؤرخ المعاصر وليم الصورى William of Tyre (١١٣٠ — ١١٨٤م) عن ذلك بان زوج اميرة انطاكية دخل الى حضرة مانويل حافى القدمين ، مرتديا الصوف ، واحاط رقبته بحبل . واخرج سيفه من غمده ، وسلم الامبراطور مقبض السيف ممسكا هو بطرفه ، ثم انبسط على الارض وسأله العفو . وعقب وليم الصورى على ذلك بقوله بان مجد اللاتين (الصليبيون) تحول الى عار (١٣٥) .

وثبه أحد الباحثين ذلك الحادث بحادث كانوسا المشهور فقد اعترف صاحب انطاكية بسلطة الدولة البيزنطية العليا على امارة انطاكية الصليبية . ومنذ ذلك الوقت وحتى موت الامبراطور مانويل كومنين سنة ١١٨٠ م ظلت انطاكية تعترف بالسيادة البيزنطية سواء من الناحية النظرية أو من الناحية العمالية (١٣٦) . وفسرت الاستاذة هسى Hussey

(١٣٥) عن تفاصيل ذلك الحادث انظر

William of Tyre, History of Deeds, Vol. II, pp. 275 — 277;

وانظر ايضا :

Vasiliev, Byz. Empire, II, p. 426; Hussey, Byz. World, p. 61

La Monte, "To what extent was the Byzantine Empire the (١٣٦)

Suzerain of the latin Crusading states", pp. 255 — 256.

وحادث كانوسا هو ان البابا جريجورى السابع اصدر سنة ١٠٧٦ قرار الحربا ضد الامبراطور الالمانى هنرى الرابع وعزله من منصبه وذلك اثناء النزاع بينهما حول مشكلة التقايد العلمانى . وعقد امراء المانيا واساقفتها جميعا فى اكتوبر ١٠٧٦ قرروا فيه الخروج عن طاعة هنرى الرابع حتى يغفر له البابا . واضطر هنرى الرابع الى ان يرحل سرا الى البابا الذى كان محتميا فى قلعة كانوسا التابعة لامبرة تسكانيا مانيلدا . ومثت الامبراطور ثلاثة ايام امام ابواب القلعة وسط الجليد فى يناير ١٠٧٧ حتى نعطف البابا وسمح له بالمثل بين يديه بشرط التسليم للبابوية بكل ما يطلبه دون قيد . وكان هذا قمة الاذلال للامبراطورية ، انظر مسعود عاشور ، اوروبا العصور الوسطى ، ج ١ ، ص ١٤٢ — ٣٤٥ .

Tout, The Empire and the Papacy, pp. 130 — 32.

ذلك بأن خضوع انطاكية لبيزنطة كان بمثابة الاذلال الكبير لها لأنها وعدت القسطنطينية ليس فقط بمساعدة حربية ، ولكن بمنحها الحق الثمين الذى دار عليه الجدل طويلا ، وهو حق تعيين بطريرك الكرسي الأسقفى القديم فى انطاكية (١٣٧) •

وحضر أيضا ملك مملكة بيت المقدس الصليبية بلدوين الثالث Baldwin III الى حضرة الامبراطور فى معسكره فى المصيصة • واستقبله الامبراطور مانويل بحفاوة بالغة ، وأجلسه الى جواره على مقعد منخفض عنه قليلا ، وأرغمه على عقد معاهدة معه تعهد فيها بتقديم مساعدة حربية للامبراطور البيزنطى (١٣٨) •

وفى ابريل سنة ١١٥٩ دخل الامبراطور مانويل كومنين مدينة انطاكية • وكان لهذا الحادث أبلغ الأثر فى نفوس المعاصرين ، وتحدث عنه باسهاب وليم الصورى فى كتابه • فقد دخل مانويل المدينة منتظيا جواده محاطا بالأمير رينودى ثساتيون والأمراء الصليبيين الآخرين ، يسيرون على أرجلهم ولا يحملون سلاحا ، وخلفهم سار ملك بيت المقدس منتظيا جواده دون أن يحمل سلاحا أيضا • وسار الامبراطور البيزنطى فى شوارع انطاكية المزينة بالسجاجيد والزينات والزهور، وسط أصوات الطبول والأبواق والأغاني • ووصل الامبراطور الى كنيسة انطاكية بصحبة البطريرك • واستمرت الأعلام البيزنطية مرتفعة فوق أسوار المدينة لمدة ثمانية أيام (١٣٩) •

Hussey, Byz. World, p. 61.

(١٣٧)

William of Tyre, Op. Cit. , Vol. II, pp. 277 — 9; Vasiliev, (١٣٨)

Byz. empire, II, p. 426.

(١٣٩) عن دخول مانويل انطاكية انظر :

William of Tyre, Op. Cit. , II, pp. 279 — 81;

وانظر أيضا :

La Monte, "To what extent was the Byzantine Empire, p. 259; Vasiliev

Byz. empire, II, p. 427. •

ولا شك أن خضوع رينو دى شاتيون ودخول مانويل مدينة انطاكية سنة ١١٥٩ يدلان على نجاح سياسة بيزنطة تجاه الصليبيين فى عصر مانويل ، وهى السياسة التى حققت أخيرا نجاحا بعد أكثر من ستين سنة من الجهود والنزاع (١٤٠) • ومما يدل على سيادة الدولة البيزنطية على مملكة بيت المقدس الصليبية فى عصر مانويل تلك المعاهدة التى عقدت بين بلدوين الثالث ومانويل سنة ١١٥٩ ، وضمن بها بلدوين مساعدة بيزنطة ضد المسلمين ، وكذلك نقش على لوحة فى كنيسة الميلاد فى بيت لحم يرجع الى سنة ١١٦٩ جاء فيه اسم مانويل قبل اسم عمورى الأول Amaury I ملك بيت المقدس الذى خلف بلدوين الثالث ، وكذلك الاتفاق الذى تم بين الملك الصليبي عمورى الأول والامبراطور مانويل سنة ١١٧١م (١٤١) •

ولقى الامبراطور مانويل نجاحا مماثلا على الحدود الشمالية للدولة البيزنطية فى بلاد البلغار • فقد تدخل هذا الامبراطور — مثل والده حنا من قبل — فى موضوع وراثة عرش بلغاريا ، وفكر فى اخضاع بلاد البلغار كلها لسلطانه • واقترح مانويل — قبل أن يرزق ولدا — حلا جديدا لانتهاء النزاع بين بلغاريا والقسطنطينية ، وهو أن يتزوج بلا Bela ورثيث العرش البلغارى من ابنة مانويل ، وأن يخلفه على العرش الامبراطورى • وبالتالي كانت خطة مانويل هى ضم بلغاريا الى الدولة البيزنطية الى حين ولادة ابن ذكر له ، فيقوم حينئذ بتغيير خطته • وفى بلاد الصرب نجح مانويل أيضا فى اسدمرار سيادته على ستفن نيمانيا Stephen Nemanya مؤسس أسرة زوبان Zupan الشهيرة • واحتفل مانويل بنفوذه هذا عندما دخل القسطنطينية فى مثل ذلك الموكب والمشهد الذى حدث قبل ذلك عندما دخل مدينة انطاكية سنة ١١٥٩م (١٤٢) •

Vasilev, Byz. empire. II, p. 427.

(١٤٠)

La Monte, "To what extent", p. 258.

(١٤١)

Hussey, Byz. world, pp. 61 — 62.

(١٤٢)

وانتقل العداء بين الدولة البيزنطية والغرب اللاتيني الى العلاقات بين اللاتين واليونانيين فى القسطنطينية نفسها • وتزايد الشعور العدائى تجاه اللاتين فى العاصمة وبخاصة أنه كان يوجد فى داخل الدولة البيزنطية عداء مستحكم ضد البنادقة الذين تدفقوا على بيزنطة وحصلوا على امتيازات تجارية كانت عبئا ثقيلا عليها • وتضايقت مدينة البندقية لنفوذ مانويل المتزايد فى البلقان • ولضمه ساحل دالماتيا • وظهر ذلك الشعور العدائى تجاه البنادقة عندما تحالف مانويل مع بيزة ثم جنوة سنة ١١٦٩ لضرب مصالح البنادقة فى الامبراطورية • وفى ١٢ مارس سنة ١١٧١ تم القبض على جميع البنادقة فى بيزنطة ، وصودرت تجارتهم وسفنهم ، ولم تعد تلك الامتيازات التجارية للبنادقة الا فيما بعد (١٤٣) •

أما فى آسيا الصغرى فقد انقلبت المعازقات الودية التى ربطت بين البيزنطيين وسلاجقة الروم الى عداء مرير جنت منه بيزنطة خسارة فادحة • فقد اتصفت علاقات بيزنطة بالسلطان السلجوقى قلاج أرسلان بالود لبضع سنين • وفى سنة ١١٦١ - ١١٦٢ زار السلطان السلجوقى قلاج أرسلان مدينة القسطنطينية حيث استقبل استقبالاً حافلاً • وقضى السلطان ثمانين يوماً فى القسطنطينية ، شاهد فيها ثروات وكنوز العاصمة البيزنطية • وشاهد السلطان السلجوقى أيضاً اثناء مقامه فى القسطنطينية استعراضات كثيرة أقيمت فى شرف السلطان بعضها استعراضات بحرية ، وشاهد فيها عرضاً للنيران الأعريقية • ولم تكن النتائج السياسية لزيارة قلاج أرسلان للقسطنطينية ذات أهمية كبيرة ، فقد تم عقد معاهدة صداقة ، ولكنها لم تستمر سوى وقت قصير (١٤٤) •

فقد انتهز قلاج أرسلان فرصة انغماس مانويل كومنين فى سياسته الايطالية والألمانية ، واهماله الدفاع عن الاقاليم البيزنطية فى آسيا

Vryonis, Byzantium, p. 145 ; Hussey, Byz. World, p. 62. (١٤٣)

Vasiliev, Byz. empire, II, pp. 427 — 8. (١٤٤)

الصغرى ، وقام بمحاولة للقضاء على منافسيه من الدانشمند أمراء
 قبادوقيا المسلمين . لكي يجعل قوة السلاجقة مصدر تهديد خطير للدولة
 البيزنطية مرة أخرى (١٤٥) * ودخل فردريك بربروسا في مفاوضات مع
 سلطان قونية السلاجقى وحرصه ضد الامبراطور مانويل وحته على غزو
 الدولة البيزنطية . وكان غرض فردريك هو تحويل انتباه مانويل كومنين
 عن التدخل فى تسئون أوروبا (١٤٦) *

وفى سنة ١١٧٦ خرج مانويل كومنين على رأس حملة لمهاجمة
 العاصمة السلجوقية قونية Iconium وعندما تحرك البيزنطيون من
 غرب آسيا الصغرى الى ممرات الجبال التى تؤدى الى السهول ، لقوا
 خسائر كبيرة من قبائل التركمان العديدة التى كانت تعيش على الحدود
 الفاصلة بين السلاجقة والبيزنطيين * وأثناء مرور الجيش البيزنطى فى
 أحد ممرات فريجيا ، حاصر السلاجقة الأتراك الجيش البيزنطى ، وعند
 بلدة مريونكيفااون Myriocephalon جرت معركة هامة فى ١٧
 سبتمبر ١١٧٦ * وهزم سلاجقة الروم البيزنطيين هزيمة ساحقة ، ونجا
 الامبراطور البيزنطى بصعوبة * وهذه المعركة الهامة سجلها المؤرخ
 البيزنطى نيقيتاس خونيائس Nicetas Choniates وغيره ، ووصفها
 الأستاذ فريونى Vryonis بأنها كانت منازكة ثائية العسكريه
 البيزنطية . تلك المعركة التى حدثت قبل ذلك بقرن من الزمان * وقال
 شارل ديل Charles Diehl معقبا على نتائج هذه المعركة بأن بيزنطة
 فقدت فى يوم واحد (١٧ سبتمبر ١١٧٦) كل المكاسب السابقة التى عمل
 من أجلها الأباطر السابقون * ووضعت هذه المعركة نهاية لسيادة
 بيزنطة على آسيا الصغرى الى الابد * وقبل مانويل شروط السلطان
 قلعج أرسلان ، وتم تدمير بعض التحصينات البيزنطية فى آسيا الصغرى ،

Vryonis, Byzantium, p. 144.

(١٤٥)

Hussey, Byz. World, p. 62; Vasiliev, Byz. empire II, pp. (١٤٦)

425 --- 26:

وأقلع البيزنطيون عن تحقيق أى أمل لطرد الأتراك من آسيا الصغرى •
وفى خلال السنوات الباقية من القرن الثمانى عشر توغلت القبائل
التركمانية متتبعين الأنهار من منابعها على الجبال حتى مصباتها فى
البحر الايجى (١٤٧) •

وبعد هزيمة مانويل أمام السلاجقة أرسل فردريك بربروسا فى
لحظة ابتهاجه خطابا الى الامبراطور البيزنطى مخبرا اياه بأن الأباطرة
الألمان الذين تلقوا سلطتهم من الأباطرة الرومان النظام ، يجب عليهم
أن يحكموا ليس فقط الامبراطورية الرومانية بل أيضا «المملكة اليونانية»
أى الدولة البيزنطية ، وأن على مانويل القيام بالتنازل عن لقب (ملك
الروم) الى الامبراطور الرومانى • ولما كان فردريك بربروسا قد أعلن
نفسه وريثا لأباطرة الرومان ، لذلك رأى أن يمتد سلطانه على بلاد الروم
(الدولة البيزنطية) ذاتها (١٤٨) •

وهكذا أضعفت مشروعات مانويل موارد الدولة المالية ، وبرهنت
على استحالة ابقاء سيادته على كل من أوروبا والشرق الأدنى أمام دول
غربية لاتينية مسيحية وحلقة قوية من القوى الاسلامية • واذا كان
انهيار الدولة البيزنطية قد بدأ بعد موت باسيل الثانى سنة ١٠٢٥ ، أى
فى عصر الأسرة المقدونية ، ونجح كل من الكسيوس كومنين وحنا كومنين
فى تأخير سرعة هذا الانهيار ، الا أنهما فشلا فى ايقافه • أما السياسة
الخاطئة التى اتبعها مانويل كومنين فقد قادت الدولة البيزنطية مرة أخرى
الى طريق الانهيار ، بل الى الانهيار التام (١٤٩) •

Vryonis, The Decline of medieval Hellenism in Asia Minor, (١٤٧)
pp. 123 — 26; Vryonis, Byzantium, pp. 144 — 5; Charles Diehl, Byzantium,
p. 208; Vasiliev, Byz. empire, II, pp. 428 — 30; Ostrogorsky,
Byz. State, pp. 390 — 91.

Vasiliev, Byz. empire, II. p. 430; Hussey, Byz. Wor'd. p. 62. (١٤٨)

Vasiliev, Byz. empire, II. p. 432.

(١٤٩)

وعندما مات مانويل كومنين سنة ١١٨٠ كانت الدولة البيزنطية تعاني من التدهور والضعف والانهيار • فقد ازداد نفوذ عائلات أصحاب الضياع الكبيرة الذين استفادوا من نظام البرونويا Pronoia بما منحهم من حقوق مالية وقضائية • وأضعف ذلك من سلطة الدولة ، كما واكله سوء الأحوال الاقتصادية ، وكثرة الضرائب ، وما حدث لتجارة بيزنطة التي أصبحت فى أيدي التجار الأجانب اللاتين (١٥٠) •

وتولى عرش الدولة البيزنطية بعد موت مانويل كومنين ابنه القاصر الكسيوس الثانى Alexius II (١١٨٠ — ١١٨٣) ، وأصبحت أمه ماريه Maria — وهى من انطاكية — هى الحاكمة للامبراطورية ، بينما تركت لعشيقها واسمه الكسيوس كومنين ، ابن أخ مانويل ، تدبير كل أمور الدولة (١٥١) •

واضطربت الأمور فى القسطنطينية وثار سكان العاصمة فى ابريل ١١٨٢ م نتيجة لسيطرة اللاتين على أحوال الدولة الاقتصادية ، وساعدوا سنة ١١٨٣ أندرونيقوس الأول Andronicus I ابن عم مانويل فى انتزاع الحكم من الكسيوس الثانى وأمه اللاتينية • وأدى الشعب الذى جرى فى شوارع العاصمة فى ابريل ١١٨٢ الى هجوم على أرواح وممتلكات اللاتين فى المدينة • وإذا يرى البعض أن حوادث سنة ١١٧١ ، عندما تم القبض على جميع البنادقة فى أنحاء الدولة البيزنطية ، وحوادث سنة ١١٨٢ م كانت علامة هامة أدت الى الغزو اللاتينى للقسطنطينية سنة ١٢٠٤ م • فالبنادقة كانوا قد حصلوا على أقصى ما يمكن الحصول عليه من الامتيازات التجارية والتنازلات من الدولة البيزنطية ، وكل الذى بقى لهم كان الغزو العسكرى للقسطنطينية ، وهو الذى تم

(١٥٠) Hussey, Byz. world, pp. 62 — 63.

وعن نظام البرونويا انظر ما سبق ، دس ١٧٣ ، ١٩١ — ٢٠٠ .
(١٥١) Vasiliev, Byz. empire, II, pp. 432 - 433.

سنة ١٢٠٤ (١٥٢) •

ومن المعروف أن اندرونيقوس لم يكن على وفاق أبدا مع الامبراطور مانويل كومنين ، وعاش حياة قاسية متجولا في قصور عدد من الحكام في الشرق الأدنى • ونظرا لعدم تمسكه بالتقاليد فقد حث تيودورا كومنين أرملة بلدوين الثالث ملك بيت المقدس على الفرار معه • وظهر عدم تمسكه بالتقاليد أيضا أنه برغم كبر سنه ، فقد بلغ ٦٣ أو ٦٥ سنة من العمر عندما تولى عرش بيزنطة ، الا أنه أراد أن يقوى مركزه في الحكم فنزوج من أرملة الكسيوس الثاني وهي الأميرة آن الفرنسية ، التي كانت — وقتذاك — في الثالثة عشرة من عمرها (١٥٣) •

وواجه الامبراطور اندرونيقوس الأول مشكلتين عويصتين في أحوال بيزنطة الداخلية وهما :

(١) ان يخلص الدولة البيزنطية من الامتيازات التي يتمتع بها — اللاتين ، ويقوى السلطة المحلية الوطنية •

(٢) أن يضعف الارستقراطية القابضة على الوظائف وكبار أصحاب الضياع الذين سببوا انهيار واختفاء طبقة المزارعين •

وكانت هذه مهمة كبيرة • وأثناء قيامه بمحاولات الإصلاح قام أندرونيقوس بزيادة مرتبات كثير من الموظفين حتى يقلل من انتشار الرشوة ، وعين جماعة من الأمناء الأكفاء كقضاة ، وخفف الأعباء الضرائبية ، وفرض عقوبات قاسية على جامعي الضرائب الذين عملوا لحسابهم ، واتخذ اجراءات حاسمة ضد أصحاب الضياع الكبيرة وكثير من أفراد الطبقة الارستقراطية • ووجد الامبراطور اندرونيقوس الأول

Vryonis, Byzantium, p. 145.

(١٥٢)

Hussey, Byz. world, pp. 63 — 64; Vasiliev, Byz. empire. (١٥٣)

II, p. 433.

نفسه فى صراع مع الأرستقراطية البيزنطية التى وصل أفرادها إلى هذه الطبقة الاجتماعية عن طريق الوراثة أو تراكم الثروة • وبطبيعة الحال فشل الامبراطور، فى القيام بحركة اصلاح جذرية للنظام الاجتماعى البيزنطى ، لأنه كان نتيجة تطورات تاريخية متعاقبة • ولم يكن حتى لامبراطور عظيم مثل باسيل الثانى أن ينجح فى القضاء على المشكلات التى كانت تعاني منها الدولة البيزنطية فى نهاية القرن الثانى عشر • وانتظر أعضاء الطبقة الارستقراطية من كبار أصحاب الضياع أول فرصة للتخلص من اندرونيقوس الأول • ولكى يخسعوا على عرش بيزنطة امبراطورا يسير على خطى الأباطرة الثلاث الأول من آل كومنين (١٥٤) •

وانتهز النورمان المشكلات الداخلية التى واجهت الدولة البيزنطية وتفاقمت فى عصر أندرونيقوس ، وقام وليام الأول حاكم سقلية بتجهيز حملة حربية ضد بيزنطة • ولم يكن هدف وليام هو الانتقام لكارثة اللاتين التى حلت بهم سنة ١١٨٢ أو تأييد مطالبته بالعرش البيزنطى ، بل كان قصده وهدفه هو الاستيلاء على العرش البيزنطى لنفسه • وقرر أندرونيقوس الدخول فى مفاوضات مع القوى اللاتينية فى الغرب والقوى الاسلامية فى الشرق ، فعقد معاهدة مع البندقية قبل بداية سنة ١١٨٥ ، كما أنه تقرب الى البابا فى روما لى يضمن تأييده ومساندته ضد النورمان ، مقابل أن يمنح الامبراطور البيزنطى أندرونيقوس بعض الامتيازات للكنيسة الكاثوليكية (١٥٥) •

وانتصر الامبراطور البيزنطى أندرونيقوس الأول بأقوى حاكم مسلم فى الشرق فى عصره وهو صلاح الدين الأيوبي الذى نجح فى

Vasiliev, Byz. empire, II, pp. 433 -- 5; Hussey, Byz. (١٥٤)

World, p. 64.

Vasiliev, Byz. empire, II, p. 436. (١٥٥)

توحيد الجبهة الاسلامية بعد وفاة نور الدين محمود • فقد دخل الناصر صلاح الدين مدينة دمشق وهزم الزنكيين فى موقعة قرون حماء سنة ٥٧٠م / ١١٧٥م ودخل مدينة حلب ، ثم هزم الزنكيين للمرة الثانية فى موقعة تل السلطان على الطريق بين حلب وحماء سنة ٥٧١م / ١١٧٦م ومد سلطانه على مدينة الموصل • وأرسل له الخليفة العباسى تقيدا بولاية مصر والشام ، وشرع صلاح الدين فى تصفية الوجود الصليبي من بلاد الشام بعد ان وضع الصليبيين بين شقى الرحى (١٥٦) • وفى يونيه سنة ١١٨٥ — أى قبل وفاة اندرونيقوس الأول بوقت قصير — أرسل الامبراطور البيزنطى سفارة الى صلاح الدين يستعيد بها ماكان بينهما من صداقة • والحقيقة كما أشار الأستاذ اهرنكرويتز Ehrenkreutz أنه فى الربع الاخير من القرن الثانى عشر الميلادى ، تقارب كل من البيزنطيين والأيوبيين لمواجهة عدوهم المشترك • فالنورمان فى مستقلة كانوا ذا خطر على مصر كما هو الحال بالنسبة لبيزنطة ، وسلاجقة الروم فى قونية استولوا على كثير من الأقاليم البيزنطية فى آسيا الصغرى ، وهددوا مصالح صلاح الدين فى شمال الشام ، وجزيرة قبرص التى ثارت ضد القسطنطينية تتطلعت لكى ترث الصليبيين فى المستقبل • يضاف الى ذلك أن الصليبيين وحلفاءهم فى غرب أوروبا كونوا جبهة عدائية ضد البيزنطيين وكذلك ضد الأيوبيين (١٥٧) •

واقترح الامبراطور البيزنطى اندرونيقوس الأول — عن طريق سفارته لصلاح الدين التى وصلت فى صيف سنة ١١٨٥ — قيام تحالف بينهما ، وأن يقوموا بفتح فلسطين وأن تقسم بينهما على أن ينال البيزنطيون بيت المقدس والمدن الساحلية ماعدا عسقلان • وأنه اذا تم الاستيلاء على آسيا الصغرى ، فسوف تعود الى الدولة البيزنطية حتى انطاكية وأرمينية • وفى مقابل ذلك وعد أندرونيقوس صلاح الدين

(١٥٦) حسنين ربيع ، جهاد صلاح الدين الايوبي ضد الصليبيين ،

ص ١٨٤ •

Ehrenkreutz, Saladin, pp. 198 — 9.

(١٥٧)

المساعدة فى صراعه ضد الصليبيين فى الشام • ورد صلاح الدين على هذه السفارة غير معروف ، ومن المحتمل أن شروط هذا التحالف لم يكن مقبولا لدى صلاح الدين ، لأن القسطنطينية ادعت دون وجه حق نوعا من السيادة ، وطالبت بتنازلات كثيرة فى فلسطين بما فى ذلك بيت المقدس ومختلف المدن الساحلية • وعرض صلاح الدين شروطه الخاصة للتحالف المقترح ، وعارض ادعاءات بيزنطة فى السيادة ، بل اقترح منح الكنائس اللاتينية فى فلسطين حق انبثاع المذهب الذى تدين به القسطنطينية • وكانت هذه حركة ذكية ماهرة من صلاح الدين قصد بها استمالة المسيحيين اليونانيين فى مملكة بيت المقدس الصليبية لجانب الأيوبيين قبيل جهاده لاسترداد بيت المقدس (١٥٨) •

وقبل وصول رد صلاح الدين الى القسطنطينية توالى الكوارث على الدولة البيزنطية • فقد أعلن اسحاق كومنين حاكم قبرص استنقلاها عن بيزنطة • ونظرا لعدم وجود أسطول لدى اندرونيقوس فقد عجز عن القضاء على ثورة اسحاق ونفذت بيزنطة قبرص • وكان فقد قبرص ضربة عنيفة للدولة البيزنطية لما لقبرص من أهمية استراتيجية كبيرة وأهمية تجارية ، اذ كانت تزد منها لخزانة الامبراطورية موارد مالية كثيرة من تجارتها النشطة مع الامارات الصليبية • وجاءت الضربة

Brand, "The Byzantines and Saladin", *Speculum* Vol. 37 (١٥٨)
(1962), pp. 168 - 169; Ehrenkreutz, Saladin, p. 199; Ostrogorsky, Byz.
State, p. 399 ;

والصادر الوحيد عن سفارة اندرونيقوس لصلاح الدين هو :
Franz Dolger, ed. , *Regesten der Kaiserurkunden des Ostromischen Reichs Von 565 — 1453*, Corpus der griechischen Urkunden des Mittelalters und der neueren zeit, Reihe A, Abt. I (Munich and Berlin, 1924 --- 1960), No. 1563 .

وهو خطاب مجهول من المحتمل انه يرجع الى شتاء سنة ١١٨٨ م
لتفصيل ذلك أنظر :

Brand, "The Byzantines and Saladin", p. 168 note 2 and p. 181.

القاضية لحكم أندرونيقوس من الغرب عندما هاجم النورمان بقيادة وليام الأول دورازو واستولوا عليها ، ثم اتجهوا إلى سالونيك وحاصروها برا وبحرا لمدة عشرة أيام • ويبدو أن البندقية وقفت على الحياد في هذه المرحلة • وفي أغسطس سنة ١١٨٥ م سقطت سالونيك في أيدي النورمان وهي المدينة التالية في الأهمية للقسطنطينية • وأحدث النورمان فيها مذبحة انتقاما لما حدث في مذبحة اللاتين في القسطنطينية سنة ١١٨٢ م • وما أن وصلت هذه الأخبار إلى القسطنطينية حتى ثار سكانها ضد أندرونيقوس واتهموه بعدم قيامه بالاستعدادات اللازمة لمقاومة الأعداء • وعزل أندرونيقوس ومات بعد أن تعرض للتعذيب وبعد أن تمت المناداة بإسحاق أنجيلوس

Isaac Angelus امبراطور (١٥٩) •

وتلقى الامبراطور الجديد اسحاق الثاني أنجيلوس اجابة صلاح الدين على سفارة سلفه اندرونيقوس والتي من المحتمل أن تكون قد احتوت على صيغة معاهدة مقترحة أعدت من جديد ، رفض صلاح الدين فيها ادعاءات بيزنطة في السيادة • فقد استقبل الامبراطور البيزنطي اسحاق أنجيلوس رد صلاح الدين بترحاب ، فقد كان في حاجة إلى حليف بعد أن هدد النورمان العاصمة البيزنطية نفسها • وصادق

Vasilev, Byz. empire, II, pp. 437 — 8; Vryonis, (١٥٩) Byzantium, p. 145.

انتهت اسرة كومنين بثورة سنة ١١٨٥ ، وتولى عرش الدولة البيزنطية في الفترة من سنة ١١٨٥ إلى سنة ١٢٠٤ م أباطرة من بيت أنجيلوس • وتنسب هذه الأسرة إلى قسطنطين أنجيلوس Constantine Angelus الذي كان معاصرا لالكسيوس كومنين ، وتزوج من ابنة الكسيوس • وقسطنطين أنجيلوس هو جد اسحاق الثاني أنجيلوس أول أباطرة هذه الأسرة التي تنتمي إلى أسرة كومنين من ناحية الأم • وأباطرة هذه الأسرة : اسحاق الثاني (١١٨٥ — ١١٩٥ م ثم من ١٢٠٣ — ١٢٠٤ م) ، والكسيوس الثالث (١١٩٥ — ١٢٠٣ م) ، والكسيوس الرابع (١٢٠٣ — ١٢٠٤ م) ، انظر :

Vasilev, Byz. empire, II, p. 438.

الامبراطور اسحاق الثانى انجيلوس على المعاهدة مع صلاح الدين ،
واستدعى اخاه الحسيوس الذى كان مقيما فى بلاط صلاح الدين (١٦٠) .

وتسربت الاشاعات عن التحالف البيزنطى - الاسلامى الى

الصلبيين ، واذلت عندما مر الحسيوس انجيلوس Alexius Angelus
بدمشق عدا فى طريقه الى القسطنطينية قبض عليه كونت طرابلس
و... . وعندما علم بهذه الاهانة الامبراطور البيزنطى اسحاق كتب
الى حليفه صلاح الدين وحثه على مهاجمة الصليبيين لاطلاق سراح
أخيه الحسيوس . وكان ذلك فى الوقت الذى بلغت فيه علاقة صلاح الدين
مع مملكة بيت المقدس الدليبية الى ذروة العداء بعد ان انتهك حاكم
حصن الكرك أرناط (رينو دى شانيون) الهدنة المعقودة بين صلاح
الدين والصلبيين . وفى أواخر سنة ٥٨٢ هـ / ١١٨٧ م انقض أرناط
على قافلة للمسلمين فى طريقها من القاهرة الى دمشق ، واستولى
على ما تحمله من ثروة ومتاع ، وأخذ جماعة من المسلمين أسرى دون
مبالاة للمعهود . وعندما أرسل صلاح الدين الى أرناط ينكر هذا
العمل ويطلب منه رد ما استولى عليه من المسلمين واطلاق سراح
الأسرى ، امتنع . وغضب صلاح الدين ونذر دم أرناط وأعلن الجهاد
وجاءته العساكر من كل مكان فى دولته الكبيرة . وفى صباح يوم السبت
٢٥ ربيع الآخر ٥٨٣ هـ / ٤ يوليو ١١٨٧ م التقى صلاح الدين بجيوش
الصلبيين عند قرين حطين . وكانت هزيمة ساحقة للصلبيين . وأسر
المسلمون جاى لوزجنان ملك بيت المقدس ، وأرناط صاحب حصن
الكرك وغيرهما من أكابر الصليبيين . وأصبح الصليبيون بعد هزيمتهم
فى حطين تحت رحمة صلاح الدين الذى أخذ يفتح البلاد والمدن
والموانئ الهامة ، مثل عكا وحيفا وقيسارية وأرسوف ونابلس وصيدا
وغزة وغيرها . وتوج صلاح الدين انتصاراته باسترداد بيت المقدس فى

Brand, "The Byzantines and Saladin", p. 169;

(١٦٠)

Ehrenkreutz, Saladin, p. 199; Ostrogorsky, Byz. State, pp. 406 7.

٢٧ رجب ٥٨٣ هـ / ٢ أكتوبر ١١٨٧ م (١٦١) •

أما بالنسبة للدولة البيزنطية فالحقيقة — كما سبق القول — أن التحالف مع صلاح الدين كان ركن الزاوية في سياسة بيزنطة الخارجية فيما بين سنتي ١١٨٥ و ١١٩٢ م • فقد اعتمدت الدولة البيزنطية على القوة الإسلامية الكبيرة في مصر والشام ، أي قوة صلاح الدين للوقوف في وجه أخطار النورمان والبياتنة والجنوية وامبراطور ألمانيا والبابا (١٦٢) • وقد أورد أبو شامة في كتاب الروضتين بعض الرسائل الصادرة من صلاح الدين تلقى الأضواء على حقيقة علاقة صلاح الدين بالبيزنطيين ، ومدى حرص الدولة البيزنطية على كسب ود الناصر صلاح الدين • فبعد الانتصارات التي حققها صلاح الدين في سنة ٥٨٤ هـ / ١١٨٨ — ١١٨٩ في بلاد الساحل الشامي كتب القاضي الفاضل رسالة على لسان السلطان صلاح الدين الى أخيه سيف الاسلام باليمن يوضح له فيها أن صاحب القسطنطينية كان ممن كتبوا اليه يندرونه باستعدادات ملوك وأمراء أوروبا للقيام بالحملة الصليبية (الثالثة) • وورد في الرسالة « وقد كتب المستخدمون بالاسكندرية وصاحب قسطنطينية والثغور المغربية يندرون بأن العدو قد جمع أمرا وحاول نكرا ، وغضبوا زادهم الله غضبا ، وأوقدوا نارا للحرب جعلها الله عليهم خطبا ، وسالوا سيوفا للبغي ، لا يبعد أن يكونوا أعمادها ، وتواعدت جموع ضاللتهم أخلف الله ميعادها ••• » (١٦٣) •

وذكر القاضي بهاء الدين بن شداد أيضا في السيرة السلحية أنه كان بين صلاح الدين وملك قسطنطينية مراسلة ومكاتبة ، وأن رسولا من قبل الامبراطور البيزنطي وصل الى حضرة السلطان صلاح الدين

(١٦١) حسنين ربيع ، جهاد صلاح الدين الأيوبي ضد الصليبيين ، ص ١٨٧ — ١٨٨ •
Brand, "The Byzantines and Saladin", pp. 178 — 9. (١٦٢)
(١٦٣) أبو شامة ، كتاب الروضتين ، ج ٢ ، ص ١٣٦ •

بمرج عيون في رجب سنة ٥٨٥هـ / ١١٨٩م وذلك «جواب رسول كان آنفذه السلطان — رحمه الله عليه — اليه بعد تقرير القواعد واقامة قانون الخطبة في جامع قسطنطينية» • وأضاف ابن شداد أن الخطبة الاسلامية والدعوة الاسلامية العباسية أقيمتا في القسطنطينية ، وأن رسول صلاح الدين استقبل باحترام عظيم واکرام زائد • وذكر أيضا أن كتاب الامبراطور البيزنطي يحتوى على المحبة والمودة ويخبر صلاح الدين فيه بمسير الألمان (فردريك بربروسا) في بلاده وما عانوه من تعب ومشقة ، وأن الامبراطور أضاف في خطابه قوله : « ما ربح ملكي من محبتك الا عداوة الفرنج وجنسهم » (١٦٤) • وهذا يدل على أن بيزنطة لم تستقد من صداقتها لصلاح الدين كما سيشار اليه فيما بعد •

ونقل أبو شامة عن العماد الأصفهاني في حوادث سنة ٥٨٦ هـ / ١١٩٠ — ١١٩١ م أثناء الحملة الصليبية الثالثة وصول كتاب من ملك قسطنطينية « يتضمن استعطافا واستسعافا ، ويذكر تمكينه من اقامة الجمعة في جامع المسلمين بقسطنطينية والخطبة فيه ، وأنه مستمر على المودة راغب في المحبة ، ويعتذر عن عبور الملك الألماني (فردريك بربروسا) ، وأنه قد فجع في طريقه بالأمانى ، ونال من الشدة ونقص العدة ما أضعفه وأواه ، وأنه لا يصل الى بلادكم فينتفع بنفسه ، أو ينفع ويكون مصرعه هناك ولا يرجع » (١٦٥) •

ولاشك أن الامبراطور البيزنطي اسحاق انجيلوس اعتقد بأن تحالظه مع صلاح الدين سوف يقضى على ما واجهه من مشكلات • وكانت لديه آمال كبيرة ووعود باسترداد قبرص والاستيلاء على

(١٦٤) ابن شداد ، النوادر السلطانية والمحاسن اليوسفية ، ص ١٣٢ — ١٣٣ ، انظر أيضا أبو شامة ، الروضتين ، ج ٢ ، ص ١٥٩ — ١٦٠ ، ابن واصل ، مفرج الكروب في اخبار بنى ايوب ، ج ٢ ، ص ٣٢٨ — ٣٢٩ •

(١٦٥) أبو شامة ، الروضتين ، ج ٢ ، ص ١٥٩ •

الأراضي المقدسة في فلسطين ، والعودة بالدولة البيزنطية في آسيا الصغرى الى حدود القرن العاشر • والحقيقة أن البيزنطيين لم يستفيدوا — بعض ما توقعوه — غير فائدة بسيطة من تحالفهم مع السلطان صلاح الدين ، وهى ان بعض الخناثس اللاتينية في بلاد الشام عادت الى ممارسة طقوس الكنيسة الأرثوذكسية اليونانية • أما قبرص فقد استولى عليها اللاتين وأصبح حاكمها حليفا لصلاح الدين ، وظلت قونية في أيدي السلاجقة المسلمين • يضاف الى ذلك أن تحالف البيزنطيين مع السلطان المسلم صلاح الدين أساء الى سمعة الدولة البيزنطية • فقد انزعج الصليبيون في الشام من هذا التحالف وأشاعوه في أوروبا ، وأثاروا الشعور العدائى ضد بيزنطة والبيزنطيين • فقد أرسل الامبراطور الألماني فردريك بربروسا ، وهو في تراقيا ، تعليماته الى ابنه طالبا منه حث البابا للدعوة لحملة صليبية ضد البيزنطيين • ولاشك أن تفضيل ملك انجلترا ريتشارد قلب الأسد وملك فرنسا فيليب أوغسطس والحملة الصليبية التالية لاتخاذ طريق البحر الى الشرق ، كان سببه تحالف الامبراطور البيزنطى اسحاق انجيلوس بالمسلمين (١٦٦) •

وكيفما كان الأمر ، فقد فشل التحالف بين بيزنطة وصلاح الدين ، فالسلطان المجاهد صلاح الدين كان لا يمكنه تقديم أية مساعدات يحمى بها اسحاق انجيلوس من أعدائه لبعد المسافة وطبيعة العصر ، ولم يكن فى قدرة بيزنطة مقاومة الصليبيين • وأما تقدير المسلمين لقيمة هذا التحالف مع البيزنطيين فقد سجله القاضى الفاضل بقلمه فى رسالتين أرسلهما صلاح الدين الى الخليفة العباسى فى بغداد ينهى اليه فى الرسالة الأولى « وصول رسول ملك الروم بما فى صحبته من هدية ، وبما على لسانه من رسالة ، وبما على يده من كتاب » ويذكر صلاح الدين للخليفة أن الامبراطور البيزنطى خائف من الصليبيين ، فاذا نجح

Brand, "The Byzantines and Saladin", p. 179.

فى دفعهم ادعى أنه فعل ذلك من أجل صلاح الدين ، وإذا فشل كما حدث عند عبور حملة فردريك بربروسا ، ادعى ان ذلك حدث دون رغبته « وهذا ملك الروم خائف من الفرنج على بلده ، مدافع عن نفسه ، ان تم له الدفع ادعى انه بسببنا ، وان لم يتم ادعى أنه غائب عن مقصده ومقصودنا » (١٦٧) • وفى الرسالة الثانية — بقلم القاضى الفاضل أيضا — أشار فيها صلاح الدين الى وصول رسل حاكم قبرص الذى أصبح على علاقة طيبة به ، وورد فى الرسالة : « ولا اعتبار بحديثنا مع صاحب القسطنطينية فى انا ننجده على قبرص ، فانا انما وعدناه بالنجدة عليها لما كانت بيد عدونا ، ووالله ما أفلح ملك الروم قط ، ولا نفع أن يكون صديقا ، ولا ضر أن يكون عدوا ••• » (١٦٨) • وهذا يفسر حقيقة التحالف بين بيزنطة وصلاح الدين فى عهدى الامبراطور اندرونيقوس الأول والامبراطور اسحاق الثانى انجيلوس •

وتجدر الإشارة الى أنه قبل وصول الصليبيين الى الشرق فى الحملة الصليبية الثالثة ، كان على الامبراطور اسحاق انجيلوس مواجهة التهديد اللاتينى الممثل فى النورمان وكذلك خطر البلغار فى الشمال • فبعد أن استولى النورمان على سالونيك سنة ١١٨٥ م تقدم جيش وأسطول النورمان نحو القسطنطينية • وفرح النورمان بما حققوه من انتصارات ، فنهزوا الأقاليم المجاورة للعاصمة البيزنطية دون أن يعملوا حسابا للجيش البيزنطى • وانتهز البيزنطيون الفرصة وهزموا النورمان ، وأرغموهم على اخلاء سالونيك ودورازو • وانسحب الأسطول النورمانى من أمام القسطنطينية، وتم عقد معاهدة صلح بين اسحاق انجيلوس ووليام الثانى وضعت نهاية للحرب ضد النورمان (١٦٩) •

(١٦٧) ابو شامة ، كتاب الروستين ، ج ٢ ، ص ١٧٨ •

(١٦٨) المصدر السابق ، نفس الجزء والصفحة •

Vasiliev, Byz. empire, II, p. 440.

(١٦٩)

وفى الشمال فشلت الدولة البيزنطية فى قمع الشعور القومى الانفصالى المتزايد فى بلغاريا للقضاء على تسلط البيزنطيين ، والرغبة فى الانفصال بعد اندماج بلغاريا فى الامبراطورية منذ سنة ١٠١٨ م . ونجح البلغار فى سنة ١١٨٦ فى تأسيس المملكة البلغارية الثانية وتخلصوا من نير البيزنطيين . وفشل الامبراطور البيزنطى اسحاق الثانى انجىلوس فى اخمد الفتنة فى بلغاريا بل على العكس نشأت قوة منافسة لبيزنطة فى البلقان فى شخص الملك البلغارى . ومع نهاية حكم أسرة انجىلوس زادت قوة المملكة البلغارية الثانية حتى أصبحت تشكل التهديد الحقيقى للامبراطورية اللاتينية التى قامت فى القسطنطينية فيما بعد فى سنة ١٢٠٤ (١٧٠) .

وفى سنة ١١٨٩ واجهت الدولة البيزنطية حملة صليبية ثالثة قادمة من الغرب الأوروبى . فمذ فشل الحملة الصليبية الثانية فى سنة ١١٤٧ أخذت أحوال الصليبيين فى الشرق تنهار تدريجيا . فقد فشلت مملكة بيت المقدس الصليبية فى تأسيس أسرة مستقرة ، ونشب النزاع الداخلى بين أمراء الصليبيين ، ودب النزاع بين مختلف فرق الرهبان الفرسان فى بلاد الشام بحثا عن المصالح الخاصة (١٧١) . وألحق صلاح الدين

Hussey, Byz. World, p. 65; Vasiliev, Byz. empire, II, (١٧٠) pp. 441 — 4;

(١٧١) ظهرت فى اواخر القرن الحادى عشر الميلادى فى بلاد الشام فرق الرهبان الفرسان ، وكان أشهر تلك الفرق الاسبتارية والداوية والتيون . وكان ظهور هذه الفرق نتيجة لاستقرار الصليبيين فى الشام ورغبتهم فى تثبيت اقدامهم فى الأراضى الاسلامية . ورغم أن أهداف فرق الرهبان الفرسان كانت فى بداية الأمر أهدافا خيرية وانسانية تتمثل فى ايواء فقراء الحجاج المسيحيين وعلاج مرضاهم ، وحراستهم على الطرق المؤدية الى الأماكن المقدسة بفلسطين ، الا أن هذه الأهداف تلاشت بالتدريج وتطورت عندما قويت هذه الفرق وزاد ثراؤها واستقلالها ، وأصبحت كل منها تبذل دولة داخل الكيان الصليبي بالشام ، وتوحدت أهدافها مع أهداف الصليبيين ضد الاسلام والمسلمين ، أنظر نبيلة مقامى ، فرق الرهبان الفرسان فى بلاد الشام فى القرنين الثانى عشر والثالث عشر ، رسالة ماجستير لم تنشر ، بكلية الآداب جامعة القاهرة سنة ١٩٧٥ .

بالصليبيين هزيمة فاصلة عند حطين سنة ١١٨٧م واسترد بيت المقدس فى نفس العام . وعندما أدركت أوروبا خطورة انتصارات صلاح الدين فرضت ضريبة للاستعانة بها فى سد نفقات الحرب ضد المسلمين عرفت باسم (عشور صلاح الدين) للاعداد لحملة صليبية ثالثة . وقاد هذه الحملة الصليبية ثلاثة من أقدر ملوك أوروبا وقتذاك ، وهم : فردريك بربروسا امبرطور ألمانيا ، وفيليب أوغسطس ملك فرنسا ، وريتشارد قلب الأسد ملك إنجلترا (١١٧٢) .

أما بالنسبة لموقف الدولة البيزنطية من الحملة الصليبية الثالثة ، فالحقيقة أن شعور الشك والريبة كان سائدا بين البيزنطيين والصليبيين . ومنذ مذبحة اللاتين فى القسطنطينية سنة ١١٨٢ م واتصالات بيزنطة بصلاح الدين منذ سنة ١١٨٥ توترت العلاقات بين الشرق البيزنطى والغرب اللاتينى . ونظر الامبراطور البيزنطى اسحاق انجيلوس فى ريبة كبيرة الى علاقات الود التى ربطت بين الامبراطور الألمانى فردريك بربروسا عدو بيزنطة المحقود والنورمان ، وتوجت تلك العلاقات بزواج هنرى وريث فردريك بوريثة مملكة صقلية . ويلاحظ أنه رغم المعاهدة التى عقدها البيزنطيون مع فردريك بربروسا فى نورنبرج بألمانيا Nurnberg قبل خروج فردريك فى حملته الصليبية ، الا أن اسحاق كان يخشى غدر فردريك ولا يثق فيه . والدليل على ذلك أنه حتى بعد عقد هذه المعاهدة مع فردريك استأنف اسحاق انجيلوس مفاوضات مع صلاح الدين وعقد معه تحالفا ضد سلطان قونية السلجوقى على أساس أن يقوم اسحاق — على قدر طاقته — باعاقبة تقدم الامبراطور فردريك بربروسا فى آسيا الصغرى . ووعد صلاح الدين الامبراطور البيزنطى باعادة الأراضى المقدسة الى البيزنطيين . وزاد شك اسحاق فى فردريك

(١١٧٢) انظر حسنين ربيع ، جهاد صلاح الدين الأيوبي ضد الصليبيين

ص ١٨٩ .

بربروسا عندما قام الامبراطور الالمانى بمفاوضة الصرب والبلغار .
وساءت العلاقات بينهما الى درجة أن فردريك صمم على غزو القسطنطينية
وكتب — كما سبق ذكره — الى ابنه هنرى يطلب منه جمع الأسطول فى
ايطاليا ، وحث البابا على الدعوة لحملة صليبية ضد البيزنطيين (١٧٣) .

وأخيرا اتفق فردريك بربروسا واسحاق عند ادرنه على أن يقدم
اسحاق السفن لنقل قوات فردريك عبر البوسفور الى آسيا الصغرى ،
وأن يمددهم بالآون والطعام . وفى ربيع سنة ١١٩٠ عبر الالمان البوسفور ،
وفى ١٠ يونيو ١١٩٠ غرق فردريك بربروسا فى أحد أنهار قيليقية
بآسيا الصغرى وفشلت الحملة الالمانية . وقضى موت الامبراطور على
روحها ووحدتها كما أعطى موته المفاجيء راحة مؤقتة للدولة
البيزنطية (١٧٤) .

أما حملتا فيليب أوغسطس وريتشارد قلب الأسد فقد ابجرتا الى
فلسطين بحرا من صقلية حيث أمضيا فصل الشتاء (١١٩٠ — ١١٩١م) .
وفى ١٢ ربيع الأول ٥٨٧هـ / ٢٠ ابريل ١١٩١ م وصل الملك الفرنسى الى
عكا بينما انصرف ريتشارد أثناء ابحاره الى الشرق للاستيلاء على جزيرة
قبرص لاتخاذها قاعدة للامدادات والعمليات التى تقوم بها الجيوش ضد
صلاح الدين . وارتحل ريتشارد من قبرص الى عكا فوصلها فى ٨ يونيو .
وازداد هجوم الصليبيين على عكا حتى سقطت فى أيديهم يوم
الجمعة ١٧ جمادى الآخرة ٥٨٧هـ / ١٢ يوليو ١١٩١م . وأنهى الصليبيون
بذلك الحصار الذى استمر مضروبا على عكا لمدة سنتين . وغدر ريتشارد
بأسرى المسلمين فى عكا وساقهم الى جنوب تل العياضية وأمر بذبحهم
جميعا ، فاستشهدوا فى سبيل الله ونالوا الجنة التى وعدها الله تعالى

Vasiliev, Byz. empire, II, pp. 446 — 447.

(١٧٣)

Ibid, II, p. 447 ; Setton, Hist. of the Crusades,

(١٧٤)

II, pp. 114 — 115.

للمسيحيين والشهداء • وعاد فيليب أوغسطس الى فرنسا متعللاً بسوء صحته تاركاً ريتشارد ومن معه من الصليبيين يواجهون القوات الاسلامية بقيادة صلاح الدين • ولم يستطع ريتشارد أن يحرز سوى انتصار جزئي محلي في أرسوف ، وجدد استحكامات يافا • وتدهورت صحة ريتشارد وتحت تأثير الرغبة الملحة في العودة الى بلاده بعد أن علم بثورة أخيه هنا ضده ، أرسل الى صلاح الدين في دلب الصلح • وبدأت المفاوضات بين صلاح الدين وريتشارد بواسطة رجالهما • وكان صلاح الدين ، الذي لم ياتق ريتشارد أبداً ، يفاوض من مركز القوة نظراً للمساعدات العسكرية الكبيرة التي وصلته في تلك الفترة من أنحاء دولته الكبيرة • وانحط ريتشارد قلب الاسد أمام صلابة صلاح الدين الى قبول الصلح وتنازل عن بعض شروطه فتم عقد صلح الرملة في ٢٢ شعبان ٥٨٨هـ / ٢ سبتمبر ١١٩٢ م ونص الد اء على أن تكون مدته ثلاث سنوات وثلاثة اشهر ، وأن يكون للصليبيين المنطقة الساحلية من صور الى يافا بما فيها قيسارية وحيفا وأرسوف • أما الأماكن المقدسة في فلسطين فقد نصت الاتفاقية على أن يكون للمسيحيين فقط حرية الحج الى بيت المقدس دون مطالبتهم بأية ضريبة • وهكذا فشلت الحملة الصليبية الثالثة في تحقيق الهدف الذي قامت من أجله وهو استرداد بيت المقدس من المسلمين (١٧٥) •

وارتد فشل الحملة الصليبية الثالثة الى بيزنطة • فقد أبحر ريتشارد قلب الاسد ملك انجلترا بنتائج جالبة للنائب للقسطنطينية • فقد استولى ريتشارد على قبرص وانقرعها من اسحاق كومنين ، وبالتالي انتقلت الجزيرة — التي فقدتها بيزنطة — من أيدي البيزنطيين الى اللاتين • وأدى فشل الحملة الصليبية الثالثة أيضا الى ظهور مشكلات دائمة خاصة بالاحتفاظ بما بقي من امارات صليبية في الشام وفلسطين • وفكر اللاتين في اعداد حملة صليبية جديدة • وكانت هناك آراء كثيرة تؤيد

(١٧٥) حسن ربيع ، جهاد صلاح الدين الايوبي ضد الصليبيين ،

١٨٩ — ١٩٠

فكرة مهاجمة بيزنطة كمرحلة أولى لسياسة هجومية حقيقية ضد القوى الإسلامية • ولفترات تاريخية طويلة كان الغرب اللاتينى يعزى فشل الصليبيين الى البيزنطيين الغادرين(١٧٦) •

وأنت المبادرة ضد بيزنطة من حاكم الامبراطورية الرومانية المقدسة هنرى السادس بن فردريك بربروسا Henry VI • وورث هنرى السادس كل الحق الذي يكنه النورمان لبيزنطة وبخاصة لتواجه من ابنة وليام النورمانى • ومال هنرى نحو السياسة الشرقية للنورمان التي اتخذت اتجاها توسعيا طموحا لا يقل عن السيطرة على العالم المسيحى كله فى الشرق • وفكر هنرى السادس فى اعداد حملة صليبية للاستيلاء على الشرق المسيحى كله بما فى ذلك الدولة البيزنطية على اعتبار أن القسطنطينية مثلها مثل فلسطين • وكانت الخطوة الأولى لتحقيق تلك السيطرة هى قهر البيزنطيين • ووجد هنرى فرصة للتدخل فى شئون الدولة البيزنطية ، عندما تم عزل اسحاق الثانى سنة ١١٩٥ م وسملت عيناه بواسطة أخيه الامبراطور الكسيوس الثالث • وزاد تهديد هنرى عندما رتب زواج أخيه فيليب السوابى Philip of Swabia من ايرين Irene ابنة الامبراطور المعزول اسحاق ، وذلك لكى يجعل لأخيه بعض الحقوق فى بيزنطة • وأرسل هنرى السادس رسالة تهديد الى الامبراطور الكسيوس الثالث طالب منه فيها أن يشتري السلام مقابل أن يدفع الى هنرى اقلية كبيرة من المال • ولهذا استحدث الكسيوس ضريبة خاصة سميت باسم الضريبة الألمانية Alamanian ويتم انتزاع ذخائر ذات قيمة ثمينة من المقابر الامبراطورية لدفع تلك الاتاة • وبهذا الشكل المهيمن اشترى الامبراطور البيزنطى الكسيوس الثالث السلام من هنرى السادس • وفى نهاية صيف سنة ١١٩٧ م أخذ هنرى يعد العدة للخروج فى حملة صليبية جديدة بعد أن حصل على

اعتراف بالسيادة من قبرص ومن أرمينية الصغرى • وتجمع أسطول كبير عند مسينا Messina بايطاليا وكان هدفه — فيما يبدو — مهاجمة القسطنطينية لا بلاد الشام • وفى ذلك الوقت مرض هنرى السادس بالحمى ومات فى خريف نفس العام ١١٩٧ م • وانتهت بموته خطته المموحة • وفرح البيزنطيون لموته وتخلصهم من الضريبة الألمانية ، كما ارتاح البابا • وفقدت الحركة الصليبية قائدا كان على ما يبدو قادرا على اعطاء تلك الحركة نوعا من الوحدة والاتجاه الصحيح • غير أن ذلك لم ينقذ القسطنطينية ، فبعد سنوات قلائل أى فى سنة ١٢٠٤ م سقطت القسطنطينية فى أيدي اللاتين (١٧٧) •

Vasiliev, Byz empire, II, pp. 448 — 9 ; Hussey, Byz. (١٧٧)
World, p. 66 ; Vryonis, Byzantium. p. 150.

الفصل الخامس

اضمحلال الدولة البيزنطية

(١٢٠٤ - ١٣٥٤ م)

تعتبر السنوات من ١٢٠٤ الى ١٣٥٤ م من أحلك سنوات التاريخ البيزنطى . وتبدأ هذه الفترة باستيلاء الصليبيين اللاتين على القسطنطينية الذى يعد ضربة قاصمة أدت الى هزة عنيفة فى المجتمع اليونانى البيزنطى بعد أن غدت القسطنطينية يحكمها امبراطور غربى لاتينى . ولم تستطع بيزنطة النهوض من كبوتها بعد كارثة سنة ١٢٠٤ ، اذ انغمست فى حلقات متتابة من الانهيار والمدهور والنزاع . وسقوط القسطنطينية فى أيدي اللاتين سنة ١٢٠٤ م هى قصة الحملة الصليبية الرابعة التى دعا اليها البابا انوسنت الثالث Innocent III الذى تولى كرسى البابوية فى روما فى فبراير سنة ١١٩٨ م . وأراد هذا البابا إعادة سيادة البابوية كاملة ، وأن تكون البابوية على رأس الحركة الصليبية ضد الاسلام والمسلمين . وكان البابا انوسنت الثالث نشطا للغاية الدعوة الى حملة صليبية عامة يشترك فيها المسيحيون فى الشرق والغرب للوصول الى هدف واحد هو الاستيلاء على بيت المقدس . وراسل البابا الامبراطور البيزنطى الكسيوس الثالث لتحقيق وحدة الكنيستين أى كنيستى روما والقسطنطينية . وبعث رسائل وأرسل رسلا الى ملوك أوروبا وقادتها بخصوص الحملة الصليبية المقترحة ضد مصر . وفى احدى رسائله وصف البابا انوسنت الثالث سوء أحوال الصليبيين فى الشرق ، وعبر عن غضبه من حكام وأمراء عصره الذين يقضون أوقاتهم فى اللهو والمتعة والمنازعات المحلية ، فى حين يستهزئ المسلمون بهم . ولم يستجب لدعوة البابا أحد من

ملوك أوروبا ، وبالتالي لم تكن الحملة الصليبية الرابعة حملة ملوك وأباطرة ، فملك فرنسا فيليب الثاني أوغسطس كان قد صدر ضده قرار الحرمان اقيامه بطلاق زوجته ، وملك إنجلترا حنا كان قد تولى العرش مؤخرا وكان عليه تدعيم حكمه ، كما أن النزاع في ألمانيا نشب بين أوتو وفيليب السوابي ولم يكن في استطاعة أحدهما مغادرة بلاده من أجل حملة صليبية • ولم يستجب لدعوة البابا انوسنت الثالث ، سوى تيبوات ثروت شمبانيا Count Thibault of Champagne

وبادوين دى فلاندرز ولويس بلوا وغيرهم من أمراء أوروبا (١) •

غير أن الشخصية الأساسية التي لعبت دورا هاما في هذه

الحملة الصليبية كانت شخصية الدوج هنري داندولو Dandolo دوج البندقية • ورغم أنه كان قد بلغ وقتذاك الثمانين من عمره إلا أنه كان سياسيا بارعا • جمع بين النشاط والحزم والشجاعة التي كانت تميز به إلى مرتبة البهولة • وكان داندواو بندقيا في عقلية وصفاته وبخاطبة في النواحي الاقتصادية ، وكان يضع مصالح البندقية الاقتصادية ورغابتها فوق كل اعتبار ومهما تكن الظروف • يضاف إلى ذلك أنه كان على مقدرة كبيرة في التعامل مع الرجال ، ورجل دولة من الداراز الأول ، ودبلوماسيا ذكيا ، وخبيرا اقتصاديا (٢) •

وأثناء الاستعداد لهذه الحملة الصليبية مات تيبولت سنة ١٢٠١ م

وانتقلت قيادة الحملة إلى بونيفاس مونتفerrat Boniface of Montferrat واتصف بونيفاس باهتمامه الشخصي في الأراضي المقدسة وفي الدولة البيزنطية • واستطاع بما تمتع به من شخصية قوية أن يضع حدا

Vasiliev, Byz. empire, II, pp. 450 - 2 ; Nicol "The Fourth (1) Crusade and the Greek and latin Empires 1204 - 1261", in Cam. Med. Hist., Vol. 4, Part 1, p. 276.

(٢) عن شخصية داندواو انظر ، شارل ديل ، البندقية جمهورية
البحر ، ترجمة ، ص ٤١ .

Vasiliev, Byz. empire, II, p. 452.

لأى تحكم من جانب البابوية على الحملة الصليبية • وقام بونيفاس بزيارة صديقه امبراطور ألمانيا فيليب السوابي في بلاطه حيث ناقشه الأمر وتم تدبير أمر الحملة الصليبية • وسبق أن ذكرنا أن فيليب السوابي شقيق هنري السادس كان متزوجاً من إيرين Irene ابنة الامبراطور البيزنطي المظارع اسحاق الثاني انجيلوس • وكان في ضيافة فيليب السوابي شقيق زوجته وهو الابن الصغير لاسحاق الثاني واسمه الكسيوس (٣) •

ووصل الصليبيون الى مدينة البندقية التي كانت مكان تجمع رجال الحملة الصليبية • وعجز الصليبيون عن جمع مبلغ قدره ٨٥ ألف مارك من الفضة ، وهو المبلغ الذي طالبت به البندقية نظير نقل الصليبيين الى المكان الذي يقصدونه • وهنا اقترح الدوق داندولو ، الذي عرف بهدائه ، تأجيل دفع هذا المبلغ المتفق عليه مقابل أن يساعد الصليبيون البنادقة في استرداد مدينة زارا Zara على ساحل الدالماتيا ، وهي المدينة التي ادعت البندقية بأحقية السيادة عليها من الهنغاريين • وحث داندولو الصليبيين على مساعدة البندقية لاسترداد زارا مقابل أن تقوم البندقية على نقل الصليبيين على سفنها الى مصر • وهكذا استخدم البنادقة الصليبيين لتحقيق مصالحهم الشخصية من البداية • وكان الهجوم على مدينة زارا المسيحية ضربة عنيفة للصليبيين والحركة الصليبية وانتصاراً لداندولو • ولما كان البنادقة قبل ذلك بوقت قصير قد دخلوا في مفاوضات مع السلطان العادل الأيوبي في مصر ، فلاحظ أنهم قصدوا — بطريقة أو أخرى — حماية مصر من أى هجوم من جانب الصليبيين (٤) •

Vryonis, Byzantium, pp. 150 I.

(٣)

Ibid., p. 151 ; Vasiliev, Byz. empire, II, pp. 453 - 4 :

(٤)

Nicol, "The Fourth Crusade" in Cam. Med. Hist. Vol. 4, i, pp. 278--9.

روبرت كلاري ، فتح القسطنطينية (الترجمة العربية) ص ٤٠ — ٤٩ ، شارل ديل ، البندقية جمهورية أرستقراطية ، ص ٤٢ ، اسمت غنيم =

فقد فكر الصليبيون أولا في الهجوم على مصر ، اعتقادا منهم بأنهم اذا تم لهم فتح مصر أصبح استرجاع فلسطين أمرا مقضيا ، لأن مهبر كانت مركز المقاومة ضد الصليبيين بالشام ، وهى التى أمدت حركة الجهاد الاسلامى بالقوى البشرية والمادية لمحاربة الصليبيين •

أما من ناحية البنادقة فقد رأوا عكس ذلك ، ولم يرغبوا في الاشتراك في حرب ضد مصر • فقد كانت لهم جالية كبيرة في الاسكندرية ، وكان الحى البندقى بها يحتوى على فندقين وحمام ومخبز وكنيسة • ومنح السلطان الأيوبي العادل البنادقة امتيازات تجارية سخية ، وأعفاهم من عدة ضرائب • وحصل البنادقة الى مصر الأسلحة والحديد والأخشاب والماليك رغم تحريم البابوية بيع ذلك للمسلمين • ومما يدل على حسن العلاقات الطيبة بين مصر والبندقية ما حدث سنة ١٢٠٨ م عندما عقد السلطان العادل معاهدة تجارية مع البندقية ، منح البنادقة بمقتضاها مزيدا من الامتيازات والتسهيلات في الموانئ المصرية • وتعهد السلطان بحماية البنادقة ومعاملتهم كأبناء أمة صديقة ، وتعهد البنادقة ألا يقدموا أية مساعدة لأى مشروع صليبي ضد مصر (٥) •

لهذا بذل البنادقة كل جهد بعد الاستيلاء على زارا لتحويل الصليبيين عن هدفهم ، ورأوا أن غزو القسطنطينية سوف يحقق أكبر

= الحملة الصليبية الرابعة، ص ٦٢-٦٥ . وهناك ترجمة انجليزية للنصوص المستقاة من المصادر الأصلية بشأن الحملة الصليبية الرابعة وتحولها الى زارا ثم القسطنطينية ، انظر :

Translations and Reprints from original

Sources of European History, Vol. III (Philadelphia, 1907) p. 1 — 20.

(٥) عادل زيتون ، العلاقات الاقتصادية بين الشرق والغرب ، ص ١٩١ — ١٩٢ ، شارل ديل ، البندقية جمهورية أرستقراطية ، ص ٥٩ ، فشر ، تاريخ أوروبا العصور الوسطى ، ج ١ ، ص ٢٤٢ — ٢٤٣ ، انظر ايضا :

Hassanein Rabie, The Financial system of Egypt. p. 9.

فائدة لهم بعد أن ضيق الامبراطور البيزنطى الكسيوس الثالث انجيلوس على البنادقة وجاليتهم التجارية فى القسطنطينية ، وأغدق الامتيازات على منافسيهم من البيازنة (٦) • كما أرادت البندقية تأمين تجارتها الخاصة فى الدولة البيزنطية مدفوعة بعامل الغيرة من نشاط المدن الايطالية المنافسة لها فى الشرق • واستنكرت البندقية المحاولات البيزنطية الجديدة لتحديد امتيازاتها العديدة (٧) • وبعد استيلاء الصليبيين على زارا بدأ الكسيوس بن اسحاق الثانى فى مساومة الصليبيين • فتعهد الكسيوس بأن يدفع للصليبيين المبلغ الذى هو دين البنادقة فى ذمة الصليبيين فى مقابل مساعدته لاسترداد عرش أبيه اسحاق فى القسطنطينية (٨) • وتحمس الصليبيون وصمموا على الاشتراك فى الحملة ضد القسطنطينية • ولم يكن الاستيلاء على القسطنطينية فكرة جديدة طارئة ، غير أنها ظهرت فى ذلك الحين فى وقتها المناسب • يضاف الى ذلك أن الأسطورة القائلة بأن البيزنطيين كانوا مسئولين دائماً عن سوء حظ الحركة الصليبية أخذت تزداد عمقا • واشترط الصليبيون فقط أنه بعد أن يستولوا على القسطنطينية ويطبقون فيها اقامة قصيرة عليهم أن يترجئوها الى مصر كما كان مقررا (٩) • ومعنى هذا — كما ذهب هنرى جريجوار Henri Grégoire — أن تحويل الحملة الصليبية الرابعة عن هدفها كان مقصودا من البداية ، أو بمعنى أدق منذ اللحظة التى انتخب فيها بونيفاس مونتفرات ليخلف كوند ثيوات (١٠) •

وهكذا استغل داندواو بمهارة فائقة تحمس الصليبيين ، وسياسة

(٦) غشر ، تاريخ أوروبا العصور الوسطى ، ج ١ ، ص ٢٤٣ .

Hussey, Byzantine World, p. 67. (٧)

Vryonis, Byzantium, p. 15. (٨)

Vasiliev, Byz. empire, p. 455 ; Hussey, Byz Wor'd, p. 67. (٩)

Grégoire, II., 'The Question of the diversion of the Fourth (١٠) Crusade', Byzantium, Vol. XV (1940 -- 41), pp. 158 -- 166.

أفراد الأسرة الحاكمة البيزنطية ، واشترك الألمان في الحملة ، استغل هذا كله إلى أبعد مدى لتحقيق مصالح البندقية في بيزنطة . ودخل الصليبيون والبنادقة القسطنطينية في صيف سنة ١٢٠٣ م ، واسترد اسحاق الثاني أنجيلوس العرش (١٢٠٣ - ١٢٠٤ م) وتوج ابنه الكسيوس نيسايد للامبراطور باسم الكسيوس الرابع . غير أن الكسيوس الرابع عجز عن تحقيق ما وعد به الصليبيين من دفع المبلغ الخبير لاحتجته إلى المال ، كما عجز عن تحقيق وعده بالمسير معهم في الحملة الصليبية إلى مصر ، كما قاوم سكان العاصمة البيزنطية أي اتحاد كنسي مع اللاتين . وزاد من توتر العلاقات بين اللاتين واليونانيين ما قام به اللاتين من سلب ونهب للقري اليونانية المجاورة للقسطنطينية ، كما أنهم أحرقوا جانباً من العاصمة نفسها (١١) .

وعندما تفاقم الأمر حث الكسيوس الرابع الصليبيين بأن لا يقيموا في القسطنطينية بل عليهم أن يعسكروا في ضواحيها ، وأن يمنحوه فسحة من الوقت لهدم قدرته على دفع جميع المال الذي تعهد به . وثار سكان العاصمة البيزنطية ، ونضايقوا من سياسة الامبراطور اسحاق وابنه واتهموهما بخيانة الامبراطورية لصالح الصليبيين . وتم عزل كل من اسحاق الثاني وابنه الكسيوس الرابع وقتلاً ، وتولى عرش الدولة البيزنطية في بداية سنة ١٢٠٤ م امبراطور جديد اسمه الكسيوس الخامس دوقساس Alexius V Ducas ، انتمى إلى أسرة أنجيلوس عن طريق زواجه بابنة الكسيوس الثالث . وفقد الصليبيون مؤيدهم الأساس في العاصمة البيزنطية بقتل اسحاق وابنه ، إذ انضم الكسيوس دوقساس إلى الحزب المعادي للصليبيين ، ورفع راية المقاومة ضد اللاتين . وانهمك الصليبيون أية علاقة تربطهم به وشعروا بأنهم

اصبحوا احبارا تجاه اية التزامات لبيزنطة • وصمم الصليبيون على الاستيلاء على القسطنطينية لحسابهم (١٢) •

وفي مارس سنة ١٢٠٤ م عقد الصليبيون والبنادقة اجتماعا خارج اسوار القسطنطينية قرروا فيه ايقاف النزاع ضد المسلمين ، وعقدوا معاهدة فيما بينهم بخصوص تقسيم الدولة البيزنطية بعد غزوها والاستيلاء عليها ، وهى المعاهدة التى حددت مستقبل الامبراطورية اللاتينية فى القسطنطينية • واجمعوا على انه اذا وقع الاختيار على أحد من الفرنسيين ليكون امبراطورا ، كان البطريرك من البنادقة ، كما اتفقوا على أن يؤول ربع المدينة لمن يصبح امبراطورا ملكا خالصا له لا يشاركه فيه أحد ، أما الثلاثة الأرباع الباقية فتقسم نصفين : أحدهما للبنادقة وثانيهما للصليبيين ، وأن يعتبر كل شئ اقطاعا من الامبراطور • واستقدموا جميع رجال الجيش الصليبي ليقسموا قسما يجابون بمقتضاه الى المعسكر كل ما يقع فى أيديهم من الأسلاب والغنائم ، ولا يتعرضوا للنساء أو الرهبان وألا يقتحموا كنيسة أو ديرا (١٣) •

وفى أبريل سنة ١٢٠٤ م هجم اللاتين على القسطنطينية • وهرب الامبراطور البيزنطى والبطريرك وثيرودور لاسكاريس Theodore Lascaris مع غيرهم من اليونانيين الى آسيا الصغرى . والبلقان لكى يكونوا مقاومة هناك • ونهب وسلب الصليبيون أعظم مدينة فى أوروبا • وقام الجند اللاتين لمدة ثلاثة أيام بقتل وانتهاك

(١٢) Vasiliev, Byz. empire, II pp. 440, 460.

(١٣) عن اتفاقية البنادقة والصليبيين فى مارس ١٢٠٤ م ، انظر روبرت كلارى ، فتح القسطنطينية ، ص ١٠٩ — ١١٠ ،

Setton, Op. Cit., II, pp. 183 — 5 ; Vryonis, Byzantium, p. 151 ; Vasiliev, Byz. empire, II. p. 460.

أعراض سبكان العاصمة البيزنطية ، وسلبوا وغنموا كل ما وجدوه من ذخائر وثحف وكنوز ، ودمروا وأتلفوا منشآت القسطنطينية وملاعبها وميادينها وأسواقها • فالقسطنطينية كانت متحفا للفن القديم والفن البيزنطى ومدينة غنية رائعة ، دمرها الصليبيون الذين شربوا الخمر حتى الشمال فى شوارعها ، وانتهكوا أعراض الراهبات ، وقتلوا رجال الدين الأرثوذكس • وعبر الصليبيون عن كرههم لليونانيين البيزنطيين بتدنيس أعظم كنائس المسيحية كنيسة القديسة صوفيه • فقد أتلّفوا الأيقونات الفخمية والأيقونات الأخرى والكتب المقدسة المحفوظة فى هذه الكنيسة • وجلس الصليبيون على كرسي البطريرك يغنون ويشربون النبيذ من الأواني المقدسة للكنيسة • وانعكس التباعد الذى كان سائدا بين الشرق والغرب وزاد خلال القرون الماضية فى تلك المذبحة البشعة التى صاحبت غزو الصليبيين للقسطنطينية • وتأكد البيزنطيون المحاصرون بأن القسطنطينية لو كانت قد وقعت تحت آيدى الأتراك المسلمين ما فعلوا بها مثلما فعل الصليبيون اللاتين (١٤) •

ورسم نيكيتاس خونيئاتس Nicetas Choniates — الذى كان شاهداً عياناً لاستيلاء الصليبيين على القسطنطينية — صورة واضحة عن نهب المدينة وما حدث بها من تخريب لدرجة القول بأن المسلمين عند استردادهم لبית المقدس سنة ١١٨٧ م كانوا أكثر رحمة بالمسيحيين ، من أولئك الذين تسموا بجنود المسيح أى الصليبيين • وهناك شاهد عيان آخر لحوادث غزو القسطنطينية وهو نيقولا ميساريثس Nicholas Mesarites وهو من سكان مدينة أفيسوس أعطى وصفاً محزناً لما حدث فى القسطنطينية وذلك فى خطبة العزاء التى ألقاها بمناسبة وفاة ابنه الأكبر وتحدث فيها عن تخريب الصليبيين للقسطنطينية • وامتلأت مدن غرب أوروبا بالكنوز والذخائر التى خرجت

من القسطنطينية ، حتى الجياد البرونزية الأربعة التي كانت تزين ميدان
السباق في القسطنطينية ، حملها داندولو إلى البندقية ، ولا تزال هذه
الجياد تزين واجهة كاتدرائية القديس ماركو St. Mark في فينيسيا
الحالية (البندقية) (١٥) .

أما عن الإدارة اللاتينية في القسطنطينية فقد خاف داندولو من
حماسة قائد الحملة الصليبية بونيفاس ، فقد وجد فيه قائدا قويا ،
وبخاصة أن ممتلكاته كانت على مقربة من البندقية ، لهذا رأى داندولو
أن يتم انتخاب رجل أقل قوة وحماسة من بونيفاس ، وهو بلدوين كونت
فلاندرز Baldwin of Flanders امبراطورا ، وأن يتم اختيار
شخص من البنادقة ، وهو توماس موروسيني Thomas Morosini
بطريك . وفي ٢٦ مايو ١٢٠٤ م توج بلدوين كونت فلاندرز امبراطورا
في كنيسة القديسة صوفيه . وتم تقسيم الدولة البيزنطية كما كان
متفقا عليه من قبل . فقد أخذ بلدوين جنوب تراقيا و $\frac{1}{8}$ القسطنطينية
وجزاء صغيرا شمال غرب آسيا الصغرى مجاورا للبوسفور وبحر مرمرة
وبعض جزر بحر ايجه مثل لسبوس وخيوس وساموس . أما منافسه
قائد الحملة بونيفاس فقد أخذ مدينة سالونيك وبعض الأقاليم المجاورة
في مقدونيا وشمال تساليا مكونا مملكة سالونيك التي حكمها كفصل
تابع للملك بلدوين . وأخذ أوتو Otto de la Roche أتيكا Attica .
أما البنادقة فقد ادعوا ملكية المناطق التي تحقق الأمن لمصالحهم
التجارية ، وأهمها $\frac{1}{8}$ القسطنطينية وكنيسة القديسة صوفيه ،
وأخذوا دورازو Dyrrachium وجزر البحر الأيوني والعدد الكبير
من جزر البحر الأيوني جنوب البيلوبونيز بالإضافة إلى بعض موانئ

Vasiliev, Byz, empire, II. pp. 461 — 2 ; Ashour and Rabie, (١٥)

Fifty Documents, pp. 96 — 99 ;

روبرت كلاري ، فتح القسطنطينية ، ص ١٢٢ — ١٢٣ ، اسمت
غنيم ، الحملة الصليبية الرابعة ، ص ٨٧ — ٨٩ .

الدردنيل وبحر مرمرة ومدينة ادرنه • كما كونت الجزر الأيونية وكريت
وجزر بحر ايجة ببقية ممتلكاتهم • وتم تسليم البيلوبونيزا و المورة Morea
كما كانت تسمى الى وليم شامبلت William of Champlitte
وجفرى فيلهاردوين Geoffrey of Villhardouin • وتجدر الإشارة الى
ان الصليبيين مارسوا نظاما اقطاعيا غربيا في الممتلكات الجديدة ، أدى
الى لامرذية خطيرة • فقد قسم الامبراطور اللاتيني البلاد المفتوحة
الى عدد كبير من الاقطاعات الصغيرة والكبيرة منحها للأمرء والفرسان
طبقا لنظام الاقطاع السائد في غرب أوروبا • وكان لابد للفرسان
الأوروبيين اللاتين ان يقسموا يمين الولاء للامبراطور اللاتيني في
المقسطنطينية غير ان البنادقة رأوا أن ذلك ليس شرطا واجبا • ولا شك
أن هذا كان من عوامل ضعف المملكة اللاتينية (١٦) •

ودخل الصليبيون اللاتين بعد قضائهم على الدولة البيزنطية
في نزاع مع البلغار حول السيطرة على البلقان • ومنذ سنة ١١٩٦ م
جلس على عرش البلغار الملك كالوجان Kalojan الذي عرف بعدائه
الشديد لبيزنطة في عصر أسرة انجيلوس • وتوترت العلاقات بين اللاتين
والبلغار عندما طلب اللاتين من البلغار الاعتراف بسيادتهم ، وهددوا
الملك البلغاري بغزو بلغاريا • وفي نفس الوقت أغضب الصليبيون
اليونانيين في تراقيا ومقدونية لامتهانهم العقائد الدينية اليونانية •
وبدأت الاتصالات السرية بين اليونانيين والبلغار • ولعب بطريك
المقسطنطينية السابق حنا كوماتروس John Comaterus دورا هاما في
تكوين التحالف البيزنطي — البلغاري سنة ١٢٠٤ — ١٢٠٥ م نظرا لأنه
كان قد عاش في بلغاريا قبل توليه الكرسى البطريركي • وتمنى ملك
البلغار الحصول على تاج الامبراطور البيزنطي • واصطدم الصليبيون

Vryonis, Byzantium, pp. 159 - 60 ; Vasiliev, Byz. (١٦)
empire, II, pp. 462 — 4.

اللاتين بالبلغار • وفي معركة أدرنه التى وقعت فى ١٥ أبريل سنة ١٢٠٥م استطاع ملك البلغار كالوجان بمساعدة الفرسان الكومان الحاق هزيمة ساحقة بالصليبيين • وسقط فى هذه المعركة زهرة الفرسان الغربيين • وأسر البلغار الامبراطور اللاتينى بلدوين • ولم يعرف مصير الامبراطور، ويبدو أن ملك البلغار قد أمر بقتله بطريقة أو أخرى فى ظروف غامضة (١٧) •

ونظرا لعدم حصول الصليبيين على أخبار عن مصير بلدوين ، فقد تم انتخاب أخوه هنرى Henry ليحكم المملكة اللاتينية خلال فترة غيابة • وكان الدوق داندولو من المشتركين فى هذه المعركة غير أنه انسحب مع المنهزمين ، ومات بعد ذلك بقليل فى القسطنطينية ودفن فى كنيسة القديسة صوفية • والحقيقة أن وقعة أدرنه سنة ١٢٠٥ م وضعت الصليبيين فى موقف يائس ، وكانت ضربة عنيفة للمملكة اللاتينية وبداية النهاية لها (١٨) •

ومن الجدير بالذكر أن الضعف الرئيسى للدول اللاتينية التى انقسمت اليها الدولة البيزنطية كان يكمن فى حقيقة هامة ، هى أن السكان الخاضعين لحكم اللاتين كانوا عامة من اليونانيين، وبالتالي انعدم ولاؤهم للطبقة الحاكمة • يضاف الى ذلك كما يشير الأستاذ فريونس Vryonis أن الخلافات الدينية المذهبية زادت من كره اليونانيين لسادتهم الجدد لأن أحد جوانب السياسة التى اتبعتها اللاتين هو تحقيق

Vasiliev, Byz. empire, II, pp. 509 — 510. (١٧)

عن الأساطير والروايات المختلفة المتعلقة بموت بلدوين ، أول امبراطور للمملكة اللاتينية فى القسطنطينية انظر :

Wolff, R.L. : Baldwin of Flanders and Hainaut, First Latin Emperor of Constantinople his life, death and resurrection, in **Speculum**, Vol. XXVII (1952), pp. 281 — 322.

Vasiliev. Byz. empire, II, p. 510 ; (١٨)

روبرت كلارى ، فتح القسطنطينية ، ص ١٥١ — ١٥٢ •

سمو الكنيسة الكاثوليكية • فالبابا انوسنت الثالث ، الذى كان يريد جذب الكنيسة اليونانية الى العالم الكاثوليكي ، استاء من المذبحة وانتهاك الأعراض الذى صاحب دخول اللاتين الى القسطنطينية • وحث رجال الدين اللاتين وأمراء الصليبيين أكثر من مرة أن يعاملوا المسيحيين معاملة طيبة ، ولحن دون جدوى ، فقد استاء من تصرفات اللاتين المشينة (١٩) •

ومما يوضح ذلك ، ماكتبه البابا انوسنت الثالث الى المقاصد الرسولى الكاردينال بطرس كابوانو Cardinal Peter Capuano اذ يقول متعجبا : « كيف يمكن أن نتوقع عودة كنيسة اليونانيين الى الولاء للبابوية الرسولية ، بينما ضرب اللاتين مثالا للشر وقاموا بأعمال الشيطان ، ونتيجة لذلك ولأسباب واضحة كرههم اليونانيون أكثر من كرههم للكلاب » • وأرسل البابا أيضا الى بونيفاس مونثفاتر خطابا يحتوى على نفس المعنى ويؤكد ما أحدثه سلب اللاتين للكنائس وما أتلّفوه من أيقونات وصلبان وذخائر من أثر سىء فى نفوس اليونانيين • وامتدت هذه الروح لفهم أوضاع اليونانيين تحت حكم اللاتين ، الى ادارة الكنيسة اللاتينية فى القسطنطينية (٢٠) •

ففى سنة ١٢٠٦ م كتب توماس موروسيني Thomas Morosini أول بطريرك لاتينى فى القسطنطينية ، الى البابا خطابا مطولا يخبره فيه بالأحوال فى المملكة اللاتينية ويسأله عن أية تعليمات فى نواحي ادارية معينة • ورغم أن خطاب البطريرك الى البابا مفقود ، الا أن ما أثاره فى خطابه يظهر فى رد البابا على هذه الرسالة ، وهذا الرد مؤرخ فى ٢ أغسطس ١٢٠٦ م • ويفهم من رد البابا أن البطريرك اشتكى اليه أن

Vryonis, Byzantium, p. 160.

(١٩)

Wolff, R.L., 'The Organisation of the Latin Patriarchate (٢٠)

of Constantinople, 1204 -- 1261', **Traditio**, Vol. VI (1948), pp. 33--34.

بعض الأساقفة اليونانيين رفضوا الخضوع لطاعته رغم التحذيرات التى وجهت اليهم • فقد استمر كثير من الأساقفة اليونانيين يجمعون الأموال من أتباعهم فى اسقفياتهم ، وهرب بعضهم ولا يمكن الوصول اليهم • وأصبحت كثير من الأبرشيات شاغرة لمدة ستة شهور وأكثر • وسأل البطريرك موريوسنى البابا عما يفعله فى هذه الحالات • وأجابه البابا انوسنت الثالث أنه يجب عليه مباشرة مهام وظيفته بكل حزم وحصافة • ونظرا لما حدث فى بيزنطة وفى ضوء عدم الاستقرار كان على البطريرك موريوسنى أن يرشح أساقفه جددا مرة ومرتين وثلاث مرات • وإذا صمم رجال الدين اليونانيون على مواقفهم فيجب على البطريرك اللاتينى أن يعزلهم عن وظائفهم ، ويصدر ضدهم قرارات الحرمان ، ويعين مكانهم رجال دين وموظفين لاتين • غير أن البابا حذر البطريرك أن لا يستخدم القسوة الا بعد أن يستنفد كل الطرق والوسائل معهم (٢١) •

وسأل البطريرك موريوسنى البابا انوسنت الثالث أيضا فى رسالته (١٢٠٦ م) عن أية تعليمات بخصوص الأقاليم التى يسكنها كلها اليونانيون، وكذلك تلك التى يسكنها خايط من اليونانيين واللاتين • وأجاب البابا انوسنت بأن الأقاليم التى يسكنها اليونانيون فقط ، فيستطيع البطريرك تعيين أساقفة يونانيين مخلصين للبابا وللبطريرك ، على أن يقبل الأسقف المرشح رسامته (تكريسه) بيدى البطريرك موريوسنى • أما فى الأقاليم التى يسكنها يونانيون ولاتين فعلى البطريرك أن يعين رجال دين لاتين • وتجدر الإشارة الى أنه كان من الصعوبة بمكان أن يقبل رجال الدين اليونانيون سيادة اللاتين ، والاعتراف بسمو كنيسة روما • وفى مارس سنة ١٢٠٨ م طلب البابا من

Wolff, "The organisation of the Latin Patriarchate", (٢١)
pp. 34 — 35.

الامبراطور اللاتيني هنرى والبارونات والبنادقة وسكان القسطنطينية أن يساعدوا البطريرك ويناصحوه في محاولاته لجلب اليونانيين الى حظيرة الكنيسة اللاتينية ، وأن يتابعوا توقيع عقوبة الحرمان ضد أولئك اليونانيين الذين رفضوا القيام بمتطلبات الطاعة لروما وللبطريرك اللاتيني . واستمر رجال الدين اليونانيون فى عنادهم وموقفهم المتعنت تجاه الكنيسة اللاتينية(٢٢) .

فالحقيقة أنه بعد الغزو اللاتيني للقسطنطينية فر من الأقاليم التى امتلكها اللاتين عدد من الأساقفة اليونانيين بما فيهم بطريرك القسطنطينية ورئيس أساقفة أثينا ميخائيل أكوميناتوس Michael Acominatus فروا الى ابيروس ونيقية وطرابيزون وبلغاريا . وعاش بعض رجال الدين من اليونانيين فى أماكنهم الجديدة . وتجاهلوا أحيانا طلبات رجال الدين اللاتين ، وحرصوا غالبا على الاتصال برجال الدين المقيمين فى الأقاليم التى لم تخضع لحكم اللاتين . وانتقلت الوظائف الكنسية الكبرى فى الأقاليم المفتوحة الى أيدي الكاثوليك بينما ظل صغار رجال الدين فى القرى من اليونانيين . يضاف الى ذلك أن رجال الدين اليونانيين واللاتين اشتركوا فى مجادلات دينية ومذهبية كان أهمها تلك التى جرت فى مدينة القسطنطينية فى السنوات ١٢٠٦ ، ١٢١٤ ، ١٢١٥ . وامتد الخلاف والنزاع بين الكاثوليك اللاتين والأرثوذكس اليونانيين حتى فى تفاصيل المصطلحات الدينية واجراءات الطقوس وما الى ذلك(٢٣) .

وهناك معلومات كثيرة فى المصادر التاريخية وغيرها عن طائفة الفرنسيسكان ودورهم فى تاريخ المملكة اللاتينية فى القسطنطينية . فقد أصبح للرهبان الفرنسيسكان مركز هام فى القسطنطينية ، ولعبوا

Wolff, Loc. Cit.

(٢٢)

Vryonis, Byzantium, pp. 160 — 161.

(٢٣)

دورا هاما في التاريخ الدينى والاجتماعى للمملكة اللاتينية • وبدأ نفوذ طائفة الفرانسييسكان فى البلاط الامبراطورى فى القسطنطينية فى عهد حنا دى بريين (١٢٢٩ — ١٢٣٧ م) • وكان حنا دى بريين ملكا على بيت المقدس وامبراطورا للقسطنطينية • وازداد نفوذ ونشاط الرهبان الفرانسييسكان لدرجة أن قاموا بدور هام فى الحياة السياسية والكنسية، وكذلك فى النشاط الثقافى فى المملكة اللاتينية فى القسطنطينية (٢٤) •

وتجدر الاشارة الى أنه قد حدث تداخل بين الثقافتين اليونانية واللاتينية • فقد حدث تزاوج بين اليونانيين واللاتين فى مجالات كثيرة غير الدين • وانعكس مزج وتداخل العناصر البيزنطية اليونانية والفرنجية اللاتينية فيما يسمى باسم تاريخ المورة Chronicle of Morea وأصل هذا التاريخ يجده الباحث فى اليونانية والفرنسية والاطالية والأرجونية ، ويحكى كيف اتصل الحكام اليونانيون فى المورة (البيلوبونيز) بالفرسان اللاتين ، وكونوا مجتمعا اقطاعيا واحدا • فنظام البرونويا البيزنطى قد واكب الاقطاع الفرنجى ، وبالتالي ورد فى تاريخ المورة كثير من المصطلحات الخاصة بكل من نظام البرونويا البيزنطى ونظام الاقطاع الأوروبى الغربى ، وانتقلت كثير من المصطلحات اللاتينية الخاصة بنظام حيازة الأراضى الى اللغة اليونانية • وانتقل هذا النوع من التعايش الى مجال الأدب ، وعلى سبيل المثال حدث تأثير مباشر للروايات الفرنسية على الروايات البيزنطية وتطور ذلك التأثير فى القرن الثالث عشر والقرون التالية • أما بالنسبة للحياة الاقتصادية فلاشك أن نفوذ التجار الايطاليين أصبح كبيرا جدا لدرجة أن المصطلحات البحرية والتجارية فى اللغة اليونانية أصبحت باللغة

(٢٤) انظر

Wolff, R.L., "The Latin Empire of Constantinople and the Franciscans, in *Traditio*, Vol. II (1944), pp. 213 — 237.

الايطالية • وظهر هذا التأثير اللاتيني القوى في ممتلكات البندقية التى ظلت تحت حكم الغرب الأوروبى حتى نهاية القرن الثامن عشر (٢٥) •

أما بالنسبة للدولة البيزنطية بعد كارثة سنة ١٢٠٤ م فقد أدى سقوط مدينة القسطنطينية فى أيدي الصليبيين — كما سبق القول — الى انشقاق المجتمع اليونانى البيزنطى • ولم يستطع اليونانيون أن ينظروا الى القسطنطينية كنقطة تجمع لولائهم بعد أن أصبحت حياتها السياسية والدينية يرأسها امبراطور غربى لاتينى وبطريك كاثوليكي • ولم يمنع هذا الشعور من رغبة وايمان فى قلوبهم فى استرداد القسطنطينية ، وأصبح ذلك دافعا قويا فى العالم الأرثوذكسى • فقد ضاعت القسطنطينية ولكن الامبراطورية ظلت حية قائمة ، فبينما احتل اللاتين أم المدن (القسطنطينية) ، وتثيرا من الولايات ، الا أن النبلاء اليونانيين ورجال الدين والجند هربوا فى أعداد كبيرة الى تلك الأقاليم التى ظلوا فيها بعيدين عن سيطرة وسلطان اللاتين الغربيين • وفى هذه الأقاليم التى هاجر اليها اليونانيون حالت الجبال أو مياه البحر دون دخول اللاتين اليها مباشرة • وتركز الوجود اليونانى حول مدن نيقية وطرابيزون وأرطا Artá فى ابيروس • وتنافست الممالك اليونانية التى قامت بعد سنة ١٢٠٤ فيما بينها من أجل كسب ولاء اليونانيين ، كما تنافست لاسترداد القسطنطينية من قبضة اللاتين • وانتسب مؤسسو الأسرات اليونانية التى قامت فى ابيروس وبيثينيا Bithynia وغيرهما الى أسرات امبراطورية بيزنطية • والحقيقة التى يجب ابرازها هى أن ما حدث من انقسام سياسى للعالم البيزنطى نتيجة الغزو اللاتينى سنة ١٢٠٤م ، لم يؤخر فقط استرداد القسطنطينية حتى سنة ١٢٦١ م ، بل أدى هذا الانقسام الى الموت النهائى للدولة البيزنطية (٢٦) • يضاف الى ذلك أن الدولة البيزنطية لم تستطع

Vryonis, Byzantium, p. 162.

(٢٥)

Ibid., p. 153.

(٢٦)

النهوض من كبوتها في سنة ١٢٠٤ م ، فقد فقدت الى الأبد معنى ومغزى دورها كقوة سياسية عالمية ، ولم تستطع استرداد ما كان لها من ازدهار سابق ونفوذ كبير (٢٧) .

فبعد سنة ١٢٠٤ م قامت ثلاث دول يونانية مستقلة على بقايا الدولة البيزنطية وهى : امبراطورية نيقية تحت حكم أسرة لاسكاريس Lascaris فى الجزء الغربى من آسيا الصغرى . وتقع هذه الدولة بين الممتلكات اللاتينية فى آسيا الصغرى وأراضى سلطنة سلاجقة الروم . وامتلكت هذه الدولة جزءا من الشاطئ الساحلى لبحر ايجة وكانت أكبر الدول اليونانية المستقلة وأخطر منافس للمملكة اللاتينية فى القسطنطينية . وفى الجزء الغربى من البلقان قامت دوقية Despotat فى ابيروس Epirus تحت حكم أسرة تنتمى الى أسرة انجيلوس ولها صلات بأسرة كومنين وأسرة دوقاس . أما الدولة اليونانية الثالثة فهى امبراطورية طرابيزون التى أقامها على الساحل الجنوبى الشرقى للبحر الأسود أفراد من أسرة كومنين (٢٨) .

ودوقية ابيروس أسسها ميخائيل الأول انجيلوس Michael I Angelus وهو — كما سبق ذكره — من أسرة انجيلوس التى كان لها صلات بعائلتى كومنين ودوقاس ، ولهذا كانت أسماء حكام ابيروس تذكى أحيانا باسم عائلى طويل Angelus Comnenus Ducas . وامتدت هذه الدوقية فى الأصل من دورازو فى الشمال ، الى خليج كورنث فى الجنوب . وأصبحت مدينة أرطا عاصمة الدولة الجديدة . ويشير الأستاذ فازيليف الى أن تاريخ هذه الدوقية فى القرن الثالث عشر لم يدرس دراسة وافية وبخاصة أن المصادر التاريخية عن هذه الفترة من تاريخها ناقصة (٢٩) .

Vasiliev, Byzantine Empire, II, p. 469.

(٢٧)

Ibid., II, p. 468.

(٢٨)

Ibid., II, pp. 518 — 519.

(٢٩)

وكان ميخائيل الأول انجيلوس قد فكر في أن يجعل مستقبله السياسي متصلا بالغزاة اللاتين في اليونان وقيم علاقات معهم • غير أنه عدل عن هذا التفكير ونجح — اعتمادا على صلات عائلية في وسط وغرب اليونان — في الاستيلاء على أرطا حيث أرغم الامبراطور البيزنطي المحرود المتجول الكسيوس الثالث انجيلوس على أن يتوجه حاكما ، وذلك لكي يضيف على نفسه الصفة الشرعية • ونظرا لما اتصف به ميخائيل من دهاء وشجاعة فقد نجح في معالجة أموره مع اللاتين والبلغار ، وامتدت حدود دوقيته الى دورازو غربا وتساليا شرقا (٣٠) • Thessaly

أما عن الإدارة الداخلية لدوقية ابيروس فلم تختلف عن النظام الذي كان سائدا قبل سنة ١٢٠٤ م عندما كانت اقليما تابعا للدولة البيزنطية ، وعاش السكان تبعا لنظام الادارة البيزنطية السابقة • واعتبر ميخائيل انجيلوس نفسه حاكما مستقلا استقلالا كاملا ، ولم يعترف بسيادة تيودور لاسكاريس حاكم نيقية • وكانت كنيسة ابيروس مستقلة أيضا عن غيرها من الكنائس ، وأصبحت المهمة الأساسية لدوقية ابيروس هي الحفاظ على الهلينية في الأقاليم الغربية من اليونان خوفا من أن تتلاشى بواسطة الفرنجة المجاورين والبلغار (٣١) •

أما طرابزون ، فقد كانت تقع على بعد مئات الأميال من مواقع اللاتين ، وبالتالي كانت بعيدة عن التوسع اللاتيني بعكس دوقية ابيروس • يضاف الى ذلك أنها امتازت بمزايا كثيرة فموقعها الاستراتيجي والجغرافي جعلها واحدة من أعظم المراكز التجارية في الشرق ، حيث كانت تلتقى هناك سفن اللاتين واليونانيين بقوافل المسلمين الجالبة

Vryonis, Byzantium, p. 154.

Vasiliev, By. empire, II, p. 519.

(٣٠)

(٣١)

للمتاجر والربح الوفير لسكان طرابيزون • ورغم أن مساحة المدينة لم يكن متسعا ، نظرا لأن الأتراك كانوا يحكمون السهل الواقع جنوب الجبال ، الا انها كانت كثيرة المياه والخصب • وفي نهاية القرن الحادى عشر غزا الأتراك السلاجقة الساحل الجنوبى للبحر الأسود وعزلوا طرابيزون ، وأدى هذا الى ازدياد روح العزلة بين كثير من سكانها • وكانت أقوى الأسرات التى لعبت دورا هاما فى تاريخ هذه المنطقة هى أسرة جابراس Gabras ، وهى أسرة أرستقراطية قامت بدور عظيم فى تاريخ طرابيزون فى القرن الثانى عشر وبخاصة فى دفاعها ضد هجمات الأتراك السلاجقة (٣٢) •

وكانت هناك صلات قديمة بين أسرة جابراس حكام جورجيا Georgia (آيبريا) وأسرة كومنين • وفى زمن الامبراطور البيزنطى الكسيوس الأول كومنين (١٠٨١ — ١١١٨ م) ، أرسل داود الثانى ملك جورجيا (١٠٨١ — ١١١٨ م) واحدة من بناته اسمها كاتا Kata الى القسطنطينية لتتزوج حفيد الامبراطور البيزنطى واسمه الكسيوس ابن مؤلفة الالكسياد حنه كومنين Anna Comnenus من زوجها نقفور برينيوس Nicephorus Bryennius • وخلال القرن الثانى عشر تمت زيجات أخرى بين البيزنطيين والبيت الحاكم فى جورجيا (٣٣) •

ومؤسسا امبراطورية طرابيزون اليونانية هما الكسيوس وداود ابنا الامبراطور مانويل كومنين ، وهما بالتالى ينتميان الى امبراطور بيزنطى سابق بالإضافة الى أن أسرة كومنين كانت لها اتصالات قوية محلية ، فجددهما اندرونيقوس الأول Andronicus I. كان حاكما لبناء

Vryonis, Byzantium, pp. 154 — 155.

(٣٢)

Vasiliev, 'The Foundation of the Empire of Trebizond

(٣٣)

(1204 — 1222)', *Speculum*, Vol. XI (1936), pp. 3 — 4.

سسينوب Sinope ، ذما كانت عمتها هي الملكة تامار Thamar
ملكه جورجيا (٣٤) •

وكان الكسيوس وداود طفلين صغيرين عندما مات والدهما مانويل
تومنين سنة ١١٨٠ م • وبعد عزل أندرونيقوس وموته سنة ١١٨٥ م ،
أصبح الكسيوس وداود الوريثين لعرش بيزنطة ومنافسين خطيرين
للإمبراطور اسحاق انجيلوس • وكان من المستحيل على الأميرين الصغيرين
البقاء في القسطنطينية بعد محاولة اسحاق انجيلوس القضاء على أفراد أسرة
كومنين قضاء تاما • ولا تذكر المصادر التاريخية شيئاً عن تاريخ الأخوين
الكسيوس وداود خلال الفترة من سنة ١١٨٥ م الى سنة ١٢٠٤ م ،
ولكن هناك معلومات تؤكد اقامتها في تفليس Tiflis عاصمة جورجيا
في بلاط عمتها الملكة تامار (١١٨٤ — ١٢١٢ م) ابنة أندرونيقوس ،
أعظم شخصية في تاريخ وأساطير جورجيا (٣٥) •

وارتفع شأن الكسيوس وداود في بلاط الملكة تامار التي انتهزت
فرصة الغزو اللاتيني للقسطنطينية في سنة ١٢٠٤ م لكي تعد جيشاً من
قوات جورجيا لاحتلال مدينة طرابيزون ولكي تضع ولدى أخيها
حكماً لها • واعتماداً على مؤرخ طرابيزون اليوناني ميخائيل باناريتوس
Michael Panaretos ، سار الكسيوس كومنين بتأييد من عمته
الملكة تامار ونجح في الاستيلاء على طرابيزون • وتذكر معظم المصادر
اليونانية الأخرى أن الأخوين الكسيوس وداود هما مؤسسى
إمبراطورية طرابيزون وتسميهما هذه المصادر أحفاد أندرونيقوس
وأولاد مانويل • وقد استولى الكسيوس على طرابيزون في أبريل
سنة ١٢٠٤ م مما يدل على أن ذلك قد تم بعد الاستيلاء الأول للصليبيين

Vryonis, Byzantium, p. 156.

(٣٤)

Vasiliev, 'The foundation of the Empire of
Trabizond', p. 9.

(٣٥)

على القسطنطينية في ١٨ يوليو ١٢٠٣ م وليس بعد الاستيلاء الثاني في ١٣ ابريل ١٢٠٤ م و نجحت حملة الملكة تامار بقيادة الكسيوس الى طرابيزون اذ أخذت الطريق البرى اليها من تفليس عن طريق لازيكا Lazica في بلاد القوقاز • وقام داود أخو الكسيوس بفتوحات واسعة غربا على طول الساحل بعد أن استخدم جندا مرتزقة من جورجيا ، فدخل بونطس Pontus ، واستولى على مدن وموانئ عديدة منها بافلاجونيا Paphlagonia وسينوب Sinope • وامتدت دولتهما من طرابيزون الى هرقلّة Heracleia في الغرب (٣٦) •

وكيفما كان الأمر فالحقيقة أن امبراطورية طرابيزون كانت بعيدة عن القسطنطينية ، وحال هذا دون تحقيق الأمل في استرداد القسطنطينية من أيدي اللاتين • حقيقة أن حكام طرابيزون كانوا ينتمون الى أسرة كومنين الأكثر شهرة بين اليونانيين عن أسرة لاسكاريس في نيقية ، كما كانت طرابيزون أكثر أهمية — من الناحية الاقتصادية — من امبراطورية نيقية ، الا أنه على الرغم من ذلك فقد فشلت طرابيزون في تأسيس دولة قوية في آسيا الصغرى وفي استرداد القسطنطينية (٣٧) •

وكانت الثالثة بين هذه الدول اليونانية التي قامت على أنقاض الدولة البيزنطية هي امبراطورية نيقية التي كان من نصيبها المحافظة على الشرف البيزنطى واسترداد القسطنطينية • ولم تكن امبراطورية نيقية بعيدة جدا من الناحية الجغرافية عن القسطنطينية كما هو الحال بالنسبة لطرابيزون ، كما لم تكن فقيرة من الناحية الاقتصادية كما كانت دوقية ابيروس ، فقد تمتعت نيقية بموقع جغرافى ممتاز ، وامتكت أراضي كثيرة خصبة حيث وديان غرب آسيا الصغرى التي كانت تأتيها

Ibid., pp. 15 — 22.

(٣٦)

(٣٧) عن امبراطورية طرابيزون في كتب التاريخ والادب انظر الدراسة

القيمة التي قام بها الأستاذ فازيليف :

Vasiliev, A.A. "The Empire of Trebizond in History and Literature, Byzantion, Vol. XV (1940 — 41), pp. 316 — 326.

اليام من الأنهار، التي تتبع من الجبال وتمدها بحياة زراعية مزدهرة ،
وامتازت أيضاً بكثرة عدد السكان . يضاف الى ذلك ان المدن المهمة مثل
أزمير ، Smyrna ، وفسوس ، Ephesus ، ومغنيسيا ، Magnesia
وبرجاموم ، Pergamum وبروسه ، Prusa ونيقوميديا ، Nicomedia
ونيقية ، Nicaea ، أعطت لهذه المنطقة أهمية اقتصادية كبيرة وطابعاً
مدنياً مميزاً . وكانت مدينة نيقية قريبة من القسطنطينية عن طرابيزون ،
كما كانت مدينة حصينة لا تقهر تقح على شواطئ بحيرة اسكانيا
Ascania . ومحاطة بأسوار قوية . يضاف الى ذلك أن مدينة نيقية
تمتعت بشرف كبير اذ أنها كانت مكان أول وآخر مجمع ديني مسكوني
اعترفت به الكنيسة اليونانية (٣٨) .

وتيوذور لاسكاريس Theodore Lascaris (١٢٠٤—١٢٢٢م)
مؤسس امبراطورية نيقية كان رجلاً يبلغ الثلاثين من عمره ، ينتمى الى
أسرة أنجيلوس بزواجه من حنه Anna ابنة الامبراطور البيزنطي
السابق الكسيوس الثالث ، كما ينتمى بنسبه الى أسرة كومنين أيضاً .
ورغم أن المصادر لا تذكر أصل لاسكاريس أو اسم المدينة التي أتى منها،
إلا أنه تولى زمن الامبراطور الكسيوس الثالث قيادة عسكرية وحارب
بشجاعة ضد الصليبيين (٣٩) . وترك تيوذور القسطنطينية كغيره من
الموظفين البيزنطيين الذين فضلوا القتل في غرب آسيا الصغرى .
فقد كانت الأحوال مضطربة في تلك المناطق حيث بدأ بعض اليونانيين في
تأسيس دويلات منافسة ، وبدأ اللاتين والسلاجقة وحكام طرابيزون في
الهجوم من كل جانب (٤٠) .

Vryonis, Byzantium, pp. 156 — 8.

(٣٨)

Vasiliev, Byz. empire, II, p. 508 ;

(٣٩)

اسد رستم ، الروم ، ج ٢ ، ص ١٨٣ .

Vryonis, Byzantium, p. 158.

(٤٠)

ومن الثابت أن الفرسان اللاتين بعد أن استولوا على القسطنطينية سنة ١٢٠٤ خططوا في السنة نفسها لغزو آسيا الصغرى ، وحققوا نجاحاً في عملياتهم الحربية هناك ، وظن اليونانيون في آسيا الصغرى أنهم فقدوا كل شيء . وفي تلك اللحظة الحرجة اضطر اللاتين لدعوة فرسانهم إلى أوروبا لمواجهة خطر البلغار . وانهزم الصليبيون أمام البلغار في موقعة أدرنة في ١٥ أبريل ١٢٠٥ وقتل الامبراطور بلدوين . ونتيجة لهذه المعركة وهزيمة اللاتين ، حصل تيودور لاسكاريس على مهلة من الوقت لكي ينظم قواته ويؤسس دولته ، ولذلك حكم حوالي أربع سنوات بدون لقب امبراطور متخذاً لقب despot (حاكم مستبد) (٤١) .

ولما رفض بطريك القسطنطينية السابق حنا كوماتروس John Comaterus — الذي هرب بعد الغزو اللاتيني إلى بلغاريا — المقدم إلى نيقية ، تم في سنة ١٢٠٨ انتخاب بطريك جديد اسمه ميخائيل أونوريانوس Michael Autoreanus ، وأصبح مقبر الكرسي البطريركي في نيقية . وفي نفس العام قام البطريرك الجديد بتتويج تيودور لاسكاريس امبراطوراً . وتعتبر سنة ١٢٠٨ م ذات أهمية كبيرة فقد أصبحت نيقية مقراً للامبراطورية والكنيسة معاً (٤٢) . وفي القسطنطينية بدأ هنري حاكم المملكة اللاتينية يواجه نتائج موقعة أدرنة التي فقد فيها أخاه الامبراطور بلدوين . وأعلن هنري العداء ضد تيودور لاسكاريس وكان لديه الأمل في أن يلحق ممتلكات نيقية إلى المملكة اللاتينية . غير أن خوف هنري من خطر البلغار وخوف تيودور من خطر السلاجقة أرغم كلاهما على أن يتفقا ويعقدا هدنة بينهما . وهدد سلاجقة الروم في قونية امبراطورية نيقية اليونانية ، فقد كان قيام دولة

Vasiliev, Byz. empire, II, pp. 508 — 9. (٤١)

وانظر ما سبق ، ص ٢٥٩ .

Vasiliev, Op. Cit., II, pp. 511 — 12 ; Vasiliev, (٤٢)

'The Foundation of the Empire of Trebizond', p. 3.

يونانية جديدة فى آسيا الصغرى أمرا مرفوضا من جانب سلاجقة الروم، لأنّ قيام مثل هذه الدولة يحول دون تقدم الأتراك السلاجقة غربا ناحية ساحل البحر الأيضى . وتوترت العلاقات بين سلاجقة الروم فى قونية وامبراطورية نيقية خصوصا بعد أن التجأ الكسيوس الثالث انجيلوس والد زوجة تيودور لاسكارييس الى بلاط سلطان قونية طالبا منه المساعدة لاسترداد عرشه . وأرسل السلطان السلجوقى غياث الدين كيخسرو الأول تهديدا الى تيودور بأن يسلم العرش الى الكسيوس انجيلوس ، وأخفى فى تهديده حقيقة هدفه فى الاستيلاء على آسيا الصغرى كلها . وغزا السلطان السلجوقى فى سنة ١٢١١ م بعض الأقاليم التابعة لامبراطورية نيقية بحجة تأمين سلامة الكسيوس الثالث وفى الحقيقة لتوسيع السلطنة السلجوقية . وفى معركة جرت بالقرب من نهر مايندر Maender River بين السلطان السلجوقى غياث الدين والامبراطور تيودور لاسكارييس ، حاقت الهزيمة بالسلاجقة وقتل السلطان السلجوقى، وتم القبض على الكسيوس الثالث الذى قضى بقية حياته فى أحد أديرة نيقية . وأدى انتصار البيزنطيين فى هذه المعركة الى تأمين الحدود الشرقية لامبراطورية نيقية والى آثار نفسية عميقة فى نفس تيودور لاسكارييس ، كما كان لهذا النصر أثر كبير فى نفوس اليونانيين فى كل مكان ، وأعطاهم الأمل فى استرداد عرش القسطنطينية من اللاتين (٤٣) .

أما بالنسبة للمملكة اللاتينية فى القسطنطينية فبرغم أن هنرى عبر عن سروره لهزيمة الأتراك السلاجقة المسلمين ، إلا أنه رأى — خطأ — أن انتصار اليونانيين سوف يؤدى الى اضعاف امبراطورية نيقية . وحدث عكس ما توقعه هنرى، فبعد قضاء تيودور لاسكارييس على مشكلة السلاجقة التفت الى هدفه الأساسى وهو الهجوم على

Vasiliev, Byz. empire, II, pp. 514 — 515 ; Vryonis, (٤٣)
Byzantium, p. 159.

القسطنطينية بمساعدة أسطوله ، مما أدى الى التجاء هنرى الى اللاتين طلبا مساعدتهم • غير أن مشروع تيودور لاسكاريس لاستيراد القسطنطينية قد تم اجهاضه ، اذ لم يكن لامبراطورية نيقية الوليدة من القوة والاستعداد ما يساعد على تحقيق هذا الهدف • ونجح هنرى فى اختراق آسيا الصغرى فى ١٢١٢ — ١٢١٣ م وانتهى النزاع بين المملكة اللاتينية وامبراطورية نيقية اليونانية بعقد سلام بين الجانبين ، تم فيها تحديد حدود الدولتين فى آسيا الصغرى ، وان يظل الجزء الشمالى من آسيا الصغرى تابعا للمملكة اللاتينية فى القسطنطينية • وفى سنة ١٢١٦ م مات هنرى الذى عرف بنشاطه وذكائه ، وبموته تخلصت امبراطورية نيقية من أخطر أعدائها ، اذ لم يكن خلفاؤه فى حكم القسطنطينية مثله ذكاء ونشاطا وهمة ، وبدأت الأنظار تتجه الى امبراطورية نيقية (٤٤) •

ومما يدل على ذلك أن بابوات روما خابت آمالهم بعد أن توقعوا أن استيلاء الصليبيين على القسطنطينية سوف يؤدى الى وحدة دائمة بين الكنيسة اليونانية والكنيسة اللاتينية • وما أن جاءت سنة ١٢١٦ م حتى أصبحوا لا ينظرون الى المملكة اللاتينية والبطيركية اللاتينية فى القسطنطينية كقوة مؤثرة لتحقيق هذه الوحدة الكنسية • والغريب أن البابوات بدأوا يفضلون اجراء المفاوضات لتحقيق هذا الهدف مع المنافس المخطر للمملكة اللاتينية ، أى مع امبراطورية تيودور لاسكاريس فى نيقية ، ولديهم الأمل فى تحقيق الوحدة الكنسية التى طال الأمد لتحقيقها منذ قطيعة سنة ١٠٥٤ م (٤٥) •

وأخيرا فى سنة ١٢٢٢ م مات تيودور الأول لاسكاريس مؤسس

Vasiliev, Byz. empire, II, pp. 515 — 516. (٤٤)

Wolff, R.L., 'The Latin Empire of Constantinople and the Franciscans', p. 224 and note 43. (٤٥)

امبراطورية نيقية بعد أن شيد مركزا هيلينيا في آسيا الصغرى ، وجذب انتباه اليونانيين الأوروبيين الى دولته ، وأسس قاعدة قوية مكنت لخلفائه من بعده أن يبنوا فوقها صرحا شامخا لاسترداد القسطنطينية •

وتولى عرش نيقية حنا الثالث دوقاس فاتاتزيس John III. Ducas Vatatzes بعد موت تيودور لاسكاريس ، وهو زوج ابنته إيرين Irene ، وحكم الامبراطورية من سنة ١٢٢٢ م الى سنة ١٢٥٤ م • ورغم أن سلفه تيودور لاسكاريس وضع أساس تقدم امبراطورية نيقية الا أن مركزها الدولى كان فى حاجة الى رجل نشط شجاع • وظهرت هذه الصفات فى شخصية حنا فاتاتزيس الذى ظهرت امبراطورية نيقية فى عهده كأقوى الدول اليونانية ، ولعبت دورا هاما فى عالم العصور الوسطى • فقد عقد فاتاتزيس تحالفا زواجيا مع الامبراطور فردريك الثانى ، واتصل بالبابا بشأن الوحدة بين الكنائس ، وعقد اتفاقا مع السلاجقة فى وجه الغزو المغولى • وفى الداخل نجح هذا الامبراطور فى تحقيق رخاء كبير فى آسيا الصغرى ، واتخذ سياسة معينة لحماية الصناعات المحلية من تنافس المدن التجارية الإيطالية ، مما أدى الى احياء صناعة النسيج البيزنطى ، وامتلأت مخازن الموانئ بالمتاجر الواردة من جميع أنحاء العالم المعروف وقتذاك • يضاف الى ذلك أن فاتاتزيس بذل اهتماما كبيرا بأحوال مدن دولته ، وملاها بالمنتجات الزراعية ، ودرب حرفيين متخصصين فى صناعة الأسلحة على حساب الدولة ، واهتم بالتعليم فجلب مجموعات من الكتب من المدن المختلفة • وشاهد عصره توسع سلطان امبراطورية نيقية فى البلقان ، وتوج هذا التوسع باستيلائه على سالونيك سنة ١٢٤٦ ، فنجح فى عزل اللاتين فى القسطنطينية ، وجعل استردادها قريبا (٤٦) •

وشاهد عصر فانتازيس تنافسا جرى بين اليونانيين في البلقان وآسيا الصغرى — أى بين دوقية ابيروس وامبراطورية نيقية — لتحقيق هدف مشترك وهو استرداد القسطنطينية • وأثناء عهد تيودور لاسكاريس لم تكن هناك أية صلات بين امبراطورية نيقية ودوقية ابيروس • ولكن عندما تولى حنا فانتازيس عرش نيقية تغيرت الأمور • ففي ذلك الوقت كان يجلس على عرش دوقية ابيروس تيودور انجيلوس الذى وصل الى هذا المنصب بعد مقتل أخيه ميخائيل الأول أنجيلوس مؤسس الدوقية (٤٧) • وعاش تيودور أنجيلوس فى بلاط امبراطور نيقية فى عهد أخيه ميخائيل ، ولم يطلق امبراطور نيقية سراحه للذهاب لمساعدة أخيه ميخائيل فى الحكم الا بعد أن أقسم له يمين الولاء • وما أن تولى تيودور انجيلوس عرش ابيروس حتى حث بالقسم وشرع فى اتخاذ اجراءات عدائية ضد امبراطورية نيقية (٤٨) •

وسلك تيودور انجيلوس سلوكا عدائيا ضد المملكة اللاتينية فى القسطنطينية وخاصة عندما ظهرت مشكلة مملكة سالونيك • وفى سنة ١٢٠٧ م قتل حاكم سالونيك بونيفاس دى مونفرات أثناء حربه ضد البلغار • وعندما كان الامبراطور اللاتينى هنرى على قيد الحياة كان فى استطاعته الدفاع عن سالونيك من خطر البلغار ودوقية ابيروس • ولكن موت هنرى سنة ١٢١٦ م وضعف خليفته بطرس دى كورتناى Peter de Courtenay أديا الى عدم استطاعة سالونيك مقاومة السياسة العدائية التى شنها تيودور حاكم ابيروس • وفى سنة ١٢٢٢ م استولى تيودور انجيلوس على سالونيك دون مقاومة كبيرة ، وامتدت دولته من الأدریاتيك الى البحر الأيضى ، ووجد نفسه جديرا بأن يدعى أحقيته فى التاج الامبراطورى ، وأن يصبح امبراطورا

(٤٧) عن تأسيس دوقية ابيروس انظر ما سبق ص ٢٦٥ .
(٤٨) Vasiliev, Byz. empire, II, p. 519.

على الرومان • ورفض تيودور الاعتراف بلقب حنا فاتاتريس الذى تولى عرش امبراطورية نيقية فى نفس السنة ١٢٢٢ م • ورأى تيودور أنجيلوس أنه يمثل العائلات البيزنطية المجيدة انجيلوس وكومنين ودوقاس وبالتالي له الدرجة العليا على حنا فاتاتريس الذى لا ينتمى الى أصل نبيل ، وتولى العرش لمجرد أنه زوج ابنة تيودور لاسكاريس • واتخذ تيودور انجيلوس لقب الامبراطور البيزنطى واعتبر نفسه امبراطورا على الرومان ، وأصبحت القسطنطينية تمثل هدفه المنتظر لطموحاته • وكان كل أمله أن يدخل كنيسة القديسة صوفيه ، وأن يأخذ عرش الأباطرة الرومان الأرثوذكس • وعندما تم اعلان قيام امبراطورية سالونيك سنة ١٢٢٢ م رفض تيودور انجيلوس الاعتراف بامبراطورية نيقية وأصبح فى الشرق المسيحى ثلاث ممالك : امبراطوريتين يونانيتين فى سالونيك ونيقية والمملكة اللاتينية فى القسطنطينية التى أخذت تضعف سنة بعد أخرى • وأصبحت مملكة البلغار عاملا مصيريا فى العلاقات التى ربطت هذه الامبراطوريات الثلاث (٤٩) •

ولاشك أن هدف كل من الامبراطورين اليونانيين حنا فاتاتريس وتيودور انجيلوس هو الوصول الى منصب امبراطور القسطنطينية • وبالتالي كان على كل واحد منهما أن يحارب منفردا ضد المملكة اللاتينية فى القسطنطينية الى أن يحدث الاصطدام بينهما أخيرا • فعندما تولى حنا فاتاتريس عرش امبراطورية نيقية قام بهجوم ناجح ضد اللاتين فى آسيا الصغرى ، واستطاع بأسطوله الاستيلاء على بعض جزر الأرخبيل ومنها خيوس ولسبوس وساموس • ثم عبر الى أوروبا وأرسل جيشا استولى على أدرنه دون قتال • وكان لدى فاتاتريس الأمل فى أن تفتح له تلك المدينة الهامة (أدرنة) أبواب القسطنطينية • ولكن فى نفس الوقت خرج تيودور انجيلوس من سالونيك غازيا معظم تراقيا •

وفى سنة ١٢٢٥ م وصل قرب أدرنة وأرغم جيش منافسه حنا فاتاتريس على الانسحاب ، وكانت ضربة عنيفة لحنا وبخاصة أن تيودور انجيلوس تقدم حتى وصل الى أسوار القسطنطينية • غير أنه فى الوقت الذى قربت فيه لحظة استرداد تيودور انجيلوس للقسطنطينية واحيائه للدولة البيزنطية ، واجه خطرا كبيرا قادما من الشمال متمثلا فى حنا آسن الثانى Tsar John Asen II خان البلغار الذى أراد أيضا الاستيلاء على القسطنطينية (٥٠) •

وحنا آسن الثانى (١٢١٨ — ١٢٤١ م) كان أعظم ملوك البلغار ، استطاع أن يمد حدود مملكة البلغار الى درجة لم تصل اليها قبله أو بعده • وكان هذا الملك البلغارى متسامحا من الناحية الدينية ، ومتعلما ورحيما • واشتهر بتلك الصفات بين البلغار واليونانيين على حد سواء فأحبوه • وكانت لديه خطة لتوحيد العالم الأرثوذكسى فى البلقان فى دولة واحدة عاصمتها القسطنطينية ، وبالتالى وقفت الامبراطوريتان اليونانيتان فى سالونيك ونيقية فى وجه تحقيق تلك الخطة • ومما يدل على ذلك أنه بعد استيلاء تيودور انجيلوس على سالونيك عقد تحالفا مع حنا آسن ملك البلغار • غير أن صداقتها لم تستمر طويلا نظرا لرغبة آسن فى الاستيلاء على القسطنطينية ، وبالتالى بدأ النزاع بينهما • وفى سنة ١٢٣٠ جرت معركة حاسمة بين تيودور انجيلوس وحنا الثانى آسن فى مكان يسمى كلوكوتينتزا Clucotinitza وهو مكان يقع بين أدرنة وفيليبولس • وانتهت المعركة بانتصار حنا آسن الذى ساعده الفرسان الكومان • وأسر تيودور انجيلوس وسملت عيناه بعد أن اشترك فى مؤامرة ضد حياة خان البلغار • وتعتبر معركة كلوكوتينتزا نقطة تحول هامة فى تاريخ المسيحية فى الشرق فى القرن الثالث عشر ، فقد قضت هذه المعركة على امبراطورية سالونيك

تلك الامبراطورية اليونانية التي كادت أن تسترد القسطنطينية من اللاتين . فامبراطورية سالونيك كانت قصيرة العمر لم تعش سوى ثمان سنوات (١٢٢٢ — ١٢٣٠ م) فقد خلف مانويل أخاه تيودور انجيلوس في حكم سالونيك غير أن سالونيك وبيروس لم يلعبا — بعد ذلك — دورا هاما ، وبالتالي انتقل التنافس على استرداد القسطنطينية بين حنا فاتاتريس والخان حنا آسن (٥١) .

أما عن الخان حنا آسن فقد استولى على أدرنة بحون مقاومة بعد هزيمته لتيودور انجيلوس وسقطت في يده معظم مقدونية والباليا حتى دورازو ، بينما ظلت سالونيك وثنساليا وبيروس في أيدي اليونانيين . وعندما فشل حنا آسن في الاستيلاء على القسطنطينية بمفرده تحالف مع حنا فاتاتريس حاكم نيقية ومانويل حاكم سالونيك ، وكان هذا التحالف موجها ضد اللاتين في القسطنطينية . وهكذا أصبحت عاصمة المملكة اللاتينية محاطة بالأعداء من جميع الجهات وفي موقف خطر للغاية . وفي سنة ١٢٣٥ م حاصرت قوات حنا آسن وفاتاتريس القسطنطينية برا وبحرا ، غير أنها أرغمت على الانسحاب دون أن تصل الى نتائج حاسمة . وغادر بلدوين الثاني Baldwin II

آخر الأباطرة اللاتين العاصمة القسطنطينية يائسا ، وانتقل في انحاء أوروبا يسأل حكامها تقديم المساعدة والعون بالمال والرجال للمملكة اللاتينية . ولم ينقذ القسطنطينية في تلك المرحلة سوى انهيار التحالف اليوناني — البلغاري ، فقد تحقق حنا آسن أن امبراطورية نيقية هي العدو الخطير لمملكة البلغار ، وأكثر خطرا عليها من المملكة اللاتينية الضعيفة التي تموت موتا بطيئا ، وغير حنا آسن موقفه وأصبح مدافعا عن المملكة اللاتينية ، وأعلن ايمانه بالكنيسة البابوية الكاثوليكية ، وأرسل

الى البابا يدالب وفدا للتفاوض قاضيا على التحالف اليونانى -
البلغارى (٥٢) .

وبدا تحالف جديد بين حنا فاتاتريس والامبراطور فردريك الثانى
هو هشتافن ، وكان نتيجة هذا التحالف الجديد هو عدا كل من
فردريك الثانى وحنا فاتاتريس للبابوية . فردريك الثانى كان قد قام
بتوحيد ألمانيا ومملكة صقلية تحت سلطانه ، فقد ولد من أب ألمانى
هو هنرى السادس وأم ايطالية هى الأميرة كونستانس وريثة صقلية .
ونشأ فردريك وتربى وتعلم فى بالرمو بجزيرة صقلية ، وهى الجزيرة
التي كانت ملتقى للحضارات الاسلامية واليونانية واللاتينية ، فنشأ
فردريك الثانى محبا للجدل يجيد عدة لغات منها العربية واليونانية ،
ومعجبا بحضارة المسلمين وعلومهم . وكان فردريك عدوا للبابوية
بسبب نظرية السمو البابوى والسيادة العليا التي ادعتها البابوية ،
واعتقاد فردريك بأنه خليفة قيصر وأوغسطس وشارلمان ، وأنه يمثل
السلطة الامبراطورية العليا ، وأن رجال الكنيسة وعلى رأسهم البابا
يجب أن يعترفوا له بالسمو والزعامة . وبلغ العداء مداه عندما قامت
البابوية باصدار قرارات الحzman ضد فردريك ثلاث مرات (٥٣) .

Vasiliev, Byz. empire, II, pp. 525 — 526. (٥٢)

Kantorowicz, Frederick the Second 1194 — 1250, London, (٥٣)

1931, pp. 25 — 30 ;

سعيد عاشور ، الامبراطور فردريك الثانى والشرق العربى فى كتاب
بحوث ودراسات فى تاريخ العصور الوسطى ، ص ١١٢ — ١١٣ ، وانظر
ما ذكره المؤرخ جمال الدين بن واصل (مفرج الكروب فى اخبار بنى ايوب ،
ج ٤ تحقيق حسنين ربيع ، ص ٢٤٩ — ٢٥١) عن عدااء فردريك الثانى
للبابوية وتهكمه على البابا وصدور قرار الحzman ضده ، وقاد فردريك
الثانى الحماة الصليبية السادسة سنة ٦٢٥ هـ / ١٢٢٨ م وهو مطرود من
رحمة الكنيسة ، منبذ من المجتمع المسيحى ، واستغل علاقته الطيبة
بالسلطان الابوبى الكامل واستخدم كل الوسائل الدبلوماسية حتى تنازل
له السلطان الكامل عن بيت المقدس ، وقوبل هذا بالسخط الشديد
من المسلمين ، لتفصيل ذلك انظر ، ابن واصل ، مفرج الكروب ، ج ٤ ،
ص ٢٠٦ ، ٢٢٣ ، ٢٣٤ ، ٢٤١ — ٢٥١ ، سعيد عاشور ، الامبراطور
فردريك الثانى والشرق العربى ، ص ١١٦ — ١٢٩ .

وهكذا اشترك فردريك الثانى وحنا فاتاتريس فى العداء للبابوية . وكانت البابوية ترى فى المملكة اللاتينية فى القسطنطينية وسيلة لتوحيد الكنائس الشرقية والغربية ، بينما ناصب فردريك هذه المملكة العداء لأنه رأى فيها عاملا من عوامل قوة البابوية ونفوذها . ومن ناحية أخرى نظر حنا فاتاتريس الى البابا نظرة عدائية لأنه رفض الاعتراف بالبطريرك الأرثوذكسى فى القسطنطينية الذى تم رسامته فى نيقية ، مما حال دون استيلاء فاتاتريس على القسطنطينية (٥٤) . وبالتالي أدى العداء للبابوية وللمملكة اللاتينية الى عقد تحالف بين فردريك الثانى وحنا فاتاتريس فى العقد الرابع من القرن الثالث عشر . وأرسل فاتاتريس سفارة الى فردريك أتبعها بهدايا ثمينة ومبلغ من المال (٥٥) . وبناء على هذا التحالف وعد الامبراطور فردريك الثانى حنا فاتاتريس بالعمل على تحرير القسطنطينية من اللاتين واعادتها الى امبراطورها الشرعى . ومن ناحية أخرى تعهد امبراطور نيقية بأن يصبح تابعا وفصلا Vassal للامبراطور فردريك الثانى ، وأن يعيد وحدة الكنيستين كنيستى روما والقسطنطينية . وتوثقت الصلات بين الحاكمين بصلة المصاهرة . فبعد وفاة الزوجة الأولى لحنا فاتاتريس ، تزوج ابنة فردريك الثانى وكان اسمها قنسطانس Constance ثم اتخذت اسما يونانيا Anna حنه (٥٦) . واستمرت الصداقة بين فردريك الثانى وحنا فاتاتريس حتى موت فردريك رغم أن الامبراطور الألمانى انزعج فى آخر عهده بالمفاوضات التى دارت بين نيقية وروما وتبادل السفراء بينهما . وهناك مراسلات بين فردريك الثانى وحنا فاتاتريس ، حذر فيها فردريك صهره حنا من خطورة التقارب مع البابوية ، قائلا له أن الأساقفة الرومان « لبسوا قممصة للمسيح

Vasiliev, Byz. empire, II, pp. 527 28.

(٥٤)

Kantorwicz, Op. Cit. p. 207.

(٥٥)

Vasiliev, Byz. empire, II, p. 528 ;

(٥٦)

وانظر ايضا عن علاقة فردريك الثانى ، بحنا فاتاتريس :

Kantorwicz, Op. Cit., pp. 207, 598, 660.

ولكنهم ذئاب خارية ، وحيوانات متوحشة تلتهم شعب المسيح » • وقد تغيرت هذه العلاقات وبخاصة بعد موت فردريك الثانى فى سنة ١٢٥٠ م ، وتولى ابنه مانفرد Manfred عرش مملكة صقلية ، اذ انقلب مانفرد الى عدو لدود لامبراطورية نيقية • وبعد موت حنا فانتاتريس سنة ١٢٥٤ م أصبح التحالف الألمانى - اليونانى الذى كان يحلم به فردريك الثانى مجرد ذكرى • ولم يؤد هذا التحالف الى نتائج هامة ، ولكنه يدل على أن حنا فانتاتريس كان لديه الأمل فى الوصول الى هدفه وهو الاستيلاء على القسطنطينية ، اعتمادا على مساعدة الصديق فردريك الثانى (٥٧) •

وشاهد عصر حنا فانتاتريس خطرا مدمرا وفد من الشرق كاد يودى بآمال امبراطورية نيقية فى استرداد القسطنطينية • وتمثل هذا الخطر فى الغزو المغولى التترى • وأطلقت المصادر البيزنطية على المغول أو التتار أسماء Tahars, Tatars, Atars (٥٨) • ومن المعروف أن المغول الأصليين نشأوا فى الهضبة المعروفة باسم هضبة منغوليا شمال صحراء جوبى ، وهى تمتد فى أواسط آسيا جنوبى سيبيريا وشمال التبت وغربى منشوريا وشرقى التركستان بين جبال التاي غربا وجبال خنجان شرقا (٥٩) • وأرسل أوكتاى خان المغول خليفة جنكيز خان جيشا كبيرا بقيادة باطو بن جوجى ، وكلفه بفتح بلاد الروس والجرس والبلغار وأقاليم أوروبا الشرقية • وتمكن هذا الجيش المغولى من الاستيلاء على كل المنطقة الواقعة بين جبال الأورال وشبه جزيرة القرم (٦٠) • واندفع المغول نحو أوروبا الروسية واستولوا على مدينة

Vasiliev, Byz. empire, II, p. 530 :

(٥٧)

وعن المراسلات المكتوبة باللغة اليونانية من فردريك الثانى الى زوج ابنته حنا فانتاتريس ، انظر :

Kantorowicz, Op. Cit., pp. 306, 627.

Vasiliev, Op. Cit., II, p. 530.

(٥٨) انظر :

(٥٩) مؤاد الصياد : المغول فى التاريخ ، ص ٣٠ - ٣١ •

(٦٠) المرجع السابق ، ص ١٨٦ - ١٨٧ •

كثيف سنة ٦٣٨ هـ / ١٢٤٠ م ، وعبروا جبال الكربات ووصلوا الى بوهيميا قبل ارغامهم على الانسحاب الى سهول روسيا . وفى نفس الوقت تقدمت جموع مغولية أخرى جنوبا وغزوا أرمينية بما فى ذلك أرضروم (أرض الروم) Erzerum وغزوا آسيا الصغرى ، وهاجموا سلطنة سلاجقة الروم فى قونية وامبراطورية طرابيزون (٦١) .

وعلى الرغم من أن دولة السلاجقة بآسيا الصغرى قد بلغت ذروة سلطانها فى عهد السلطان كيقياذ الأول ، الا أنه بعد موت هذا السلطان سنة ١٢٣٧ م تعرضت دولة سلاجقة الروم لتهديد المغول منذ بداية عهد كيخسرو الثانى (١٢٣٧ — ١٢٤٥ م) . وتوغل المغول فى أراضي سلطنة سلاجقة الروم ، وحققوا انتصارات متعاقبة حتى هزموا السلطان السلجوقى فى ٢٦ يونيه ١٢٤٣ م عند كوزاداخ Kosadagh بالقرب من أرزنجان . وترتب على انتصارات المغول استيلاؤهم على سسيواس واكتفوا بنهبها ، وخرّبوا ثوقات وقيصريّة . واضطر سلاجقة الروم الى عقد معاهدة مع الأمير المغولى باطوخان تعهد السلاجقة فيها بأداء اتاوة وإمدادات للمغول ، وكانت صدمة عنيفة مهدت لنهاية دولة سلاجقة الروم فى آسيا الصغرى (٦٢) .

وتحت ضغط الخطر المشترك العام من المغول ثم التحالف بين دول آسيا الصغرى الثلاث : سلطنة قونية وامبراطورية نيقية وامبراطورية طرابيزون . وهزم المغول القوات العسكرية السلجوقية وقوات طرابيزون ، واضطر امبراطور طرابيزون الى عقد معاهدة سلام مع المغول ، وتعهد بدفع اتاوة سنوية ليصبح تابعا وفصلا لهم (٦٣) .

وكان من حسن حظ السلاجقة وكذلك هنا . فالتاريخ أن انشغل

Vasiliev, Byz. empire, II, p. 530.

(٦١)

(٦٢) السيد الباز العربى ، المغول ، ص ١٧٨ — ١٧٩ .

Vasiliev, Byz. empire, II, p. 531.

(٦٣)

المغول بعمليات حربية أخرى ، وركزوا هجومهم ناحية الغرب فى أوروبا مما ساعد امبراطور نيقية فى القيام باجراءات حاسمة فى البلقان مهدت لتحقيق الأمل الكبير وهو استرداد القسطنطينية (٦٤) .

فى البلقان انتهز حنا فاتاتريس انهيار المملكة البلغارية الثانية عندما مات حنا آسن الثانى سنة ١٢٤١ م . ولم يستطع خلفاء حنا آسن المحافظة على فتوحاته نتيجة ضعفهم وقلة خبرتهم . وعبر حنا فاتاتريس بجيوشه الى الساحل الأوروبى ، وفى خلال شهور قاتل استولى على كل أقاليم مقدونية وتراقيا التى كان قد غزاها آسن . ثم تقدم حنا فاتاتريس نحو سالونيك حيث انتشر فيها الاضطراب والفوضى واستطاع الاستيلاء عليها بدون صعوبة فى سنة ١٢٤٦ م ، وبالتالي قضى على دولة سالونيك . وفى السنة التالية ١٢٤٧ م استولى فاتاتريس على بعض مدن تراقيا التى كانت لاتزال فى قبضة اللاتين وأصبح بذلك على مقربة من القسطنطينية . وخضعت دوقية ابيروس لسيادة حنا فاتاتريس وبالتالي امتدت دولته من البحر الأسود الى بحر الادرياتيك (٦٥) .

وفى سنة ١٢٥٤ م مات الامبراطور حنا فاتاتريس بعد أن بلغ من العمر اثنين وستين سنة وحكم ثلاثين عاما . وقد مدحه ويجبله كل المؤرخين البيزنطيين مثل نقفور جريجوراس Nicephorus Gregoras وجورج اكربوليتا George Acropolita . وأصبح فاتاتريس قديسا فى التراث الشعبى اليونانى ، ونشأت أساطير وروايات حول شخصيته باعتباره أول من فكر فى احياء الدولة البيزنطية . والحقيقة أن الامبراطور حنا فاتاتريس قضى بالتدريج على أولئك الذين ادعوا العمل لاهياء الدولة البيزنطية وبخاصة حكام سالونيك و ابيروس وبلغاريا .

(٦٤) عن المغول فى أوروبا ووصولهم الى قلب أوروبا وسواحل بحر الادرياتيك ، انظر السيد الباز العرينى ، المغول ، ص ١٨٠ — ١٨٨ ، فؤاد الصياد ، المغول فى التاريخ ، ص ١٨٦ — ١٨٨ .

Vasiliev, Byz. empire, II, p. 532 ; (٦٥)

وعن الاستيلاء على سالونيك ، انظر : Vryonis, Byzantium, p. 165

ويرجع إليه الدور الرئيسي لحركة استرداد القسطنطينية • وبالتالي
يمكن القول بأن ميخائيل باليولوغس Michael Palacologus
استفاد من جهود ونشاط وانجازات أقدر حكام نيقية أى حنا فاتاتريس
الذى نفلت إليه الأجيال التالية على أنه « أب اليونانيين » (٦٦) •

وبعد حنا فاتاتريس حكم نيقية ابنه تيودور الثانى لاسكاريس
Theodore II Lascaris (١٢٥٤ — ١٢٥٨ م) ثم حفيده حنا الرابع
لاسكاريس John IV Lascaris (١٢٥٨ — ١٢٥٩ م) • أما عن تيودور
لاسكاريس ، فرغم ضعف صحته الا أنه قضى كل أوقاته فى دراسة
الأدب فقد كان تلميذ أعظم علماء العصر وعلى رأسهم نقفور بلميديس
Nicephorus Blemmydes وجورج اكروبوليتا George Acropolita .
ورغم اهتمام تيودور الثانى بالعلوم والآداب الا أنه اهتم فى بداية
عده بتكوين جيش يونانى قوى دون الاعتماد — الى حد كبير — على
الجند المرتزقة • كما قام هذا الامبراطور بحملتين ناجحتين ضد
البغار عندما انتهز الخان البلغارى ميخائيل آسن فرصة موت فاتاتريس ،
وحاول استرداد الأقاليم التى استولى عليها من المملكة البلغارية •
وتوسط بينهما الأمير الروسى روستيسلاف Rostislav صهر ميخائيل
آسن ، وتم عقد معاهدة بين تيودور لاسكاريس وميخائيل آسن عادا
بعدها الى حدودهما الأولى • أما علاقة تيودور بدوقية ابيروس ،
فبمقتضى مشروع الزواج المقترح بين ابن دوق ابيروس وابنة تيودور
تسلم تيودور البناء الساحلى دورازو على الأدرياتيك وحصن صربيا
Serbia على حدود ابيروس — بلغاريا • ولم يحدث صدام بين
حكام نيقية والمغول بل أرسل المغول سفارة الى نيقية استقبلت استقبالا
رائعا (٦٧) •

Vasiliev, Byz. empire, II, pp. 533 -- 534.

(٦٦)

Ibid., II, pp. 534 — 535.

(٦٧)

وفي سنة ١٢٥٨ م مات تيودور الثاني لاسكاريس وخلفه ابنه المقاصر حنا الرابع الذي لم يبلغ من العمر - وقتذاك - ثمان سنوات. ولم يستطع الامبراطور الصغير التحكم في شئون الامبراطورية حتى بمساعدة وصيه جورج موزالون George Muzalon . وفي ذلك الوقت نجح شخص ظموح اسمه ميخائيل باليولوغس في الاستيلاء على عرش نيقية . وينتمي ميخائيل باليولوغس الى أسرة ارستقراطية عريقة في المجتمع البيزنطي ، لعبت دورا هاما في تاريخ الدولة البيزنطية منذ منتصف القرن الحادي عشر . فجدّه الأكبر هو جورج باليولوغس الذي ساعد آل كومنين في الوصول الى العرش في أواخر القرن الحادي عشر . وتحدث ميخائيل عن نفسه وذكر أنه ينسب الى الأسرات البيزنطية الحاكمة : دوقاس وكومنين وانجيلوس . وشغل بعض أفراد أسرة باليولوغس مناصب كبيرة في قيادات الجيش وفي إدارة الامبراطورية ، كما ارتبطت أسرته بصلات المساهرة بأسرة تيودور الأول لاسكاريس امبراطور نيقية. وتولى ميخائيل باليولوغس وفلائف في امبراطورية نيقية ، فقد كان قائدا عسكريا لفرقة الفرنجة المرتقة ، وعرف بشجاعته وذكائه ، كما كان حاكما لمدينة نيقية في عهد تيودور الثاني لاسكاريس (٦٨) . وحامت حول ميخائيل باليولوغس اتهامات بتدبير مؤامرات ضد حنا فانتاتريس الذي ينتمي اليه بصلة قرابة ، وضد تيودور الثاني . وعندما انكشف أمره هرب الى بلاط سلطان قونية السلجوقي . واستفاد ميخائيل باليولوغس من الظروف التي أحاطت بدولة نيقية في عهد الامبراطور الطفل حنا الرابع لاسكاريس حتى تم تنصيبه امبراطورا في سنة ١٢٥٩ م (٦٩) .

وكان على الامبراطور ميخائيل باليولوغس مواجهة خطرا خارجيا

(٦٨) أنظر اسحق عبيد ، الدولة البيزنطية في مصر باليولوغس

ص ٣٥ - ٣٧ .

Vasiliev, Byz. empire, II, p. 536 ; Hussey, Byz.

(٦٩)

World, p. 71.

هدد ممتلكات نيقية في البلقان . فقد نجح دوق ابيروس في تكوين تحالف ضد امبراطورية نيقية منه ومن قريبه مانفرد بن فردريك الثاني ملك صقلية ومن امير امارة اخايا Achaia في بلاد اليونان وهو وليام دي فيلهاردوين William de Villehardouin . والتقى ميخائيل باليولوغس مع القوات المتحالفة في معركة فاصلة سنة ١٢٥٩ م في سهل بيلاجونيا Pelagonia غربى مقدونية بالقرب من مدينة كاستوريا Castoria . وحارب في جيش ميخائيل في هذه المعركة جنود مرتقة من الأتراك والكومان والصقالبة واليونانيين . وكان انتصار الامبراطور ميخائيل باليولوغس انتصارا حاسما ، وسجل هو ذلك بالتفصيل في السيرة الذاتية التي كتبها ولا تزال محفوظة لم تتدثر ، سجل فيها ميخائيل كيف سحق دوق ابيروس وامير اخايا والألمان وأهل صقلية والايطاليين القادمين من أبوليا وغيرهم . وتعتبر معركة كاستوريا من المعارك الحاسمة التي مهدت لاسترداد مدينة القسطنطينية ، فقد انحسر دور دوقية ابيروس في اراضيها ، ولم تعد الامبراطورية اللاتينية في القسطنطينية تستطيع الاعتماد على امارة اخايا . وساعدت هذه المعركة ميخائيل باليولوغس على أن يركز جهوده لاسترداد القسطنطينية ، وأن يحرز انتصارات في المورة ، وأن يجعل الأسطول البندقي يقف على الحياد ، وهو القوة الوحيدة — وقتذاك — التي كانت قادرة على مقاومة خطته (٧٠) .

ولكى يتأكد ميخائيل باليولوغس من تحقيق نصر مؤكد على الامبراطورية اللاتينية في القسطنطينية عقد معاهدة مع الجنوية منتهزا فرصة التنافس والنزاع بين البندقية وجنوة حول مصالحهما التجارية . فمن المعروف أنه بعد الحملة الصليبية الرابعة استفادت البندقية فائدة كبيرة

Vasiliev, Byz. empire, II, pp. 536 — 7 ; Vryonis, Byzantium, pp. 165 — 6.

وأصبحت ذات قوة تجارية لا يستهان بها . ورغم أن الجنوية كانوا على دراية بأن أى اتفاق سوف يعقدونه مع اليونانيين المنشقين عن طاعة كنيسة روما ، أى مع اليونانيين في نيقية ، سوف يثير البابا والغرب عموما ضدهم ، إلا أنهم أرادوا إبعاد منافسيهم البنادقة من الشرق وعقدوا معاهدة مع ميخائيل . وفي ١٣ مارس ١٣٦١ م وفي مدينة نيمفايوم Nymphaeum (قرب مدينة أزمير) تم توقيع معاهدة في غاية الأهمية بين الجنوية وميخائيل باليولوغس . وأعظت هذه المعاهدة للجنوية السيادة التجارية في الشرق ، وهي السيادة التي كانت لمدة طويلة من الزمن في أيدي البنادقة . ومنح الجنوية امتيازات تجارية في جميع أنحاء دولة ميخائيل باليولوغس . وحصل الجنوية على منح هامة في القسطنطينية وفي جزيرتي كريت وإيوبيا Euboea (نجروبونت) إذا نجح ميخائيل باليولوغس في استردادهم . كما حصلوا أيضا على مدينة أزمير Smyrna ذات الأهمية التجارية الكبيرة وخاصة بمينائها الهام . كما حصل الجنوية على مراكز تجارية في جزيرتي نجيوس ولسبوس وفي أماكن أخرى بما في ذلك الحق في إنشاء الكنائس والكنصليات . وبمقتضى هذه المعاهدة الهامة أصبح البحر الأسود مغلقا في وجه كل التجار الأجانب ما عدا الجنوية والبيازنه المخلصين لميخائيل . وفي مقابل كل هذا تعهد الجنوية بأن يمنحوا تجارة حرة لرعايا الإمبراطور ، وأن يساعدوه بأسطولهم بشرط أن لا تستخدم السفن ضد البابا أو أصدقاء جنوة . وكان الأسطول الجنوي في غاية الأهمية بالنسبة لمشروع ميخائيل باليولوغس لغزو القسطنطينية . وهذه المعاهدة تم المصادقة عليها في جنوة قبل استيلاء قوات ميخائيل على القسطنطينية ببضعة أيام . وكان هذا انتصارا كبيرا لجنوة التي قاسمت خسائر كثيرة بعد انتصارات صلاح الدين الأيوبي في بلاد الشام ، وبدأت صفحة جديدة في

التاريخ الاقتصادي للعصور الوسطى (٧١) * وحصلت جنوة على مزيد من الامتيازات التجارية ، وعلى سبيل المثال منح الجنوبية فى سنة ١٢٧٥م حق استغلال مناجم حجر الشب الغنية فى فوكيا Phocaea عند مدخل خليج أزمير * وحصل الجنوبية على ثروات ضخمة من هذه المناجم لشدة حاجة أوروبا وقتذاك لحجر الشب فى الصباغة وصناعة المنسوجات ودبغ الجلود وما الى ذلك (٧٢) *

أما عن أحوال الامبراطورية اللاتينية فى القسطنطينية فى السنوات الأخيرة من عمرها فكانت فى غاية السوء * ولعل أبلغ دليل على ما تردت فيه امبراطورية اللاتين من انهيار وضعف وفقر ، هو قيام آخر امبراطور لاتينى فى القسطنطينية بلدوين الثانى (١٢٣٧ — ١٢٦١ م) برهن ابنه وولى عهده فيليب كورتناى Philip de Courtenay لجماعته من التجار البنادقة كضمان لدين استدانه * وقد شرح وولف Wolff هذا الموضوع شرحا وافيا وخلصته أن الامبراطور اللاتينى استدان مبلغا كقرض حوالى سنة ١٢٤٨ م ، وأنه رهن ابنه وولى عهده فيليب الى اخوان فيرو Ferro وهم تجار بنادقة فى القسطنطينية * وفى ٨ يناير ١٢٥٨ م أرسل ملك فرنسا القديس لويس التاسع هبة مالية كبيرة لكى يقضى بها الأمير فيليب نفقاته الخاصة ، ولم يقصد الملك

Vasiliev, Byz. empire, II, pp. 537 — 8 ; Charanis, (٧١)
'Economic Factors in the decline of the Byz. Empire', p. 422 ; Cam.
Med. Hist., Vol. 4, Part 1, p. 326 ;

مادل زيتون ، العلاقات الاقتصادية بين الشرق والغرب فى العصور
الوسطى ، ص ٨٧ — ٨٨ ، اسحق عبيد ، الدولة البيزنطية فى عصر
باليولوجوس ، ص ٧٧ .

Hussey, Byz. World, pp. 69 — 70 ; (٧٢)

وعن أهمية الشب واستخراجه وتجارته انظر :

Rabie, 'The Financial system of Egypt', pp. 82 — 5 ; Cahen, 'L'Alun
avant phocée', pp. 433 — 47 :

انظر ما سبق ، ص ١٦٠ .

الفرنسى أداء دين امبراطور القسطنطينية بلدوين الثانى • ولم تصل
 الهبة الى فيليب الا فى يونية سنة ١٢٥٩ م • وخلال الفترة من
 يونية ١٢٥٨ الى أول مايو ١٢٦١ م قامت الامبراطورة مارية دى بريين
 Marie de Brienne — وهى أم فيليب وزوجة بلدوين الثانى —
 بزيارة قشتالة Castile ، وحصلت من ابن عمها الفونس العاشر
 Alfonso X على المال اللازم لاطلاق سراح أبنها فيليب ، ونجحت
 فى اطلاق سراحه فى أول مايو ١٢٦١ م • واتفقت الامبراطورة ماريه
 والفونس على أن يتزوج ابنها فيليب كورنتاى بابنة الفونس ، غير أن
 مشروع الزواج تعثر وقتذاك ، فقد عارضت البابوية مشروع الزواج
 على أساس أن ابنة الفونس لا تحل لفيليب لصلة القرابة الوثيقة بينهما ،
 كما وجد مشروع الزواج معارضة فى قشتالة ذاتها • والحقيقة أن هذه
 المعارضة من جانب البابوية ومن أهل قشتالة كان سببها المصادقة التى
 تربط امبراطور القسطنطينية بلدوين الثانى بمانفرد ملك صقلية • ويهمننا
 هنا القول أن قصة هذا الرهن يوضح مدى ما تردت فيه الامبراطورية
 اللاتينية من انهيار وضعف عشية دخول ميخائيل باليولوغس
 القسطنطينية (٧٣) •

ففى يوم ٢٥ يوليو ١٢٦١ م استولت قوات ميخائيل باليولوغس
 على مدينة القسطنطينية بسهولة • وكان ميخائيل فى ذلك الحين فى آسيا
 الصغرى عندما وصلتته أنباء الاستيلاء على القسطنطينية ، فسار بسرعة
 اليها • وفى أول أغسطس دخل ميخائيل باليولوغس مدينة قسطنطين فى
 موكب عظيم ، وحياه الناس • وتبع ذلك بوقت قصير تتويجه للمرة
 الثانية فى كنيسة القديسة صوفيه بواسطة البطريك • وبهذه الاجراءات

Robert Wolff, 'Mortgage and redemption of an Emperor's (٧٣)
 son : Castile and the Latin Empire of Constantinople, in *Speculum*,
 Vol. XXIX (1954), pp. 45 — 84.

تم احياء التقاليد البيزنطية القديمة بأن القسطنطينية هي رأس امبراطورية اليونانيين وكنيستهم • وهرب بلدوين الثانى الى جزيرة ايوبيا (نجروبونت) باليونان ومنها الى طيبه ثم الى اثينا ومنها الى بعض مدن أوروبا باحثا عن مساعدة لاسترداد ملكه المفقود • وغادر البطريرك المارتنى ورؤسا، رجال الدين الحاثوليك العاصمة البيزنطية • وأمر ميخائيل بسمل عينى حنا الرابع لاسكاريس ، واسترد ميخائيل الثامن باليولوغس الدولة البيزنطية واعادها الى أهلها البيزنطيين • وتم نقل العاصمة من نيقية الى القسطنطينية (٧٤) •

ورغم أن طرد اللاتين من القسطنطينية كان نصرا عظيما لبيزنطة ، الا أنه من ناحية أخرى كان فالا سيئا لمصير الدولة البيزنطية • فالدولة البيزنطية لم تعد تشمل سوى شمال غرب آسيا الصغرى والقسطنطينية وترافيا ، وجزء من مقدونية بما فى ذلك سالونيك وبعض الجزر الواقعة شمال الأرخبيل وجزء من أراضى بلاد اليونان الأصلية • ولم يكن فى استطاعة ميخائيل باليولوغس أن يوحد بين الممالك اليونانية التى انسلخت عقب حوادث سنة ١٢٠٤ م • فقد أصبحت الدولة البيزنطية متاخمة لامبراطورية طرابيزون التى احتلت كل ساحل البحر الأسود من هرثلة الى القوقاز ، ومتاخمة لدوقية ابيروس • واحتفظ البنادقة بممتلكاتهم فى البيلوبونيز وفى جزر كورفو وكرجو وكريت ، كما ظل البارونات البنادقة فى مواقعهم فى جميع جزر الأرخبيل • وسيطرت مدينة جنوة على تجارة الدولة البيزنطية كلها ، واعتمدت بيزنطة عليها ماليا واقتصاديا • واحتفظ الجنوبية بممتلكاتهم على ساحل آسيا الصغرى والجزر الكبرى المجاورة مثل خيوس ولسبوس ، هذا فضلا عن وجود دوقية أثينا فى وسط اليونان وامارة آخايا فى البيلوبونيز • وهكذا انبثقت قوى كثيرة جديدة

Vasiliev, Byz. empire, II, p. 538 ; Vryonis, Byzantium, (٧٤)
p. 166 ; Cam. Med. Hist., Vol. 4, i, pp. 327 -- 8.

نافذ : امبراطورية باليولوغس في القسطنطينية التي أصبحت أضعف من وقت مضى (٧٥) *

ووجد ميخائيل باليولوغس نفسه منغمسا في نزاع مع دول بلقانية متعددة بدأت شعوبها تقوى ويكثر عددها وبخاصة الصربيون والبلغار .
يضاف الى ذلك أنه بنقل عاصمة الدولة البيزنطية الى أوروبا آدار
الامبراطور ميخائيل ظهره لغرب آسيا الصغرى ، وبالتالي أهمل شئون
الولايات التي جعلت استرداد الدولة البيزنطية أمرا ممكنا . وأهملت
ولايات آسيا الصغرى في الوقت الذي زاد فيه خطر الأتراك مرة أخرى .
وصار هذا الخطر جسيما في السنوات التالية حتى تم القضاء على الدولة
البيزنطية في النهاية على أيدي الأتراك العثمانيين (٧٦) *

وواجه ميخائيل باليولوغس خطرا آخر وفد من الغرب ممثلا في
تهديدات الصليبيين اللاتين الذين كان لديهم الأمل في إعادة الامبراطورية
اللاتينية في القسطنطينية . فقد نجح شارل الأنجوى Charles of Anjou
أخو الملك الفرنسي لويس التاسع في الاستيلاء على مملكة صقلية من
مانفرد . وبمقتضى معاهدة فيتربو Viterbo التي عقدها شارل الأنجوى
في سنة ١٢٦٧ م مع الامبراطور اللاتيني المعزول من القسطنطينية
بلدوين الثاني ، بدأ شارل يكون حلفا ضد القسطنطينية . ونجحت
دبلوماسية شارل الأنجوى مع اللاتين في المورة ومع حكام ابيروس ومع
البلغار والصربيين في تكوين حلف ضد الدولة البيزنطية . وعاش
الامبراطور البيزنطي ميخائيل الثامن باليولوغس مدة خمس عشرة سنة
تحت تهديد حملة صليبية قادمة من الغرب لاسترداد القسطنطينية .
ولم يمنع تحقيق هذا الأمل الصليبي اللاتيني سوى الدبلوماسية

Charles Diehl, Byzantium, p. 209 ; Vasiliev, Byz. empire, (٧٥)

II, pp. 580 — 81.

Vryonis, Byzantium, p. 166.

(٧٦)

البيزنطية ، فقد أرسل الامبراطور البيزنطي ميخائيل الى البابا جريجورى العاشر طالبا منه استخدام نفوذه لمنع شارل الأنجوى من تحقيق مشروعاته ضد بيزنطة . واشترط البابا مقابل ذلك ان يوافق الامبراطور البيزنطي على اعادة جميع الامتيازات التى كانت للبابوية قبل حدوث القطيعة بين روما وبيزنطة سنة ١٠٥٤ م . وكان على الامبراطور البيزنطي ميخائيل أن يؤكد صدق النية والرغبة فى وحدة الكنيستين والاعتراف بسيادة البابا امام مندوبى البابا الذين أوفدوا الى القسطنطينية . وفى سنة ١٢٧٤ م انعقد مجمع ليون الثانى فى مدينة ليون Lyons ، وارسل ميخائيل وفدا رسميا للمشاركة فى أعمال المجمع مؤلفا من السكرتير الامبراطورى جورج اكروبوليتا والبطيريك جرمانوس الثالث وثيوفانيس ومطران نيقية . وقدم الوفد البيزنطي الى المؤتمر الرسائل الامبراطورية التى احتوت على الاعتراف بقداسة البابا على سائر الكنائس ، وتفويضه الفصل فى أمور الكنيستين (كنيسة بيزنطة والكنيسة الرومانية) وفقا لقوانين الكنيسة الرومانية . ورغم أن ميخائيل الثامن ظل مخلصا طيلة حياته لقرارات مجمع ليون الثانى ، فقد غضب البيزنطيون ورجال الدين اليونانيون على مجمع ليون وقراراته . وعقد رجال الدين البيزنطيون مجلسا فى حماية حكام ابيروس أصدروا فيه قرار الحرمان ضد كل من الامبراطور ميخائيل الثامن والبطيريك جرمانوس الثالث ، ولم يعترفوا بقرارات مجمع ليون الثانى ورأوا فيه صورة جديدة لمجمع الملصوص فى القرن الخامس . وفى سنة ١٢٨١ م تولى كرسى البابوية مارتن الرابع Martin IV الذى انضم الى شارل الأنجوى ضد ميخائيل الثامن باليولوغس ، مما أعطى لشارل فرصة لتحقيق هدفه . وعندما تأهب شارل الأنجوى للقيام بحملته ثبت ثورة مريعة فى صقلية عرفت باسم الصلوات الصقلية Sicilian Vespers فى ٣٠ مارس سنة ١٢٨٢ م . وبدأت بحادث قتل جرى فى كاتدرائية الروح القدس فى بالرمو . وانتقامت تلك الثورة من جند شارل الأنجوى

وحاشيته وموظفيه وسائر الفرنسيين بأنحاء الجزيرة • وأدت هذه الثورة الى انفصال جزيرة صقلية عن مملكة نابلى الفرنسية ، وقضت على مشروعات شارل ضد الدولة البيزنطية ، ووصلت الى صقلية قوات بطرس الثالث ملك أرغونه Peter III of Aragon (٧٧) •

وحاول الامبراطور البيزنطى ميخائيل باليولوغس أن يأمن جانب أقوى الدول الاسلامية وقتذاك وهى سلطنة المماليك حتى يستطيع التفرغ لمواجهة المشكلات السياسية التى واجهته ، ويضمن حليفا يقف الى جانبه فى حالة هجوم صليبي لاتينى ، لذلك تقرب الى سلاطين المماليك ، فأرسل الى السلطان الظاهر بيبرس طالبا منه ايفاد شخص لرعاية شئون الطائفة المملوكية فى القسطنطينية • وأرسل السلطان بيبرس سنة ٦٦٠ هـ / ١٢٦٢م الرشيد الكحال ومعه بعض الأساقفة صحبة الأمير فارس الدين أقوش السعودى • واستقبلت السفارة المملوكية استقبالا حسنا ، وزار الأمير أقوش المسجد الذى جدد الامبراطور بناءه • وأرسل السلطان بيبرس الى جامع القسطنطينية « الحصر العبدانى ، والقناديل الذهبية ، والستور المرقومة ، والمباخر والسجادات والعود والعنبر والمسك وماء الورد » • ثم توترت العلاقات بين السلطنة المملوكية والدولة البيزنطية عندما عاق الامبراطور ميخائيل رسل السلطان بيبرس عند عبورهم بلاد الدولة البيزنطية الى بلاط بركة خان ، خان مغول القفجاق سنة ٦٦٢ هـ / ١٢٦٤م • غير أن الامبراطور البيزنطى أطلق سراح رسل بيبرس وسمح لهم بمتابعة سفرهم ، وأرسل الهدايا الى السلطان بيبرس ليسترضيه (٧٨) •

(٧٧) اسحق عبيد ، الدولة البيزنطية فى عصر باليولوغوس ص ١١٣ — ١١٦ ،

Vryonis, Byzantium, pp. 166 — 7 ;

وعن ثورة الصلوات الصقلية :

أنظر اسحق عبيد ، نفس المرجع ، ص ١٠٥ — ١٠٦ ، فشر ، تاريخ أوروبا العصور الوسطى ، ص ٢٦٠ ، ٤٣٨ •
(٧٨) المقرئى ، كتاب السلوك لمعرفة دول الملوك ، ج ١ ، ص ٤٧١ — ٤٧٢ ، ٥١٤ ، ٥٣٧ ، محمد جمال الدين سرور ، دولة الظاهر =

وعقد الامبراطور ميخائيل باليولوغس معاهدة مع السلطان المملوكي المنصور قلاوون (٧٩) * وأورد القلقشندي في كتابه صبح الأعشى في صناعة الانشا (٨٠) ترجمة عربية لنص الهدنة التي وردت من الامبراطور البيزنطي ميخائيل الثامن باليولوغس (الأثكرى) (٨١) صاحب القسطنطينية في رمضان سنة ٦٨٠ هـ / ديسمبر ١٢٨١ م * وعبر الامبراطور البيزنطي عن رغبته في اقامة علاقات ود وصداقة واتفاق وأن يكون بينهما « محبة مستقيمة ، وصداقة كاملة نقية ، ولا يحرك ملكي أبدا على عز سلطانه حربا ولا على بلاده ، ولا على قلاعها ، ولا على عساكره ، ولا يتحرك ملكي أبدا على حربه » *

وورد في نص الهدنة أيضا أن يتبادلا الرسل ، وأن لا يلحق بأحد من تجار الطرفين ضرر أو جور أو ظلم ، وأن يتم تسهيل مرور أهل سوداق (٨٢) بما بصحبته من ممالك وتجارا الى بلاد السلطنة

= بيبرس ، ص ١١٠ — ١١١ ، عبد العزيز الخويطر ، الملك الظاهر بيبرس ، ص ١٣١ — ١٣٤ ، سعيد عاشور ، العصر المملوكي ، ص ٢٦٢ .
(٧٩) عن هذه المعاهدة انظر :

Canard, M., 'le traité de 1281 entre Michel Paléologue et le Sultan Qulâ'un' Byzantion, X (1935), pp. 669 — 680.

وعن معاهدة أخرى عقدها السلطان قلاوون مع جنوة سنة ١٢٩٠ انظر :

Holt, Qalawun's Treaty with Genoa in 1290, in **Der Islam**, Band 57, Heft 1 (1980), pp. 101 — 108.

(٨٠) القلقشندي ، صبح الأعشى في صناعة الانشا ، ج ١٤ ، ص ٧٢ — ٧٥ .

(٨١) أطلق المؤرخون المسلمون منذ اوائل القرن السابع الهجري اسم الاشكرى على اباطرة الدولة البيزنطية ، وأطلق الاسم اول الأمر على تيودور لاسكاريس الاول امبراطور نيقية بعد استيلاء اللاتين على القسطنطينية ، ثم غلب اسم الاشكرى بعد ذلك على كل اباطرة بيزنطة ، لتفصيل ذلك انظر حاشية الدكتور محمد مصطفى زيادة في تعليقاته على كتاب القرىزي ، السلوك ، ج ١ ، ص ١٧٩ حاشية ٢ .

(٨٢) أى مغول القفجاق الذين عرفوا بمغول القبيلة الذهبية في جورجيا (الكرج) وحوض نهر الفولجا .

الملوكية • وعرض ميخائيل على السلطان قلاون نجدة في البحر « لمصرة العدو المشترك » •

وأورد القلقشندي (٨٣) أيضا نسخة اتفاق كتبت من الأبواب السلطانية عن السلطان قلاون نظير الهدنة السابقة وفيها أقسم السلطان قلاون على « استمرار الصداقة ، واستقرار المودة النقية » للامبراطور ولولده ولوارثي مملكته وتعهده السلطان بعدم محاربة مملكة الامبراطور أو بلاده أو قلاعه أو عساكره ، وأن يكون الوضع بالمثل • وطلب السلطان قلاون أن يتعهد الامبراطور البيزنطي بأن لا يحرك أحدا آخر على حرب مملكة السلطان في البر ولا في البحر ، ولا يساعد أحدا من أعداء السلطان من سائر الأديان والأجناس ، وأن لا يسمح لهم بالعبور الى سلطنة دولة المماليك • وأكد السلطان في هذا الاتفاق على ضرورة تحقيق الأمان للمرسل المسافرين الى بلاد سوادق سواء كان ذلك برا أو بحرا ، وما يحضرونه معهم من ممالك وجوار وغير ذلك والمعاملة بالمثل للتجار البيزنطيين (٨٤) •

وتجدر الإشارة الى أنه رغم أن ميخائيل باليولوغس نجح في استرداد القسطنطينية ، ورفع بيزنطة مرة أخرى الى درجة عالية بفضل انتصاراته على اللاتين ، الا أن انجازه كان سريع الزوال ، فاسترداد القسطنطينية برهن على أنه عبء ثقل على كاهل الدولة البيزنطية ، حتى العاصمة القسطنطينية — كما يذكر فازيليف — لم تسترد قوتها بعد ما حدث من نهبها سنة ١٢٠٤ م • والحقيقة أن القسطنطينية انتقلت الى

(٨٣) القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ١٤ ، ص ٧٥ — ٧٨ .

(٨٤) عن الأهمية السياسية لهذه المعاهدة انظر أيضا :

Canard, M., 'Un traité entre Byzance et l'Egypte au XIIIe siècle et les relations diplomatiques de Michel VIII paléologue avec les sultans Mamluks Baibars et Qalâ'un', in *Mélanges Gaudet-Demombynes*, (1935— 45), pp. 209 — 223.

أيدى ميخائيل الثامن ولكنها كانت في حالة من الانهيار والاضمحلال والدمار . وبدت الأبنية الفخمة وكأنها قد نهبت حديثا ، وفقدت الكنائس ذخائرها وكنوزها (٨٥) . وأهم من هذا كله — كما سبقت الإشارة اليه — أن الدولة البيزنطية بعد أن تم احياؤها في القسطنطينية بعدت عن قاعدة قوتها الأساسية في آسيا الصغرى ، لكى تعيش في ظل مجد زائل في البلقان . ومنذ سنة ١٢٦١ م اتبع ميخائيل الثامن باليولوغس سياسة حربية واقتصادية قللت من أهمية أقاليم آسيا الصغرى التى كثرت فيها الفتن والثورات ، وتم تسريح جنود آسيا الصغرى من الوطنيين ، وتعطلت الحياة الزراعية ، وتولى الغرباء الوظائف الكنسية (٨٦) .

وجنى الامبراطور اندرونيقوس الثانى Andronicus II (١٢٨٢ — ١٣٢٨ م) الثمار المرة لأعمال ميخائيل الثامن باليولوغس . ووجد اندرونيقوس الثانى أن الدولة البيزنطية قد انهكتها سياسة سلفه ميخائيل . ويمكن القول أن قصة الدولة البيزنطية بعد وفاة ميخائيل باليولوغس أصبحت قصة كوارث حربية واقتصادية وسياسية . فميخائيل قد أنهك الامبراطورية بتطلعات ومطالب متزايدة في وقت انكمشت فيه موارد الدولة . وحاول ميخائيل باليولوغس ارضاء مؤيديه من العسكريين ومن أصحاب الضياع الكبيرة من الطبقة النبيلة البيزنطية، فبعد أن كانت الاقطاعات الزراعية الكبيرة التى تسمى برونويا Pronoia تمنح لفترة محدودة وتكون في الغالب مدى الحياة أى لا يجوز توريثها ، أصبحت هذه الاقطاعات وراثية . وغدا من حق أصحاب البرونويات توريثها الى أولادهم فتدهورت هذه الاقطاعات . وخلال القرنين التاليين حدث ازدياد مستمر في اعداد البرونويات نتيجة هذا التوريث . وصاحب ازدياد هذه الاقطاعات التوارثية اعفاء من الخدمة العسكرية ، فاضطرت الدولة البيزنطية الى الاعتماد على

Vasiliev, Byz. empire, II, p. 581.

(٨٥)

Vryonis, Byzantium, p. 167.

(٨٦)

استخدام الجند المرتزقة في الجيش ، مما أدى بدوره الى انعدام الولاء من الجند لها ، فضلا عن ارهاقها بمبالغ طائلة من الأموال . وفي نفس الوقت منح أباطرة أسرة باليولوغس اعفاءات ضرائبية كثيرة لأصحاب الضياع الكبيرة من المدنيين ، وأدى هذا الى نقص الموارد الضرائبية للدولة فضلا عن نقص الخدمات العسكرية (٨٧) .

واضطر اندرونيقوس الثانى فى سنة ١٣٠٣ لى يقف فى وجهه السلاجقة والأتراك العثمانيين الى الاستعانة بفرقة من الجند المرتزقة من القتلان الأسبان (نسبة الى قطلونيا) وعلى رأسها قائد مغامر اسمه روجر دى فلور Roger de Flor . وتكونت هذه الفرقة القطلونية من عناصر مختلفة وفدت من أماكن متعددة لتتأهب لمن يدفع لها الثمن ، وبلغ عددها حوالى عشرة آلاف شخص بما فى ذلك زوجاتهم وأولادهم . وحققت هذه العصبة القطلونية بعض الانتصارات البسيطة فى آسيا الصغرى ضد الأتراك بمساعدة بعض فرق الجيش البيزنطى . وركن رجال الفرقة القطلونية الى الخمول والدعة ، واشتبكوا مع الجنوية فى القسطنطينية فى نزاع عنيف ، وزاد نفوذهم وقوتهم الى درجة أن حمل روجر القطلانى لقب (قيصر) وهو اللقب التالى للقب الامبراطور رغم أنه كان أجنبيا . وعندما تأخرت على القتلان روائبهم ، تمردوا على الامبراطور اندرونيقوس الثانى . ودبر الامبراطور مؤامرة اغتيال فيها روجر القطلانى ، فثار جنوده وألحقوا الهزيمة بالجيش البيزنطى ، وأغاروا على القرى والمدن والأديرة البيزنطية للسلب والنهب فى تراقيا ومقدونية وغاليبولى وغيرها ، مما سبب للدولة البيزنطية الكثير من

Vryonis, Byzantium, pp. 168 — 9 ;

(٨٧)

وعن توريث منح البرونويسا فى عصر ميخائيل باليولوغس ونتائجه ،

انظر :

Charanis, 'On the social structure and economic organization of the Byzantine Empire in the Thirteenth Century and later', *Byzantionistica*, Vol. 12 (1951), pp. 105 — 6.

المتاعب والعناء حتى سنة ١٣١٠ م عندما التحقت الفرقة القطلونية
بخدمة دوق أثينا الفرنجي (٨٨) •

ربما حدث في القرن الرابع عشر من تنافس بين أفراد الأسرة
البيزنطية الحاكمة ، ونزاع بين الطبقات الاجتماعية ، وفتن دينية قضى
على القوة القليلة الباقية للدولة البيزنطية حتى أصبحت لعبة في أيدي
الصربيين والأتراك العثمانيين • وفي سنة ١٣٣١ سار اندرونيقوس
الثالث أو الأصغر ، حفيد الامبراطور اندرونيقوس الثاني الى العاصمة
القسطنطينية طامعا في حكم الامبراطورية بعد وفاة والده • وأرغم
الحفيد اندرونيقوس جده على منحه جزءا من مقدونية وتراقيا • وعندما
تجدد النزاع الأسرى لجأ كل منهما الى طلب المساعدة من الصربيين
والبلغار ، وانتهى هذا النزاع في سنة ١٣٣٨ م بانتصار الحفيد على
التجد ، وتولى اندرونيقوس الثالث عرش الدولة البيزنطية (١٣٣٨ -
١٣٤١ م) وأرغم جده اندرونيقوس الثاني على ارتداء ملابس الرهبان
والإقامة في الدير (٨٩) •

وانتهز الأتراك العثمانيون فرصة نشوب النزاع الأسرى في الدولة
البيزنطية ، وما واجهه من حروب أهلية وحققوا - في السنوات الأخيرة
من عهد اندرونيقوس الثاني وفي عهد حفيده اندرونيقوس الثالث -
انتصارات هامة في آسيا الصغرى • فقد غزا السلطان عثمان وبعده ابنه
أورخان المدن البيزنطية الهامة بروسه Brusa ، ونيقية ونيقوميديا ،
ووصل العثمانيون الى شواطئ بحر مرمرة • وبدأت مدن عديدة على
المساحل الغربية لآسيا الصغرى تدفع اتاوة للأتراك المسلمين الفاتحين •
وفي سنة ١٣٤١ م عندما مات اندرونيقوس الثالث كان الأتراك العثمانيون

Vasiliev, Byz. empire, II, pp. 604 — 7 :

(٨٨)

اسحة ، عهد ، الدولة البيزنطية في عصر بالولوغوس ، ١١٧ — ١١٨ •

Vryonis, Byzantium, pp. 169 - 70.

(٨٩)

قد أصبحوا سادة آسيا الصغرى وبدأوا يفكرون في نقل فتوحاتهم الى ممتلكات بيزنطة في أوروبا بل وهددوا القسطنطينية ذاتها (٩٠) .

وحقق العثمانيون هذه الانتصارات في الوقت الذي انغمس فيه البيزنطيون في الفتن والحروب الأهلية . ولما مات اندرونيقوس الثالث سنة ١٣٤١ م وخلفه في الحكم ابنه حنا الخامس John V تحت وصاية أمه آن من سافوى Anne of Savoy اندلعت مرة أخرى الحروب الأهلية وكانت أهمها تلك التي اندلعت في مدينة أدرنه في ٢٧ أكتوبر سنة ١٣٤١ م وانتشرت في كل مدينة من مدن الدولة البيزنطية وخاصة في سالونيك . وتراكمت أسباب الفتن والحروب الداخلية ، فبالإضافة الى التنافس على العرش البيزنطى ، شب النزاع بين المعامة والنبلاء ، وازدادت الأحوال الاقتصادية سوءا مع قسوة جامعى الضرائب فضلا عن الفقر والبؤس الذى عانى منهما البيزنطيون كثيرا (٩١) .

وكان حنا الخامس باليولوغس في السادسة عشرة من عمره عندما ورث عرش أبيه سنة ١٣٤١ م . ونشبت حرب أهلية للفوز بعرش الدولة البيزنطية لعب فيها حنا كنتاكيوزين John Cantacuzene دورا هاما . ووقف في وجه حنا كنتاكيوزين حزب قوى من آن من سافوى أرملة الامبراطور اندرونيقوس الثالث والوصية على العرش ، والبطريك الكسيوس ابوكاووكوس Alexius Apocaucus . ومما زاد من خطورة هذه الحرب الأهلية تدخل قوى أجنبية لتحقيق أهداف سياسية مثل الصربيين والبلغار والأتراك السلاجقة والأتراك العثمانيين . وبعد تنويع حنا الخامس باليولوغس ببضعة شهور أعلن حنا كنتاكيوزين نفسه

Vasiliev, Byz. empire, II, pp. 608 — 9.

(٩٠)

(٩١) لتفصيل ذلك انظر :

Charanis, 'Internal strife in Byzantium during the Fourteenth Century, Byzantion, Vol. XV (1940 — 41), pp. 208 — 30.

امبراطورا في احدى مدن تراقيا ، وأصبح هناك امبراطوران في الدولة البيزنطية . ووجد كنتاكيزين العون والمساعدة من الأتراك العثمانيين حتى أنه زوج ابنته من السلطان العثماني أورخان . وقام بطيرك بيت المقدس بتتويج كنتاكيزين في أدرنه ، وفتحت القسطنطينية أبوابها لحنا كنتاكيزين الذي تم الاعتراف به امبراطورا باسم حنا السادس ، وأصبح ممثلا للامبراطور حنا الخامس باليولوغس . وفي سنة ١٣٤٧ م تم تتويج كنتاكيزين مرة أخرى وتزوج الامبراطور الشاب حنا الخامس باليولوغس بابنته وحقق كنتاكيزين آماله . وحاول كنتاكيزين ابتعاد حنا الخامس باليولوغس بشتى الطرق ، فمنع ذكر اسمه في الكنائس وفي الاحتفالات العامة ، وأعلن ابنه مساعدا له في حكم الدولة البيزنطية ووريثا للعرش . غير أن البيزنطيين لم يطمئنوا للامبراطور حنا كنتاكيزين وسياسته بعد أن أرهقت الحروب الأهلية الدولة . وجاءت الضربة القاضية لعهد كنتاكيزين من جانب العثمانيين الذين استولوا في سنة ١٣٥٤ م على غاليبولي Gallipoli برضى وعلم الامبراطور البيزنطي . وكانت غاليبولي أول مدينة أوروبية استولى عليها العثمانيون . واستعان حنا باليولوغس بالجنوية ، واستطاع بمساعدتهم دخول القسطنطينية في نهاية سنة ١٣٥٤ ، وأجبر حنا كنتاكيزين على التخلي عن العرش ودخول أحد الأديرة حيث قضى بقية حياته لكتابة مذكراته (٩٢) .

وانتهز الصربيون — كما فعل العثمانيون — فرصة تردى الدولة البيزنطية في فتن وحروب داخلية ، فقام ملك الصرب ستيفن دوشان Stephan Dusan (١٣٣١ — ١٣٥٥ م) بالانقضاض على بيزنطة والاستيلاء على أراضيها في البلقان . وكان دوشان قد عقد أولا اتفاقا مع حنا كنتاكيزين في سنة ١٣٤٢ — ١٣٤٣ م غير أنه ترك جانبه وانضم الى حنا الخامس باليولوغس لكي يحقق مزيدا من المكاسب والمصالح

الخاصة • وعندما ترك كنتاكيوزين مقدونية متجها الى القسطنطينية انتهر دوشان الفرصة واحتل معظم البانيا ووسط وشمال اليونان • وحاول ملك الصرب دوشان تأسيس امبراطورية على النمط البيزنطى كما فعل سيمون خان البلغار فى القرن العاشر • غير أن محاولة دوشان كانت قصيرة العمر اذ مات فجأة فى سنة ١٣٥٥ م وبموته انهارت مملكة الصرب وحل محلها عدد من الدويلات الصغيرة (٩٣) •

وهكذا ترك حنا كنتاكيوزين الدولة البيزنطية سنة ١٣٥٤ م فى حالة سيئة من التدهور والانحيار فقد اتسعت الهوة والفوارق بين الأغنياء والفقراء بسبب الحروب الأهلية والانحيار السياسى والاقتصادى • وجلبت تلك السنوات من الفتن والحروب الأهلية الكوارث والأضرار بالدولة والمجتمع البيزنطى ، وألحقت بالزراعة أضرارا بالغة ، ودمرت وسائل الانتاج فى الأقاليم التى كانت تمتد الدولة البيزنطية بالموارد المالية وغيرها (٩٤) • ونتيجة لسيطرة الجنوية والبنادقة على الحياة الاقتصادية فى الدولة البيزنطية انخفضت متحصلات الضرائب الجمركية • وفى القرن الرابع عشر الميلادى وصلت الضرائب الجمركية التى جمعها الجنوية فى مستوطنتهم جالاتا Galata (ضاحية بالقسطنطينية) (٩٥) الى مبلغ مقداره ٢٠٠ ألف عملة ذهبية بالHyperpera فى حين كانت حصيلة الضرائب الجمركية التى جمعها

Vryonis, Byzantium, p. 171.

(٩٣)

[ibid., p. 171.

(٩٤)

(٩٥) فى سنة ١٢٦٧ وافسق الامبراطور البيزنطى ميخائيل الثامن باليولوغس على أن يؤسس الجنوية مستوطنة جديدة على الجانب الآخر من القرن الذهبى فى مواجهة القسطنطينية عرفت باسم مستوطنة جالاتا . وتمتعت هذه المستوطنة الجنوية بمركز اقتصادى متين نتيجة تفوق جنوة وسيادتها التجارية فى الدولة البيزنطية بعد عام ١٢٦١ . واستمرت مستوطنة جالاتا فى ايدى الجنوية حتى استيلاء العثمانيين على القسطنطينية سنة ١٤٥٣ م ، انظر عادل زيتون ، العلاقات الاقتصادية بين الشرق والغرب فى العصور الوسطى ، ص ١٢٢ - ١٢٥ .

البيزنطيون في ميناء القسطنطينية مبلغ ٣٠ ألف Hyperpera فقط . وأصبحت المتحصلات المالية للدولة البيزنطية في نهاية القرن الثالث عشر لا تتجاوز ١٠ إيرادات الدولة في عصر الأسرة الأيسورية في القرن الثامن . وكان لهذا أثره حتى في نفقات احتفالات البلاط البيزنطي، ففي حفل تتويج حنا السادس كنتاكيوزين سنة ١٣٤٧ م — على سبيل المثال — استبدلت بالأطباق الذهبية والفضية أطباق من الرصاص والفخار (٩٦) .

وكيفما كان الأمر ، فقد دخلت الدولة البيزنطية بعد سنة ١٣٥٤ م مرحلة الاحتضار والموت بعد مرحلة الانهيار والتدهور ، ففي الوقت الذي انهارت فيه الدولة البيزنطية سياسيا واجتماعيا واقتصاديا ، كان عليها أن تتوقع خطر الأتراك العثمانيين الذين ورثوا عقيدة الجهاد من العرب الفاتحين ، وحملوا راية الجهاد الاسلامي ضد بيزنطة ليحققوا حلم المسلمين القديم منذ عصر صدر الاسلام الا وهو الاستيلاء على القسطنطينية عاصمة الدولة البيزنطية .

المصادر والمراجع (١)

أولاً — المصادر والمراجع الأوروبية :

Alföldi, A. :

'On the Foundation of Constantinople : A Few Notes', **The Journal of Roman Studies**, Vol. 37 (1947), pp. 10 — 16.

Anna Comnena :

The Alexiad of the Princess Anna Comnena, translated by Elizabeth A.S. Dawes, London, 1967.

Ashour S. and Rabie, H. :

Fifty Documents in Medieval History, Cairo 1971.

Baldwin, M.W. :

'Some Recent Interpretations of Pope Urban II's Eastern Policy', **Catholic Historical Review**, Vol. XXV (1940), pp. 459 — 66.

Baynes, N. :

Byzantine Studies and Other Essays, London, 1955.

Baynes, N., and Moss, L.B. :

Byzantium, London, 1969.

Brand, C.M. :

The Byzantines and Saladin, 1185 — 1192 . Opponents of the Third Crusade, **Speculum**, Vol. 37 (1962), pp. 167 — 181.

Bréhier, L. :

(i) 'Constantin et la Fondation de Constantinople', **Revue Historique**, Vol. CXIX (1915).

(ii) 'La Marine de Byzance du VIII^e au XI^e Siècle', **Byzantion**, Vol. XIX (1949), pp. 1 — 16.

Brice, W.C. :

'The Turkish Colonization of Anatolia' **Bulletin of the John Rylands Library**, Vol. 38 (1955 — 56), pp. 18 — 44.

Brooks, E.:

'Arabic lists of the Byzantine Themes' **Journal of Hellenic Studies**, Vol. XXI (1901), pp. 67 — 77.

Bury, J.B. :

'Roman Emperors from Basil II to Isaac Komnênos', **English Historical Review**, Vol. IV (1889), pp. 41 — 64, 251 — 85.

Cahen, C. :

- (i) 'La Campagne de Mantzikert d'après les Sources Musulmanes', **Byzantion**, Vol. IX (1934), pp. 613 — 42.
- (ii) 'Les Grandes Lignes de l'Histoire de la pénétration Turque en Anatolie et en Syrie Pendant la Seconde Moitié du XI^e siècle', **Actes du XX^e Congrès International des Orientalistes**, Brussels, 1938.
- (iii) 'L'alun avant Phocée', **Revue d'Histoire Economique et Sociale**, Vol. XII (1963), pp. 433 — 47.
- (iv) Pre-Ottoman Turkey, English translation, London, 1968.

Cambridge Medieval History : See Hussey.

Canard, M. :

- (i) Les Expéditions des Arabes Contre Constantinople dans l'Histoire et dans la légende', **Journal Asiatique**, Vol. 208 (1926), pp. 61 — 121.
- (ii) 'Le Traité de 1218 entre Michel Paléologue et le Sultan Qalâ' un' **Byzantion**, Vol. X (1935), pp. 669 — 680.
- (iii) 'Un Traité entre Byzance et l'Egypte au XIII^e siècle et les Relations Diplomatiques de Michel VIII Paléologue avec les sultans Mamlûks Baibars et Qalâ' un, **Mélanges Gauderoy-Demombynes**, 1935 — 45). pp. 197 — 224.
- (iv) 'Les Sources Arabes de l'Histoire Byzantine aux Confins des Xe et XI^e Siècles', **Revue des Etudes Byzantines**, Vol. 19 (1961), pp. 284 — 313.

Charanis, p. :

- (i) 'Internal Strife in Byzantium during the Fourteenth Century', **Byzantion**, Vol. XV (1940 — 41), pp. 208 — 30.
- (ii) 'The Slavic Element in Byzantine Asia Minor in the Thirteenth Century', **Byzantion**, XVIII (1948), pp. 69 — 83.
- (iii) 'Byzantium, the West and the Origin of the First Crusade', **Byzantion**, XIX (1949), pp. 17 — 36.

- (iv) 'On the Social Structure and Economic Organization of the Byzantine Empire in the Thirteenth Century and Later', **Byzantinoslavica**, Vol. 12 (1951), pp. 94 — 153.
 - (v) 'Economic Factors in the decline of the Byzantine Empire', **Journal of Economic History**, Vol. 13 (1953), pp. 412 - 24.
- Creswell, K.A.C. :
- 'The lawfulness of Painting in Early Islam', **Ars Islamica**, Vol. XI-XII 1946), pp. 159 — 166.
- Daoud, D.A. :
- 'Alexandria and the Early Church Councils', **Cahiers d'Alexandrie**, Série II (1964), pp. 51 — 65.
- Diehl, Ch. :
- Byzantium, Greatness and Decline, New Brunswick, New Jersey, 1957.
- Ehrenkreutz, A. :
- Saladin, State Univ. of New York Press, 1972.
- El-Hajji, Abdurrahman Ali :
- Andalusian Diplomatic Relations with western Europe During the Umayyad Period, (A.H. 138 — 366 / A.D. 755 — 976) Beriut, 1970.
- Eusebius,
- The Ecclesiastical History, London, 1926.
- Fahmy, Aly Mohamed :
- Muslim Sea — Power in the Eastern Mediterranean from the Seventh to the Tenth Century A.D., Cairo, 1966.
- Frye, R. :
- 'Remarks on Some New Islamic Sources of the Rus', **Byzantion**, XVIII (1948), pp. 119 — 125.
- Gaudefroy — Demombynes :
- Le Monde Musulman et Byzantin jusqu'aux Croisades, Paris, 1931.
- Gibb, Hamilton A. :
- 'Arab — Byzantine Relations under the Umayyad Caliphate'. **Dumbarton Oaks Papers**, No. 12, Cambridge, Massachusetts, 1958, pp. 220 — 33.

Grégoire, H. :

'The Question of the Diversion of the Fourth Crusade', **Byzantion**, XV (1940-41), pp. 158-66.

Grierson, p. :

'The Monetary Reforms of 'Abd al-Malik', **Journal of the Economic and Social History of the Orient**, Vol. 3 (1960), pp. 241 - 64.

Grumel, V. :

'Les Préliminaires du schisme de Michel Cérulaire ou la Question Romaine Avant 1054', **Revue des Etudes Byzantines**, Vol. X (1953), pp. 1 - 23.

Holt, P. :

'Qalawun's Treaty with Genoa in 1290', **Der Islam**, Band 57 Heft 1 (1980), pp. 101 - 108.

Hussey, Joan M. :

- (i) **The Byzantine World**, 3rd edition, London, 1967.
- (ii) **The Cambridge Medieval History**, Vol. IV, 2 parts, **The Byzantine Empire**, ed. by J.M. Hussey, Camb. Univ. Press 1966.

Jones, A.H.M. :

'Thoughts on the decline of the Roman Empire', **Bulletin of the Faculty of Arts, Cairo Univ.**, Vol. XXIII, Part 1 (1961), pp. 9-18.

Joranson, Einar :

'The Problem of the Spurious letter of Emperor Alexius to the Count of Flanders', **American Historical Review**, Vol. 55 (1950), pp. 811 - 832.

Kantorowicz, E. :

Frederick the Second 1194 - 1250, London, 1931.

La Monte, J.L.

'To what extent was the Byzantine Empire the Suzerain of the Latin Crusading States', **Byzantion**, VII (1932), pp. 253 - 64.

Nichols, R.H. :

The Growth of the Christian Church, Philadelphia, 1941.

Ostrogorsky, G. :

- (i) 'Sur la Pronoia, A Propos de l'Article de M. Lascaris', **Byzantion**, XXII (1952), pp. 161 — 63.
- (ii) Pour l'Histoire de la Féodalité Byzantine, Bruxelles, 1954.
- (iii) History of the Byzantine State, tr. by Joan Hussey, Oxford, 1968.

Rabie, Hassanein:

The Financial System of Egypt A.H. 564 — 741 / A.D. 1169-1341, London, 1972.

Runciman, S. :

Byzantine Civilization, London, reprinted 1966.

Setton, K.M. (Editor) :

A History of the Crusades, 2 Vols., Univ. of Pennsylvania Press, 1958 — 62.

Stanley, A.P. :

Lectures on the History of the Eastern Church, London, 1908.

Stern, S.M. :

'An Embassy of the Byzantine Emperor to the Fatimid Caliph al-Mu'izz', **Byzantion**, XX (1950), pp. 239 — 58.

Thompson, J.W. and Johnson, E.N. :

An Introduction to Medieval Europe, New York, 1937.

Tout, T.F. :

The Empire and the Papacy, 918 — 1273, London, 1914.

Vasiliev, A.A. :

- (i) 'The Foundation of the Empire of Trebizond (1204—1222)', **Speculum**, Vol. XI (1936), pp. 3 — 37.
- (ii) 'The Empire of Trebizond in History and Literature', **Byzantion**, XV (1940 — 41), pp. 316 — 26.
- (iii) 'Notes on Some Episodes Concerning the Relations between the Arabs and the Byzantine Empire from the Fourth to the Sixth Century', **Dumbarton Oaks Papers**, nos. 9—10, (Cambridge, Mass., 1956), pp. 306 — 16.

- (iv) 'The Iconoclastic Edict of the Caliph Yazid II, A.D. 721, **Dumbarton Oaks Papers**, nos. 9 — 10. (Cambridge-Mass 1956), pp. 24 — 47.
- (v) History of the Byzantine Empire 324 — 1453, 2 vols, 3rd. edition Madison, 1961.

Vryonis, Speros, Jr. :

- (i) 'The will of a Provincial Magnate, Eustathius Boilas (1059)', **Dumbarton Oaks Papers**, No. 11 (1957), pp. 263 — 77.
- (ii) 'Byzantium : The social Basis of Decline in the Eleventh Century', **Greek, Roman and Byzantine Studies**, Vol. II (1959), pp. 159 — 175.
- (iii) Byzantium and Europe, London, 1967.
- (iv) The Decline of Medieval Hellenism in Asia Minor and the Process of Islamization from Eleventh through the Fifteenth Century, Berkeley Los Angeles, 1971.

Walker, P. :

- 'The Crusade of John Tzimiscees in the light of New Arabic Evidence', **Byzantium**, XLVII (1977), pp. 301 — 27.

William of Tyre :

- A History of Deeds Done Beyond the Sea, trans. and Annot. by Emily Babcock and A.C. Krey, 2 Vols., New York, 1943.

Wolff, Robert Lee :

- (i) 'The Latin Empire of Constantinople and the Franciscans', **Traditio**, II (1944), pp. 213 --- 37.
- (ii) 'The Organization of the Latin Patriarchate of Constantinople, 1204 - 1261, **Traditio**, VI (1948), pp. 33 — 60.
- (iii) 'Ba'dwin of Flanders and Hainaut, First Latin Emperor of Constantinople : His Life, Death, and Resurrection, 1172-1225, **Speculum**, XXVII (1952), pp. 281 --- 322.
- (iv) 'Mortgage and Redemption of an Emperor's Son : Castile and the Latin Empire of Constantinople', **Speculum**, XXIX (1954), pp . 45 84.

ثانياً — المصادر العربية :

ابن الأثير (علي بن محمد) :

الكامل فى التاريخ ، اجزاء ٦ - ١٠ ، ليدن ١٨٥١ - ١٨٧٦ م .

ابن بطوطة (محمد بن عبد الله) :

رحلة ابن بطوطة ، بيروت ، ١٩٦٤ م .

ابن تغرى بردى (أبو المحاسن يوسف) :

النجوم الزاهرة فى ملوك مصر والقاهرة ، ج ١ ، القاهرة ١٩٢٩ م .

ابن خرداذبه (أبو القاسم عبيد الله) :

المسالك والممالك ، ليدن ١٨٨٩ م .

ابن خلدون (عبد الرحمن بن محمد) :

المقدمة ، الجزء الأول من كتاب العبر وديوان المبتدأ والخبر ، القاهرة ١٩٣٠ م .

ابن رسته (أحمد بن عمر) :

الأعلاق النفيسة ، ليدن ١٨٩١ - ١٨٩٢ م .

ابن عبد الحكم (عبد الرحمن بن عبد الله) :

فتوح مصر وأخبارها ، ليدن ١٩٢٠ م .

ابن العديم (عمر بن أحمد) :

زبدة الحلب من تاريخ حلب ، تحقيق سامى الدهان ، جزآن ، دمشق ١٩٥٤ ، ١٩٥٤ م .

ابن عذارى المراكشى :

كتاب البيان المغرب فى أخبار الاندلس والمغرب ، تحقيق ومراجعة كولان وليفى بروفنسال ، الجزء الأول ، بيروت ١٩٤٨ م .

ابن العمرائى (محمد بن علي) :

الأنساء فى تاريخ الخلفاء ، تحقيق قاسم السامرائى ، ليدن ١٩٧٣ م .

ابن الفراء (الحسين بن محمد) :

كتاب رسل الملوك ومن يصلح للرسالة والسفارة ، تحقيق صلاح الدين المنجد ، الطبعة الثانية ، بيروت ١٩٧٢ م .

ابن الفقيه الهمداني :

بغداد مدينة السلام ، مقدمة صالح أحمد العلى ، باريس ١٩٧٧ م .

ابن القلانسي (أبو يعلى حمزة) :

ذيل تاريخ دمشق ، تحقيق أمدرود ، بيروت - لندن ١٩٠٨ م .

ابن هشام :

السيرة النبوية ، تحقيق مصطفى السقا وآخرون ، الجزء الرابع .
ط ٠ القاهرة د ٠ ت ٠

ابن وأصل (جمال الدين محمد بن سالم) :

مفرج الكروب فى أخبار بنى أيوب ، ج ٢ تحقيق جمال الدين
الشيال ، القاهرة ١٩٥٧ ، ج ٤ تحقيق حسنين ربيع ، القاهرة
١٩٧٢ .

أبو تمام الطائي :

ديوان الشاعر أبى تمام ، بيروت ١٨٨٩ م .

أبو شامة (عبد الرحمن بن اسماعيل) :

كتاب الروضتين فى أخبار الدولتين ، ج ٢ ، القاهرة ١٢٨٨ هـ .

أبو العتاهيه (اسماعيل بن القاسم) :

ديوان أبى العتاهيه ، بيروت ١٩٦٤ م .

البلاندى (أحمد بن يحيى بن جابر) :

كتاب فتوح البلدان ، نشره صلاح الدين المنجد ، القاهرة
١٩٥٦ م .

الجوالقى (موهوب بن أحمد) :

المعرب من الكلام الأعجمى على حروف المعجم ، تحقيق أحمد
محمد شاكر ، القاهرة ١٩٦٩ م .

الدياغ (عبد الرحمن بن محمد الأنصارى) :

مجالم الايمان فى معرفة أهل القيروان ، تحقيق محمد الأحمدي
أبو النور ومحمد ماضور ، ج ٢ ، القاهرة ١٩٧٢ .

السيوطى (جلال الدين عبد الرحمن) :

حسن المحاضرة فى تاريخ مصر والقاهرة ، تحقيق محمد
أبو الفضل إبراهيم ، ج ١ ، القاهرة ١٩٦٧ .

الطبرى (محمد بن جرير) :

تاريخ الرسل والملوك (تاريخ الطبرى) ، تحقيق محمد أبو الفضل
ابراهيم أجزاء ٣ - ١٠ ، القاهرة ١٩٦٩ - ١٩٧٦ .

عماد الدين الأصفهاني (محمد بن محمد) :

تاريخ دولة آل سلجوق ، اختصار الفتح بن على البندارى ،
الطبعة الثانية ، بيروت ١٩٧٨ م .

قدامه بن جعفر :

نبد من كتاب الخراج وصناعة الكتابة ، ليدن ١٨٨٩ .

القلقشندى (أحمد بن على) :

صبح الأعشى فى صناعة الانشا ، أجزاء ٦ ، ٧ ، ١٤ ، القاهرة
١٩١٤ - ١٩١٨ .

الكلاعى (سليمان بن موسى) :

الاكتفاء فى مغازى رسول الله والثلاثة الخلفاء ، تحقيق مصطفى
عبد الواحد ، ج ٢ ، القاهرة ١٩٧٠ م .

المسعودى (على بن الحسين) :

التنبيه والاشراف ، القاهرة ، ١٩٣٨ م .

مسلم (الامام أبو الحسن مسلم النيسابورى) :

صحيح مسلم ، ج ٨ ، القاهرة ١٣٣٤ هـ .

المقرئ (أحمد بن محمد التلمسانى) :

نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب ، تحقيق احسان عباس ،
المجلد الأول ، بيروت ١٩٦٨ .

المقريزى (أحمد بن على) :

(أ) المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار (الخطط) ، ج ١ ،
القاهرة ١٢٧٠ هـ / ١٨٥٢ م .

(ب) كتاب السلوك لمعرفة دول الملوك ، الجزء الأول ، الطبعة
الثانية ، القاهرة ١٩٥٦ - ١٩٥٧ .

(ج) اتعاظ الحنفا بأخبار الأئمة الفاطميين الخلفاء ، ج ٢ ، تحقيق
محمد حلمى محمد أحمد ، القاهرة ١٩٧١ .

الواقدي (محمد بن عمر) :

(١) كتاب المغازي ، تحقيق مارسدن جونز ، ج ٢ ، ج ٣ ،
القاهرة - لندن ١٩٦٦ م .

(ب) فتوح الشام ، جزءان ، القاهرة ١٣٥٢ هـ .

ثالثا - المراجع العربية والمترجمة :

ابراهيم أحمد العدوي :

(١) الامبراطورية البيزنطية والدولة الاسلامية ، القاهرة
١٩٥١ م .

(ب) اريطش بين المسلمين والبيزنطيين في القرن التاسع
الميلادي ، المجلة التاريخية المصرية ، المجلد الثالث ، العدد
الثاني (أكتوبر ١٩٥٠) ، ص ٥٣ - ٦٨ .

ابراهيم على طرخان :

(١) الحركة اللايقونية في الدولة البيزنطية ، القاهرة ١٩٥٦ .
(ب) تاكيتوس والشعوب الجرمانية ، القاهرة ١٩٥٩ .
(ج) المسلمون في أوروبا في العصور الوسطى ، القاهرة ١٩٦٦ .

اثناسيوس الرسولي :

رسائل اثناسيوس الرسولي عن الروح القدس ، تعريب القس
مرقس داود ، القاهرة د . ت .

احسان عباس :

العرب في صقلية ، القاهرة ١٩٥٩ .

أحمد توفيق المدني :

المسلمون في جزيرة صقلية وجنوب إيطاليا ، الجزائر ١٣٦٥ هـ .

أحمد تيمور :

التصوير عند العرب ، القاهرة ١٩٤٢ .

أحمد دراج :

عبد الرحمن الخافقي ، بطل بلاط الشهداء ، رسالة المسجد ،
العدد الرابع (١٤٠١ هـ / ١٩٨١) ، ص ٨٠ - ٨٥ .

أحمد مختار العبادي :

في تاريخ المغرب والأندلس ، الإسكندرية د . ت .

أرتولد (توماس) :

الدعوة الى الاسلام ، ترجمة حسن ابراهيم حسن وآخرون ،
الطبعة الثالثة ، القاهرة ١٩٧٠ .

اسحق عبيد :

(١) قصة عثور القديسة هيلانة على خشبة الصليب ، أسطورة
أم واقع ؟ ، المجلة التاريخية المصرية ، المجلد ١٧ (١٩٧٠) ،
ص ٥ - ٢١ .

(ب) الامبراطورية الرومانية بين الدين والبربرية مع دراسة فى
« مدينة الله » ، القاهرة ١٩٧٢ .

(ج) من آلاك الى جستنيان دراسة فى حوليات العصور المظلمة ،
القاهرة ١٩٧٧ م .

(د) الدولة البيزنطية فى عصر باليولوغوس ، بيروت د . ت .

أسيد رستم :

الروم ، جزءان ، بيروت ١٩٥٥ - ١٩٥٦ م .

اسمت غنيم :

(١) العلاقات السياسية بين الدولة البيزنطية وجزيرة كريت
الاسلامية (٨٢٧ - ٩٦١ م / ٢١٢ - ٣٥٠ هـ) ، رسالة دكتوراه
لم تنشر ، كلية الآداب بجامعة الاسكندرية ١٩٧٢ .

(ب) الحملة الصليبية الرابعة ومسئولية انحرافها ضد
القسطنطينية ، القاهرة ١٩٧٨ .

آمارى (ميخائيل) :

المكتبة العربية الصقلية ، ليسك ١٨٥٧ م .

أنور عبد العليم :

الملاحه وعلوم البحار عند العرب ، الكويت ١٩٧٩ م .

أومان :

الامبراطورية البيزنطية ، ترجمة مصطفى طه بدر ، القاهرة
١٩٥٣ م .

أباز الهرينى « السيد » :

(١) أجناد الروم ، القاهرة ١٩٥٦ .

(ب) كتاب عن الحسبة فى بيزنطة أو كتاب والى المدينة ، مجلة

كلية الآداب بجامعة القاهرة ، المجلد ١٩ ، الجزء الأول .
مايو ١٩٥٧ ، ص ١٣٥ - ١٨٧ .

(ج) الدولة البيزنطية ٣٢٣ - ١٠٨١ م ، القاهرة ١٩٦٠ .^٤

(د) المغول ، بيروت ١٩٦٧ .

بتلستر (الفسرد) :

فتح العرب لمصر ، ترجمة محمد فريد أبو حديد ، القاهرة
١٩٤٦ .

بروفنسسال (ليفى) :

الاسلام فى المغرب والاندلس ، ترجمة السيد عبد العزيز سالم
ومحمد صلاح الدين حلمى ، القاهرة ١٩٥٦ .

يسل (هـ • آيسدرس) :

مضمر من الاسكندر الأكبر حتى الفتح العربى ، ترجمة
عبد اللطيف أحمد على ومحمد عواد حسين ، القاهرة ١٩٥٤ .

بينز (نورمان) :

الامبراطورية البيزنطية ، ترجمة حسين رؤنس ومحمود يوسف
زايد ، الطبعة الثانية القاهرة ١٩٥٧ .

جوزيف نسيم يوسف :

مجتمع الاسكندرية فى العصر المسيحى (حوالى ٤٨ - ٦٤٢) ،
فى كتاب مجتمع الاسكندرية عبر العصور ، الاسكندرية ١٩٧٥ .

جيسون (ادوارد) :

اضمحلال الامبراطورية الرومانية وسقوطها ، ٣ أجزاء ، ترجمة
محمد على أبو دره ولويس اسكندر ومحمد سليم سالم ، القاهرة
١٩٦٩ .

حامد غنيم أبو سعيد :

الجهة الاسلامية فى عصر الحروب الصليبية ، ج ١ ، القاهرة
١٩٧١ .

حسن حيشى :

(١) نور الدين والصليبيون ، القاهرة ١٩٤٨ .

(ب) الحرب الصليبية الاولى ، الطبعة الثانية ، القاهرة ١٩٥٨ .

حسّين محمد ربيع :

جهاد صلاح الدين الأيوبي ضد الصليبيين ، رسالة المسجد ،
العدد الرابع (١٤٠١ هـ / ١٩٨١ م) ، ص ١٨٢ - ١٩٠ .

حسّين مؤنس :

(أ) المسلمون في حوض البحر الأبيض الى الحروب الصليبية ،
المجلة التاريخية المصرية ، المجلد الرابع ، العدد الأول ، مايو
١٩٥١ ، ص ٤٥ - ١٧٤ .

(ب) معالم تاريخ المغرب والأندلس ، القاهرة ١٩٨٠ .

ديفنز (كارلس) :

شارلمان ، ترجمة السيد الباز العرينى ، القاهرة ١٩٥٩ .

ديبل (شارل) :

البندقية جمهورية أرستقراطية ، ترجمة أحمد عزت عبد الكريم
وتوفيق اسكندر ، القاهرة ١٩٤٧ .

رستوفتزف م . :

تاريخ الامبراطورية الرومانية الاجتماعى والاقتصادى ، ج ١
(المتن) ترجمة زكى على ومحمد سليم سالم ، القاهرة ١٩٥٧ .

رفسيمان (ستيفن) :

الحضارة البيزنطية ، ترجمة عبد العزيز جاويد ، القاهرة
١٩٦١ .

سعاد ماهر :

البحرية فى مصر الاسلامية ، القاهرة ١٩٦٧ .

سعيد عاشور :

(أ) الحركة الصليبية ، جزآن ، القاهرة ، الطبعة الأولى
١٩٦٣ .

(ب) المدنية الاسلامية وأثرها فى الحضارة الأوروبية ، القاهرة
١٩٦٣ .

(ج) العصر المالىكى فى مصر والشام ، القاهرة ، الطبعة
الأولى ١٩٦٥ .

(د) أوروبا العصور الوسطى ، ج ١ ، الطبعة السادسة
القاهرة ١٩٧٥ .

(هـ) بحوث ودراسات فى تاريخ العصور الوسطى ، بيروت
١٩٧٧ .

سهيل زكار :

مدخل الى تاريخ الحروب الصليبية ، الطبعة الثانية ، بيروت
١٩٧٣ .

سيد احمد الناصرى :

(أ) تاريخ الامبراطورية الرومانية السياسى والحضارى ،
القاهرة ١٩٧٥ .

(ب) الاغريق ، تاريخهم وحضارتهم ، الطبعة الثانية ، القاهرة
١٩٧٧ .

السيد عبد العزيز سالم :

المغرب الكبير (العصر الاسلامى) ، الاسكندرية ١٩٦٦ .

شاكر مصطفى :

« دخول الترك الغز الى الشام » ، فى كتاب تاريخ بلاد الشام من
القرن السادس الى القرن السابع عشر (المؤتمر الدولى لتاريخ
بلاد الشام) ، بيروت ١٩٧٤ ، ص ٣٠٣ - ٣٩٨ .

شكرى فيصل :

حركة الفتح الاسلامى فى القرن الأول ، بيروت ١٩٧٤ .

شنيدر (الفونس ماريا) :

قبور الصحابة فى القسطنطينية ، فى كتاب المنتخب من دراسات
المستشرقين لصالح الدين المنجد ، ج ١ (القاهرة ١٩٥٥) ،
ص ١٥٣ - ١٥٩ .

صاير دياب :

سياسة الدولة الاسلامية فى حوض البحر المتوسط من أوائل
القرن الثانى الهجرى حتى نهاية العصر الفاطمى ، القاهرة
١٩٧٣ .

عادل زيتون :

العلاقات الاقتصادية بين الشرق والغرب فى العصور الوسطى .
(بحث فى النشاط التجارى للجمهوريات الايطالية فى الحوض
الشرقى للبحر المتوسط ق ١٣ - ١٤ م) ، دمشق ١٩٨٠ .

عبد الجبار محمود السامرائى :

الرسائل التى يعث بها النبى صلى الله عليه وسلم الى ملوك
الدول المجاورة ، مجلة الفيصل ، العدد ٥٥ محرم ١٤٠٢ هـ /
نوفمبر ١٩٨١ ، ص ٧١ - ٨١ .

عبد الرحمن فهمى :

(أ) النقود العربية ماضيها وحاضرها ، القاهرة ١٩٦٤ .
(ب) موسوعة النقود العربية وعلم النميات ، ج ١ فجن السكة
العربية ، القاهرة ١٩٦٥ .

عبد العزيز الخويطر :

الملك الظاهر بيبرس ، الطبعة الأولى ١٣٩٦ هـ / ١٩٧٦ م .

عبد القادر أحمد اليوسف :

الامبراطورية البيزنطية ، بيروت ١٩٦٦ .

عبد المنعم ماجد :

العلاقات بين الشرق والغرب فى العصور الوسطى ، بيروت
١٩٦٦ .

عبد النعيم حسنين :

دولة السلاجقة ، القاهرة ١٩٧٥ .

على الغمراوى :

مدخل الى دراسة التاريخ الأوروبى الوسيط ، الطبعة الثانية ،
القاهرة ١٩٧٧ .

عليه الجنزورى :

(أ) الثغور البرية الاسلامية على حدود الدولة البيزنطية فى
العصور الوسطى ، القاهرة ١٩٧٩ .

(ب) الامبراطورة ايرين ، القاهرة ١٩٨١ .

عمر كمال توفيق :

(أ) مقدمات العدوان الصليبي ، الامبراطور يوحنا تزيمنسكس
وسياسته الشرقية ، الاسكندرية ١٩٦٦ .

(ب) تاريخ الامبراطورية البيزنطية ، الاسكندرية ١٩٦٧ .

عواد مجيد الأعظمى :

الأمير مسلمة بن عبد الملك بن مروان ، بغداد ١٩٨٠ .

فانيليف :

العرب والروم ، ترجمة محمد عبد الهادى شعيره ، القاهرة
د.ت.

فتحي عثمان :

الحدود الاسلامية البيزنطية بين الاحتكاك الحربى والاتصال
الحضارى ، ٣ اجزاء ، القاهرة ١٩٦٦ .

فشر (هـ . ا . ل .) :

تاريخ اوربا العصور الوسطى ، قسمان ، ترجمة محمد
مصطفى زياده وآخرون ، الطبعة الثانية ، القاهرة ١٩٥٧ .

فؤاد عبد المعطى الصياد :

المغول فى التاريخ ، بيروت ١٩٧٠ .

كريستنسن (آرثر) :

ايران فى عهد الساسانيين ، ترجمة يحيى الخشاب ، القاهرة
١٩٥٧ .

كلارى (روبرت) :

فتح القسطنطينية على يد الصليبيين ، ترجمة حسن حبشى ،
القاهرة ١٩٦٤ .

لويس (ارشيبالد) :

القوى البحرية والتجارية فى حوض البحر المتوسط ترجمة
أحمد محمد عيسى ، القاهرة ١٩٦٠ .

محمد جمال الدين سرور :

(أ) دولة الظاهر بيبرس فى مصر ، القاهرة ١٩٦٠ .

(ب) دراسات فى العلاقات السياسية بين دول الشرق الاسلامى

والدولة البيزنطية فى العصور الوسطى ، القاهرة ١٩٦٠ .

محمد حميد الله :

مجموعة الوثائق السياسية للعهد النبوى والخلافة الراشدة
بيروت ، الطبعة الثالثة ١٩٦٩ .

محمد عبد الله عنان :

دولة الاسلام فى الاندلس ، العصر الأول - القسم الأول ، الطبعة
الرابعة ، القاهرة ١٩٦٩ .

محمد على الصابونى :

روائع النيان ، تفسير آيات الأحكام من القرآن ، جزءان ، المطبعة
الثالثة ، دمشق ١٤٠٠ هـ / ١٩٨٠ م

محمد ياسين الحموى :

تاريخ الاسطول العربى ، دمشق ١٩٤٥ .

محمود اسماعيل عبد الرازق :

الأغلبية (١٨٤ — ٢٩٦ هـ) ، سياستهم الخارجية ، القاهرة
١٩٧٢ .

محمود شيت خطاب :

عقبة بن نافع الفهرى ، بيروت ١٩٧٢ .

موسى (سانت) :

ميلاد العصور الوسطى ٣٩٥ — ٨١٤ ، ترجمة عبد العزيز جاويد ،
القاهرة ١٩٦٧ .

ميخائيل عواد :

المأصر فى بلاد الروم والاسلام ، بغداد ١٩٤٨ .

ميشيل جرجس :

الكنيسة المصرية ، القاهرة ١٩٥٨ .

نبيلة مقامى :

فرق الرهبان الفرسان فى بلاد الشام فى القرنين الثانى عشر
والثالث عشر ، رسالة ماجستير لم تنشر ، كلية الآداب
بجامعة القاهرة ١٩٧٥ .

نبيه عاقل :

الامبراطورية البيزنطية ، دمشق ١٩٦٩ .

هارتمان (ل . م) وباراكلاف (ج) :

الدولة والامبراطورية فى العصور الوسطى ، ترجمة جوزيف
نسليم يوسف ، الطبعة الثانية ، الاسكندرية ١٩٧٠ .

هسى (ج . م .) :

العالم البيزنطى ، ترجمة رافت عبد الحميد ، القاهرة ١٩٧٧ .

وسام عبد العزيز قرج :

العلاقات بين الامبراطورية البيزنطية والدولة الأموية حتى منتصف
القرن الثامن الميلادى ، الاسكندرية ١٩٨١ .

وهيب عطا الله جرجس :

تعليم كنيسة الاسكندرية فيما يختص بطبيعة السيد المسيح .
القاهرة ١٩٦١ .



كشاف

- أولاً – كشاف الأعلام والأمم والشعوب والقبائل
- ثانياً – كشاف البلدان والمدن والأماكن والبقاع
- ثالثاً – كشاف المصطلحات

أولا - كشاف الاعلام والامم والشعوب والقبائل

أرنسط : (انظر رينودى

شاتيون) .

أريوس : ٢٨ — ٣٠ ، ٤٨ .

أسمه بن زيد بن حارثه : ٦٨ .

اسباروخ (خان البلغار) : ٩٢ ،

١١٩ .

الاسبتارية : ٢٤٣ .

استولف (ملك) : ١٢١ .

اسحاق الأول كومنين

(الامبراطور) : ١٦٨ — ١٧٠ ،

١٩٨ ، ٢٣٦ ، ٢٤٦ .

اسحاق الثانى انجيلوس

(الامبراطور) : ٢٣٧ — ٢٤٧ ،

٢٥١ — ٢٥٤ ، ٢٦٨ .

أسد بن الفرات : ١٥١ .

الاسكندر الأكبر : ١٦ ، ٢٦ .

آسن (خان البلغار) : ٢٧٧ —

٢٧٨ ، ٢٨٣ — ٢٨٤ .

الاغالبية : ١٣٨ ، ١٤٩ — ١٥١ .

الاغريق : ٣١ ، ٣٢ .

الانار : ٤٠ ، ٦١ — ٦٢ ، ٩٠ ،

١٠٥ .

افشين (قائد تركمانى) : ١٨٧ .

الأقباط : ٢٢ ، ٥٥ — ٥٦ ،

٧٩ .

أكاكيوس (بطريرك

القسطنطينية) : ٥٦ .

الارك : ٤١ — ٤٣ .

الالان (قبائل) : ٤٠ ، ٤٣ .

الب ارسلان : ١٨٥ — ١٩٠ .

الفونس العاشر (ملك قشتالة) :

٢٨٩ .

الكسيوس الاول كومنين

(الامبراطور) : ١٦٦ ، ١٧٣ ،

(١)

ابراهيم بن الاغلب : ١٤٩ .

ابراهيم ينال : ١٨٢ .

ابن الاثير : ٢٠٨ .

ابن خلدون : ٨٣ .

ابن العديم : ١٨٧ — ١٨٨ ،

١٩٠ ، ٢٠٣ ، ٢١٧ .

ابن العمرانى : ١٨٤ .

أبو أيوب الأنصارى : ٨٨ .

أبو بكر الصديق : ٦٨ — ٦٩ .

أبو تمام الطائي (الشاعر) : ١٤٤ .

أبو جعفر بن محمد البخارى

(قاضى حلب) : ١٨٥ ، ١٨٨ .

أبو جعفر المنصور (الخليفة

العباسى) : ١٢٥ .

أبو حفص عمر بن عيسى

البلوطى : ١٤٦ .

أبو شامة (المؤرخ) : ٢٣٩ —

٢٤٠ .

أبو عبيده بن الجراح : ٦٩ ،

٩٦ ، ٧١ .

أبيفانيوس القبرصى : ١٠٩ .

الأتراك (قبائل) : ١٠٦ ، ١٧٥ ،

١٨٠ ، ١٨٣ ، ١٨٥ — ١٩٣ .

أتيلا (قائد الهون) : ٤٣ — ٤٤ .

أثناسيوس : ٢٩ — ٣٠ .

الأحباش : ٥٧ — ٥٨ .

ارتاباسدوس (قائد) : ١١٦ .

ارتابانوس الخامس : ١٦ .

أردشير الأول : ١٦ .

أرطبون (القائد البيزنطى

أريطيون) : ٧٠ .

أركادىوس : ٤٢ .

الأرمن : ٨٧ ، ١٢٠ ، ١٤١ ،

١٧٠ ، ١٧٥ ، ١٨٧ ، ١٨٩ .

- أوتو (حاكم أتيكا) : ٢٥٧ .
 أوتيا (يوطيخا) : ٥٢ — ٥٤ .
 اودونافر : ٤٤ .
 أوربان الثاني (البابا) :
 ٢٠٦ — ٢٠٨ .
 أورخان (السلطان العثماني) :
 ٢٩٨ ، ٣٠٠ .
 أورليان (الامبراطور) : ١٦ .
 أوغسطس (الامبراطور) : ٢٧٩ .
 أوغسطين (القديس) : ٤٢ .
 اوكتاي (خان المغول) : ٢٨١ .
 أولفيلا (ولفلاس) : ٣٩ .
 امورتاج (خان البلغار) : ١٥٤ .
 الامين (الخليفة المباساني) :
 ١٤٠ ، ١٤٦ .
 الأونجور (قبيلة) : ٩٢ .
 ايتيوس (الطواشي) : ١٢٥ .
 ايدوكيا (الامبراطورة) : ١٩٣ .
 إيرين (الامبراطورة) : ١٢٢ —
 ١٣٩ ، ١٧٤ .
 إيرين (ابنة اسحاق الثاني) :
 ٢٤٧ ، ٢٥١ .
 إيرين (ابنة تيودور لاسكاريس) :
 ٢٧٤ .
 ايوستاتيوس بويلاس (أحد كبار
 اصحاب الضياع) : ١٧٤ — ١٧٥ .

(ب)

- الباتزيناك (البشناق — البجناك):
 ٤٠ ، ١٦٦ ، ١٧٠ ، ١٧٦ — ١٨٠ ،
 ١٨٩ ، ١٩٤ ، ١٩٨ ، ١٩٩ ،
 ٢٠٣ — ٢٠٦ ، ٢١٠ ، ٢١٥ .
 البارثيون : ١٦ .
 بارداس (القيصر خال الامبراطور
 ميخائيل الثالث) : ١٣٦ ، ١٦١ —
 ١٦٢ .
 بارداس فوقاس : ١٦١ .
 باسيل الاول (الامبراطور) :
 ١٥٧ ، ٢١٠ .

- ١٩٨ — ٢١٨ ، ٢٣١ ، ٢٣٧ ،
 ٢٦٧ .
 الكسيوس الثاني (الامبراطور) :
 ٢٣٢ — ٢٣٣ .
 الكسيوس الثالث انجيلوس
 (الامبراطور) : ٢٣٧ — ٢٣٨ ،
 ٢٤٧ ، ٢٤٩ ، ٢٥٣ ، ٢٦٦ ،
 ٢٧٠ ، ٢٧٢ .
 الكسيوس الرابع (الامبراطور) :
 ٢٣٧ ، ٢٥٤ .
 الكسيوس الخامس دوقساس
 (الامبراطور) : ٢٥٤ .
 الكسيوس (حفيد الكسيوس
 الاول كومنين ومن مؤسسي
 امبراطورية طرابزون) : ٢٦٧ —
 ٢٦٩ .
 الكسيوس ابو كاوكوس
 (البطريرك) : ٢٩٩ .
 الكسيوس كومنين (ابن اخ
 مانويل كومنين) : ٢٣٢ .
 الامان : ١٥ ، ٤٦ ، ٢٤٠ ،
 ٢٨٦ .
 آن الفرنسية (ارملة الكسيوس
 الثاني) : ٢٣٣ .
 آن من سافوي (زوجة
 اندرونيقوس الثالث) : ٢٩٩ .
 اندرونيقوس الاول (الامبراطور) :
 ٢٣٢ — ٢٣٧ ، ٢٤٢ ، ٢٦٧ —
 ٢٦٨ .
 اندرونيقوس الثاني (امبراطور) :
 ٢٩٦ — ٢٩٨ .
 اندرونيقوس الثالث (امبراطور) :
 ٢٩٨ — ٢٩٩ .
 اندرونيقوس دوقساس (قائد) :
 ١٨٩ .
 انستاسيوس (البطريرك) :
 ١١٤ ، ١١٦ .
 انستاسيوس الاول (الامبراطور) :
 ٤٥ — ٤٦ ، ٥٦ — ٥٧ .
 انوسنت الثالث (البابا) : ٢٤٩ —
 ٢٥٠ ، ٢٦٠ — ٢٦١ .

- ٧٤ ، ٧٦ ، ٨٧ ، ٩٢ ، ٩٣ ،
١٠١ — ١٠٥ ، ١١٩ ، ١٢٠ ،
١٢٤ — ١٢٨ ، ١٣١ ، ١٣٤ ،
١٣٨ ، ١٤٢ ، ١٥٣ — ١٥٨ ،
١٧٥ ، ١٧٧ — ١٧٨ ، ١٨٩ ،
٢٢٨ ، ٢٤٢ ، ٢٤٣ ، ٢٤٥ ،
٢٥٨ — ٢٥٩ ، ٢٧١ ، ٢٧٥ —
٢٧٨ ، ٢٨١ ، ٢٨٤ ، ٢٩١ ،
٢٩٨ — ٢٩٩ ، ٣٠١ .
البندانقة : ٩ ، ١٥٣ ، ٢٠١ —
٢٠٣ ، ٢١٤ — ٢١٥ ، ٢٢٤ ،
٢٢٩ ، ٢٣٢ ، ٢٣٩ ، ٢٥١ —
٢٥٨ ، ٢٦٢ ، ٢٨٧ ، ٢٩٠ .
٣٠١ .
بندكت (القديس) : ١٦٣ .
بنيامين (بطريك الاسكندرية) :
٧٩ .
بهاء الدين بن شداد : ٢٣٩ —
٢٤٠ .
بوريس (خان البلغار) :
١٥٤ — ١٥٥ .
بولس (القديس) : ١٠٩ .
بولكريا (زوجة الامبراطور
مارقيان) : ٥٣ .
البوليصيون : ١٩٢ .
بونيفاس موفترات : ٢٥٠ —
٢٥١ ، ٢٥٣ ، ٢٥٧ ، ٢٦٠ ، ٢٧٥ .
بوهمند : ٢٠١ ، ٢١١ — ٢١٣ ،
٢١٦ .
بويلاس : (أنظر ايوستاتيوس) .
البويهيون : ١٨٣ — ١٨٤ .
البيازنة : ٢٠٦ ، ٢٣٩ ، ٢٥٣ ،
٢٨٧ .
بييرس (السلطان الملوكي) :
٢٩٣ .
بيبين القصير (ملك الفرنجة) :
١٢١ .
بيرثا (زوجة الامبراطور مانويل) :
٢١٨ .
بيزاس (قائد) : ٣١ .
- باسيل الثاني (الامبراطور) :
١٥٨ ، ١٦١ — ١٦٣ ، ١٦٦ ،
١٦٩ ، ١٧٢ — ١٧٦ ، ١٧٨ ،
٢٣١ ، ٢٣٤ .
باطو بن جوجي (المغولي) :
٢٨١ — ٢٨٢ .
البجناك : (أنظر الباتريناك) .
البدو : ٦٧ ، ٥٩ .
البرابرة : ٢٠ ، ٣١ ، ٤٦ ،
٥٧ ، ١٥٤ ، ١٦٢ ، ١٩٩ ،
٢٠٣ — ٢٠٤ ، ٢١٠ .
البربر : ٧٥ ، ٧٨ ، ٩١ ، ٩٩ .
البرجنديون : ٤٦ .
بركة خان (خان مغول
الفتحات) : ٢٩٣ .
برنارد (راهب) : ٢٢٠ .
البساسيري : ١٨٣ — ١٨٤ .
بسيللوس (المؤرخ) : ١٦٨ ،
١٧٠ ، ١٩٣ .
البشناق : (أنظر الباتريناك) .
بطرس (القديس) : ٢٧ ، ١٠٩ .
بطرس الثالث (ملك أرغونه) :
٢٩٣ .
بطرس دي كورتناي : ٢٧٥ .
بطرس كابوانو (الكاردينال) :
٢٦٠ .
بطرس الناسك : ٢١٠ .
بلا (وريث العرش البلغاري) :
٢٢٨ .
بلاطه (قائد) : ١٥١ .
بلدوين الاول (امبراطور
القسطنطينية ١٢٠٤ — ١٢٠٥ م) :
٢٥٠ ، ٢٥٧ ، ٢٧١ .
بلدوين الثاني (آخر الأباطرة
اللاتين في القسطنطينية) : ٢٧٨ ،
٢٨٨ — ٢٩١ .
بلدوين الثالث (ملك مملكة بيت
المقدس) : ٢١١ ، ٢١٨ ، ٢٢٧ —
٢٢٨ ، ٢٣٣ .
البلغار : ٩ ، ٤٠ ، ٤٥ ، ٥٧ ،

(ت)

- تاراسيوس (البطريرك) :
١٢٣ ، ١٣٣ .
تاكيتوس (المؤرخ) : ١٤
تامار (ملكة جورجيا) :
٢٦٨ — ٢٦٩ .
تانكرد : ٢١٣ .
التركمان : ١٨٧ ، ١٩٣ ،
٢٣ ، ٢٣١ .
تزيمنسكس : (انظر حنا
تزيمنسكس) .
توماس (الثائر) : ١٤٠ — ١٤٣ ،
١٤٦ .
توماس موروسيني (البطريرك) :
٢٦٠ ، ٢٦١ .
تيبيريوس الثالث (الامبراطور) :
١٠١ .
تيبولت : ٢٥٠ ، ٢٥٣ .
التيتون : ٢٤٣ .
تيودور (الراهب) : ١٣٣ ،
١٣٥ .
تيودور انجيلوس (دوق ابروس) :
٢٧٥ — ٢٧٨ .
نيودور لاسكاريس (البطريرك) :
٢٥٥ .
تيودور الاول لاسكاريس
(مؤسس امبراطورية نيقية) :
٢٦٦ ، ٢٧٠ — ٢٧٦ ، ٢٩٤ .
تيودور الثاني لاسكاريس
(امبراطور نيقية) : ٢٨٤ — ٢٨٥ .
تيودورا (والدة الامبراطور
ميخائيل الثالث) : ١٣٦ — ١٣٧ .
تيودورا (آخر اباطرة الاسرة
المقدونية) : ١٦٥ ، ١٦٨ ، ١٨٣ —
١٨٤ .
تيودورا كومنين (ارملة بلدوين
الثالث ملك بيت المقدس) ٢٣٣ .

(ث)

- ثيودريك (زعيم القوط
الشرقيين) : ٤٤ — ٤٥ .
ثيودوتوس (بطريرك) : ١٣٤ .
ثيودورا : (انظر تيودورا) .
ثيودوسيوس (اسقف افسس) :
١١٧ .
ثيودوسيوس الاول أو العظيم
(الامبراطور) : ٤١ — ٤٢ ،
٤٨ — ٤٩ ، ١٣٠ .
ثيودوسيوس الثاني (الامبراطور) :
٤٩ — ٥٠ ، ٥٣ .
ثيوفانو (المؤرخ) : ١١١ ، ١١٨ ،
١٢٦ .
ثيوفانيس (البطريرك) : ٢٩٢ .
ثيوفيل (الامبراطور) : ١٣٥ —
١٣٦ ، ١٤٣ — ١٤٨ ، ١٥١ ،
١٥٣ ، ١٦٢ .
ثيوكتستوس (عشيق تيودورا) :
١٣٦ .

(ج)

- جاللوس (من اسرة قسطنطين
الكبير) : ٣٥ ، ٣٧ .
جاليريوس (قيصر) : ١٨ ،
٢٢ — ٢٣ .
جاي لوزجنان (ملك بيت
المقدس) : ٢٣٨ .
الجراجمة (المردة) : ٩٦ ، ٩٨ .
الجركس : ٢٨٨ .
الجرمان : ٧ ، ١٢ — ٢٠ ،
٣١ ، ٣٥ ، ٤١ ، ٤٢ ، ٤٦ — ٤٧ .
جرمانوس (بطريرك
القسطنطينية ٧١٥ — ٧٣٠ م) :
١١٣ — ١١٤ ، ١١٧ .
جرمانوس الثالث (بطريرك
القسطنطينية ١٢٦٧ م) : ٢٩٢ .
جرجوراس (مؤرخ بيزنطي) :
٢٨٣ .

- جريجورى (أرخون افريقية) :
 ٨٠ .
 جريجورى (اسقف نيسا) : ٤٧ .
 جريجورى الثانى (البابا) : ١١٣ .
 جريجورى الثالث (البابا) :
 ١١٣ — ١١٤ .
 جريجورى السابع (البابا) :
 ١٦٢ ، ١٨٠ ، ١٩٦ ، ٢٠١ ،
 ٢٢٦ ، ٢٠٥ .
 جريجورى العاشر (البابا) :
 ٢٩٢ .
 جزريك (قائد الوندال) : ٤٣ .
 جستنيان الاول (الامبراطور) :
 ٤١ — ٤٢ ، ٥٠ ، ١٠٧ — ١٠٨ ،
 ١٣٠ — ١٣١ ، ١٥٨ .
 جستنيان الثانى (الامبراطور) :
 ٩٤ ، ٩٦ — ١٠١ ، ١٢٠ .
 جستين الاول (الامبراطور) : ٥٧ —
 ٥٨ .
 جعفر بن ابي طالب : ٦٧ .
 جفرى السلجوقى : ١٨١ .
 جنادة بن ابي امية : ٨٩ ، ١٤٥ .
 جنكيز خان : ٢٨١ .
 الجنوبية : ٩ ، ٢٣٩ ، ٢٨٦ — ٢٩٠ ،
 ٢٩٧ ، ٣٠٠ — ٣٠١ .
 جودفرى بويون : ٢١٠ .
 جورج اكروبوليتسا (مؤرخ
 بيزنطى) : ٢٨٣ — ٢٨٤ ، ٢٩٢ .
 جورج موزالون : ٢٨٥ .
 جورديان (الامبراطور) : ٣٩ .
 جوليان (الامبراطور) : ٣٤ —
 ٣٨ ، ٤٧ .

(ح)

- حاطب بن ابي بلتعنه اللخمي :
 ٦٤ .
 حسان بن ثابت (الشاعر) : ٦٤ .
 حسان بن النعمان : ٩٩ .
 الحسن بن ملهم : ١٨٣ .
 الحكم بن هشام (الأمير الأموى

فى الأندلس) : ١٤٦ .

- حنا (أخو ريتشارد قلب
 الأسد) : ٢٤٦ ، ٢٥٠ .
 حنا تزييمسكس (الامبراطور) :
 ١٥٧ — ١٥٨ ، ١٧٨ ، ٢١٠ .
 حنا الثانى كومنين (الامبراطور) :
 ٢١٣ — ٢١٩ ، ٢٢٥ ، ٢٢٨ ،
 ٢٣١ .
 حنا الثالث دوقاس فاتاتزيس
 (الامبراطور) : ٢٧٤ — ٢٨٥ .
 حنا الرابع لاسكاريس
 (الامبراطور) : ٢٨٤ — ٢٨٥ ،
 ٢٩٠ .
 حنا الخامس باليولوغس
 (الامبراطور) : ٢٩٩ — ٣٠٠ .
 حنا السادس كنتاكيوزين
 (الامبراطور) : ٢٩٩ — ٣٠٢ .
 حنا الدمشقى : ١١٣ — ١١٤ ،
 ١١٧ ، ١٢٣ .
 حنادى برين : ٢٦٣ .
 حنا كوركواس : ١٥٧ .
 حنا كوماتروس (البطريك) :
 ٢٥٨ ، ٢٧١ .
 حنا النحوى : ١٣٦ — ١٣٧ .
 حنه (اخت باسيل الثانى) :
 ١٦١ .
 حنه كومنين : ١٩٣ ، ١٩٨ ،
 ٢٠٣ — ٢٠٤ ، ٢٦٧ .
 حنه (ابنة الكسيوس الثالث) :
 ٢٧٠ .

(خ)

- خالد بن الوليد : ٦٧ ، ٧٠ .
 الخزر : ٩٢ ، ١٠٠ ، ١٠١ ،
 ١٢٢ ، ١٧٨ ، ١٨٧ .

(د)

- داماسوس (البابا) : ٤٧ .
 داندولو (دوج البندقية) : ٢٥٠ —
 ٢٥٣ ، ٢٥٧ ، ٢٥٩ .
 الدانشمند : ٢٣٠ .

روستسلاف (أمير روسي) :
٢٨٤ .

رومانوس (ابن قسطنطين
بورفيريوجنيتوس) : ١٧٨ .

رومانوس الأول ليكابينوس
(الامبراطور) : ١٧٢ .

رومانوس الثاني (الامبراطور) :
١٤٩ .

رومانوس الثالث (الامبراطور) :
١٦٣ ، ١٦٩ .

رومانوس الرابع ديوجينيس
(الامبراطور) : ١٨٦ — ١٩٠ ،
١٩٣ — ١٩٥ .

رومولوس اغسطس : ٤٤ .
ريتشارد قلب الأسد : ٢٤١ ،
٢٤٤ — ٢٤٦ .

ريموند الرابع (أمير تولوز
وبروفانس) : ٢١١ .

رينو دي شاتيون (أرنسط) :
٢٢٥ — ٢٢٨ ، ٢٣٨ .

(ز)

الزنكيون : ٢١٧ ، ٢٣٥ .
زوبان (أسرة) : ٢٢٨ .
زوى (امبراطورة) : ١٦٣ ،

١٦٦ — ١٦٨ .
زيادة الله الأول الاغلبى :
١٥٠ — ١٥١ .

زيد بن حارثه الكلبى : ٦٦ —
٦٧ .

زينون (الامبراطور) : ٤٤ ،
٥٥ — ٥٦ .

(س)

الساسانيون : ٢٥ .
السامانيون : ١٨١ .
ساويرس بن المقفع : ١١٠ .

سـبـتـمـيـوس سـيـفـيـروس
(الامبراطور) : ١٥ ، ٢١ ، ٣٢ .

داود (من مؤسسى امبراطورية
طرابيزون) : ٢٦٧ — ٢٦٩ .

داود الثاني (ملك جورجيا) :
٢٦٧ .

الداوية : ٢٤٣ .
دحية بن خليفة الكلبى : ٦٤ .

دقلديانوس (الامبراطور) : ١٣ ،
١٧ — ٢٣ ، ٣١ ، ٧٤ ، ١٦٦ .

دكيوس (الامبراطور) : ١٥ ،
٢١ — ٢٢ ، ٣٩ .

الديلم : ١٨١ .
ديوسقورس (بطيرك

الاسكندرية) : ٥٢ — ٥٤ .

(ذ)

ذو نواس (آخر ملوك حمير) :
٥٧ — ٥٨ .

(ر)

رانجابهى (اسرة) : ١٣٣ .
الريضيون : ١٤٦ ، ١٤٨ .
الرشيد الكحال : ٢٩٣ .

الرهبان الفرسان : ٢٤٣ .
روبرت (أمير نورمنديا ابن
وليام الفاتح) : ٢١١ .

روبرت الأول (كونت فلاندرز) :
٢٠٥ .

روبرت جويسكارد : ١٧٧ ،
١٩٤ — ١٩٦ ، ٢٠٠ — ٢٠٢ ،
٢١١ — ٢١٣ .

روتروود (ابنة شرلمان) : ١٢٨ .
روجر بن روبرت جويسكارد :
٢٠١ .

روجر الثاني : ٢١٥ — ٢١٦ ،
٢١٩ — ٢٢١ ، ٢٢٣ — ٢٢٤ .
روجر دى فلور (قائد الفرقة

القطالونية) : ٢٩٧ .
الروس : ١٦١ ، ١٧٨ ، ١٨٧ ،
٢٠٤ ، ٢٨١ .

(ش)

- شابور الأول : ١٦ .
- شارل الأنجوى : ٢٩١ — ٢٩٣ .
- شارل مارتل : ١٠٥ .
- شرحبيل بن حسنة : ٦٩ .
- شرلمان : ١٠٣ ، ١٢١ ،
- ١٢٨ — ١٣١ ، ١٤٤ ، ٢٧٩ .
- شميركوه (عم صلاح الدين الايوبى) : ٢٢٣ .

(ص)

- الصقالبة (السلاف) : ٤٥ —
- ٤٦ ، ٥٧ ، ٦١ — ٦٢ ، ٧٤ ،
- ٧٦ ، ٩٢ ، ٩٧ ، ٩٨ ، ١٠١ —
- ١٠٣ ، ١٠٥ ، ١٠٨ ، ١٢٠ ،
- ١٢٢ ، ١٢٧ ، ١٤٠ — ١٤١ ،
- ١٤٥ ، ١٥٣ ، ١٥٦ ، ١٨٠ ،
- ١٨٩ ، ٢٨٦ .
- صلاح الدين الايوبى : ٢٢٣ ،
- ٢٣٤ — ٢٤٦ ، ٢٨٧ .
- صمويل (خان البلغار) : ١٥٨ .
- صندوق التركى (قائد) : ١٨٧ .

(ط)

- طارق بن زياد : ٩٩ .
- طرفه بن العبد (شاعر) : ٨٣ .
- طغرل بك السلجوقى : ١٨١ —
- ١٨٦ ، ١٩٧ .

(ع)

- العادل (السلطان الايوبى) :
- ٢٥١ — ٢٥٢ .
- العباسيون : ١٢٥ ، ١٣٨ ،
- ١٤٤ .
- عبد الرحمن الأوسط : ١٤٧ —
- ١٤٨ .
- عبد الرحمن الغافقى : ١٠٥ .

- ستوراكيوس (الطواشى) : ١٢٥ .
- ستوراكيوس بن نفقور : ١٣٣ .
- ستيفن دوشان (ملك الصرب) :
- ٣٠١ — ٣٠٠ .
- ستيفن نيمانيا : ٢٢٨ .
- ستيفن (الاب) : ١١٩ .
- ستيفن الثانى (البابا) : ١٢١ .
- ستيلىكو : ٤٢ — ٤٣ .
- سرجيوس (البابا) : ٩٨ .
- سرجيوس (البطريرك) : ٦١ —
- ٦٢ ، ٧٣ .
- سقراط : ٣٧ .
- السكسون : ٤٦ .
- السلاجقة : ٨ ، ١٦٥ — ١٦٦ ،
- ١٧٠ ، ١٧٥ — ١٧٨ ، ١٨٠ —
- ١٨٥ ، ١٨٩ — ٢٠٠ ، ٢٠٣ —
- ٢٠٥ ، ٢١٠ ، ٢١٤ ، ٢١٧ —
- ٢٢٢ ، ٢٣٠ — ٢٣١ ، ٢٣٥ ،
- ٢٤١ ، ٢٥٦ ، ٢٦٥ ، ٢٦٧ ،
- ٢٧٠ — ٢٧٤ ، ٢٨٢ ، ٢٨٦ ،
- ٢٩١ ، ٢٩٧ ، ٢٩٩ .
- السلاف : (انظر الصقالبة) .
- سلجوق بن دقاق : ١٨٠ .
- السلوقيون : ١٦ .
- سليمان بن عبد الملك (الخليفة
- الاموى) : ١٠١ ، ١٠٣ — ١٠٤ .
- سليمان بن قطلمش : ١٩٧ ،
- ٢٠٣ — ٢٠٤ .
- السوريان : ١٧٥ .
- السوريون : ٥٥ ، ٥٦ .
- السويفى (قبائل) : ٤٣ .
- سيرين (اخت مارية القبطية) :
- ٦٤ .
- سيف الاسلام (اخو صلاح الدين
- الايوبى) : ٢٣٩ .
- سيف الدين (اخو نور الدين
- محمود) : ٢٢٢ .
- سيمون (خان البلغار) : ١٥٨ ،
- ٣٠١ .

عمورى الأول (ملك بيت المقدس):
• ٢٢٨

(غ)

الغز (قبائل) : ١٧٠ ، ١٧٧ —
١٨٠ ، ١٨٧ ، ١٨٩ ، ١٩٨ .
الغزال : (أنظر يحيى بن الحكم) .
الغزنويون : ١٨١ .
غياث الدين كيخسرو : ٢٧٢ .

(ف)

فاتانزيس : (أنظر حنا الثالث
دوقاس) .
فارس الدين أتوش : ٢٩٣ .
الفاطميون : ١٤٩ .
فالانس (الامبراطور) : ٤٠ —
٤١ ، ٤٨ ، ١٥٤ .
فاليريان (الامبراطور) : ١٦ .
الفرانسييكان : ٢٦٢ — ٢٦٣ .
فردريك الأول بربروسا : ٢٢٣ —
٢٢٥ ، ٢٣٠ — ٢٣١ ، ٢٣٩ —
٢٤٢ ، ٢٤٤ — ٢٤٥ ، ٢٤٧ .
فردريك الثانى : ٢٧٤ ،
٢٧٩ — ٢٨١ ، ٢٨٦ .
الفرس : ١٢ ، ١٧ ، ١٩ ، ٢٧ ،
٣١ ، ٤٠ ، ٥٥ ، ٥٩ ، ٦١ — ٦٤ ،
٦٦ ، ٧٢ ، ٧٤ ، ٨٥ ، ١٤١ ،
١٥٦ ، ١٩٩ ، ٢٠٩ .
الفرنجة : ١٥ ، ٤٥ ، ١٢١ ،
١٢٨ ، ١٤٤ ، ١٨٧ ، ٢٠٨ ، ٢٤٠ ،
٢٤٢ ، ٢٦٦ ، ٢٨٥ .
فوقاس (الامبراطور) : ٦٠ .
فلاديمير : ١٦١ .
فيتاليان (قائد) : ٥٦ — ٥٧ .
فيرو (تجار بنادقة) : ٢٨٨ .
فيلهاردوين : ٢٥٨ .
غيليب أوغسطس : ٢٤١ ،
٢٤٤ — ٢٤٦ ، ٢٥٠ .
غيايب السوابى : ٢٤٧ ،
٢٥٠ — ٢٥١ .

عبد الله البطال : ١٠٦ — ١٠٧ .
عبد الله بن حبيب : ١٥٠ .
عبد الله بن رواجه : ٦٦ — ٦٧ .
عبد الله بن الزبير : ٧٩ .
عبد الله بن سعد بن أبى سرح :
٧٩ ، ٨٤ — ٨٥ .
عبد الله بن طاهر : ١٤٦ .
عبد الله بن عباس (المحدث) :
٨٨ .
عبد الله بن عمر بن الخطاب :
٧٩ .
عبد الله بن عمرو بن العاص :
٧٩ .
عبد الله بن قيس : ٨٤ .
عبد الملك بن مروان (الخليفة
الأموى) : ٩٤ — ٩٩ .
عثمان بن عفان : ٦٧ ، ٧٨ —
٧٩ ، ٨٤ ، ٨٦ ، ٨٨ ، ١٠٦ .
عثمان بن الوليد : ٩٥ ، ٩٧ .
عثمان (السلطان العثمانى) :
٢٩٨ .
العثمانيون : ٩ ، ٨٨ ، ١٥٦ ،
٢٩١ ، ٢٩٧ — ٣٠٠ ، ٣٠٢ .
العرب : ٧ ، ٥٥ ، ٥٨ — ٥٩ ،
٦٣ — ٦٤ ، ٦٨ ، ٧٢ ، ٧٤ ، ٧٦ ،
٨٣ ، ٩٣ ، ١٠٠ ، ١٣٩ ، ١٥٧ ،
١٨٧ ، ١٩٢ .
عقبة بن نافع الفهري : ٩١ .
على الأخشيدي (أبو الحسن) :
١٤٩ .
على بن أبى طالب : ٨٧ .
العماد الأصفيهانى : ٢٤٠ .
عماد الدين زنكى : ٢١٧ ، ٢١٩ .
عمر بن الخطاب : ٧٠ ، ٧١ ،
٧٨ ، ٨٢ .
عمر بن عبد العزيز (الخليفة
الأموى) : ١٠٥ .
عمرو بن العاص : ٦٩ — ٧٢ ،
٧٨ — ٧٩ ، ٨٢ ، ٩١ .

القنجاقي : ١٨٧ ، ٢٩٣ .
 قلاون (السلطان المملوكي) :
 ٢٩٤ - ٢٩٥ .

قلج ارسلان : ٢٢٩ - ٢٣٠ .
 القلقشندي : ٢٩٤ - ٢٩٥ .
 قنيسطائز الأول : ٣٥ .
 قنيسطائز الثاني (الامبراطور) :
 ٧٨ ، ٨٠ ، ٨١ ، ٨٥ ، ٨٨ ،
 ٩١ - ٩٢ ، ٩٨ .
 قنيسطائس (ابنة فردريك
 الثاني) : ٢٨٠ .
 القوط : ١٥ - ١٦ ، ٢٧ ،
 ٣٨ - ٤٦ ، ٤٨ ، ٥٠ ، ١٥٤ ،
 ١٧٨ .

(ك)

كانا (ابنة داود الثاني ملك
 جورجيا) : ٢٦٧ .
 كاراكلا (الامبراطور) : ١٢ .
 كالينيكيوس (مهندس) : ٩٠ .
 كالوجان (خان البلغار) : ٢٥٨ -
 ٢٥٩ .
 الكامل (السلطان الأيوبي) :
 ٢٧٩ .
 الكاهنه (قائدة البربر) : ٩٩ .
 كروم (خان البلغار) : ١٥٣ -
 ١٥٤ .
 كلوديوس القوطي : ١٥ .
 كلوفس (ملك الفرنجة) : ٤٥ .
 الكومان : ٤٠ ، ١٧٧ - ١٧٨ ،
 ٢٠٤ ، ٢٥٩ ، ٢٧٧ ، ٢٨٦ .
 كونراد الثالث (الامبراطور
 الألماني) : ٢١٦ ، ٢١٨ ، ٢٢٠ ،
 ٢٢٣ - ٢٢٤ .
 كونستانس (الأميرة) : ٢٧٩ .
 كيخرو الثاني : ٢٨٢ .
 كيرلس الأول (بطريرك
 الاسكندرية) : ٥١ - ٥٢ .
 كيرولايوس : (انظر ميخائيل
 كيرولايوس) .
 كيقباز الأول : ٢٨٢ .

فيليب كورتناي : ٢٨٨ - ٢٨٩ .
 نيمى (قائد) ، ١٥١ .

(ق)

القائم بأمر الله (الخليفة
 العباسي) : ١٨٣ - ١٨٤ .
 القاضي الفاضل : ٢٣٩ ، ٢٤١ -
 ٢٤٢ .
 القبارصة : ٨٤ ، ٩٧ .
 القرشيون : ٦٣ .
 قسطنطين الكبير (الامبراطور) :
 ١١ ، ١٨ - ١٩ ، ٢١ - ٣٩ ،
 ٤٧ ، ٥٠ ، ٧٤ ، ١٢٣ ، ١٣٠ ،
 ١٣٧ ، ١٧٦ ، ٢٨٩ .
 قسطنطين الثاني (الامبراطور) :
 ٣٥ .
 قسطنطين الرابع (الامبراطور) :
 ٩٠ ، ٩٤ - ٨٨ .
 قسطنطين الخامس كوبرونيموس
 (الامبراطور) : ١٠٧ - ١٠٨ ،
 ١١٦ - ١٢٣ ، ١٢٨ .
 قسطنطين السادس (الامبراطور) :
 ١٢٢ - ١٣٠ .
 قسطنطين السابع يورفروجينيتوس
 (الامبراطور) : ٧٤ ، ١٤٩ ،
 ١٧٨ .
 قسطنطين الثامن (الامبراطور) :
 ١٦٣ ، ١٦٧ ، ١٦٩ .
 قسطنطين التاسع مونوماخوس
 (الامبراطور) : ١٦٣ ، ١٧٩ ،
 ١٨٢ .
 قسطنطين العاشر دوقساس
 (الامبراطور) : ١٦٨ - ١٧٠ ،
 ١٧٥ ، ١٧٩ ، ١٨٩ ، ١٩٣ .
 قسطنطين انجيلوس : ٢٣٧ .
 قسطنطينوس (ابن قسطنطين
 الكبير) : ٣٥ - ٣٧ .
 قسطنطينوس خلوروس (والد
 قسطنطين الكبير) : ١٨ ، ٢٣ ،
 ٢٦ .

مارى (زوجة مانويل كومنين) :
٢١٨ .

ماريه (أم الكسيوس الثانى) :
٢٣٢ .

ماريه دى بريين : ٢٨٩ .
مارية القبطية المصرية : ٦٤ .
ماكسينتيوس بن ماكسيميان :
٢٣ ، ٢٥ .

ماكسيموس المعترف : ٨٠ — ٨١ .
ماكسيميان (الأغسطس) : ١٨ ،
٢٣ ، ٣٩ .

المسأون (الخليفة العباسى) :
١٤ — ١٤٣ ، ١٤٦ — ١٤٧ ،
١٥١ ، ١٦٢ .

مانفرد (ابن غريديك الثانى) :
٢٨١ ، ٢٨٦ ، ٢٨٩ .

مانويل (قائد الأسطول) : ٧٩ .
مانويل الأول كومنين (الامبراطور) :
٢١٤ ، ٢١٦ — ٢٣٣ — ٢٦٧ —
٢٦٨ .

مانويل انجيلوس : ٢٧٨ .
المتوكل (الخليفة السباسى) :
١٣٦ .

المجريون : ١٧٨ .
محمد رسول الله (صلى الله عليه
وسلم) : ٥٩ ، ٦٤ ، ٦٦ — ٦٨ ،
٨١ ، ١٠٤ ، ١١١ .
محمد الثانى (السلطان
العثمانى) : ٨٩ .

محمد بن مروان (قائد) : ٩٥ .
محمود بن نصر المرداسى : ١٨٦ .
مريم السخراء : ٥١ ، ١٠٩ ،
١١٥ .

المستنصر بالله (الخليفة الفاطمى) :
١٨٢ — ١٨٣ ، ١٨٦ .
مسعود (سلطان سلاجقة
الروم) : ٢٢١ .

مسعود الغزنوى : ١٨١ .
مسلم بن أبى مسلم الجرمى :
٧٦ .

ميكائيلوس (قائد) : ١٦٧ ،
١٧١ .

(ل)

لوثر الثانى (الامبراطور
الألماني) : ٢١٦ .

اللومبارديون : ٧٥ ، ٨٧ ، ١٠٣ ،
١٢١ ، ١٢٨ .

لويس بلوا : ٢٥٠ .
لويس التقى : ١٤٤ .

لويس السابع : ٢٢٠ — ٢٢١ ،
٢٢٣ .

لويس التاسع : ٢٢٨ ، ٢٩١ .
ليباتيوس (فيلسوف) : ٣٦ .
ليكينوس (الأغسطس) : ٢٣ —

٢٤ ، ٢٦ ، ٣١ ، ٣٩ .
ليو (فيلسوف) : ١٦٢ .

ليو الأول العظيم (البابا) :
٤٤ ، ٥٣ — ٥٤ .

ليو الثالث (البابا) : ١٢٨ —
١٣٠ .

ليو الثالث (الامبراطور) : ١٠١ ،
١٠٣ — ١٢١ ، ١٢٨ .

ليو الرابع الخزرى (الامبراطور) :
١٢١ ، ١٢٢ ، ١٣٠ .

ليو الخامس الأرمنى (الامبراطور) :
١٣٤ — ١٣٥ ، ١٥٤ .

ليو السادس (الامبراطور) :
١٥٩ .

ليو التاسع (البابا) : ١٦٤ .

(م)

ماتيلدا (اميرة تسكانيا) : ٢٢٦ .
مارتن الأول (البابا) : ٨٠ ،

٨١ ، ٩٨ — ٩٩ .
مارتن الرابع (البابا) : ٢٩٢ .

مأردونيوس : ٣٦ .
مارقيان (الامبراطور) : ٥٣ .

ميسلمة بن عبد الملك : ١٠٤ ،
 ١٠٦ .
 المسيح عليه السلام : ٢٥ ،
 ٢٨ — ٣٠ ، ٤٨ ، ٥١ ، ٥٣ ، ٥٥ ،
 ٧٣ ، ١١٢ ، ١١٤ — ١١٥ ، ١١٧ ،
 ١٢٤ .
 معاوية بن أبي سفيان : ٧٩ ،
 ٨٢ ، ٨٤ ، ٨٧ — ٩١ ، ١٤٥ ،
 ١٥٠ .
 معاوية بن حديج الكندي : ٩١ ،
 ١٥٠ .
 المعتصم (الخليفة العباسي) :
 ١٤٣ — ١٤٤ ، ١٤٧ .
 المعز لدين الله الفاطمي : ١٤٩ .
 معين الدين أنر : ٢٢٢ .
 المقول : ٤٠ ، ٢٧٤ ، ٢٨١ —
 ٢٨٤ .
 المخرى (المؤرخ) : ١٤٧ .
 المقوقس : ٦٤ — ٦٥ .
 المهدي (الخليفة العباسي) :
 ١٢٦ — ١٢٧ ، ١٣٩ .
 مورييس (الامبراطور) : ٧٥ .
 ميثوديوس (البطريرك) : ١٣٧ .
 ميخائيل اكونيستاتوس (رئيس
 اساقفة اثينا) : ٢٦٢ .
 ميخائيل اوتوريانوس (البطريرك) :
 ٢٧١ .
 ميخائيل باناريتوس (مؤرخ
 طرابيزون) : ٢٦٨ .
 ميخائيل الأول رانجابيه
 (الامبراطور) : ١٣١ ، ١٣٣ —
 ١٣٤ ، ١٥٤ .
 ميخائيل الثاني (الامبراطور) :
 ١٣٥ ، ١٣٧ ، ١٤٠ — ١٤٥ ،
 ١٥٠ .
 ميخائيل الثالث (الامبراطور) :
 ١٣٦ ، ١٤٥ ، ١٦١ .
 ميخائيل الرابع (الامبراطور) :
 ١٦٣ .

(ن)

نسطوريوس (أسقف
 القسطنطينية) : ٥١ — ٥٢ .
 نصر بن الأزرع الشيعي : ١٣٦ .
 نقفور (البطريرك) : ١١٠ ،
 ١٣٣ — ١٣٤ .
 نقفور (عم قسطنطين السادس) :
 ١٢٤ .
 نقفور الأول (الامبراطور) :
 ١٣١ — ١٣٣ ، ١٣٩ — ١٤٠ ،
 ١٤٥ ، ١٥٣ — ١٥٤ .
 نقفور الثاني فوقاس (الامبراطور) :
 ١٤٩ ، ١٥٧ ، ١٧٢ ، ٢١٠ .
 نقفور الثالث بوتانياتس
 (الامبراطور) : ١٩٧ .
 نقفور برينيسوس (زوج حنة
 كومنين) : ٢٦٧ .
 نقفور بلميديس : ٢٨٤ .
 نور الدين محمود (السلطان) :
 ٢٢٢ — ٢٢٣ ، ٢٣٥ .
 النورمان : ٩ ، ١٦٢ ، ١٦٦ ،
 ١٧٠ — ١٧٧ ، ١٩٤ — ٢٠٢ ،
 ٢٠٦ ، ٢٠٩ ، ٢١٤ — ٢١٩ ،
 ٢٢١ ، ٢٢٤ ، ٢٣٤ — ٢٣٥ ،

- هيلينا (هيلانه) : ٢٣ ، ٢٦ .
 (و)
 واليا (قائد قوطى) : ٤٣ .
 وليام الأول النورمانى : ٢٢٤ —
 ٢٢٥ ، ٢٣٤ ، ٢٣٧ .
 وليام الثانى (ملك صقلية) :
 ٢٤٢ ، ٢٤٧ .
 وليام دى فيلهاردوين : ٢٨١ .
 وليام شامبلت : ٢٥٨ .
 وليام الفاتح (ملك انجلترا) :
 ٢١١ .
 وليام الصورى : ٢٢٦ ، ٢٢٧ .
 الوليد بن عبد الملك (الخليفة
 الأموى) : ١٤٥ .
 الوندال : ٤٣ ، ٤٦ .

(ي)

- ياغى مسيان : ٢١٢ .
 يحيى بن حبيب : ١٤٨ .
 يحيى بن الحكم (الغزال) : ١٤٨ .
 يزيد بن أبى سفيان : ٦٩ ، ٨٨ .
 يزيد بن عبد الملك : ١١٠ ،
 ١١١ .
 يوجين الثالث (البابا) : ٢١٩ ،
 ٢٢٤ .
 يوسيبوس : ٢٥ ، ٣٦ ، ١٠٩ .
 يوفيمبوس : ١٥٠ .
 يوليوس قيصر : ٣٠ .

- ٢٣٧ ، ٢٣٩ ، ٢٤٢ ، ٢٤٤ ،
 ٢٤٧ .
 نيقيتاس خونيانتس : ٢٣٠ ،
 ٢٥٦ .
 نيقولا الأول (البابا) : ١٥٥ .
 نيقولا ميسارينس : ٢٥٦ .

(ه)

- هادريان الأول (البابا) : ١٢٣ .
 هارون الرشيد : ١٢٦ — ١٢٧ ،
 ١٣٩ — ١٤٠ ، ١٤٥ ، ١٤٧ ،
 ١٤٩ .
 هارون بن يحيى : ٣٤ .
 هانيبال : ٤٢ .
 هرقل (الامبراطور) : ٥٩ — ٦٤ ،
 ٦٩ — ٧٥ ، ٧٨ ، ٨٠ ، ٨١ ، ٩٣ ،
 ١٠٠ — ١٠١ ، ١٣٠ ، ٢٠٩ .
 هوبرت (الكاردينال) : ١٦٤ .
 هنرى (الامبراطور اللاتينى فى
 القسطنطينية) : ٢٥٩ ، ٢٦٢ ،
 ٢٧١ — ٢٧٥ .
 هنرى الرابع (الامبراطور
 الألماني) : ١٩٦ ، ٢٠١ ، ٢٢٦ .
 هنرى السادس : ٢٤٤ — ٢٤٨ ،
 ٢٥١ ، ٢٧٩ .
 الهون : ٣٩ — ٤٠ ،
 ٤٣ — ٤٤ ، ٥٧ .
 هونوريوس (امبراطور الغرب) :
 ٤٢ .

ثانيا - كشف البلدان والمدن والأماكن والبقاع

- الاستبیس : ٣٩ ، ٩٢ .
 اسکانیا (بحيرة) : ٢٧٠ .
 الاسکندرية : ٢٢ ، ٢٨ — ٢٩ ، ٣١ ، ٤٧ — ٥٤ ، ٦١ ، ٦٤ ، ٧٢ ، ٧٨ ، ٧٩ ، ٩٣ ، ١٠٠ ، ١١٦ ، ١٤٦ ، ١٦٥ ، ٢٣٩ ، ٢٥٢ .
 اسکى شهر (دوريلیوم) : ١٠٧ .
 آسیا : ٣١ ، ٣٣ ، ٣٩ — ٤٠ ، ٥٩ ، ٦٢ ، ٢٨١ .
 آسیا الصغرى : ٨ ، ١٦ ، ٢٠ ، ٢٤ — ٢٧ ، ٣١ ، ٣٨ — ٣٩ ، ٦١ — ٦٢ ، ٧٢ ، ٧٥ ، ٧٦ ، ٧٩ ، ٨٥ ، ٩٢ ، ٩٦ — ٩٧ ، ١٠١ ، ١٠٣ ، ١٠٦ — ١٠٧ ، ١١٣ ، ١١٦ — ١١٨ ، ١١٩ — ١٢٤ ، ١٢٧ ، ١٣٢ — ١٤٣ ، ١٥٧ — ١٥٨ ، ١٦١ ، ١٦٨ ، ١٧٤ — ١٧٥ ، ١٧٨ ، ١٨٠ ، ١٩٠ — ١٩٧ ، ٢٠٠ ، ٢٠٤ ، ٢٠٨ ، ٢١٠ — ٢١١ ، ٢١٤ ، ٢١٨ ، ٢٢٠ — ٢٢٢ ، ٢٢٩ — ٢٣١ ، ٢٣٥ ، ٢٤١ ، ٢٤٤ — ٢٤٥ ، ٢٥٥ ، ٢٥٧ ، ٢٦٥ ، ٢٦٩ — ٢٧٦ ، ٢٨٢ ، ٢٨٩ — ٢٩١ ، ٢٩٦ — ٢٩٩ .
 اعزاز : ١٨٧ .
 افريقيه : ١٨ ، ٤٦ ، ٥٠ ، ٥٩ — ٦٠ ، ٧٩ — ٨٠ ، ٨٣ ، ٩١ ، ٩٩ ، ١٤٩ ، ١٥١ .
 افيسوس : ٣٨ ، ٥٢ — ٥٣ ، ٥٥ ، ١١٣ ، ١١٧ — ١١٨ ، ٢٥٦ ، ٢٧٠ .
 اکروينون (قره حصار) : ١٠٦ .
 اکس لاشايل : ١٣١ .
 الأبخاز : (أنظر ايبيريا) .
 الاسکا : ١٦١ .
- (١)
 الألبسيق (ثغر) : ٧٦ ، ٩٧ ، ١١٦ ، ١٤١ .
 ابن هبیره (مدينة) : ١٢٥ .
 ابوليا : ١٩٤ ، ٢٠٠ ، ٢٠٦ ، ٢١٣ ، ٢٨٦ .
 ابیروس (دوقية) : ٢٦٢ ، ٢٦٤ — ٢٦٦ ، ٢٦٩ ، ٢٧٥ — ٢٧٨ ، ٢٨٣ — ٢٨٤ ، ٢٨٦ ، ٢٩٢ — ٢٩٠ .
 اتیکا : ٢٥٧ .
 اثينا : ٣٧ ، ٣٨ ، ٨٧ ، ١٢٢ ، ٢٢١ ، ٢٦٢ ، ٢٩٠ ، ٢٩٨ .
 اجنادين : ٧٠ ، ٧١ .
 أخايا : ٢٨٦ ، ٢٩٠ .
 أدرنه : ٤٠ ، ٤١ ، ٤٦ — ٤٧ ، ١٥٤ ، ١٧٨ ، ١٨٠ ، ٢٠٣ ، ٢٤٥ ، ٢٥٨ — ٢٥٩ ، ٢٧١ ، ٢٧٦ — ٢٧٨ ، ٢٩٩ — ٣٠٠ .
 اذربيجان : ١٨١ .
 أرزن الروم (أرضروم — أرض الروم) : ١٨٢ — ١٨٣ ، ٢٨٢ ، ٢٨٢ — ٢٨٣ .
 أرزنجان : ٢٨٢ .
 أرسوف : ٢٣٨ ، ٢٤٦ .
 أرطا : ٢٦٤ — ٢٦٦ .
 أرغونه : ٢٩٣ .
 الأرمنيای (ثغر) : ٧٥ ، ١٢٤ ، ١٤١ .
 أرمنييه : ١٦ ، ٣٧ ، ٤٦ ، ٦٣ ، ٧٩ ، ٩٥ ، ٩٧ ، ١٣٨ ، ١٥١ ، ١٥٧ ، ١٥٩ ، ١٨٥ — ١٨٦ ، ١٨٨ ، ١٩١ ، ٢٣٥ ، ٢٨٢ .
 أرمنييه الصغرى : ٢٤٨ .
 أزمر (سميرنا) : ٢٠٤ ، ٢٧٠ ، ٢٨٧ — ٢٨٨ .
 أسبانيا : ١٨ ، ٤٣ ، ٤٦ ، ٩٩ ، ١٠٩ ، ٢٠٧ ، ٢٠٨ .

الالب (جبال) : ١٢١ .
الأورال (جبال) : ٢٨١ ، ٤٠ .
البانيا : ٣٠١ ، ٢٧٨ .
الربض : ١٤٦ .
الرملة : ٢٤٦ .
الرها : ١٩٠ ، ١٥٧ ، ١٠٩ ، ٢١٩ ، ٢١٢ .
الري : ١٨٧ ، ١٨٥ .
الغيرا : ١٠٩ .
الكرك (حصن) : ٢٣٨ .
اللؤلؤة (قلعة) : ١٤٠ .
السانيا : ٢٢٦ ، ٢٢٠ ، ١٩٦ ، ٢٤٤ ، ٢٥٠ ، ٢٧٩ .
الاناتوليك (ثغر) : ١٠١ ، ٧٥ ، ١٠٣ .
انجلترا : ٢٤٤ ، ٢٤١ ، ٤٦ ، ٢٤٦ ، ٢٥٠ .
الأندلس : ٨٣ ، ٨٠ ، ٧٨ ، ١٠٥ ، ١٠٦ ، ١٤٤ ، ١٤٧ ، ٢٠٨ ، ٢٠٦ .
انطاكية : ٢٩ ، ٢٨ ، ٢٥ ، ٤٧ ، ٤٨ ، ٥٤ ، ٦١ ، ٩٤ ، ٩٦ ، ١٠٠ ، ١٠٩ ، ١١٦ ، ١٤١ ، ١٥٧ ، ١٦٥ ، ١٨٣ ، ١٩٠ ، ٢٠٣ ، ٢١١ ، ٢١٣ ، ٢١٦ ، ٢٢٥ ، ٢٢٨ ، ٢٣٢ ، ٢٣٥ .
آنى : ١٨٥ — ١٨٦ .
أوكسمنتيوس (دير) : ١١٩ .
أبيريا (الأبخاز) : ١٨٢ ، ١٧٤ .
أيران : ٢٥ .
ايسوريا (ايزوريا) : ١٠٣ .
ايطاليا : ١٨ ، ١٥ ، ٨ ، ٤٢ ، ٤٦ ، ٧٥ ، ٨٧ ، ٩٨ ، ١١٥ ، ١١٩ ، ١٢١ ، ١٣٧ ، ١٣٨ ، ١٥٢ ، ١٥٣ ، ١٥٩ ، ١٦٢ ، ١٦٤ ، ١٧٧ ، ١٩٤ ، ١٩٥ ، ١٩٩ ، ٢٠١ ، ٢٠٢ ، ٢٠٩ ، ٢١٥ ، ٢١٦ ، ٢٢١ ، ٢٢٤ ، ٢٢٥ ، ٢٤٥ ، ٢٤٨ .

(ب)

بابلليون (حصن) : ٧٢ .
بارى : ١٩٤ .
بافلاجونيا : ٢٦٩ ، ١٣٦ .
بالرمو : ١٥١ — ١٥٢ ، ٢١٥ ، ٢٧٩ ، ٢٩٢ .
بتراس (مدينة) : ١٤٥ .
بحر آزوف : ٩٢ .
بحر الأدرياتي (الأدرياتيک) : ١٧ ، ١٥٣ ، ٢٠٠ ، ٢٠٢ ، ٢١٥ ، ٢٢٢ — ٢٢٤ ، ٢٧٥ ، ٢٨٣ — ٢٨٤ .
بحر الأرخبيل : ٨٥ ، ٨٩ ، ٢٧٦ ، ٢٩٠ .
البحر الأسود : ١٥ ، ٣٣ ، ٣٨ — ٣٩ ، ٤٣ ، ٤٦ ، ٨١ ، ٩٢ ، ١٠١ ، ١٠٤ ، ١٩٧ ، ٢٦٥ ، ٢٦٧ ، ٢٨٣ ، ٢٨٧ ، ٢٩٠ .
البحر الايجي (بحر ايجيه) : ١٥ ، ٣٣ ، ٧٦ ، ٨٧ ، ٩٠ ، ١٠١ ، ١٠٤ ، ١٤٩ ، ١٥٧ ، ٢١٥ ، ٢٣١ ، ٢٥٧ — ٢٥٨ ، ٢٦٥ ، ٢٧٢ ، ٢٧٥ .
البحر الأيوني : ٢٥٧ .
البحر البلطى : ٣٨ ، ١٥ .
البحر المتوسط : ٧ ، ١٢ ، ٢٥ ، ٣٣ ، ٧١ ، ٧٦ ، ٨١ — ٨٢ ، ٨٤ ، ٨٥ ، ٨٧ ، ٩٩ ، ١٠٠ ، ١٠٢ ، ١٠٣ ، ١٣٨ ، ١٤٢ ، ١٤٥ ، ١٥٠ ، ١٥٧ ، ١٩٧ ، ٢٠٢ ، ٢٠٨ ، ٢٢٤ .
بحر قزوين : ٤٠ .
بحر مرمرة : ٣٨ ، ٣٣ ، ١٥ ، ٤٦ ، ٧٦ ، ١٠٤ ، ١٠٦ ، ٢٥٧ — ٢٥٨ ، ٢٩٨ .

بونطس : ٢٦٩ .
 بوهيبيا : ٢٨٢ .
 بيت المقدس : ٢٦ ، ٤٧ ، ٥٤ ،
 ٦١ ، ٦٣ — ٦٤ ، ٧٠ — ٧١ ،
 ٩٤ ، ١٠٠ ، ١١٠ ، ١١٤ ، ١١٦ ،
 ١٥٧ ، ١٦٥ ، ٢٠٧ — ٢٠٨ ،
 ٢١٠ — ٢١٢ ، ٢١٨ ، ٢٢٧ —
 ٢٢٨ ، ٢٣٣ ، ٢٣٥ — ٢٣٦ ،
 ٢٣٨ ، ٢٤٣ — ٢٤٤ ، ٢٤٦ ،
 ٢٤٩ ، ٢٥٦ ، ٢٦٣ ، ٢٧٩ ،
 ٣٠٠ .
 بيت لحم : ٢٧ ، ٢٢٨ .
 بيتينيا : ٢٣ ، ٢٦٤ .
 بيموت : ١٥٨ .
 بيزا : ٢١٥ ، ٢٢٩ .
 بيلاجونيا : ٢٨٦ .
 البيلوبونيز : ٣١ ، ٤٣ ، ٧٦ ،
 ٩٦ ، ١٤٥ ، ٢٥٧ ، ٢٥٨ ، ٢٦٣ ،
 ٢٩٠ .

(ت)

تارنتوم : ١٥٢ — ١٥٣ .
 التاي (جبال) : ٢٨١ .
 التبت : ٢٨١ .
 تبريز : ١٨٢ .
 تبوك : ٦٨ .
 تراقيا : ٤٠ — ٤١ ، ٤٣ ،
 ٤٦ ، ١٢٠ ، ١٥٤ ، ١٧٩ ، ٢٤١ ،
 ٢٥٧ — ٢٥٨ ، ٢٧٦ ، ٢٨٣ ،
 ٢٩٠ ، ٢٩٧ — ٢٩٨ ، ٣٠٠ .
 التركستان : ١٨٠ ، ٢٨١ .
 تريفيس : ١٨ .
 تساليا : ١٥٣ ، ٢٥٧ ، ٢٦٦ ،
 ٢٧٨ .
 تسكانيا : ٢٢٦ .
 تفليس : ٢٦٨ — ٢٦٩ .
 تل السلطان : ٢٣٥ .
 تل العياضية : ٢٤٥ .
 توقات : ٢٨٢ .
 تولوز : ٢١١ .

البحر الميت : ٦٦ .
 برجاموم (مدينة) : ٢٧٠ .
 برجنديا : ١٩٦ .
 برسلاف (عاصمة البلغار) :
 ١٥٨ .
 برقعة : ٧٨ ، ٩١ ، ٩٩ .
 برنثوس : ٣٢ .
 برنديزي : ٢٢٤ .
 بروسه : ٢٧٠ ، ٢٩٨ .
 بروفانس : ٢١١ .
 بريطانيا : ١٨ ، ٢٣ ، ٢١١ .
 بصرى (مدينة) : ٦٤ ، ٦٩ .
 بعلبك : ٩٠ .
 بغداد : ١١٩ ، ١٢٥ ، ١٤٣ ،
 ١٦٢ ، ١٨٢ — ١٨٤ ، ٢٤١ .
 بلبيس : ٧٢ .
 بلغاريا : ١٢٠ ، ١٥٥ ، ١٧٥ ،
 ٢٢٨ ، ٢٤٣ ، ٢٥٨ ، ٢٦٢ ،
 ٢٦٦ ، ٢٧١ ، ٢٨٣ — ٢٨٤ ،
 البلقاء : ٦٦ ، ٦٨ .
 البلقان : ١٥ ، ١٨ ، ٢٠ ،
 ٤١ ، ٤٤ — ٤٦ ، ٦١ — ٦٢ ،
 ٧٦ ، ٨٧ ، ٩٢ ، ٩٧ ، ١٠٢ ،
 ١٢٠ ، ١٥٥ ، ١٥٨ ، ١٥٧ ،
 ١٧٩ ، ٢٠٠ ، ٢٠٢ ، ٢١٥ ، ٢٢٩ ،
 ٢٤٣ ، ٢٥٥ ، ٢٥٨ ، ٢٦٥ ،
 ٢٧٤ — ٢٧٥ ، ٢٧٧ ، ٢٨٦ ،
 ٢٩٦ ، ٣٠٠ .
 البندقية : ٢٠١ — ٢٠٣ ،
 ٢١٤ — ٢١٥ ، ٢٢٣ — ٢٢٤ ،
 ٢٢٩ ، ٢٣٤ ، ٢٣٧ ، ٢٥٠ —
 ٢٥٤ ، ٢٥٧ ، ٢٦٤ ، ٢٨٦ .
 بنزرت : ٩١ .
 بنفينتو : ١٥٢ .
 بواتية : ١٠٦ .
 البوسفور : ١١ — ١٢ ، ٣٠ —
 ٣١ ، ٣٣ ، ١٠٤ ، ١١٦ ، ١٢٦ ،
 ٢٠٣ ، ٢١٠ ، ٢٤٥ ، ٢٥٧ .
 بوللنتيا : ٤٢ .
 بونثيون : ١٢١ .

(د)

- الداروم : ٦٨ .
- داكيا (ولاية) : ١٦ .
- دالماشيا : ٢٢٩ ، ٢٥١ .
- داندقان : ١٨١ .
- الدانوب (نهر) : ١٤ — ١٥ ،
- ١٨ — ١٩ ، ٣١ ، ٣٨ ، ٤٠ ، ٤٤
- ٤٤ ، ٩٢ ، ١١٩ ، ١٥٨ ، ١٧٧ —
- ١٨٠ ، ٢٠٤ ، ٢١٥ .
- دجلة (نهر) : ١٦ ، ١٢٥ .
- الدردينيل : ٣٨ ، ٢٥٨ .
- دريسترا (مدينة) : ٢٠٤ .
- دمشق : ٦١ ، ٦٩ — ٧٠ ،
- ٧٩ ، ٨٨ ، ١٠٠ ، ١١٣ ، ١٢٥ ،
- ١٥٨ ، ١٨٦ ، ٢١٢ ، ٢٢١ — ٢٢٢ ،
- ٢٣٨ ، ٢٣٥ .
- الدينير (نهر) : ١٧٧ .
- دورازو : ٢٠٢ ، ٢١٣ ، ٢٣٧ ،
- ٢٤٢ ، ٢٥٧ ، ٢٦٥ — ٢٦٦ ،
- ٢٧٨ ، ٢٨٤ .
- دير السوديون : ١٣٣ ، ١٣٥ .
- دير القديس سابا : ١١٤ .
- دير خلونى : ١٦٣ .
- ديراخيوم : ٢٠١ .

(ر)

- رافنا : ٤٤ ، ٧٥ ، ١٠١ ،
- ١٢١ .
- الراين (نهر) : ١٤ — ١٥ ،
- ١٩ ، ٣٥ ، ٤٤ ، ٤٦ .
- ربنس اقرن : ١٠٦ .
- الرملة : ٧٠ — ٧١ .
- رودس : ٣٨ ، ٨٥ ، ٨٩ .
- روميا : ٤٠ ، ١٧٧ ، ٢٨٢ .
- روما : ٢٣ ، ٢٧٠ ، ٢٩٠ — ٣٢ ،
- ٤٢ — ٤٩ ، ٥١ — ٥٩ ، ٧٣ ،
- ٨٠ — ٨١ ، ٨٧ ، ٩٤ ، ١١٣ ،
- ١١٥ ، ١٢١ ، ١٢٨ — ١٣٠ ،
- ١٢٧ ، ١٥٣ ، ١٥٥ ، ١٦٣ — ١٦٤ ،
- ١٩٦ ، ٢٠٧ ، ٢٣٤ ، ٢٤٩ ، ٢٦١ —

التيير (نهر) : ٢٣ ، ١٥٣ .

(ج)

- جالاطا : ٣٠١ .
- جرجومه : ٩٦ .
- الجزر الايونيه : ٢٠١ .
- الجزيرة (اقليم) : ٧٩ ، ٩٧ ،
- ١٥٧ ، ١٨٦ .
- الجزيرة العربية : ٦٥ ، ٦٧ —
- ٦٨ .
- جنوه : ٢١ ، ٢٢٩ ، ٢٨٦ —
- ٢٨٨ ، ٢٩٠ ، ٣٠١ .
- جوبى (صحراء) : ٢٨١ .
- جورجيا : ٢٦٧ — ٢٦٩ ،
- ٢٩٤ .
- جيحون (نهر) : ١٨٠ .

(ح)

- الحجاز (بلاد) : ٦٣ .
- حطين : ٢٣٨ ، ٢٤٤ .
- حلب : ١٥٧ ، ١٨٥ — ١٨٧ ،
- ٢٢٢ ، ٢٣٥ .
- حماء : ٢٣٥ .
- حصص : ٦٩ — ٧٠ ، ٨٢ ،
- ٢١٢ .
- حيفا : ٢٣٨ ، ٢٤٦ .

(خ)

- خراسان : ١٨٠ — ١٨١ ،
- ١٨٦ — ١٨٧ .
- خرسون : ٨١ ، ٩٩ ،
- ١٠٠ — ١٠١ .
- خلاط : ١٨٧ — ١٨٨ .
- خلقدونية : ٥٣ .
- خنجان (جبال) : ٢٨١ .
- خوارزم : ١٨١ .
- خيوس (جزيرة) : ٨٩ ، ٢٥٧ .
- ٢٧٦ ، ٢٨٧ ، ٢٩٠ .

٢٠٧ ، ٢١٠ — ٢١٢ ، ٢١٧ ،
٢١٩ ، ٢٢١ — ٢٢٢ ، ٢٢٥ ،
٢٣٥ — ٢٣٦ ، ٢٣٩ ، ٢٤١ ،
٢٤٣ ، ٢٤٦ ، ٢٤٨ ، ٢٥٢ ،
٢٨٧ .

شمال افريقية : ٨ ، ٢٨ ، ٤٣ ،
٦٠ ، ٧٢ ، ٧٥ ، ٧٨ ، ٨٠ ،
٨٧ — ٨٨ ، ٩٩ ، ١٤٥ ، ١٤٩ ،
٢٠٨ .

(ص)

الصرب : ٢٢٨ ، ٢٤٥ ، ٢٩١ ،
٢٩٨ — ٣٠١ .
صربيا (حصن) : ٢٨٤ .
الصفصاف (حصن) : ١٢٧ .
صقلية : ٨ ، ٨٧ ، ٩٩ ، ١١٥ ،
١٣٨ ، ١٤٢ ، ١٥٠ — ١٥٣ ،
١٩٤ ، ٢٠٦ ، ٢٠٨ — ٢٠٩ ،
٢١٥ ، ٢٢٤ — ٢٢٥ ، ٢٣٤ —
٢٣٥ ، ٢٤٤ — ٢٤٥ ، ٢٧٩ ،
٢٨١ ، ٢٨٦ ، ٢٨٩ ، ٢٩١ —
٢٩٣ .

صور : ٢٤٦ .
صيда : ١٥٨ ، ٢٣٨ .
صيرميوم (مدينة) : ١٨ .
الصين : ٣٣ ، ١٦٠ .

(ط)

طرابلس (الشام) : ٢٠٣ ،
٢١٢ ، ٢٣٨ .
طرابلس (الغرب) : ٧٨ .
طرابيزون : ١٨٢ ، ٢٦٢ ،
٢٦٤ — ٢٧٠ ، ٢٨٢ ، ٢٩٠ .
طرسوس : ١٥٧ ، ١٩٢ .
طروادة : ٣١ .
طليطلة : ٢٠٨ .
الطوانة : ١٤٠ .
طوروس (جبال) : ٩٦ ، ١٤٣ .
طيبة : ٢٢١ .

٢٦٢ ، ٢٧٣ ، ٢٨٠ ، ٢٨٧ ،
٢٩٢ .

(ز)

زارا : ٢٥١ — ٢٥٣ .
زبطرة (حصن) : ١٤٣ .
الزهرة (موقع) : ١٨٨ .

(س)

سالونيك : ٣٨ ، ٩٧ ، ١٦٢ ،
١٧٩ ، ٢١٣ ، ٢٢١ ، ٢٣٧ ،
٢٤٢ ، ٢٥٧ ، ٢٧٤ — ٢٧٨ ،
٢٨٣ ، ٢٩٠ ، ٢٩٩ .
ساموس (جزيرة) : ٢٥٧ ،
٢٧٦ .
سيانستوبوليس (سولوسيراى) :
٩٧ .

سببيلة : ٧٩ ، ٩١ .
سردينيا (جزيرة) : ٩٩ .
سرثوصة : ١٥٠ .
سميرنا : (أنظر أزمير) .
سميساط : ١٢٧ .
سودا (خليج) : ١٤٦ .
السودان : ١٨٦ .
السوم : ٤٦ .
سبييريا : ١٦١ ، ٢٨١ .
سيراكوز : ٨٧ ، ١٥٢ .
سينوب : ٢٦٨ — ٢٦٩ .
سيواس : ٢٨٢ .

(ش)

شالون (موقع) : ٤٤ .
الشام : ١٦ ، ٢٧ ، ٤٦ ،
٥٠ ، ٥٤ ، ٥٨ ، ٦١ ، ٦٣ ،
٦٥ — ٧٨ ، ٩٠ ، ٩٣ —
٩٧ ، ١٠٢ ، ١٠٥ ، ١١٣ ، ١٣٨ ،
١٤٤ ، ١٥٧ — ١٥٨ ، ١٨٢ —
١٨٧ ، ١٩٠ ، ١٩٢ ، ١٩٣ .

قبرص : ٣٨ ، ٨٢ ، ٨٤ ، ٨٩ ، ٩٧ ، ١١٨ ، ١٥٧ ، ٢٣٥ — ٢٣٦ ، ٢٤٠ ، ٢٤٢ ، ٢٤٥ — ٢٤٦ ، ٢٤٨ .

قرطاجنة : ٢٩ ، ٤٣ ، ٦١ ، ٧٥ ، ٩٩ .

قرطبنة : ١٤٦ .
القرم (شبه جزيرة) : ٨١ ، ٩٩ ، ٢٨١ .

القرن الذهبي : ٣٣ ، ٨٩ ، ١٠٤ ، ٢١٤ ، ٣٠١ .
قرون حماء : ٢٣٥ .

القسطنطينية : ٩ ، ٢٧ ، ٣١ — ٣٤ ، ٣٩ — ٦٣ ، ٧١ ، ٧٣ ، ٧٩ ، ٨١ ، ٨٥ — ٩٠ ، ٩٣ — ٩٤ ، ٩٧ — ١١٢ ، ١١٦ ، ١١٩ — ١٢١ ، ١٢٣ ، ١٢٦ — ١٢٧ ، ١٢٩ — ١٣١ ، ١٣٣ — ١٣٤ ، ١٣٦ — ١٣٨ ، ١٤١ — ١٤٤ ، ١٤٨ ، ١٥٤ ، ١٥٦ ، ١٥٨ ، ١٦٠ — ١٦٩ ، ١٧٩ — ١٨٤ ، ١٩١ ، ١٩٣ — ١٩٤ ، ١٩٦ ، ٢٠٠ ، ٢٠٢ ، ٢٠٤ — ٢٢١ ، ٢٢٧ — ٢٢٩ ، ٢٣٢ ، ٢٣٥ — ٢٤٩ ، ٢٥٢ — ٢٨١ ، ٢٨٣ — ٢٨٤ ، ٢٨٦ — ٣٠٠ ، ٣٠١ .

قشنتالة : ٢٨٩ .
قصريانة : ١٥١ .
قطالونيا : ٢٩٧ .
قلورية (كالابريا) : ١٤٩ ، ١٥١ — ١٥٢ ، ١٩٤ .
القوقاز : ١٤٠ ، ١٨٥ ، ٢٦٩ ، ٢٩٠ .

قوينيه : ١٩٣ ، ١٩٧ ، ٢٣٠ ، ٢٣٥ ، ٢٤١ ، ٢٤٤ ، ٢٧١ — ٢٧٢ ، ٢٨٢ ، ٢٨٥ .

القيروان : ٧٩ ، ٩١ ، ٩٩ ، ١٥٠ .

قيسارية : ٢٥ ، ٢٣٨ ، ٢٤٦ .
قيصريية : ٧٩ ، ١٠٦ ، ٢٨٢ .

(ع)

العراق : ٨ ، ١٣٨ ، ١٥٧ ، ١٨٤ ، ٢١٩ .

عسقلان : ٧١ ، ٢٣٥ .
عكا : ٨٤ ، ٢٣٨ ، ٢٤٥ .
عمورية : ١٠٦ ، ١٣٥ ، ١٤٤ — ١٤٣ .

(غ)

غاليا (بلاد الغال) : ١٨ ، ٤٣ — ٤٦ ، ١٠٦ .
غاليبولي : ٢٩٧ ، ٣٠٠ .
غزة : ٧٠ ، ٧١ ، ٢٣٨ .

(ف)

فارس : ٢٥ ، ٩٥ ، ١٩٣ .
الفرات (نهر) : ١٦ ، ١٩ ، ١٨٥ ، ١٨٧ .
الفرما (بلوزيوم) : ٧٢ .
فرنسا : ١٧٧ ، ٢٠٦ — ٢٠٧ ، ٢٠٩ ، ٢٢٠ ، ٢٤١ ، ٢٤٤ ، ٢٤٦ ، ٢٥٠ .
فريجيا : ١٣٥ ، ١٤٤ ، ٢٣٠ .
الفسطاط : ٧٨ .
فلسطين : ٢٥ ، ٦١ ، ٦٣ ، ٦٨ — ٦٩ ، ٧١ ، ٧٣ ، ٩٣ ، ١٧٧ ، ١٩٦ ، ٢٠٧ ، ٢٠٩ — ٢١٠ ، ٢٢٥ ، ٢٣٥ — ٢٣٦ ، ٢٤١ — ٢٤٣ ، ٢٤٥ — ٢٤٧ ، ٢٥٢ .

فوكيا (مدينة) : ٢٨٨ .
الفولجا (نهر) : ٢٩٤ .
فوينكس : ٨٥ .
فيلببولس : ٢٧٧ .

(ق)

قابس : ٩١ ، ٩٩ .
القاهرة : ٧٢ ، ٢٣٨ .
قبادوقيا : ٣٦ ، ٧٩ ، ١٧٥ — ١٧٤ ، ١٩١ ، ٢٣٠ .

- كيفالونيا : ٢٠٢ .
- كييف : ١٦١ ، ٢٨٢ .

(ل)

- اللاذقية : ١١٠ ، ١٨٣ .
- لازيقا (لازيكا) : ٨١ ، ٢٦٩ .
- لسبوس (جزيرة) : ٢٥٧ ، ٢٩٠ ، ٢٧٦ ، ٢٨٧ .
- اللكام (جبل) : ٩٦ .
- اللورين الأدنى : ٢١١ .
- ليفونيون (جبل) : ٢٠٤ .
- ليكيا (شواطئ) : ٨٥ .
- ليون : ٢٩٢ .

(م)

- ما بين النهرين (بلاد) : ٣٧ .
- ماركيلاي (حصن) : ١٢٧ .
- مازر : ١٥١ .
- ما وراء النهر : ١٨٠ — ١٨١ .
- مايندر (نهر) : ٢٧٢ .
- المحيط الأطلسي : ٦٦ ، ٩١ .
- المحيط الهندي : ٦٦ .
- المدائن : ٦١ ، ٨٥ .
- المدينة المنورة : ٦٨ ، ٥٩ ، ٦٩ — ٨٨ .
- مرج عيون : ٢٤٠ .
- مرعش (جرمانيكا) : ١٠٣ .
- مريو كيفالون : ٢٣٠ .
- مسينة : ١٥١ ، ٢٤٨ .
- مصر : ٨ ، ١٦ ، ١٨ ، ٢٢ ، ٢٦ — ٢٧ ، ٤٦ ، ٥١ ، ٥٤ ، ٥٦ ، ٥٨ ، ٦١ ، ٦٣ ، ٦٦ ، ٧١ — ٧٣ ، ٧٨ — ٧٨ ، ٨٦ ، ٩٣ ، ٩٥ ، ١٠٢ ، ١١١ ، ١٤٦ ، ١٨٢ — ١٨٦ ، ٢٢٣ ، ٢٣٥ ، ٢٣٩ ، ٢٤٩ ، ٢٥١ — ٢٥٤ .
- المصيصة : ١٥٧ ، ٢٢٦ ، ٢٢٧ .
- ممان : ٦٦ .
- المغرب : ٧٨ ، ٨٠ — ٨١ ، ٩١ ، ٩٩ ، ١٠٢ ، ١٤٩ .

- قيليقية : ٧٦ ، ١٧٥ ، ١٩٢ ، ٢١٦ ، ٢١٧ ، ٢٢٥ — ٢٢٦ ، ٢٤٥ .

(ك)

- كابوا (مدينة) : ١٥٣ .
- كاتدرائية الروح القدس (في بالرمو) : ٢٩٢ .
- كاتدرائية القديس ماركو : ٢٥٧ .
- كاستوريا : ٢٨٦ .
- كالابريا : (انظر قلاورية) .
- كانوسا : ٢٢٦ .
- كبريوت (الثغر البحري) : ٧٦ .
- الكريات (جبال) : ٢٨٢ .
- الكرج (بلاد) : ١٨٥ — ١٨٧ .
- كرجو (جزيرة) : ٢٩٠ .
- كرمان : ١٨١ .
- كريت : ٨ ، ٣٨ ، ٨٥ ، ١٣٨ ، ١٤٢ ، ١٤٥ — ١٤٩ ، ١٥٣ ، ١٥٧ ، ٢٩٠ ، ٢٥٨ ، ٢٨٧ .
- كريسو بوليس (مدينة) : ١٢٦ .
- كريسيا : ٣٨ ، ١٦١ ، ١٧٨ .
- كلوكوتينزا : ٢٧٧ .
- كليرفو : ٢٢٠ .
- كلرمونت : ٢٠٧ .
- كنيسة بطرس : ٤٧ ، ١٢٩ .
- كنيسة الرسل : ٢٨ ، ١٢٣ .
- كنيسة الصعود على جبل الزيتون : ٢٧ .
- كنيسة القديسة صوفيه : ١٠١ ، ١٣٤ ، ١٣٧ ، ١٦٤ ، ٢٥٦ — ٢٥٧ ، ٢٥٩ ، ٢٧٦ ، ٢٨٩ .
- كنيسة المهد : ٢٧ .
- كنيسة الميلاد : ٢٢٨ .
- كورفو (جزيرة) : ٢٠١ — ٢٠٢ ، ٢٢١ ، ٢٢٣ ، ٢٩٠ .
- كورنثة : ٣٨ ، ٢٢١ ، ٢٦٥ .
- كوزاداخ (مدينة) : ٢٨٢ .
- كيزيكوس (جزيرة) : ٣٨ ، ٨٩ ، ٩٧ .

نيقوميديا : ١٨ ، ٢٣ — ٢٤ ،
 ٢٨ — ٢٩ ، ٣١ ، ٣٦ ، ٣٨ ،
 ٢٧. ، ٢٩٨ .
 نيقية : ٢٥ ، ٢٨ — ٢٩ ،
 ٥٥ ، ١.٦ ، ١٢٣ ، ١٣٧ ، ٢.٣ ،
 ٢١. ، ٢٦٢ ، ٢٦٤ — ٢٦٦ ،
 ٢٦٩ — ٢٨٧ ، ٢٩٠ ، ٢٩٤ ،
 ٢٩٨ .

نيهايوم (مدينة) : ٢٨٧ .
 نينوى : ٦٢ .

(ه)

هرقله : ١٤٠ ، ٢٦٩ ، ٢٩٠ .
 الهند : ١٦٠ .
 هيريا (قصر) : ١١٦ .
 هيلاس (شعر) : ٣١ ، ٩٩ .

(و)

وادي الأردن : ٦٩ .
 وان (بحيرة) : ١٨٣ ، ١٨٨ .

(ي)

يافا : ٧١ ، ٢٤٦ .
 اليرموك : ٧٠ ، ٧١ ، ٨٦ ،
 ١٩٠ .
 اليمن : ٥٧ ، ٥٨ ، ٢٣٩ .
 يورك : ١٨ .
 اليونان : ٣٨ ، ٩٩ ، ١٢٢ ،
 ٢٢١ — ٢٢٣ ، ٢٦٦ — ٢٨٦ ،
 ٣٠١ .

مغيسيا : ٢٧٠ .
 مقدونية : ١٥٣ — ١٥٤ ،
 ١٧٩ ، ٢٥٧ — ٢٥٨ ، ٢٧٨ ،
 ٢٨٣ ، ٢٨٦ ، ٢٩٠ ، ٢٩٧ — ٢٩٨ ،
 ٣٠١ .

مكة المكرمة : ٥٩ .
 ملطية : ١٤٣ ، ١٥٧ ، ١٧٥ .
 ملفيان (جسر) : ٢٣ — ٢٦ .
 منازلرد (مانزيكرت) : ٨ ،
 ١٧٩ ، ١٨٣ ، ١٨٨ ، ١٩٠ — ١٩٤ ،
 ٢٠٥ ، ٢١١ ، ٢٣٠ .
 منبج : ١٨٧ .

منشوريا : ٢٨١ .
 منغوليا : ٢٨١ .
 مؤتة : ٦٦ — ٦٧ .
 المورة : ٢٨٦ ، ٢٩١ .
 الموصل : ٦٣ ، ٢١٧ ، ٢١٩ ،
 ٢٣٥ .

ميجارا : ٣١ .
 الميز : ٤٦ .
 ميلان : ١٨ ، ٢٤ .

(ن)

نابلس : ٢٣٨ .
 نابلي : ٧١ ، ٨٧ ، ١٥٢ ،
 ٢٩٣ .
 نجران : ٥٨ .
 نقيوس : ٧٩ .
 نورمنديا : ١٧٧ ، ٢١١ .
 نورنبرج : ٢٤٤ .
 نيبسا : ٤٧ .

ثالثا - كشف المصطلحات

١٦٥ ، ١٩٦ ، ٢٠٦ ، ٢٠٩ ،
٢٢٦ ، ٢٤٩ ، ٢٥١ — ٢٥٢ ،
٢٦٠ ، ٢٧٨ — ٢٨٠ ، ٢٨٩ ،
٢٩٢ .
البرونويا (نظام) : ١٧٣ ،
١٩٩ — ٢٠٠ ، ٢٣٢ ، ٢٦٣ ،
٢٩٧ — ٢٩٨ .
بلاط الشهداء (معركة) : ١٠٥ .
البنود : (انظر الثغور) .

(ت)

تاريخ المورة : ٢٦٣ .
التقويم القبطى : ٢٢ .

(ث)

الثغور (نظام الأجناد) :
البنود : ٧٤ — ٧٧ ، ١٦٦ .

(ج)

الجند المرتزة : ١٧١ ، ١٧٦ —
١٧٧ ، ١٨٩ ، ١٩٣ ، ١٩٩ ،
٢٦٩ ، ٢٨٤ ، ٢٨٦ ، ٢٩٧ .

(ح)

الحرب البيلوبونيزية : ٣١ .
حرس الحدود : ١٩٠ .

(د)

ديجينس اكريتاس (ملحمة) :
١٢٧ .

(ذ)

ذات الموارى (معركة) :
٨٥ — ٨٦ .

(ا)

الأثناسيوسى (المذهب) : ٢٩ ،
٤٨ .
الأجناد : (انظر الثغور) .
أرباب السيوف (طبقة) : ١٦٦ ،
١٦٨ ، ١٧١ ، ١٩٨ .
الأرخونيات : ٧٥ ، ١٧٣ .
الاريوسية (مذهب) : ٣٩ ،
٤٥ ، ٤٨ — ٤٩ ، ٥١ ، ٦٥ .
أصحاب الأعلام (طبقة) : ١٦٦ ،
١٦٨ ، ١٧١ ، ١٨٩ .
أصحاب الضياع الكبيرة (طبقة) :
١٤٢ ، ١٧٢ — ١٧٥ ، ١٩٨ ،
٢٣٣ — ٢٣٤ .
أغسطس (لقب) : ١٨ ، ٢٣ ،
٣٥ .
اكسوم (ملكة الحبشة) :
٥٧ — ٥٨ .
الكلوجا (المختار) : ١٠٧ —
١٠٨ .
انجيل (اناجيل) : ٢٢ ، ٣٩ ،
٤٨ .
الأنونا (ضريبة) : ٢١ .
أهل الكتاب : ٦٥ .
ايزيس وأوزيريس (ديانة) :
١٧ .
الايقونات (الصور والتمائيل
المقدسة) : ١٠٢ — ١٠٣ ، ١٠٨ —
١٢٤ ، ١٢٨ ، ١٣٢ — ١٣٨ ،
١٤١ — ١٤٢ ، ١٦١ ، ٢٥٦ ،
٢٦٠ .
الايكثيسيز (مرسوم تفسير
الايمان) : ٧٣ .

(ب)

البابوية : ٤٦ ، ٩٨ ، ١٠٠ ،
١١٤ — ١١٥ ، ١٢١ ، ١٦٣ —

القطلان الأسبان (الفرقة
القطالونية) : ٢٩٧ — ٢٩٨ .
تقنصل (رتبة) : ٤٥ .

(ك)

الكلونية (حركة الاصلاح) :
١٦٣ .
الكنيسة الأرثوذكسية : ٥٤ ،
٥٧ ، ١٠٨ ، ١١٩ ، ١٦٤ .
الكنيسة المصرية : ٢٩ — ٣٠ ،
٥١ ، ٥٤ .

(ل)

لائحة الأسعار : ٢٠ .

(م)

المآصر : ١٠٤ .
متراس (ديانة) : ١٧ .
المجمع السكونى الأول (مجمع
نيقية ٣٢٥ م) : ٢٥ ، ٢٨ ، ٤٨ —
٤٩ ، ٥٥ ، ١٢٣ ، ١٣٧ .
المجمع السكونى الثانى (مجمع
القسطنطينية ٣٨١ م) : ٥٥ .
المجمع السكونى الثالث (مجمع
افيسوس ٤٣١ م) : ٥٥ .
المجمع السكونى الرابع (مجمع
خلقدونية ٤٥١ م) : ٥٣ — ٥٥ ،
٥٧ .
المجمع السكونى السادس (مجمع
القسطنطينية ٦٨٠ م) : ٩٣ — ٩٤ .
المجمع السكونى الخامس —
السادس (ترولان ٦٩١ م) : ٩٨ .
المجمع السكونى السابع (مجمع
نيقية الأيقونى ٧٨٧ م) : ١٠٨ ،
١١٠ ، ١٢٣ ، ١٣٢ — ١٣٣ .
مجمع اللصوص (مجمع
افيسوس ٤٤٩ م) : ٥٣ ، ٢٩٢ .
مجمع القسطنطينية (هيريا
٧٥٤ م) : ١١٦ — ١١٧ ، ١٣٤ .

(ر)

الردة (حروب) : ٦٩ .
رولان (انشودة) : ١٤٤ .

(ز)

الزردشتية (ديانة) : ٢٥ .

(س)

السناثو (مجلس) : ١٢ ، ١٩ ،
٣٣ ، ٤٢ ، ٧٨ ، ١٦٨ .
سيريل (ديانة) : ١٧ .
السيد البطال الغازى (ملحمة
البطل التركى) : ١٠٦ ، ١٩١ .
السيمونية (شراء الوظائف
الدينية) : ١٦٣ .

(ش)

الشدة المستنصرية : ١٨٢ ،
١٨٦ .
الشواتى : ١٢٦ ، ١٩٢ .

(ص)

صغار ملاك الاراضى (طبقة) :
١٤٢ .
صليب الصلبوت : ٢٦ .
الصموائف : ١٢٥ — ١٢٦ ،
١٩٢ .

(ط)

الطبيعتان (مذهب مجمع
خلقدونية) : ٥٥ — ٥٧ ، ٦٦ ،
٧٢ .
الطواشية : ١٦٣ ، ١٦٧ —
١٦٨ .

(ف)

فيترو (معاهدة) : ٢٩١ .

(ق)

القراطيس (البردى) : ٩٥ .

- ٦٥ - ٦٦ ، ٧٢ - ٧٣ ، ٩٣ ،
١٥٦ ، ١٧٥ - ١٧٦ .
- (ن)
- النار الاغريقية : ٨٩ ، ١٠٤ ،
٢٢٩ .
- نموذج الايمان (مرسوم) :
٨٠ - ٨١ .
- (هـ)
- الهيوتيكون (قرار الوحدة) :
٥٥ .
- (و)
- والى المدينة : ١٥٩ .
- اوثنية - الوثنيون : ١٧ .
- ٢١ - ٢٢ ، ٢٧ ، ٣٠ ، ٣٤ - ٣٨ ،
٤٨ - ٤٩ ، ١١٣ ، ١١٧ .
- مجمع العسقلانية (٨١٥ م) :
١٢٤ .
- مجمع نقية الاقوني (٨٤٣ م) :
١٢٧ .
- مجمع ليون الثاني (١٢٧٤ م) :
٢٩٢ .
- مجمع ثيودوسيوس القانونية :
٥٠ .
- مجمع انطاكية : ٤٩ - ٥٠ .
- مجمع جاريوس : ٢٤ .
- مجمع ميلان : ٢٤ .
- المزارعون الاحمرار (طبقة) :
١٧١ ، ١٧٣ ، ٢٢٣ .
- المساحون : ٤١ ، ٤٤ .
- الملائكة (مساطنة) : ٢٩٣ ،
٢٩٥ .
- المونوثاينية (مذهب الارادة
الارادة) : ٧٣ ، ٨٠ ، ٩٣ .
- المونوثاينية (مذهب الطبيعة
الارادة) : ٥٢ - ٥٨ ، ٦١ ،

تصويبات الأخطاء المطبعية

افلتت أثناء مراجعة تجارب الكتاب بعض الأخطاء المطبعية
التي لا تخفى على قارئ التاريخ :

الصفحة	السطر	الصيغة المراد اثباتها
٧١	٥	٦٣٦ م
١٣٥	١١	الأرمنى
١٤٠	١١	مد الخليفة
١٧٢	١٣	وأصدر رومانوس الأول
١٨١	٢	الغزنويين
٢٢٤	١٧	للبنديقية
٢٣٠	٢١	الأباطرة
٢٣٥	١٦	تطلعت

رقم الايداع : ١٦٦٥ / ٨٤
الترقيم الدولى : ٧ - ٠٠٩٤ - ٠٤ - ٩٧٧

STUDIES
IN
THE HISTORY
OF
THE BYZANTINE STATE

BY
DR. HASSANEIN M. RABIE

Professor of Medieval History
Faculty of Arts, Univ. of Cairo

1983

Dar Al - Nahda Al - Arabiyya
32, Abd El Khaliq Tharwat st. , Cairo